

حجاز کی آمدگی

مجاہدین اسلام کے ہاتھوں کسریٰ فارس کی تباہی کی داستان

عنایت اللہ



پیش لفظ

میں نے کتاب ”حجاز کی آندھی“ اس انداز سے لکھی ہے کہ قارئین کرام اسے تاریخی ناول کہیں گے۔ مجھے اس پر اعتراض تو نہیں لیکن ہمارے ملک میں ”تاریخی ناول“ یا ”اسلامی تاریخی ناول“ اتنے زیادہ لکھے گئے اور لکھے جا رہے ہیں کہ یہ صنف رسوا ہو گئی ہے۔ رنجیدہ ذہن اور ذوق کے قارئین اور تاریخ میں دلچسپی رکھنے والے خواتین و حضرات ”تاریخی ناول“ کو قبول ہی نہیں کرتے۔ ان کا یہ رویہ بلا جواز نہیں۔ ناپسندیدگی کی وجہ قابل فہم ہے۔

وجہ یہ ہے کہ ”تاریخی ناولوں“ کے بیشتر مصنف تاریخ کم اور ناول زیادہ لکھتے ہیں۔ ان کا یہ انداز کاروباری ہے۔ وہ کہانی کو زیادہ سے زیادہ دلچسپ اور سنسنی خیز بنانے کی کوشش میں تاریخ کو مسخ کر دیتے اور تاریخ کے اصل واقعات کو گڈ مڈ کر دیتے ہیں۔ یہاں تک کہ بعض اہم واقعات حذف ہو جاتے ہیں۔ واقعات کا تسلسل بھی تہہ وبالا ہو جاتا ہے۔

وہ ناول ہی کیا جس میں رومان نہ ہو عشق و محبت کی چاشنی اور حُر بن بیشتال کا چمکانہ ہو تاریخی ناول لکھنے والوں نے ناول کے یہ مطالبات پورے کرنے پر زیادہ زور بیان صرف کیا ہے۔ تاریخی ناول بلکہ اسلامی تاریخی ناول لکھنے والے ایک مشہور و معروف ناول نویس ہیں جن کا یہ دعویٰ صحیح ہے کہ اس صنف کے خالق وہی ہیں۔ ان کے متعلق ایک مبصر نے کہا تھا کہ ان کے ہاں مجاہد کی پہچان یہ ہے کہ اُس کے ایک ہاتھ میں تلوار اور دوسرے بازو میں ایک نوخیز حسد نہ ہو۔

کتابوں کی منڈی میں اسلامی تاریخی ناولوں کا سیلاب آیا ہوا ہے۔ ایک ناول نویس اس وقت تک تقریباً چار درجن اسلامی تاریخی ناول لکھ چکے ہیں۔ پاکستانی فلموں کی طرح ان ناولوں میں ایک ہی فارمولا کہانی ملتی ہے۔

لکھنے کا مطلب یہ ہے کہ کاروباری ذہن کے ناول نویسوں اور ناشرین نے تاریخ اسلام کا خلیہ بگاڑ کر رکھ دیا ہے۔ تاریخ کے مطالعے سے یہ لوگ عاری ہوتے ہیں۔

”حجاز کی آندھی“ اسلامی تاریخی ناول ہی ہے لیکن اس میں آپ کو مستند تاریخ ملے گی اور یہ تاریخ متعدد نمونوں کی کاوشوں کا پتہ دے گی۔ یہ میری سٹ بانہ روز محنت سے کی ہوئی ریسرچ کا حاصل ہے۔ اس میں آپ کو کہانی کی دلچسپیاں بھی ملیں گی لیکن کوئی ایک بھی واقعہ اور کوئی ایک بھی کردار فرضی اور غیر حقیقی شامل نہیں کیا گیا۔ تمام کردار اور واقعات حقیقی ہیں۔

یہ داستان اُس وقت سے شروع ہوتی ہے جب خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق نے وفات سے کچھ دن پہلے حضرت عمر فاروق کو خلیفہ مقرر کیا تھا۔ انہوں نے حضرت عمرؓ سے کہا کہ میں ایک دو دن ہی زندہ رہ سکوں گا۔ ایک شکر تیار کر کے منیٰ بجا کر کے ساتھ عراق بھیج دینا۔ پیر شکر جس طرح تیار ہوا، ایک ڈرامائی کہانی ہے، پھر اس لشکر نے عراق جا کر ایرانی آتش پرستوں کو جو اُس دور کی ہیبت ناک جنگی طاقت تھے، ایسی شکستیں دیں کہ یورپ کے غیر مسلم توغول نے بھی حیرت کا اظہار کرتے ہوئے مسلمانوں کو حراج کشیں پیش کیا ہے۔

تاریخ کے مشہور صحابی سپہ سالار سعد بن ابی وقاص نے اسی محاذ پر تاریخ اسلام کی انتہائی خورزینہ شکستیں لڑیں جن میں جنگ قادسیہ خاص طور پر قابل ذکر ہے۔ اسی محاذ پر مجاہدین نے سیلابی دریا سے دجلہ میں گھوڑے اتار دیئے اور آتش پرستوں کا دار الحکومت مدائن فتح کیا تھا۔ اسی محاذ پر سعد بن ابی وقاص نے مشہور سپہ سالار ثنی بن حارثہ کی بیوہ سلمیٰ کو اپنے عقد میں لیا اور ایک بڑا ہی جذباتی واقعہ رونما ہوا تھا۔

تاریخ عالم کا مشہور معروف جرنیل رستم بھی جسے آج تک طاقت اور بہادری کی علامت کہا جاتا ہے، اسی محاذ پر لڑا اور ایک مجاہد کے ہاتھوں بڑے ہی ڈرامائی طریقے سے مارا گیا تھا۔ اس تاریخی ناول میں کسریٰ کے خاندان کی محلاتی سازشیں بھی ملیں گی اور ایسے جذباتی اور پراسرار واقعات بھی ملیں گے جو افسانہ نگتے ہیں لیکن حقیقی واقعات ہیں جو تاریخ کے دامن میں محفوظ ہیں۔

"حجاز کی اندھنی" میں حضرت عمر فاروق کی شخصیت اور قیادت کی بڑی صاف جھلک ملے گی۔ یہ کتاب ہر گھر میں موجود ہونی چاہیے تاکہ بچیاں اور بچے اپنی درخشال روایات اور اسلام کی عسکری روح سے آگاہ ہوں۔ اس داستان شجاعت میں صحیح تاریخ کے ساتھ ساتھ کہانی کی تمام تر دلچسپیاں موجود ہیں۔

اگر آپ سمجھیں کہ میں اپنی اس کاوش میں کامیاب نہیں تو براہ کرم مجھے میری خامیوں سے آگاہ کیجئے۔ میں آپ کا ممنون ہوں گا۔

عنایت اللہ
مدیر ماہنامہ "حکایت" - لاہور

سے تیس پینتیس میل دور شمال مشرق میں ایک براعظم افغانستان تھا۔ چھوٹی سی ایک جھیل جھیل کے کنارے کھجور کے پیلوں کے جھنڈ اور صحرائی پیدے تو دوق پتے ہوئے اس صحرا میں جنت کا سماں پیدا کیے ہوئے تھے۔ یہ نخلستان اس ریگزار میں یوں لگتا تھا جیسے دیکھتے ہوئے انگاروں میں ایک بھول کھلا ہوا ہو۔ اس کے ارد گرد صحرا ایسا بھیانک تھا کہ مسافر ادھر سے گزرتے گھبراتے تھے اور اگر کوئی بھولا بھٹکا مسافر ادھر جا بھی نکلتا تو دور سے نخلستان کو دیکھ کر یقین نہیں کرتا تھا کہ یہ نخلستان ہے بلکہ وہ اسے سراب سمجھتا تھا۔ نظر کا دھوکہ!

نخلستان تو اس ریگزار میں بہت تھے لیکن اس جیسا کوئی نہ تھا۔ اس کے اُس طرف بھی خاصی اونچی پہاڑی تھی جہر سے سورج طلوع ہوتا تھا اور ایک پہاڑی ادھر بھی تھی جہر سورج غروب ہوتا تھا۔ ان پہاڑیوں کی وجہ سے یہ نخلستان دن کا خاصا حصہ سورج کی جلا دینے والی گرمی سے محفوظ رہتا تھا۔ کھجور کے درختوں کے علاوہ جھکے جھکے درختوں کی دو چار قسمیں اور بھی تھیں۔

جونہی سورج غروب ہونے سے پہلے مغرب والی پہاڑی کے پیچھے چلا جاتا، اس نخلستان کی محدود سی دنیا ٹھنڈی ہونے لگتی تھی اور غروب آفتاب کے بعد ایسی ٹھنکی کہ آسمان تلے بیٹھنے والا ٹھٹھرنے لگتا تھا۔

اس دلفریب نخلستان میں پانچ چھ نیمے نصب تھے جن میں ایک چوکور اور بڑا تھا۔ اس کے دو طرف دروازے اور دروازوں کے آگے ریشمی پردے لٹکے ہوئے تھے۔ نیمے کے اندر کسی شاہی محل کے کمرے کا گمان ہوتا تھا۔ فرش پر نیمے کی لمبائی اور چوڑائی جتنا ایرانی قالین بچھا ہوا تھا۔ ایک طرف گدے پڑے تھے جن پر ریشمی چادریں بچھی ہوئی تھیں اور کاؤتیکے پڑے ہوتے تھے۔ اوپر رنگارنگ فانوس لٹکے ہوئے تھے۔ نیمے کے اندر جو کچھ لگا ہوا تھا وہ بھی ریشمی تھا اور اس کے کئی رنگ تھے۔ اندر کی فضا طلسماتی تھی۔

رات کا پہلا پہر تھا۔ گدوں پر کاؤتیکوں سے ٹیک لگاتے تین آدمی کچے بیٹھے کچھ نیم دراز سے تھے۔ ان کے سامنے مختلف النوع کھانے رکھے تھے۔ ایک شیشے کی صراحی تھی اور ساتھ

کچھ جام بھی تھے۔ ان تین آدمیوں کے ساتھ جو گاؤں کیوں سے ٹیک لگائے بیٹھے تھے، دو آدمی دایں اور دو بائیں بیٹھے تھے۔ شراب کے جام صرف ان کے ہاتھوں میں تھے۔ باقی تین آدمی شراب نہیں پیتے تھے۔

ان سب آدمیوں کے لباس بتاتے تھے کہ یہ عربی ہیں اور مالدار عربی ہیں۔ وہ الف لیسے کی داستانوں کے کردار لگتے تھے۔۔۔ شاہی خاندان کے افراد۔۔۔ ان کے سامنے ایک نمبر ہاں رقاصہ رقص کی اداؤں سے ان سات آدمیوں کو مسحور کر رہی تھی۔ اس کی کمر سے ریشم کے حائلوں کی بنی ہوئی رنگ، رنگی رستیاں لٹک رہی تھیں جو اتنی گھنی اور گنجان تھیں کہ دور سے کچھ لکھی تھیں۔ ان میں رقاصہ عرباں نہیں لگتی تھی لیکن رقص کرتے اس کی ٹانگیں پاؤں سے کولہوں تک رسیوں سے باہر آجاتی تھیں۔ رقاصہ کے کھلے ہونے بال بھی جیسے ریشم کے انتہائی باریک تار تھے جو اس کے مرمری شانوں پر چھوڑ رہے تھے۔

خیمے کے ایک کونے میں سازندے بیٹھے تھے اور ان کے پاس رقاصہ کی عمر کی دو لڑکیاں بیٹھی گا رہی تھیں۔ ایک ادھیر عمر عورت دف کی قباب پر تالی بجا رہی تھی۔ رقص اچھل کود نہ ہوتا تھا۔ دف اور سازوں نے واویلا بپا کر رکھا تھا۔ موسیقی مدھم اور خواہناک سی تھی اور رقص ایسا جیسے رقاصہ بچھن دار ناگن کی مانند مچھوم رہی ہو۔ اس کا تسم سحرانگیر تھا۔ گیت رومانی تھا۔ اس کے الفاظ اور سرتال ایسی جیسے خیوں سے کچھ دور بیٹھے ہوتے اونٹوں اور بندھے ہوئے گھوڑوں پر بھی وجہ طاری ہوا جا رہا ہو۔

رقص جاری رہا، شراب پلتی رہی۔ خیمے میں بیٹھے یہ سات آدمی جھومتے اور خاموش اشاروں سے داد دیتے رہے اور جب رقاصہ نے ٹھک کر ہاتھ مارتے پر رکھا تو گاؤں کیچے کے ساتھ بیٹھے ایک آدمی نے ہاتھ سے اشارہ کیا کہ رقص کی محفل برخاست ہوتی ہے۔ رقاصہ یوں خیمے سے ٹھکی ٹھکی باہر نکلی کہ اس نے پیٹھ ان آدمیوں کی طرف نہ کی۔ گانے والیوں کا اور سازندوں کا انداز بھی یہی تھا۔

✽

”اب کام کی کچھ باتیں ہو جائیں۔“ گاؤں کیچے کے ساتھ لگے درمیان والے آدمی نے گاؤں کیچے سے آگے ہو کر کہا۔ ”دن کو ہم کسی سیجے پر نہیں پہنچ سکے تھے۔ ہم خوش تھے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے اس دنیا سے اٹھ جانے کے بعد مسلمان پھر قبیلوں میں بٹ کر بکھر جائیں گے اور ہم انہیں ایک بار پھر ایک دوسرے کا دشمن بنا کر جاہلیت کے اسی دور میں پہنچا دیں گے جہاں سے انہیں ان کے رسولؐ نے نکالا تھا۔ پھر ان کے خلاف ہر طرف بغاوت شروع ہو گئی تھی جسے یہ لوگ

ارتداد کہتے ہیں۔ ہم اس وقت اور زیادہ خوش ہوئے کہ اب اسلام ان باغیوں کے ہاتھ ہمیشہ کے لیے عرب کی ریت میں دفن ہو جائے گا۔ لیکن اس بوڑھے ابو بکرؓ نے ایسا طوفان کھڑا کیا کہ میلہ کذاب اور مالک بن نویرہ جیسے طاقتور باغی ان چند ایک مسلمانوں سے شکست کھا گئے۔“

”ابوسلمیٰ آ۔۔۔ دوسرے آدمی نے کہا۔“ اسلام کے یہ باغی اگر بغاوت سے پہلے متی ہو جاتے تو کبھی شکست نہ کھاتے۔“

”نہیں ابن داؤد!۔۔۔ ابوسلمیٰ نے کہا۔“ وہ متحد ہوتے تو بھی شکست کھا جاتے۔ یہ کوہک مسلمانوں کے پاس خالد بن ولیدؓ اور ابوعبیدہؓ نہ ہوتے تو یہ باغی شاید کامیاب ہو جاتے۔۔۔ خدائے یہودہ کی قسم! اگر ہمارا منصوبہ ان لوگوں نے قبول کر لیا اور ہماری باتیں مان لیں تو اسلام کا نام و نشان نہیں رہے گا۔“

”میں ایک بات کہوں ابوسلمیٰ!۔۔۔ ایک اور آدمی بولا۔“ تم کامیاب نہیں ہو سکتے۔ تم یہودی ہو اور ہماری تاریخ میں صرف منصوبے ملتے ہیں۔۔۔ سازشوں کے منصوبے۔ قبل کرانے اور بھگال نکلنے کے منصوبے۔۔۔ بہتیں میری بات سے رنج نہیں ہونا چاہیے۔ یہ نہ سمجھنا کہ میں نصائی ہوں اس لیے یہودیوں کے خلاف بات کر رہا ہوں۔“

”تم کھل کر بات کرو اسحق!۔۔۔ ابوسلمیٰ نے کہا۔“ ہم اس صورت میں ہی کامیاب ہو سکتے ہیں کہ ایک دوسرے کی خامیوں اور نقص کی نشاندہی کریں۔ یہاں سوال میری ذات یا بنی اسرائیل کی توہین کا نہیں۔ ہمیں اسلام کا خاتمہ کرنا ہے جس کے لیے بہترین وقت یہی ہے۔۔۔ تم چاروں نصرانی ہو اور ہم تین یہودی ہیں۔ میں اس وقت کو تصور میں لا رہا ہوں جب نصرانیوں اور یہودیوں میں اتحاد ہوگا۔ اب بات کرو۔“

”میرا مقصد کسی کی توہین نہیں۔“ اسحق نے کہا۔ ”میں کہنا یہ چاہتا ہوں کہ بنی اسرائیل جنگ سے گریز کرتے اور میدان جنگ سے دور رہتے ہیں۔ اگر ہم نصرانیوں کی طرح تم لوگ بھی جنگ بگڑو جاؤ اور یہودی اور نصرانی متحد ہو جائیں تو یہی ایک ذریعہ ہے اسلام کے خاتمے کا۔“

”بہت وقت چاہیے۔“ ابوسلمیٰ نے کہا۔ ”کتنی سال لگ جائیں گے دونوں قوموں کو قریب لائے۔ ہمارے دانشمند بزرگ کہہ گئے ہیں کہ کسی قوم کو تباہ کرنا ہو تو اس کی قیادت کو بدکردار بنا دو اور جو کردار سے دستبردار نہیں ہوتا، اسے ایسے خلیفہ طریقت سے قتل کر دو کہ قاتل کا سراغ نہ ملے۔“

”کس کس کو قتل کرو گے؟“ ایک اور نصرانی بولا۔ ”ابو بکرؓ کو میں نے چند دن پہلے مدینہ میں دیکھا ہے۔ وہ اتنا بوڑھا ہو چکا ہے کہ دنیا سے جلدی اٹھ جائے گا۔ اسے قتل کرنے کی ضرورت نہیں، لیکن یہ سوچ لو کہ اس کے بعد ابن الخطابؓ آگیا تو مسلمانوں کا محاذ اور مضبوط ہو جائے گا

اور اسلام شام کی سرحدوں سے بھی آگے نکل جائے گا۔ میں نے جو پاسوسی کرائی ہے، وہ یہ ہے کہ ان کا پہلا خلیفہ ابوبکرؓ خالد بن ولید کو دمشق کی طرف روانہ کر رہا ہے۔“

”خالد بن ولید کی بات کرتے ہو؟“ ابوسلمے نے کہا۔ ”وہ عاکر وکہ ابوبکرؓ کے بعد خلافت عمرؓ ابن الخطاب کو مل جائے۔ ان کے آپس میں اتنے زیادہ اختلافات ہیں کہ خالد بن ولید ابن خطاب کے ہاتھوں گمنامی میں چلا جائے گا۔“

”میں نہیں مانتا۔“ اسحق نے کہا۔ ”میں اُس وقت مدینہ میں تھا جب عمرؓ نے اُسلانے پر ابوبکرؓ نے خالد بن ولید کو بطاح سے بلایا تھا کیونکہ اس نے ارتداد کے ایک قاتل مالک بن نویرہ کو قتل کر کے اُس کی انتہائی خوبصورت بیوی کے ساتھ شادی کر لی تھی خالد بن ولید جب مدینہ پہنچا تو سیدھا مسجد میں گیا۔ عمرؓ وہیں تھا۔ ابن ولید کو دیکھتے ہی عمرؓ اُس پر برس پڑا اور اس قدر لعن طعن کی جو بیٹا باپ کی بھی برداشت نہ کر سکے لیکن خالدؓ نے برداشت سے کام لیا کیونکہ عمرؓ اُس سے بڑا تھا اور ابن ولید اسلام کی تعلیمات کا پابند تھا۔ اُس نے اپنی بے عزتی برداشت کر لی لیکن عمرؓ کی عزت رکھ لی۔ اس قوم میں یہ جو غریبی پیدا ہو گئی ہے اسے ختم کرنا محال نظر آتا ہے۔“

”کیا تم کوئی آسان کام کرنا چاہتے ہو؟“ ابوسلمے نے کہا۔ ”اسی محال کو تم نے آسان کرنا ہے۔ باتیں بہت ہو چکی ہیں۔ بہت دنوں سے ہم باتیں ہی کیے جا رہے ہیں۔ یہ حقیقت اپنے سینے پر لکھ لو کہ اسلام کی بیخ کنی کوئی آسان کام نہیں۔ ہم یہ کام میدان جنگ میں نہیں کر سکتے نہ فوجیں اسلام کے خلاف کوئی کامیابی حاصل کر سکتی ہیں.... میں کہہ رہا تھا کہ کسی قوم کو تباہ کرنا ہو تو اس کی قیادت کو بہ کردار اور بددیانت بنادو۔“

”لیکن کیسے؟“ اسحق نے کہا۔ ”میرا نظریہ بھی یہی ہے کہ اب باتوں کی بجائے کوئی عمل کیا جائے۔“

”کہو دارہیں بدی خوبصورت عورت سے پیدا ہوتی ہے یا شراب سے؟“ ابن داؤد نے کہا۔ ”مسلمان شراب نہیں پیتے۔ کیا تم نے دیکھا نہیں تھا کہ ایک روز ان کے رسولؐ نے اعلان کیا کہ آج سے شراب حرام ہے تو یانی کی طرح شراب پینے والے اہل اسلام نے اُسی وقت شراب کے مٹکے اور شراب کی سراحیاں باہر گلیوں میں انڈیل دی تھیں، وہ پیالے توڑ دیئے تھے جن میں وہ شراب پیتے تھے.... ہم تو یہودی ہیں، شراب ہمیں پیتے۔ ان نصرانی بھائیوں سے پوچھو جو شراب کے رسیا ہیں۔ انہیں کہو کہ شراب کی یہ صراحی اور اپنے سامنے رکھے ہوئے جام اٹھا کر باہر پھینک دیں تو یہ ہنس کر ٹال دیں گے یا یہ کہہ دیں گے کہ

ایک دو دنوں بعد ہم شراب تو بہہ کر لیں گے۔ یہ تو بہ نہیں کریں گے لیکن مسلمانوں نے آپؐ واحد میں تو بہ کر کے دکھا دی اور شراب کو اُتم انجاست قرار دے دیا۔“

ابوسلمے اس طرح ہنسا جیسے اُس کے سامنے بیٹھے ہوئے یہ آدمی کم عقل اور طفلان محنت ہوں۔

”مسلمانوں نے شراب چھوڑ دی ہے۔“ ابوسلمے نے کہا۔ ”عورت کا نشہ برقرار رکھا ہے۔ ایک ایک آدمی خصوصاً سرداروں نے کئی کئی بیویاں رکھی ہوئی ہیں اور وہ خوبصورت اور جوان لڑکیوں کی تلاش میں رہتے ہیں۔ یہ نہ بھولو کہ خوبصورت اور جوان لڑکی ایک ایسی طاقت ہے جس نے بڑے بڑے جابر اور جنگجو بادشاہوں کے تاج اپنے قدموں میں رکھ لیا ہے۔ ہم مرد کی اس کمزوری کو استعمال کریں گے.... اور یہ بھی دماغ میں بٹھا لو کہ جلدت بدی میں ہوتی ہے وہ نیکی میں نہیں ہوتی۔ مسلمان اپنے رسولؐ کے اس وعدے پر نیک اور پاک ہو گئے ہیں کہ اگلے جہان انہیں جنت میں داخل کیا جائے گا جہاں حسن و جمال والی خوریں ملیں گی اور شہد سے میٹھی شراب ملے گی۔ ہم ان لوگوں کو دنیا میں جنت دکھادیں گے۔“

”بات آپ کی ہی درست معلوم ہوتی ہے۔“ ایک اور نصرانی نے کہا۔ ”لیکن مسلمانوں پر جنگ و جدل کا جنون طاری ہو چکا ہے۔ یوں پتہ چلتا ہے جیسے ان کا کسی اور طرف دھیان ہی نہیں کرنا ہے تو یوں کریں کہ یہودیوں اور نصرانیوں کو تیار کریں کہ وہ ظاہری طور پر اسلام قبول کر کے ان کی فوج میں شامل ہو جائیں اور میدان جنگ میں انہیں دھوکہ دیں اور ان کی شکست کا باعث بنیں لیکن مجھے یہ کام بھی کچھ آسان نظر نہیں آتا کیونکہ ان مسلمانوں میں صرف جوش جہاد اور شوق شہادت ہی نہیں بلکہ ان پر جہاد کا جنون طاری ہے۔ میدان جنگ میں اگر ان کا آدھے سے زیادہ لشکر مارا جائے تو باقی لشکر بھاگتا نہیں بلکہ پھلے سے دگنی طاقت استعمال کر کے اپنے مرے ہوئے آدھے لشکر کی کمی پوری کر دیتا ہے۔“

”یہ کام بھی وقت طلب ہے۔“ ابوسلمے نے کہا۔ ”یہ بھی آگے چل کر کریں گے۔ یہ تو تم سب کو معلوم ہے کہ ہمارے کئی آدمی مسلمانوں میں نظریاتی تحریک کاری میں مصروف ہیں۔ مسلمان اپنے رسولؐ کی احادیث کے شیدائی ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ انہیں کہیں سے پتہ چلتا ہے کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نے یہ بات بھی کہی تھی تو لوگ فوراً لکھ لیتے ہیں بنی اسرائیل کے یہ آدمی جن کا میں ذکر کر رہا ہوں، مسلمانوں میں من گھڑت احادیث مشہور کر رہے ہیں اور لوگوں نے انہیں صحیح احادیث میں شامل کرنا شروع کر دیا ہے ہم نے ٹائی سرائیل کے کچھ پڑھے لکھے آدمیوں کو اس کام پر لگا دیا ہے کہ وہ قرآن کا مطالعہ کریں اور دور دراز کے مقامات پر جا کر مسجدوں

کے اہم بن جاتیں اور مسلمانوں کے ذہنوں میں قرآن کی غلط تفسیریں ڈالیں، ہم یہ محاذ کبھی کا کھول چکے ہیں۔ اب ہم عورت کو استعمال کریں گے۔ تم جانتے ہو کہ ساتھ والے خیمے میں جو تین لڑکیاں ہیں، انہیں ہم تیار کر چکے ہیں۔ میں آج تمہیں یہی بتانا چاہتا تھا کہ یہ ہم فوراً شروع کر رہے ہیں۔ اس لڑکی کو اس داؤد مسلمان کے روپ میں اپنے ساتھ لے جاتے گا.... ذرا کھڑکی میں اس لڑکی کو کہیں بلاتا ہوں۔ تم سب اس کے ساتھ باتیں کر کے مجھے بتانا کہ یہ لڑکی یہ کام کر کے گی یا نہیں اور ہم نے اسے جو تربیت دی ہے وہ اس نے ذہن نشین کر لی ہے یا نہیں۔ فوراً بعد ایک لمبو ترے غذا اور بڑے ہی دل کش جسم والی لڑکی خیمے میں داخل ہوئی۔ اس کے نقش و نگار میں مسکون جاذبیت تھی اور اس کے چلنے کے انداز میں جادو کا سا اثر تھا۔ "بنت یامین!" — البوسلے نے اس لڑکی سے کہا۔ "اس وقت سے تم مسلمان ہو اور تمہارا نام یہی ہو گا۔ تم ایک مسلمان کی بیوی بننے جا رہی ہو۔"

بنت یامین نے فوراً وہ چادر جو اس نے کندھوں پر پھیلا رکھی تھی دونوں ہاتھوں سے اٹھا کر اس سے اپنا سر ڈھانپ لیا اور پھر یہ چادر اس طرح لپیٹ لی کہ اس کا سینہ اور اوپر ناک تک جسم ڈھانپا گیا صرف آنکھیں نظر آتی تھیں۔ پیشانی پر بھی اس نے چادر لے لی تھی پھر اس نے سر جھکا لیا۔

خیمے میں بیٹھے ہوئے ہر آدمی نے اس کے ساتھ کوئی نہ کوئی بات کی۔ لڑکی نے ہر بات اور ہر سوال کا تیز جواب دیا اور جواب دینے کا انداز ایسا تھا جیسے وہ شرم و حیا سے مری جا ہو۔ پھر اس سے پوچھا گیا کہ ایک مسلمان کی بیوی بن کر وہ کیا کرے گی۔ اس نے جو تربیت حاصل کی تھی، اس کے مطابق تفصیل جواب دیا۔

"میرے ساتھ زیادہ باتیں نہ کریں۔" بنت یامین نے کہا۔ "آپ کے تمام سوالوں کے جواب میرے عمل سے ملیں گے جس کے لیے میں بالکل تیار ہوں۔"

البوسلے نے اسے اشارہ کیا کہ وہ چلی جائے۔ اس نے فوراً سر سے چادر اتاری اور پہلے کی طرح کندھوں پر پھیلا دی اور وہ اٹھ کر باہر چلی گئی۔

"کیا خیال ہے؟" — البوسلے نے اپنے ساتھیوں سے پوچھا۔

"باتوں کی حد تک لڑکی ہوشیار معلوم ہوتی ہے۔" اسٹی نے کہا۔ "اس خیمے میں تو اس نے ہمیں مطمئن کر دیا ہے۔ دیکھنا یہ ہے کہ مسلمان کے خیمے میں جا کر یہ کیا کرے گی یا کیا کر سکے گی۔"

"اتنی حسین لڑکی کسی بھی مسلمان پر جادو کی طرح چھا سکتی ہے۔" — البوسلے نے کہا۔

"ہمیں تمہاری ہر بات سے اتفاق ہے البوسلے! — ایک نصرانی نے کہا۔" ہمیں خوش فہمیاں میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے۔ میں چاہتا ہوں کہ اپنے پیچھے ناکام تجربوں کو سامنے رکھیں مسلمانوں کے خلاف ہماری ہر سازش ناکام ہوتی ہے۔ مجھے خیبر کا معرکہ یاد ہے۔ مسلمانوں کی قیادت ان کے اپنے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ہاتھ تھی اور مسلمانوں نے فتح حاصل کر لی تھی۔ بنی اسرائیل کی ایک سورہ زینب بنت احکارث نے جو سلام بن شکم کی بیوی تھی، محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو قتل کرنے کا کتنا اچھا طریقہ آزماتا تھا۔"

اس نصرانی نے غزوہ خیبر کے فوراً بعد کا واقعہ سنایا۔ اس یہود نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جا کر عقیدت مندی کا اظہار دالمانہ طریقے سے کیا اور عرض کی کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے گھر لکھانے پر مدعو کرنا چاہتی ہے۔ آنحضرتؐ نے اس یہود کی جنابیت سے متاثر ہو کر دعوت قبول کر لی تھی اور اسی شام اس یہود کے گھر چلے گئے۔ آپ کے ساتھ بشر بن البار اس تھے۔

زینب بنت احکارث نے سلامؐ کو نبھونا تھا جو اس نے آنحضرتؐ کے آگے رکھ کر پوچھا کہ آپ کو دُنبے کا کون سا حصہ پسند ہے۔ آپ نے دستی پسند فرمائی۔ زینب نے دستی کاٹ کر آپ کے آگے رکھ دی۔ بشر بن البار نے ایک بوٹی کاٹ کر منہ میں ڈال لی اور چبانے لگے۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک بوٹی کاٹی اور منہ میں ڈالتے ہی اگل ڈالی اور فرمایا۔ "ابن البار! اس گوشت میں زہر ملا ہوا ہے۔"

بشر بن البار۔ بوٹی چبا رہے تھے جو انہوں نے اگل تو دی لیکن زہر لعاب دہن کے ساتھ حلق میں اتر چکا تھا۔

"اے یہود! — آنحضرتؐ نے بنت احکارث سے فرمایا۔ "خدا کی قسم تو نے اس گوشت میں زہر ملا دیا ہوا ہے۔"

آپؐ غصے سے اٹھے تو یہود نے فوراً تسلیم کر لیا کہ اس نے اس گوشت میں سریر الارث زہر ملا رکھا ہے۔

"اے محمد! — زینب بنت احکارث نے بڑی دلیری سے کہا۔ "خدا نے یہود کی قسم، یہ میرا فرض تھا جو میں نے ادا کیا۔ آج میں ناکام ہو گئی تو کل کوئی اور کامیاب ہو جائے گا۔"

بشر بن البار اپنے حلق پر ہاتھ رکھ کر اٹھے اور پچھرا کر گر پڑے۔ زہر اتنا تیز تھا کہ اس نے بشرؓ کو پھر اٹھنے نہ دیا۔ وہ زہر کی تلخی سے تڑپے اور فوت ہو گئے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے زینب بنت احکارث اور اس کے خاوند کے قتل کا حکم دیا

اور خیر کے یہودیوں کے ساتھ آپؐ نے خوشنماز رویہ اختیار کیا تھا وہ منسوخ فرمایا اور حکم دیا کہ یہودیوں پر اعتماد نہ کیا جائے اور ان کے ہر قول و فعل پر نظر رکھی جائے۔

تورخ ابن اسلمی لکھتے ہیں۔ "مذاہب بن عثمان نے مجھے بتایا تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آخری مرض میں مبتلا تھے۔ آپؐ نے وفات سے دو تین روز پہلے اُمّ بشارؓ اہل بیت سے کہا کہ جب وہ آپؐ کے پاس بھیجیں گے، فرمایا تھا۔ اُمّ بشارؓ میں آج بھی اپنے جسم میں اس زہر کا اثر محسوس کر رہا ہوں جو اُس یہود نے گوشت میں ملا یا تھا۔ میں نے گوشت چبایا نہیں اہل بیت! دیا تھا زہر کا اثر آج تک موجود ہے۔ اس میں شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی آخری بیماری کا باعث یہی زہر تھا۔"

نصرانی نے یہ واقعہ ابوسلمی، ابن داؤد اور سب کو سنایا۔

"مجھے یہ واقعہ یاد ہے۔" ابوسلمی نے کہا۔ "مجھے اپنے تمام تجربات یاد ہیں جن میں ہم ناکام رہے تھے۔ مدینہ پر قریش کا حملہ کوئی پرانی بات تو نہیں۔ مسلمانوں نے مدینہ کے ارد گرد خندق کھود ڈالی تھی۔ بنی اسرائیل مدینہ میں تھے۔ انہوں نے محمدؐ کو اپنی وفاداری کا یقین دلایا تھا اور مسلمان ان پر اعتماد کرتے تھے۔ ہم نے اس اعتماد سے فائدہ اٹھانے کی ٹھان لی۔" مسلمانوں نے اپنی عورتوں اور بچوں کو ایک قلعہ نما مکان میں اکٹھا کر لیا تھا۔ ہمارا ایک آدمی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے قتل کے لئے رات کے وقت جا رہا تھا۔ وہ اس مکان کے قریب رُک گیا تو اُسے حسان نے دیکھ لیا اور محمدؐ کی چھو بھی صفیہؓ کو بتایا کہ ایک یہودی مشکوک انداز سے کھڑا ہے۔ وہ بنو قریظہ کا آدمی تھا۔ اُس کے پاس برہمچی تھی۔۔۔۔۔

"صفیہؓ ایک ڈنڈہ لے کر باہر نکلیں اور عقب سے اس آدمی کے قریب جا کر لٹکا دیا۔ ہمارے آدمی نے گھوم کے دیکھا اور صفیہؓ پر وار کرنے کے لئے برہمچی تانی مگر صفیہؓ نے فوراً اُس کے سر پر ڈنڈہ مارا۔ وہ تیور کر گیا۔ صفیہؓ نے ڈنڈے کی ضربوں سے اُس کی کھوپڑی کھل ڈالی۔" ہم نے تو ان مسلمانوں پر جو مدینہ میں خندق کے اندر کی طرف رات کو سوتے یا بیٹھے ہوئے تھے، حملہ کرنے کی بھی سوچی تھی لیکن اس آدمی کے قتل سے یہ راز کھل گیا کہ ہماری نیت ٹھیک نہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ محمدؐ کے حکم سے یہودیوں کو قتل کر دیا گیا۔"

"وہ وقت ہمارے لئے زیادہ موزوں تھا۔" ابن داؤد نے کہا۔ "اُس وقت خالدؓ نے بھی اسلام قبول نہیں کیا تھا۔ حکومہ اور ابوسفیان بھی مسلمان نہیں ہوئے تھے۔ یہ تینوں بڑے دلیر اور اثرورسوخ والے آدمی تھے اور خندق کے معرکے میں مدینہ کے محاصرہ میں شریک تھے لیکن محمدؐ کی چھو بھی صفیہؓ نے بنو قریظہ کے اس آدمی کو قتل کیا تو ہمارا منصوبہ

بے نقاب ہو گیا۔۔۔۔۔ میرے رفیقو! یہ مدت سوچو کہ پہلی ہی کوشش کامیاب ہو کر جاتی ہے۔ ناکامیاں مل کر کامیابی کی صورت اختیار کیا کرتی ہیں۔ اب ہم نئے منصوبے پر عمل کریں گے۔ ہنت یا مین کو کل بھیج دیں گے۔ میں یہ نہیں بھیجتا ہوں کہ ہم نے ایک مسلمان کو منتخب کر لیا ہے۔ ہمیں اُمید ہے کہ وہ ہنت یا مین کے ساتھ شادی کر لے گا۔"

جس مسلمان کا یہ یہودی ذکر کر رہا تھا وہ حبیب ابن کعب تھا۔ وہ مدینہ میں تجارت کے سلسلے میں جاتا رہتا تھا اور اکابر مسلمانوں کے مقربین میں سے تھا۔ ان دنوں وہ کچھ عرصے کے لئے اپنے گاؤں آیا ہوا تھا۔ اُس کی دو بیویاں تھیں جن میں ایک کسی لاعلاج مرض میں مبتلا تھی۔ اُسی کے علاج معالجے کے لئے گاؤں آیا تھا۔ اُس کا گاؤں مدینہ سے بیس میل کے لگ بھگ دور تھا۔

یہودیوں نے سازشوں کا جال پھیلا رکھا تھا۔ بنو قریظہ کا ایک یہودی اس گاؤں میں آیا، وہ تجارت کی غرض سے آیا تھا۔ تجارت ہی یہودیوں کا پیشہ تھا۔ اُسے پتہ چلا کہ مدینہ کا ایک اہم آدمی آج کل اپنے گاؤں آیا ہوا ہے تو اس یہودی نے اُس کے ساتھ دوستی پیدا کر لی اور سوچنے لگا کہ اس شخص کو مسلمانوں کے خلاف کس طرح استعمال کیا جاسکے۔ اُس کی ملاقات ابوسلمی سے ہوئی تو ابوسلمی نے یہ منصوبہ بنایا جس پر اب عمل ہو رہا تھا۔ اُس یہودی نے جس نے حبیب ابن کعب کے ساتھ دوستی پیدا کی تھی، حبیب کو ایک اور شادی کا مشورہ دیا اور اُسے یہ بھی کہا کہ وہ اُسے ایک بڑی خوبصورت مسلمان لڑکی لادے گا۔

حبیب شادی کے لئے تیار ہو گیا تھا۔

عام طور پر کہا جاتا ہے کہ عرب جسمانی آسودگی اور تعیش کے لئے زیادہ بیویاں رکھتے تھے یہ صحیح نہیں۔ عرب دراصل زیادہ سے زیادہ زینہ اولاد پیدا کر کے لئے زیادہ بیویاں رکھتے تھے۔ اُس وقت خانقاہ اُسی کو سمجھا جاتا تھا جس کے بھائی اور بیٹے زیادہ ہوتے تھے۔ حبیب بھی انہی عربوں میں سے تھا۔ اُس کی دو بیویاں تھیں جن میں سے ایک کسی لاعلاج مرض سے قریب المرگ تھی۔ وہ دوسری شادی کا حاجت مند تھا۔

حبیب کا یہ یہودی دوست اپنا تجارتی مال بیچ کے چلا گیا۔ کچھ دنوں بعد ایک آدمی چادر میں لپیٹی ہوئی ایک جوان لڑکی کو ساتھ لے کر اُس کے گھر آیا۔ اُس نے اپنا نام ابن داؤد ہی بتایا۔ اُس زمانے میں عرب کے نصرانیوں، یہودیوں اور مسلمانوں کے نام ایک جیسے ہی ہوا کرتے تھے۔ ابن داؤد نے کچھ یہودی تاجروں کا حوالہ دیا۔

"میں بہت ہی غریب اور لٹا پٹا آدمی ہوں۔" ابن داؤد نے کہا۔ "میں نے اسلام قبول

کر لیا ہے۔ میرے قبیلے نے اسلام قبول کرنے پر مجھے مارا پٹا اور لوٹ بھی لیا ہے اور قبیلے سے نکال بھی دیا ہے۔ بڑی مشکل سے اپنی اس بیٹی کو چھپا کر وہاں سے لایا ہوں۔ تمہارا دوست میرا بھی دوست ہے۔ میں تو اس کے ہاں پناہ لئے ہوئے تھا۔ اُس نے مجھے بتایا ہے کہ تمہیں ایک بیوی کی ضرورت ہے میں اپنی بیٹی کو تمہارے پاس لایا ہوں۔ میں خوشم ہوں۔ مجھ پر ایک کرم تو یہ کرو کہ میری بیٹی کو اپنے عقد میں لے لو اور مجھے مدینہ میں کہیں نوکری دلو اور خواہ یہ کسی سردار کی غلامی ہی ہو۔ اگر اپنے لشکر میں بھرتی کر دو تو ساری عمر دعا میں دوں گا۔

حبیب نے شادی تو کرنی ہی تھی لیکن اُس نے جب ابن داؤد کی پتا سنی تو وہ بغیر سوچے سمجھے شادی کے لئے تیار ہو گیا، اور جب اُس نے لڑکی کو دیکھا تو اُس نے اُسی شام نکاح کا فیصلہ کر لیا۔

اگلے روز نکاح خوال کو بلا کر حبیب نے بنت یامین کو اپنے عقد میں لے لیا۔

”ابن کعب!“ ابن داؤد نے کہا۔ ”تم نے میرے سر سے اتنا بڑا بوجھ اتار چھینا ہے جس کے نیچے میں اور میری بیٹی کی عصمت کھلی جا رہی تھی۔ میں کچھ دنوں کے لئے جا رہا ہوں اگر تم میرے لئے کوئی ذریعہ معاش پیدا کر سکتے ہو تو مجھے بتاؤ کہ میں واپس یہیں آکر تمہیں ملوں یا تمہارے پاس مدینہ آجاؤں۔“

”اگر تمہارا کوئی اور ٹھکانہ نہیں تو تم میرے پاس رہ سکتے ہو۔ دس بارہ دنوں بعد میں مدینہ واپس جا رہا ہوں میرے ساتھ چلے جانا۔“

”نہیں۔“ ابن داؤد نے کہا۔ ”میں تم پر اپنا بوجھ نہیں ڈالوں گا۔ میں اب اپنا ٹھکانہ مدینہ میں ہی بناؤں گا جہاں مجھے مسلمانوں کا تحفظ حاصل ہو گا۔“

”پھر تم دس بارہ دنوں بعد مدینہ میں میرے پاس آجانا۔“ حبیب بن کعب نے کہا۔

ابن داؤد و ہنست یامین کے سر پر پاؤں کی طرح پیار کر کے چلا گیا۔

کچھ دنوں بعد وہی نخلستان تھا، اس میں وہی خیمہ تھا۔ اندر سے اس کی سجد حج وہی تھی اور محفل بھی وہی تھی۔ وہی رقاصہ سازوں اور دف کی سُر تال پر ہنر کر رہی تھی اور صحرا کی ایک اور رات گزرتی جا رہی تھی۔

ابو سلی کے اشارے پر ساز خاموش ہو گئے۔ رقاصہ کا ہنر کتا جسم ساکت ہو گیا۔ ابو سلی نے سر کو ملکی سی جنبش دی تو رقاصہ اور سازندے خیمے سے نکل گئے۔

”ابن داؤد کو آجنا چاہتے تھے۔“ ابو سلی نے کہا۔

”آج ہی ہو گا۔“ اسحاق نے کہا۔ ”وہ کوئی بچہ تو ہمیں۔ آجائے گا۔۔۔ اور مجھے اُمید ہے کہ کچھ کر کے ہی آئے گا۔۔۔ ہو سکتا ہے صبح آجائے۔“

یہ یہودی اور نصرانی پھر اسلام کی بیخ کنی کی باتیں کرنے لگے۔ ابو سلی پر عنودگی ظاہر ہونے لگی۔ محفل برخاست ہونے ہی لگی تھی کہ گھٹیوں کی آواز سنائی دینے لگی جو قریب آواز جا رہی تھی۔ ابو سلی چونک اٹھا۔ باقی سب کے بھی کان کھڑے ہو گئے۔

”وہ آ رہا ہے۔“ بیک وقت دو تین آدمیوں نے کہا۔

ایک نصرانی دوڑتا ہوا باہر نکلا۔ صحرا کی شفاف چاندنی میں کچھ دور ایک اُونٹ چلا آ رہا تھا جس پر ایک آدمی سوار تھا۔ اُونٹ کے گلے میں بندھی ہوئی گھنٹیاں جلتی رنگ کی طرح بج رہی تھیں۔ چھوٹے خیموں میں سے دو تین ملازم بھی باہر نکل آئے تھے۔ نصرانی جو باہر نکلا تھا، وہ اُونٹ کی طرف دوڑ پڑا۔

”تم ابن داؤد ہی ہو سکتے ہو۔“ نصرانی نے بلند آواز سے کہا۔

”تو اور کون ہو سکتا ہے!“ شطرسوار نے جواب دیا۔

قتیبہ اگر شطرسوار جو ابن داؤد ہی تھا، چلتے اُونٹ پر سے کود کر اُترا اور نصرانی سے گفتگو ہو گیا۔ ایک ملازم نے آگے ہو کر اُونٹ کی مہار پھٹلی اور اُسے اُدھر لے گیا جہاں دوسرے اُونٹ بندھے ہوئے تھے۔

”میں جانتا تھا تم آج رات آ جاؤ گے۔“ ابن داؤد کے خیمے میں داخل ہوتے ہی ابو سلی نے کہا۔ ”آؤ، بیٹھو۔ کچھ کھانی لو اور بتاؤ کیا کر آئے ہو۔“

”کیا دُنیا میں کوئی ایسا انسان ہے جو اتنے خوبصورت اور قیمتی۔“ غیغے کو بلا قیمت قبول نہ کرے؟“ ابن داؤد نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”وہ شخص جس کا نام حبیب بن کعب ہے، کچھ میری باتوں سے اور زیادہ تربنت یامین کو دیکھ کر آپے سے باہر ہو گیا تھا۔“

”آؤ کیسا ہے؟“ اسٹیخ نے پوچھا۔

”ہمارے کام آجائے گا۔“ ابن داؤد نے جواب دیا۔ ”میں نے ایک عزیز اور مظلوم نو مسلم بن کر اُس کے ساتھ ایسی باتیں کیں کہ وہ میرے ساتھ کھل کر باتیں کرنے لگا۔ میں نے جب اُسے کہا کہ میں ذریعہ معاش کی تلاش میں ہوں تو اُس نے کہا کہ یہ تو کوئی مسئلہ ہی نہیں۔ مدینہ کے بڑے سے بڑے آدمی سے بھی میں اپنی بات منوا سکتا ہوں۔۔۔۔۔ مختصر بات یہ ہے۔ ابو سلی! جیسا مجھے بتایا گیا تھا، وہ واقعی اثر و رسوخ رکھنے والا آدمی ہے اور قبیلوں کے سرداروں تک اُسے رسائی حاصل ہے۔“

”میں نے بہت ہی کمزور کے ذریعے اس سے جو کام کرانا ہے۔ اس سے کہہ کر ہنس رہے تھے۔“
ابو سلمیٰ نے کہا۔

”یہ تیرے چار دنوں بعد مدینہ کو روانہ ہو جاؤں گا۔“ ابن داؤد نے کہا۔ ”اس نے مجھے کہا ہے کہ میں اس کے پاس پہنچ جاؤں۔۔۔ کیا اب ہمیں سو نہیں جانا چاہیے؟ بہت تھک گیا دل۔“
”سو ہی جائیں تو اچھا ہے۔“ ابو سلمیٰ نے کہا۔
اور اس طرح یہ مغل برخاست ہو گئی۔

✽

اگلے روز سورج سر پر آرہا تھا۔ گھوڑا اور دیگر درختوں کا ایک گھناٹا ٹھنڈا جس نے چھاتے جیسا سایہ کر کے احتجاج دھر سے ہوا آ رہی تھی اُدھر ایک قنات درختوں کے تنوں سے بندھی تھی ہوتی تھی۔ اس نے صبح کی گرم ہوا اور اس کے ساتھ اڑتی ریت کو روکا ہوا تھا۔ اس جھنڈ کے نیچے قابیلہ بچھا ہوا تھا اور ابو سلمیٰ، ابن داؤد، اسحق اور ان کے ساتھی بیٹھے ہوئے تھے۔ لوکران کے آگے کھانا چن رہے تھے۔

ایک عربان جو اونٹوں کو ذرا پر سے لے گیا تھا، دوڑتا آیا۔
”آگاہ! شتر بان نے ابو سلمیٰ کو اطلاع دی۔“ دوڑا ایک گھوڑا سوار آنا نظر آ رہا ہے۔ کوئی نام اس مسافر نہیں لگتا۔ گھوڑے کی رفتار خاصی تیز ہے اور اس کا رخ ادھر ہی ہے۔“
یہ سب اٹھے اور قنات کے اوپر سے اس طرف دیکھنے لگے۔ گھوڑا اور سوار صاف نظر نہیں آ رہے تھے۔ چلتی ہوئی ریت سے غیر مرئی سی بھاپ اٹھ رہی تھی اور اس میں گھوڑا بہ اور سوار کے خدو خال یوں نظر آ رہے تھے جیسے بھیل کے ہلنے پانی میں کنارے کے عکس نظر آتے ہیں۔ یہ صرف صحرائی لوگ ہی پہچان سکتے تھے کہ آنے والا گھوڑا سوار ہے یا شتر سوار۔

”کوئی اپنا ہی ہو گا۔“ ابو سلمیٰ نے کہا۔ ”اس طرف سے گزرتا ہی کون ہے!“
وہ دیکھتے رہے۔ انہیں کسی قسم کا خوف نہیں تھا۔ وہ ڈاکو نہیں تھے نہ ان کے پاس ذلیقی کا مال تھا۔ وہ گھوٹے پھرنے والے تاجر تھے جنہیں لٹنے کا ڈر ہو سکتا تھا، لیکن ان پر یہ مشبہ نہیں کیا جاسکتا تھا کہ یہ کوئی رہزناں کا خطرناک گروہ ہے۔

جوں جوں گھوڑا قریب آ گیا اس کے خدو خال واضح ہوتے چلے گئے۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے گھوڑا شفاف پانی میں ڈوبا ہوا اندر ہی اندر چلا آ رہا ہو۔ تقریباً سو گز فاصلہ رہ گیا تو صاف پتہ چلنے لگا کہ یہ گھوڑا ہے اور اس کی پیٹھ پر اس کا سوار ہے۔ سوار نے بازو اوپر کر کے داتیں بائیں ہاتھ یا جو اشارہ تھا کہ میں تمہارا اپنا آدمی ہوں اور میں خوش ہوں کہ میں نے تمہیں پایا ہے۔

ابو سلمیٰ اور اس کے تمام ساتھی قنات کے ایک طرف سے گزر کر گھوڑا سوار کے استقبال کے لئے آگے چلے گئے۔ فاصلہ محو قرار دیا تو ابن داؤد نے اس کا نام لے کر پکارا۔ اس کا نام موسیٰ تھا۔ اس نے اڑنے لگا گھوڑا دوڑا دیا اور ان لوگوں کے قریب آ کر بیٹھتے ہوئے لوگوں کے پاس لگا بیٹھے گھوڑا گر پڑے گا۔ موسیٰ گھوڑے سے کود کر اترتا۔

”زبردست خبر لایا ہوں۔“ موسیٰ نے کہا۔ ”ابو بکر شمر گیا ہے۔۔۔ مسلمانوں کا پہلا خلیفہ۔“
قریب آ کر موسیٰ نے سب کے ساتھ مصافحہ کیا اور یہ لوگ اسے قنات کے اندر لے آئے جہاں کھانا رکھا جاتا تھا۔

”اگلا خلیفہ عمر ابن الخطاب تو نہیں بن گیا؟“ اسحق نے پوچھا۔
”تو اور کون بتاتا؟“ موسیٰ نے کہا۔ ”ابو بکر نے وفات سے پہلے وصیت کی تھی کہ اس کا جانشین عمر ابن الخطاب ہو گا۔“
”یہ بہت برا ہوا۔“ ابو سلمیٰ نے کہا۔ ”بڑا ہی ظالم انسان ہے۔ بنی اسرائیل کا تو نام نہیں سننا چاہتا۔۔۔ ابو بکر کب فوت ہوا؟“

”پرسوں شام غروب آفتاب کے وقت۔“ موسیٰ نے جواب دیا۔ ”میں کل ہی آجاتا لیکن یہ دیکھنے کے لئے رُک گیا تھا کہ اگلا خلیفہ کون ہو گا اور کتنے لوگ اس کے ہاتھ پر بیعت کر کے گئے اور کون بیعت کرنے سے گریز کرے گا۔“

✽

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے وصال کے بعد خلیفہ ابو بکر صدیقؓ کی وفات مسلمانوں کے لئے دوسرا بڑا صدمہ تھا۔ ان کی وفات ۲۳ جمادی الاول ۱۳ھ بمطابق ۲۲ اگست ۶۳۴ء غروب آفتاب کے وقت ہوئی تھی۔ مدینہ کے لوگ یہ خبر سننے ہی گھروں سے نکل آتے۔ عورتیں بھی خلیفہ اقل کے گھر کی طرف دوڑ پڑیں۔ ان کی سسکیاں اور ہچکیاں نکل رہی تھیں۔ ہر عورت اس طرح ننگین اور ماتم کناں تھی جیسے اس کا اپنا باپ فوت ہو گیا ہو۔

ابو بکر صدیقؓ نے اپنی زندگی کے آخری دنوں میں ہی عمر بن الخطابؓ کو اپنا جانشین نامزد کر دیا تھا۔ عمرؓ نے اس نامزدگی کو قبول کرنے سے ہچکچاہٹ کا اظہار کیا تھا، لیکن ابو بکرؓ نے صاف الفاظ میں کہا تھا کہ عمرؓ کے بغیر ان حالات پر جن میں سلطنت اسلامیہ گھری ہوئی ہے قابو پانے کی صلاحیت کسی میں نہیں۔

اس دور کی تحریروں سے پتہ چلتا ہے کہ عمرؓ بڑی ہی رُوح کش ذہنی کیفیت میں مبتلا تھے۔ ایک تبرا بکر جیسا بزرگ اور مدبر ساتھی رخصت ہو گیا تھا اور اس کے ساتھ یہ مسئلہ کہ ان

یہ ساتھی اپنی تمام تر ذمہ داریوں کا بوجھ اُن کے کندھوں پر ڈال گیا تھا۔ حضرت عمرؓ نے ابو بکرؓ کے جنازہ سے کے پاس کھڑے ہو کر یہ باتی کلمات کہے تھے۔ ”اے خلیفہ رسول اللہؐ! آپ نے قوم کو کس شکل میں ڈال دیا ہے۔ آپ اسے بہت بڑی مصیبت میں چھوڑ چکے ہیں۔ آہ! آپ بُدا ہو گئے۔ اب کیسے ملنا ہو گا؟“

ابو بکرؓ نے خلافت کے لئے ستمگر کی نامزدگی اپنے طور پر ہی نہیں کر ڈالی تھی۔ ذاتی طور پر رسول اکرمؐ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی کبھی فیصلہ نہیں دیا تھا جس طرح آنحضرتؐ اپنے ساتھیوں سے مشورہ کیا کرتے تھے، اسی طرح ابو بکرؓ نے بھی وصیت کھواتے وقت مشورے لئے تھے۔ سب سے پہلے انہوں نے عبدالرحمن بن عوفؓ سے پوچھا تھا کہ عمرؓ کے متعلق اُن کی رائے کیا ہے؟

”خدا کی قسم!“ عبدالرحمن بن عوفؓ نے کہا تھا۔ ”عمرؓ کے متعلق آپ کی جو رائے ہے وہ اس سے بھی بہتر ہے، لیکن ان کے مزاج میں سختی ہے۔“

”میں جانتا ہوں۔“ ابو بکرؓ نے کہا تھا۔ ”اُس کے مزاج میں سختی اس لئے ہے کہ میرا مزاج بہت نرم تھا۔ جب عمرؓ پر ذمہ داری آپڑے گی تو وہ اپنے مزاج میں اس کے مطابق خود ہی تبدیلیاں کرنے لگا۔۔۔ اور ابو محمدؓ میں نے عمرؓ کو بہت قریب سے جانچا اور پرکھا ہے۔ میں نے ہمیشہ دیکھا کہ جب میں غصے میں ہوتا تو وہ میرا غصہ ٹھنڈا کرنے کی کوشش کرتا تھا اور جب میں کسی معاملے میں نرمی برتنے لگتا تو عمرؓ مجھے سختی کا مشورہ دیتا تھا۔“

اس کے بعد ابو بکرؓ نے عثمان غنیؓ کو بلایا اور اُن سے عمرؓ کے متعلق پوچھا۔

”ہم سب سے بہتر جاننے والا اللہ ہے۔“ عثمان غنیؓ نے اپنی رائے ان الفاظ میں دی۔ ”میری رائے یہ ہے کہ ان کا باطن ان کے ظاہر سے کہیں بہتر ہے اور ہم میں اُن جیسا کوئی نہیں۔ اس کے بعد ابو بکرؓ نے سعید بن زیدؓ، اسید بن حنفیرؓ اور کئی اور مہاجرین اور انصار سے عمرؓ کے متعلق پوچھا اور انہیں یہ بھی بتایا کہ وہ عمرؓ کو اپنا جانشین نامزد کر رہے ہیں۔

”میرا فیصلہ کس حد تک صحیح ہے؟“ انہوں نے ان لوگوں سے پوچھا۔

ان سب نے فردا فردا جواب دے دیے وہ تقریباً ایک جیسی تھیں جن کا لب لباب یہ تھا کہ عمرؓ کا مزاج اتنا سخت اور درشت ہے کہ وہ خلیفہ بن گئے تو مسلمانوں میں انتشار اور فراق کا خطرہ پیدا ہو جائے گا۔ تاریخ کے مطابق طلحہؓ ان سب کی نمائندگی میں ابو بکرؓ کے پاس گئے تھے۔

”خلیفۃ الرسول!“ طلحہؓ نے ابو بکرؓ سے کہا۔ ”جب اللہ آپ سے یہ پوچھے گا کہ رعیت کو کس خال میں کس کے حوالے کر آتے ہو تو آپ کیا جواب دیں گے؟ عمرؓ کو آپ اپنا جانشین

مقرر کر رہے ہیں۔ کیا آپ نے کبھی دیکھا نہیں کہ وہ لوگوں کے ساتھ کیسا سلوک کرتا ہے؟ سوچ لیں جب قوم کو عمرؓ کے ساتھ براہ راست واسطہ پڑے گا تو اللہ آپ سے جواب مانگے گا۔“

ابو بکرؓ کی عمر باسٹھ برس سے اوپر ہو گئی تھی اور وہ علیل تھے۔ قریب المرگ تھے۔ اُن کے جسم میں اتنی سکت نہیں رہی تھی کہ اپنی طاقت سے اُٹھ کر بیٹھ جاتے۔ مورخ لکھتے ہیں کہ ابو بکرؓ طلحہؓ کی رائے سن کر غصے سے کانپنے لگے حالانکہ اُن کے مزاج میں غصہ نہ ہونے کے برابر تھا۔ اتنا شدید غصہ آجانا شجوت تھا کہ وہ عمرؓ کو ہی مدبر اور دانشمند سمجھتے ہیں۔

”مجھے بٹھاؤ۔“ ابو بکرؓ نے غصے میں کہا۔

اُن کے ایک عزیز نے انہیں سہارا دے کر بٹھایا۔

”کیا تم مجھے اللہ سے ڈراتے ہو؟“ ابو بکرؓ نے غصے سے کانپتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”میں نامراد ہو کر مردوں اگر میں تم پر ایک ظالم کو مسلط کر کے جاؤں اور میری میرا گوشہ آخرت ہو۔۔۔ میں اللہ سے کہوں گا۔“ اے اللہ! میں تیرے بندوں پر اُس شخص کو اپنا جانشین مقرر کر آیا ہوں جو تیرے رسولؐ کی اُمت میں سب سے بہتر تھا۔“

ابو بکرؓ کی آواز تقابست کی وجہ سے بہت نحیف تھی جو صرف قریب بیٹھے ہوئے ایک دو آدمی ہی سُن سکتے تھے۔

”اور میری بات سنو طلحہ!“ ابو بکرؓ نے طلحہؓ کو اپنے قریب کر کے کہا۔ ”جو بات میں نے کہی ہے وہ اپنے پیچھے بیٹھے ہوئے آدمیوں کو بھی سناؤ۔“

طلحہؓ نے خلیفہ کے حکم کی تعمیل کی اور ابو بکرؓ پھر لیٹ گئے۔

مستند تاریخوں میں آیا ہے کہ ابو بکرؓ اُس رات سو نہ سکے۔ یہ صورت حال انہیں پریشان کر رہی تھی کہ اُمت رسولؐ میں عمرؓ کی خلافت پر اختلاف پایا جاتا ہے۔ علی الصبح عبدالرحمن بن عوفؓ نے ان کی عیادت کو آتے تو گھر والوں نے انہیں بتایا کہ ابو بکرؓ نے رات آنکھوں میں کاٹ دی ہے۔

”خلیفۃ الرسول!“ عبدالرحمن بن عوفؓ نے پوچھا۔ ”رات سو نہ سکے کا باعث کیا تھا؟“

”طلحہؓ اور دوسرے لوگوں کی باتوں نے مجھے بہت دکھ دیا ہے۔“ ابو بکرؓ نے کہا۔

”میں نے اپنی عقل و دانش کے مطابق خلافت کی ذمہ داری اُس شخص کو سونپی چاہی جتنی جو تم سب میں ہر لحاظ سے بہتر ہے اور تم لوگ میرے اس فیصلے کو قبول نہیں کر رہے۔ کیا تم یہ چاہتے ہو کہ یہ نازک ذمہ داری کسی اور کے پیردہ کر دوں، یہ جانتے ہوئے کہ اُس سے بہتر آدمی موجود نہیں۔“

”اللہ آپ پر رحم کرے خلیفۃ الرسول!“ عبدالرحمن بن عوفؓ نے کہا۔ ”اپنے دل پر

اس طرح بوجہ نہ ڈالیں۔ اس سے تو آپ کی بیماری اور بڑھے گی۔ میں جانتا ہوں کہ راستے دینے والے لوگ دوفریقوں میں بٹ گئے ہیں۔ ایک گروہ وہ ہے جو آپ کے فیصلے کو دل و جان سے قبول کرتا ہے اور وہ آپ کا جی ساتھ دے گا۔ دوسرا گروہ وہ ہے جو آپ کی راستے سے اختلاف رکھتا ہے۔ مجھے انھوں سے کہ اس دوسرے فریق کی قیادت وہ شخص کر رہا ہے جو آپ کا مشیر ہے اور آپ کا دوست بھی ہے۔ ہم سب کو پورا پورا اعتماد ہے کہ آپ کا فیصلہ نیک نیتی پر مبنی ہے اور آپ کا مقصد اُمت کی فلاح و مہبود اور اصلاح و ہدایت کے سوا کچھ نہیں۔

ابوبکرؓ کے لئے ایک عجیب صورت حال پیدا ہو گئی تھی۔ وہ اپنا فیصلہ ٹھوس بھی سکتے تھے، لیکن ان کی نظر اُس وقت پر مبنی جس کا آغاز ان کی وفات کے بعد ہونا تھا۔ انہوں نے عام لوگوں سے مشورہ لینے کا فیصلہ کر لیا۔ اُن کا مکان مسجد سے ملحق تھا۔ اتنی ثقاہت کے باوجود بالفاظی پر گئے جس کی ایک کھڑکی مسجد کی طرف کھلتی تھی۔ مسجد میں نمازی ظہر کی نماز کے بعد موجود رہے۔ انہیں بتا دیا گیا تھا کہ خلیفہ اُن کے ساتھ کوئی بات کرنا چاہتے ہیں۔ نماز کے بعد ابوبکرؓ کھڑکی کے سامنے آئے۔ لوگوں نے اُدھر دیکھا۔

”کیا تم اُس شخص کو پسند کرو گے جس کو میں جانشین مقرر کروں گا؟“ ابوبکرؓ نے پوچھا۔ ”ہم وہ پسند کریں گے جو آپ کریں گے۔“ نمازیوں میں سے کئی ایک کی آوازیں سنائی دیں۔ ”خدا کی قسم!“ ابوبکرؓ نے کہا۔ ”میں نے بہت ہی غور و فکر کے بعد یہ فیصلہ کیا ہے کہ میرے بعد خلافت کی ذمہ داری عمر بن الخطابؓ سنبھالے گا۔ میں نے یہ عظیم منصب اپنے کسی قریبی رشتہ دار کو نہیں دیا۔۔۔ میں جو کہہ رہا ہوں، وہ غور سے سنو اور اس فیصلے کو قبول کرو کہ میرا جانشین عمر بن الخطابؓ ہوگا۔“

تقریباً تمام آدمیوں کی آوازیں سنائی دیں۔ ”ہم نے خلیفہ الرسولؐ کا کنسٹن لیا اور مان لیا ہے۔“ ابوبکرؓ کی بوڑھی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ انہوں نے دونوں ہاتھ آسمان کی طرف اٹھائے۔ ”اے اللہ!“ ابوبکرؓ نے لرزتی کانپتی آوازیں کہا۔ ”میں نے عمرؓ کا انتخاب تیرے رسولؐ کی اُمت کی بہتری کے لئے کیا ہے اور اس اندیشے سے کہ ان میں اختلاف کے باعث فساد نہ ہو جاتے، میں نے تیری ذات پر اعتماد کرتے ہوئے فیصلہ کیا ہے اور اسے اللہ! دلوں کا حال تو ہی بہتر جانتا ہے۔ میں نے ایک طاقتور شخص کو جانشین مقرر کیا ہے اور جو سخت مزاج اس لئے ہے کہ وہ صداقت پسند اور راست رویہ اور مسلمانوں کی راست روی کا خواہش مند ہے۔“

مورخ لکھتے ہیں کہ ابوبکرؓ کی یہ دعائیں کہ مسجد میں جو لوگ دل میں اختلاف لئے چُپ بیٹھ

تھے وہ بھی پکار اُٹھے کہ ہمیں عمرؓ کی خلافت قبول ہے۔ کھڑکی میں کھڑے ابوبکرؓ کا جسم ڈول رہا تھا۔ انہیں سہارا دے کر نیچے لے گئے۔ ان میں ثواب برائے کی سکت بھی نہیں رہی تھی، لیکن ابوبکرؓ پر جاتے ہی انہوں نے کہا کہ عمرؓ کو بلاؤ۔

عمرؓ آ گئے۔

”عمرؓ!“ ابوبکرؓ نے کہا۔ ”کیا تم نے میری وصیت سُن لی ہے؟“

”سُن لی ہے خلیفہ الرسولؐ!“ عمرؓ نے کہا۔ ”میں اس قابل تو نہ تھا۔۔۔“

”لیکن یہ میرا انتخاب اور میرا فیصلہ ہے عمرؓ!“ ابوبکرؓ نے جھجکا کر کہا۔ ”لوگ تمہارے حق میں بھی ہیں اور لوگ تمہارے خلاف بھی ہیں لیکن میں نے اللہ کی رہنمائی حاصل کر کے یہ ذمہ داری تمہارے کندھوں پر رکھی ہے۔ اب میں اس کے خلاف کوئی دوسری بات سُننے کے لئے تیار نہیں۔“

”مجھے آپ کا فیصلہ قبول ہے۔“ عمرؓ نے کہا۔

اُمت پر یہ دن بڑی مشکل کے دن تھے۔ اُدھر عراق اور شام میں رومیوں کے خلاف جنگ جاری تھی جس میں مسلمانوں کی پوزیشن کچھ کمزور ہو گئی تھی۔ صورت حال پسپائی والی نظر آرہی تھی۔ ابوبکرؓ نے خالد بن ولیدؓ کو عراق کے محاذ سے ہٹا کر شام کے محاذ پر بھیج دیا تھا پھر بھی کوئی اچھی خبر سُننے میں نہیں آرہی تھی خالد بن ولیدؓ کے چلے جانے سے عراق کا محاذ کمزور پڑ گیا تھا۔ خلیفہ الرسولؐ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ ان محاذوں سے اپنے لشکر واپس بلا لئے جائیں یا ذرا پیچھے ہٹا لئے جائیں۔

”عمرؓ!“ ابوبکرؓ نے کہا۔ ”گناہ جیسے میں آج ہی دُنیا سے رخصت ہو جاؤں گا۔“

میں جو کہتا ہوں اُسے غور سے سنو اور میرے بعد اس پر عمل کرنا۔ اگر میں آج ہی مرجاؤں تو غروبِ آفتاب سے پہلے پہلے مثنیٰ بن حارثہ کو کچھ لشکر دے کر عراق اور شام کے محاذ کو بھجوا دینا اور اگر رات ہو جائے تو صبح پہلا کام یہی کرنا کہ مثنیٰ کو روانہ کر دینا اور اگر شام کے محاذ پر خالدؓ کو فتح حاصل ہو جائے تو اُسے واپس عراق کے محاذ پر بھیج دینا۔“

ابوبکرؓ نے عمرؓ کو اور بھی بہت سی ہدایات دیں جو عمرؓ خاموشی سے سُننے رہے۔ عمرؓ کے ذہن پر دراصل بوجہ یہ تھا کہ خلافت کی ذمہ داری بہت بڑی ذمہ داری تھی اور انہوں نے خود کبھی بھی اس کی خواہش نہیں کی تھی۔

اُسی شام خلیفہ اول ابوبکر صدیقؓ رحلت فرما گئے۔

رات کی تاریکی گہری ہو چکی تھی جب میت کو آخری غسل دیا گیا جس منجھتے پر رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وآلہ وسلم کا جدِ مبارک مسجدِ نبوی میں لے جایا گیا تھا، اُسی تختے پر ابو بکرؓ کی میت مسجدِ نبوی میں لے جاتی گئی اور انہیں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پہلو میں دفن کیا گیا۔

ۛۛۛ

تاریخوں کے مطابق عمرؓ نے ساری رات سوچوں اور خیالوں سے اُبھتے گزاردی۔ ایک اضطراب تو یہ تھا کہ صبح لوگ بیعت کے لئے آئیں گے تو کیا تمام لوگ بیعت کر لیں گے؟ صبح عمرؓ مسجدِ نبوی میں گئے۔ یہ دیکھ کر کہ لوگ بیعت کے لئے جوم کر کے آگئے ہیں، اُن کا گزشتہ رات والا اضطراب ختم ہو گیا۔ بیعت میں ممکنہ اختلافات کا خطرہ عمرؓ پر عین تین کر رہے تھے کہ وہ خلیفہ بنیں گے یا نہیں بلکہ اصل اندیشہ جو انہیں پریشان کر رہا تھا، وہ یہ تھا کہ یہ اختلاف پھیل گیا تو امت میں انتشار اور افتراق پیدا ہو جائے گا جو اسلام کے نہ صرف فروغ کے لئے نقصان دہ ہو گا بلکہ اسلام کی بقا بھی خطرے میں پڑ جائے گی۔

لوگ جوق در جوق آگے بڑھے اور عمرؓ کے ہاتھ پر بیعت کرنے لگے۔ ظہر کی نماز تک یہ سلسلہ جاری رہا۔ ظہر کی اذان ہوئی۔ عمرؓ نے امامت کے فرائض ادا کئے۔ نماز کے بعد عمرؓ منبر پر کھڑے ہوئے۔ وہ منبر کی اُس سیڑھی پر کھڑے تھے جس پر کھڑے ہو کر ابو بکرؓ خطبہ دیا کرتے تھے۔ لوگوں نے دیکھا کہ عمرؓ اس سیڑھی سے ایک سیڑھی نیچے آگئے۔ اس پر کھڑے ہو کر پہلے اللہ کی حمد و ثنا میں چند کلمات کہے پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر درود بھیجا پھر ابو بکرؓ مرحوم کی غریباں اور اُن کے کارنامے بیان کئے اور اس کے بعد خطبہ شروع کیا۔ یہ خطبہ آج تک تاریخ کے دامن میں لفظ بلفظ محفوظ ہے :

”اے لوگو! میں تم ہی میں سے ہوں۔ تم جیسا ہی ایک انسان ہوں۔ اگر مجھ میں خلیفۃ الرسول کی حکم عدولی کی جبرأت ہوتی تو میں یہ ذمہ داری کبھی قبول نہ کرتا۔ مجھے معلوم ہوتا ہے کہ لوگ میرے مزاج کی سختی سے ڈرتے ہیں اور میری درشتی کی وجہ سے مجھے پسند نہیں کرتے۔ کچھ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ عمرؓ اُس وقت بھی ہم پر سختی کرتا رہا ہے جب ہمارے سرور پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا سایہ موجود تھا اور پھر وہ اُس وقت بھی ہم پر سختی کرتا رہا جب ہمارے اور اُس کے درمیان ابو بکرؓ شاکس تھے۔ لوگ کہتے ہیں کہ اب کیا ہو گا جب کہ ہمارے معاملات اُسی کے ہاتھ میں ہیں.... جو کوئی بھی یہ کہتا ہے، وہ ٹھیک کہتا ہے۔ مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مصاحبت کا شرف حاصل ہے۔ میں رسول اللہ کا غلام اور ایک ادنیٰ نوکر تھا۔ آپؐ کی نرمی اور رحمدلی میں آپؐ کا کوئی ثانی نہ تھا۔

آپ اللہ کے فرمان کے مطابق مومنین کے لئے راحت اور رحمت کا سرچشمہ تھے۔ بارگاہِ رسالت میں میری حیثیت ایک برہنہ شمشیر کی سی تھی۔ جب رسول اللہؐ چاہتے مجھے نیام میں ڈال لیتے اور جب چاہتے مجھے بے نیام کر دیتے۔ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں اسی حیثیت میں رہا، اُس دن تک جس دن اللہ نے آپؐ کو یاد فرمایا اور اپنے ہاں بلا لیا.... آنحضرتؐ آخر وقت تک مجھ سے خوش اور مطمئن رہے۔ میں اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ادا کرتا ہوں کہ آنحضرتؐ مجھ سے غش رہے اور یہ ایسی سعادت ہے جس پر میں ساری عمر فخر کرتا رہوں گا....

”آنحضرتؐ کے وصال کے بعد آپؐ کی خلافت ابو بکر صدیقؓ کے سپرد ہوئی۔ کیا کوئی ابو بکرؓ کے تخت، نرمی اور کرم نوازی سے انکار کر سکتا ہے؟ میں ابو بکرؓ کا بھی خادم اور معاون رہا۔ میں اپنی سختی کو ابو بکرؓ کی نرم مزاجی میں جذب کر دیا کرتا تھا۔ میں ایک برہنہ تلوار تھا جسے ابو بکرؓ نیام میں ڈال لیتے تھے یا کسی بہت ہی ضروری کام کے لئے مجھے نیام سے نکال کر استعمال کرتے تھے۔ میں اس حیثیت میں پوری فرمانبرداری سے اُن کے ساتھ رہا تھا یہاں تک کہ وہ بھی ہم سے جدا ہو گئے اور میں اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ادا کرتا ہوں کہ ابو بکر صدیقؓ آخر وقت تک مجھ سے خوش اور مطمئن رہے اور اس سعادت پر بھی میں فخر کرتا ہوں....

”اور اب اسے لوگو! تمہارے معاملات اور دیگر تمام احوال کی ذمہ داری میرے کندھوں پر رکھ دی گئی ہے۔ میں تمہیں یہ باور کرانا چاہوں گا کہ میرے مزاج کی وہ سختی جس سے تم نالاں تھے، اب نرمی میں بدل گئی ہے، لیکن یہ بھی سن لو کہ اُن لوگوں کے لئے میرے مزاج کی سختی قائم رہے گی جو مسلمانوں پر ظلم اور زیادتی کرتے ہیں جہاں تک اُن لوگوں کا تعلق ہے جو امن و امان سے رہتے اور جبرأت ایمانی رکھتے ہیں، ان کے لئے میں بہت زیادہ نرم ہوں گا، اور اگر کوئی کسی پر ظلم کرے گا تو میں اُس وقت تک اُسے نہیں چھوڑوں گا جب تک اُس کا ایک رخسار زمین پر نہ لگا دوں اور دوسرے رخسار پر اپنا پاؤں نہ رکھ دوں تا کہ وہ حق کے آگے ہتھیار ڈال دے، لیکن اس قدر سختی کے باوجود اہل عفاف اور اہل کفاف کے لئے میں اپنا رخسار خود زمین پر رکھ دوں گا....

”اے لوگو! مجھ پر جو تمہارے حقوق ہیں وہ مجھ سے لو۔ میں یہ حقوق بیان کر دیتا ہوں....

”مجھ پر تمہارا ایک حق یہ ہے کہ تمہارے خراج اور اُس نعمت میں سے جو اللہ تمہیں عطا کرے، میں کوئی چیز ناحق نہ لوں۔ مجھ پر تمہارا یہ حق ہے کہ جب تم میں سے کوئی میرے پاس آئے تو مجھ سے اپنا حق وصول کر کے جاتے۔ مجھ پر تمہارا یہ حق ہے کہ تمہارے عطیات اور وظائف میں اضافہ کروں اور تمہاری سرحدوں کو اتنا مستحکم کروں کہ دین کے دشمن ادھر کا رخ نہ کر سکیں۔ اور مجھ پر تمہارا یہ حق ہے کہ تمہیں ہلاکت میں نہ ڈالوں اور محاذ سے تمہیں گھر واپس آنے سے نہ روکے رکھوں اور جب تم کسی محاذ پر لڑنے کے لئے جاؤ تو ایک باپ کی طرح تمہارے اہل و عیال کی دیکھ بھال کروں۔۔۔“

”اے اللہ کے بندو! اللہ سے ڈرو۔ میرے ساتھ عفو و درگزر کا رویہ اختیار کرو اور میرے ساتھ تعاون کرو۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں میری مدد کرو اور تمہاری جو خدمات اللہ نے میرے پروردگار کی ہیں، ان کے متعلق مجھے نصیحت کرو۔ میں تم سے یہ بات کہہ رہا ہوں اور اپنے اور تمہارے لئے اللہ سے مغفرت طلب کر رہا ہوں۔“

ایک روایت یہ بھی ہے کہ عمرؓ نے یہ خطبہ نماز سے پہلے دیا تھا اور اس کے بعد نماز پڑھائی۔ مثنیٰ بہر حال لوگوں کے دلوں میں عمرؓ کی مزاحمتی اور درشتی کا جو غوف سا بیٹھا ہوا تھا، وہ بالکل اُتر گیا۔ مستند مؤرخ لکھتے ہیں کہ عمرؓ تو خطبہ کے بعد مسجد سے چلے گئے، لیکن لوگ مسجد میں بیٹھے یا باہر کھڑے اُن کے خطبہ پر تبادلہ خیالات کرتے رہے۔ زیادہ تر یہ بات سنائی دی کہ عمرؓ کا ظاہر اور باطن ایک ہے اور عمرؓ سختی اور درشتی کے باوجود انصاف پسند انسان ہے۔

نخلستان میں موسیٰ اپنے گروہ کے سردار ابوسلمیٰ اور دیگر ساتھیوں کو ابو بکرؓ کی وفات اور عمرؓ کی خلافت کی تفصیل سنارہا تھا۔ پھر سب کھانے میں مصروف ہو گئے۔ ”اب یہ بتاؤ موسیٰ!“ ابوسلمیٰ نے کھانے کے بعد موسیٰ سے پوچھا۔ ”تم دو دن وہاں گزار کر آتے ہو۔ وہاں تم نے لوگوں کا رویہ اور رویہ دیکھا ہوگا۔“

”ہاں ابوسلمیٰ!“ موسیٰ نے کہا۔ ”میں نے یہ تفصیل سنائی ہی تھی۔ اس میں سب سے زیادہ ضروری عمرؓ کا خطبہ ہے جو اُس نے مسجد میں دیا تھا۔ میں خود مسجد میں موجود تھا۔“ موسیٰ نے عمرؓ کا خطبہ لفظ بلفظ سنایا۔

”اور اس کے مخالفین نے بعد میں کچھ کہا تھا؟“ ابوسلمیٰ نے پوچھا۔ ”کچھ کیا تھا؟“

”میں نے تو یہ دیکھا ہے کہ جو عمرؓ کی خلافت کے حق میں نہیں تھے، وہ بھی اُس کے ہاتھ پر بیعت کر چکے ہیں۔“ موسیٰ نے جواب دیا۔ ”میں تمہیں یہ بھی بتا دینا ضروری سمجھتا ہوں کہ عمرؓ کی شخصیت میں ایسا رعب اور جلال ہے کہ اُس کی زبان سے نکلا ہوا ہر لفظ اُس کے دشمن کے دل میں بھی اُتر جاتا ہے اور وہ اُس کی بات کو قبول کر لیتا ہے۔۔۔ میں رات تک لوگوں میں گھومتا پھرتا رہا اور اپنی راستے اس طرح لوگوں پر ظاہر کرتا رہا کہ کسی کے ساتھ مخالفانہ بات کی اور حاکم کے ساتھ عمرؓ کے حق میں۔ میں نے دیکھا کہ جو اُس کے مخالف تھے وہ اگر اب بھی مخالف ہیں تو بھی اُنہوں نے اُس کے ہاتھ پر بیعت کر لی ہے اور دل کی گہرائیوں سے اُسے غلیف مان لیا ہے۔۔۔ ایک صورت حال ایسی ہے جس سے ہم کچھ فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ وہ یہ ہے کہ عراق اور شام کے محاذوں پر مسلمانوں کے لشکر کچھ کمزور پڑ گئے ہیں اور مدینہ میں کچھ لوگ ایسے ہیں جو فارسیوں کی جنگی قوت سے خائف ہیں۔“

”ہاں۔“ اسحق نے کہا۔ ”محاذوں کی اس صورت حال سے ہم یہ فائدہ اٹھا سکتے ہیں کہ مدینہ اور گرد و نواح کے لوگوں میں فارسیوں کا خوف پیدا کریں۔ اس سے یہ فائدہ ہوگا کہ لوگ محاذ پر جانے سے ہچکچاہٹیں گے۔ یہ تو تم سب کو معلوم ہے کہ مسلمانوں کی کوئی باقاعدہ فوج نہیں نہ ان کے پاس تنخواہ دار سپاہی ہیں۔ یہ تو جہاد کا اعلان کرتے ہیں اور مسلمان جوق در جوق جہاد کو فرض سمجھتے ہوئے اکٹھے ہو جاتے ہیں۔ آگے ان سالاروں کی عسکری فہم و فراست ہے کہ وہ ان لوگوں کو فوراً ایک باقاعدہ فوج کی صورت میں منظم کر لیتے ہیں اور ایسے طریقے سے لڑاتے ہیں کہ فتح ان کے قدموں میں آگرتی ہے۔ ہم لوگوں کو جہاد سے ہٹا سکتے ہیں۔“

”ناممکن۔“ ایک نصرانی بولا۔ ”جہاد کو یہ لوگ مذہبی فریضہ سمجھتے ہیں۔“ ”ہمیں ناممکن کو ممکن کر دکھانا ہے۔“ ابوسلمیٰ نے کہا۔ ”میں پہلے کہہ چکا ہوں اور بار بار کہہ چکا ہوں کہ کام کوئی بھی آسان نہیں ہوتا۔ اسے آسان بنایا جاتا ہے۔ ہم نے مسلمانوں کے خلاف لڑائی نہیں لڑنی۔ ہم نے ایک ایسی تلوار سے ان کے عقیدے کو کاٹنا ہے جو منظر نہیں آتی۔“ ابوسلمیٰ نے ابن داؤد سے پوچھا۔ ”حبیب بنت یامین کو کعب مدینہ لے جا رہا ہے؟“

”کل یا برسوں۔“ ”تم کل صبح روانہ ہو جاؤ۔“ ابوسلمیٰ نے ابن داؤد سے کہا۔ ”مدینہ پہنچو اور ان دونوں کا انتظار کرو۔ وہ پہنچ جائیں تو ان کے ساتھ رہو۔ حبیب بھی عمرؓ کے ہاتھ پر بیعت کرے گا۔ تم بھی اس کے ساتھ رہنا۔ آگے تمہیں معلوم ہے کیا کرنا ہے۔ ہمارا تمہارے ساتھ رابطہ رہے گا۔“

”میری یہ بیٹی بنت یامین تو دل سے مجھ سے پہلے اسلام قبول کر چکی تھی۔ اسے محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھنے کا بہت شوق تھا۔ میں اسے تین بار آنحضرت کی زیارت کئے لیے مدینہ لایا تھا۔ یہ کہتی تھی کہ مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت کے لیے نہیں رہنے دو۔ تم جانتے ہو ابن کعب! ہمارے رسول اللہ میری بیٹی کی یہ خواہش کبھی قبول نہ کرتے۔ آپ کبھی اسے نہ قبول نہیں کیا کرتے تھے۔ میں نے اسے کہا کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی بہترین خدمت یہ ہے کہ آپ کے بتائے ہوئے راستے پر چلو....

”آہ ابن کعب! میں اپنی اس بیٹی کی کون کون سی خوبی بیان کر دوں۔ میں نے اسے کہا کہ اپنے رسول کے بتائے ہوئے راستے پر چلو تو اس نے کہا کہ پھر مجھے شہسوار بنا دو۔ مجھے بھی بازی نیرہ بازی، تیغ زنی اور تیر اندازی سکھاؤ۔ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا بتایا ہوا بہترین راستہ یہاں ہے۔ میں کفر کے خاتمے کے لیے لڑوں گی اور میں شادی کرنے کی بجائے اپنی زندگی جہاد کے لیے وقف کر دوں گی۔ میں اپنے دوست کے گھر پناہ لیے ہوئے تھا۔ میں اسے شہساری کیسے سکھاتا“

”وہ میں سکھا دوں گا“۔ حبیب نے کہا۔ ”اور ابن داؤد! اپنے آپ کو تنہا، مجبور اور دوسرے کا محتاج سمجھنا چھوڑ دو۔ میں تمہارے روزگار کا بند و بست کر دوں گا۔“

”خدا کی قسم، تم اللہ کے نیک بندوں میں سے ہو ابن کعب! ابن داؤد نے کہا۔ ”لیکن میرے یہودی دوست نے میرے لیے ذریعہ معاش کا بند و بست کر دیا ہے۔ اب میں اس پر بوجھ بنوں گا نہ تم پر۔ میں اپنی کھوئی ہوئی حیثیت حاصل کر لوں گا۔“

”میں ایک بات کہوں گا ابن داؤد! حبیب نے کہا۔ ”اگر تم ایک یہودی کا احسان نہ لیتے تو اچھا تھا۔ کوئی بھی یہودی بہت اچھا آدمی ہو سکتا ہے لیکن وہ مسلمان کے لیے اچھا دوست نہیں ہو سکتا۔ یہودی مسلمان کا دوست ہو ہی نہیں سکتا۔“

”ایسی بات نہ کہو ابن کعب! ابن داؤد نے کہا۔ ”جس نے اسلام کی خاطر اپنا قبیلہ اپنا گھر اپنی بیوی اور اپنے چار بیٹے قربان کر دیئے ہیں وہ ایک یہودی کی دوستی تو آسانی سے قربان کر سکتا ہے۔ یہ کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ میں یہودی کی ذہنیت سے واقف نہیں؟ میں جہاں دیکھوں گا کہ یہودیوں کے ہاتھوں اسلام کو نقصان پہنچ رہا ہے تو اپنے یہودی دوست کے سبب احسان بھول کر اسلام کو نقصان سے بچاؤں گا۔“

”تم شاید نہیں جانتے ابن داؤد! حبیب نے کہا۔ ”یہودیوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو قتل کرنے کی کبھی کوشش کی ہے اور وہ بھی اس صورت حال میں کہ رسول اللہ نے

اپنی نئی بیوی، بنت یامین کو ساتھ لے کر مدینہ چلا گیا۔ وہاں اس کا اپنا مکان تھا۔ اس مکان سے پتہ چلتا تھا کہ وہ صاحب حیثیت ہے۔ وہ وہاں پہنچا ہی تھا کہ ابن داؤد بھی آگیا۔

”میں تمہارے پاس زیادہ دن نہیں بٹھروں گا ابن کعب! ابن داؤد نے حبیب سے کہا۔ ”میں اپنی بیٹی کو دیکھنے آیا ہوں۔ تم نے مجھ غریب پر جو کرم کیا ہے وہ میں ساری عمر نہیں بھولوں سکوں گا اور میں اس کا صلہ دینے کے بھی قابل نہیں۔“

”اور میں نے اگر کرم ہی کیا ہے تو میں نے صلہ کی توقع پر نہیں کیا۔“ حبیب نے کہا۔ ”تم مجھے صلہ دے چکے ہو۔ بنت یامین سے زیادہ قیمتی اور صلہ کیا ہو گا.... اور میں امید رکھوں گا کہ یہ میرے ساتھ وفاداری کرے گی۔“

”میرے باپ نے اپنی بیٹی آپ کے حوالے کی ہے۔“ پاس بیٹھی ہوئی بنت یامین نے حبیب سے کہا۔ ”اور میں اپنے جسم کے ساتھ اپنی روح بھی آپ کے حوالے کر چکی ہوں۔ میری وفا کو آپ گھر کی چار دیواری میں نہیں آزماسکیں گے۔ اگر آپ کبھی جہاد پر گئے تو میں آپ کے ساتھ چلوں گی۔ میری وفاداریاں جنگ میں دیکھنا۔“

حبیب ابن کعب ہنس پڑا۔ اس ہنسی میں پیار و مودت نظر آتا تھا۔

”اس کی یہ بات ہنسی میں نہ لالو ابن کعب! ابن داؤد نے کہا۔ ”اسے جہاد میں شریک ہونے کا بہت ہی شوق ہے۔ میں نے محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال سے چار پانچ چاند پہلے اسلام قبول کر لیا تھا اور میرا سارا قبیلہ میرا دشمن ہو گیا تھا۔ میں نے تمہیں یہ بات پوری نہیں سنائی تھی۔ صرف اس بیٹی نے میرا ساتھ دیا اور اسلام قبول کر لیا تھا۔ میرے بیٹے بھی میرے دشمن ہو گئے اور میری بیوی بھی مجھ سے الگ ہو گئی۔ قبیلہ والوں نے مجھے بہت مارا پیٹا۔ میں اس بیٹی کو ساتھ لے کر اپنے اس دوست کے پاس چلا گیا جس نے مجھے تمہارے پاس بھیجا تھا۔ وہ یہودی ہے لیکن اس نے میرے ساتھ دوستی نہجائی۔ اس نے کہا تھا کہ تیرے اپنا اپنا لیکن مذہب دوستی اور محبت کے راستے کی رکاوٹ نہیں بن سکتا....

کی اطلاع ملی تو آپ وہیں سے واپس آ گئے اور یہودیوں کو پیغام بھیجا کہ وہ مدینہ منورہ سے نکل جائیں۔ بنو نضیر نے نکلنے کی بجائے لڑنے کی تیاریاں شروع کر دیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے بنو نضیر کو تیاریوں کی حالت میں پکڑا گیا اور یہودی مدینہ سے نکالے گئے....

”ان میں کچھ تو شام چلے گئے اور زیادہ تر خیر میں جا آباد ہوئے۔ تم نے شاید ان کے خلاف لڑنے کے نام سے ہوں گے۔ سلام بن ابی الحقیق، کھانا بن الربیع اور حتی بن اخطب مشہور یہودی سربراہ تھے۔ یہ خیر میں آباد ہوئے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے انتقام لینے کی تیاریوں میں مشغول ہو گئے۔ یہودی سازش کے ماہر ہیں۔ انہوں نے متحدہ جاہل قبیلہ قریش کو مسلمانوں کے خلاف بھڑکایا اور وہ دوسرے علاقوں میں بھی گئے اور لوگوں کو مسلمانوں سے یوں خوفزدہ کیا کہ مسلمانوں کو مدینہ میں ہی ختم نہ کیا گیا تو یہ سب کو ختم کر دیں گے....

”تم شاید نہیں جانتے ابن داؤد یہودی کا دامخ سازش کے سوا اور کچھ سوچ ہی نہیں سکتا۔ یہ ایسے پراثر الفاظ اور انداز سے لوگوں کو اکٹھے کرتے ہیں کہ ہر کوئی یہودی کی بات کو اپنے دل کی آواز سمجھنے لگتا ہے۔ انہوں نے قبیلہ قریش اور دوسرے قبیلوں کے سامنے اپنی مثال پیش کی کہ یہودی پشت در پشت مدینہ میں رہتے چلے آ رہے تھے۔ تم دیکھ رہے ہو کہ انہوں نے یہودیوں کو گھر سے بے گھر اور وطن سے جلا وطن کر دیا ہے اور مدینہ میں وہی چند ایک یہودی رہ گئے ہیں جنہوں نے مسلمانوں کی غلامی قبول کرنی ہے۔“

”ہاں ابن کعب! ابن داؤد نے معصومیت کے لہجے میں کہا۔“ میں یہودیوں کی ذہنیت اور اسلام دشمنی کے متعلق جانتا ہوں لیکن اتنا نہیں جانتا کہ جانتے ہو۔ یہ باتیں مجھے سناؤ۔ میرا لٹھنا بیٹھنا یہودیوں کے ساتھ رہتا ہے۔ میں ان کی ہر بات کو بیچ مان لیا کرتا ہوں۔“

”کیا تم ساری باتیں سننا پسند کرو گے؟“ حبیب نے پوچھا۔ ”اگلا تو نہیں جاؤ گے؟“

”نہیں ابن کعب! ابن داؤد نے کہا۔“ میں یہ باتیں سننا چاہتا ہوں۔“

”ان سے زیادہ تو مجھے یہ باتیں سننے کا شوق ہے۔“ بنت یامین نے کہا۔ ”میں حبیب اسلام کے کسی دشمن کی بات سنتی ہوں تو میرے جسم میں آگ لگ جاتی ہے۔ میں کہتی ہوں اسے ابھی قتل کر دوں۔ یہودیوں سے مجھے اسی لینے نفرت ہے۔“

”تم دونوں سننا چاہو یا نہ چاہو۔“ حبیب نے کہا۔ ”میرا دل آج ایسا بھرا ہوا ہے کہ میری باتیں کرتے رہنے کو ہی چاہتا ہے۔ یہ باتیں کوئی پرانی باتیں تو نہیں۔ رسول اللہ کے وصال کو ابھی دو سال اور کچھ مہینے ہی گزرے ہیں لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مجھے اپنی آنکھوں کے سامنے کھتے پھرتے، میدان جنگ میں گرجتے برستے، مجاہدین کی قیادت کرتے، سالاروں کو ہدایت دیتے

یہودیوں کے ساتھ معاہدے کر کے انہیں اپنے ساتھ رکھنے کا فیصلہ کیا تھا۔ تم نے اسلام قبول کیا ہے تو میں چاہتا ہوں کہ تمہیں یہودیوں کے متعلق بتا دوں کہ وہ اسلام کے کتنے خطرناک دشمن ہیں۔“ ”یہ تو میں ضرور سننا چاہوں گا۔“ ابن داؤد نے کہا۔ ”میں مدینہ سے دور کا رہنے والا ہوں۔ بہت سی باتوں سے بے خبر ہوں۔“

”مدینہ میں یہودیوں کے کچھ قبیلے آباد تھے۔“ حبیب ابن کعب نے کہا۔ ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ جانتے ہوئے کہ یہودی فتنہ پر دار قوم ہے اور یہ قوم مسلمانوں کی بدترین دشمن ہے، یہودیوں کے ساتھ صلح کا معاہدہ کیا اور انہیں دوستوں کی طرح اپنے ساتھ رکھا لیکن انہوں نے غزوہ بدر کے بعد معاہدے کی خلاف ورزی کی۔ اس وقت مدینہ کے اندر اور خصوصاً مصافات میں یہودیوں کی اجارہ داری تھی اور ان کی آبادی بھی زیادہ تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے ساتھ یہ معاہدہ کیا کہ مدینہ پر کوئی دشمن حملہ کرے گا تو یہودی مسلمانوں کی مدد کریں گے اور دشمن کی مدد نہیں کریں گے۔ اس کے عوض مسلمان یہودیوں کا ہر طرح خیال رکھیں گے اور ان کے ساتھ تعاون کریں گے....

”پھر جانتے ہو کیا ہوا ابن داؤد؟ یہودیوں نے درپردہ قریش متحدہ سے رابطہ قائم کر لیا؟ یہودیوں کے یہ الفاظ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کانوں میں پڑے۔“ قبیلہ لڑنا جانتا ہی نہیں مسلمان ہم سے لڑتے تو ہم انہیں دکھاتے کہ لڑائی کس طرح لڑی جاتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی یہودیوں نے اسلام کے خلاف محاذ بنالیا۔ ماہ شوال ۲ ہجری میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا کہ یہودیوں نے صلح کا معاہدہ توڑ ڈالا ہے تو آپ نے یہودیوں کے خلاف جنگی کارروائی کر کے انہیں مدینہ سے نکال دیا۔ یہودیوں کا یہ قبیلہ بنو قینقاع تھا....

”یہودیوں کا دوسرا قبیلہ بنو نضیر تھا۔ چونکہ اس قبیلے نے معاہدے کا کچھ پاس کیا تھا اس لیے اسے مدینہ میں ہی رہنے دیا گیا۔ دو سال بعد ۴ ہجری میں اس قبیلے کی ذہنیت بھی بے نقاب ہو گئی۔ کوئی ایسا معاملہ یا مسئلہ سامنے آ گیا جس کے متعلق گفت و شنید کی ضرورت پیش آئی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ کو ساتھ لے کر یہودیوں کے سربراہ کے ہاں گئے۔ آپ اس سربراہ کے ٹھکانے کے قریب پہنچے ہی تھے کہ کسی نے آپ کو روک لیا اور ایک مکان کی چھت کی طرف اشارہ کیا....

”وہ ایک یہودی کا مکان تھا۔ اس کی چھت پر ایک یہودی جس کا نام عمرو بن جہاش تھا، اچھا ہوا تھا۔ اُس کے پاس ایک وزنی بسل بڑی ہوتی تھی۔ اُسے یہودیوں نے یہ کام سونپا تھا کہ جب محمدؐ اس مکان کے قریب سے گزریں تو آپ کے سر پر سلا گرا دے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس سازش

دیکھا گیا۔ اس کے ہاتھ میں برہنہ تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیچھے صفینہ کو خبر ہوئی تو وہ ایک موٹا دھڑلے کر باہر نکلیں۔ اس آدمی پر انہوں نے عقیقہ حملہ کیا اور سر پر ڈٹے مار مار کر اسے ختم کر دیا۔

”کون تھا وہ؟“ — بنت یامین نے پوچھا۔

”وہ یہودی تھا۔“ — حبیب نے جواب دیا۔ ”بنو قریظہ کا آدمی تھا.... عام خیال تو یہ تھا کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو قتل کرنے جا رہا تھا لیکن کچھ دنوں بعد ایک یہودی نے راز کی یہ بات بتائی تھی کہ یہ آدمی ایک سیدہ خطرناک سازش کے تحت آیا تھا۔ وہ ان یہودیوں میں سے تھا جنہیں مدینہ سے نہیں نکالا گیا تھا کیونکہ انہوں نے مسلمانوں کے آگے غلامانہ انداز اختیار کر لیا تھا اور مسلمانوں کو ان پر اعتبار آگیا تھا....“

”سازش یہ تھی کہ یہ یہودی اس مکان کے اندر چلا جائے گا جس میں ہماری عورتیں اور بچے تھے اور یہ ان پر چھوڑے گا۔ عورتوں اور بچوں نے شور مچا دیا تھا اور ان میں جھگڑا بھی مچا ہوا تھا۔ ظاہر ہے ہم سب نے ادھر دوڑے جانا تھا۔ اس صورت حال میں قبیلہ قریظہ اور دیگر قبیلوں نے راستہ صاف دیکھ کر حملہ کر دیا تھا لیکن یہ یہودی پہلے ہی مارا گیا اور دشمنوں کی سازش ناکام ہو گئی۔ تمام حملہ آور قبیلہ یالوسی کے عالم میں واپس چلے گئے....“

”قبیلہ قریظہ اور ان کے حامی قبیلہ تو ہار مان گئے لیکن یہودی شیطانت کی علمبردار قوم ہے اور ہارنا ماننا شیطان کی خصلت ہے۔ وہ بدی کو دل سے نکلنے نہیں دیتا۔ یہودیوں کے تین سراہے — سلام بن ابی احق، یحنا بن الریح اور حنی بن اخطب — مدینہ سے خیر چلے گئے جہاں مدینہ کے یہودی جا کر آباد ہوئے تھے۔ ان تین یہودیوں نے ایک عرب قبیلہ بنو سعد کو مسلمانوں کے خلاف بھڑکانا شروع کر دیا۔ انہوں نے ایسے ایسے انداز اختیار کیے کہ بنو سعد ان کے جھانے میں آگئے اور مسلمانوں کے خلاف لڑنے کے لیے تیار ہو گئے....“

”یہ خندق کے معرکے کے ایک سال بعد کا واقعہ ہے۔ خیبر کی طرف سے آنے والے ایک تاجر نے مدینہ میں آکر کسی سے ذکر کیا کہ خیبر میں بنو سعد مدینہ پر حملے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ یہ خبر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچ گئی۔ آنحضرت کا یہ اصول تھا کہ دشمن تمہارے خلاف تیاری کر رہا ہو تو اسے تیاری کی حالت میں اس کے گھر جا پکڑو۔ اپنے گھر بیٹھے اس کا انتظار نہ کرتے رہو۔ چنانچہ آپ نے حضرت علیؓ کو بنو سعد پر حملے کے لیے بھیجا بنو سعد کو اس حملے کی توقع نہیں تھی۔ حضرت علیؓ کے ساتھ کوئی زیادہ لشکر نہیں تھا لیکن بنو سعد پر یہ حملہ ایسا اچانک تھا کہ وہ بھاگ نکلنے کے سوا کچھ بھی نہ کر سکے۔ حضرت علیؓ مجاہدین کے لشکر کے ساتھ مدینہ واپس آئے تو ان کے

نظر آ رہے ہیں۔ میں نبی آخر الزماں صلی اللہ علیہ وسلم کی قیادت میں جنگ خندق میں شامل ہوا تھا۔ تم مدینہ سے دور کے رہنے والے ہو تم نے شاید سنا ہوگا کہ اہل قریش نے دس ہزار کاشکرا لکھا کہ مدینہ پر چڑھائی کر دی تھی۔ یہ پانچویں ہجری کا واقعہ ہے۔ کل کی ہی تو بات ہے۔ ابھی چھ سات سال گزرے ہیں۔“

”مجھے یاد ہے۔“ — ابن داؤد نے کہا۔ ”یہ خبر کچھ عرصے بعد میرے گاہکوں تک پہنچی تھی اہل قریش ناکام لوٹ گئے تھے۔“

”ناکام اس لیے لوٹ گئے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے مدینہ کے ارد گرد خندق کھود دی گئی تھی۔“ — حبیب نے کہا۔ ”یہ ماہ شوال ۵ ہجری (۶۲۷ء) کا واقعہ ہے.... میں تمہیں سن رہا تھا کہ یہودی مدینہ سے نکالے گئے تو انہوں نے قبیلہ قریظہ کو اور دوسرے قبیلوں کو بھی مسلمانوں کے خلاف ایسا شعل کیا کہ ابوسفیان دس ہزار آدمیوں کا لشکر لے کر مدینہ پر چڑھ دوڑا۔ خندق نے انہیں آگے نہ بڑھنے دیا....“

”اہل قریش اور ان کے ساتھ آتے ہوئے دوسرے قبیلوں نے مدینہ کو ایک ماہ پورا محاصرے میں لیے رکھا۔ انہوں نے خندق عبور کرنے کی بہت کوشش کی لیکن نہ کر سکے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم دیا کہ رات کو خندق کے ساتھ ساتھ پہرہ دیا جائے صرف ایک طرف متھوڑے سے حصے میں خندق نہیں تھی۔ میں اسی طرف تھا۔ دشمن نے ادھر سے آگے بڑھنے کی کوشش کی تھی اور لڑائی بھی ہوئی تھی۔ میں اس لڑائی میں شامل تھا۔ تم نے عرب کے ایک مشہور بہادر آدمی عمرو بن عبدود کا نام سنا ہوگا۔“

”وہ عمرو بن عبدود جس کے متعلق مشہور تھا کہ اس کی طاقت پانچ سو گھوڑا سواروں کے برابر ہے؟“

”ہاں ابن داؤد! — حبیب نے کہا۔ ”وہ واقعی بہت بہادر تھا۔ وہ اسی معرکے میں حضرت علیؓ کے ہاتھوں مارا گیا تھا۔ اس نے دعویٰ کیا تھا کہ وہ اسلام کو مدینہ کے اندر ہی ختم کر دے گا لیکن خود ختم ہو گیا.... جی میں آتی ہے کہ اس وقت کی ایک ایک بات سناؤ لیکن میں یہودیوں کی فریب کاریاں سننا چاہتا ہوں....“

”میں بتا رہا تھا کہ ایک طرف خندق نہیں تھی اس لیے اس طرف سے ہی حملہ کا خطہہ تھا۔ ہم اس طرف تیار موجود رہتے تھے۔ مدینہ میں ایک کٹہہ مکان تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے ہم نے عورتوں اور بچوں کو اس مکان میں منتقل کر دیا تھا۔ یہ ان کی حفاظت کا انتظام تھا۔ ایک آدمی کو اس مکان کے ساتھ خشوک حالت میں آہستہ آہستہ چلا

ہمارے قدم نہ جھکنے دیتے۔ عمرؓ بھی ناکام لوٹ آئے۔
 ”وہ تو بہت ہی بہادر تھے۔“ ابن داؤد نے کہا۔ ”جنہوں نے مسلمانوں کو پسپائی پر مجبور

کر دیا وہ یقیناً دلیر اور نڈر تھے۔“

”کچھ وہ دلیر اور نڈر تھے کچھ ہم تعداد میں بہت تھوڑے تھے۔“ حبیب ابن کعب نے کہا۔
 ”اور ہم پہلی لڑائیوں کے تھکے ہوئے بھی تھے۔ ان کی اصل طاقت مرحب تھا۔ وہ ان کی جرات
 اور جانب نشاری کی علامت بنا ہوا تھا۔ ہمارے سالار کہتے تھے کہ مرحب کو مار لیا جائے تو یہ
 دونوں قلعے لیے جا سکتے ہیں۔۔۔“

”ابوبکرؓ اور عمرؓ ان الخطاب حبیب جری اور نامور سالار ناکام ہو گئے تو باقی تمام صحابہ کرام
 ہتھیاروں کو چھپا کر اور سچ دھج کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور پیش ہوئے۔ ہر ایک علم
 اور سپہ سالاری کی التجا کرنے لگا۔ مجھے وہ مسکراہٹ تا قیامت یاد رہے کہ جو رسول اللہ صلی
 علیہ وسلم کے مبارک لبوں پر تھی۔ ان صحابہ کرام میں حضرت علیؓ بھی تھے۔ رسول اکرمؐ نے علم اٹھا یاؤ
 حضرت علیؓ کے ہاتھ میں دے دیا۔۔۔“

”عمرؓ نے اس موقع پر کہا کہ میں نے علم اور سالاری کی کبھی خواہش نہیں کی تھی۔ اللہ نے یہ فخر
 علیؓ کی قسمت میں لکھ رکھا تھا۔۔۔ علیؓ گئے اور مرحب کو لکھا کہ مرحب اس خوش فہمی میں مبتلا تھا کہ
 پسے کی طرح اب وہ ایک بار پھر مسلمانوں کو پس پا کر دے گا، وہ علیؓ کے ہاتھوں مارا گیا۔ اس
 کا علم کرنا اور اس کے ساتھ ہی اہل غطفان میں تکبہ ٹپا ہو گئی۔ اس طرح وطیح اور سلالم بھی
 فتح ہو گئے۔۔۔“

”یہاں یہودیوں نے ایک اوجھا وار کیا۔ ایک یہود بن زبیب بنت احارث نے رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم کو گوشت میں زہر ملا کر پیش کیا۔ آنحضرتؐ نے پہلی بوئی منہ میں ڈالتے ہی اگل دی مگر
 آپؐ کے ساتھ ایک صحابی بشر بن البازؓ تھے۔ انہوں نے ایک بوئی کھالی اور وہیں دفات
 پائے۔۔۔“

”باتیں بہت ہیں ابن داؤد! مگر میں بہت لمبی کب تک سنو گے میں تمہیں اور بنیت یامین کو
 یہودیوں سے خبردار کرنا ضروری سمجھتا ہوں۔ یہودی جب تمہیں دھوکہ دینے آئے گا تو وہ تم پر ظاہر
 نہیں ہونے دے گا کہ وہ یہودی ہے۔ وہ ظاہر اور پار مسلمان کے روپ میں مظلوم بن کر یا تمہارا
 مولس وغیرہ بن کر آئے گا اور تم اُس کے جال میں آ جاؤ گے۔۔۔ کیا اب میں سو نہیں جانا چاہتا ہے؟“

صبح سویرے حبیب اپنے روزمرہ کے معمول کے مطابق نکل گیا۔ وہ کئی دنوں کی غیر حاضری

ساتھ بنو سعد کے پانچ سو اونٹ تھے۔
 ”کیا تم بھی حضرت علیؓ کے ساتھ گئے تھے؟“ ابن داؤد نے پوچھا۔

”نہیں!۔۔۔ حبیب ابن کعبؓ نے کہا۔ میں دوسرے لشکر کے ساتھ گیا تھا اور بنی خبیبر کی
 اصل لڑائی تھی۔ میں اس لڑائی کی ساری باتیں نہیں سناؤں گا میں تمہیں یہودی کی اسلام دشمنی ذہنیت
 سے خبردار کر رہا ہوں۔۔۔ بنیت یامین! کیا تم ناگن پر اعتبار کر لو گی کہ تمہیں نہیں ڈ سے گی؟“

”تم ناگن پر اعتبار کر سکتی ہو۔“ حبیب نے کہا۔ ”تم ایک طرف ہو جاؤ گی تو وہ تمہارے قریب
 سے گزر جائے گی لیکن کسی یہود پر کبھی اعتبار نہ کرنا۔ اُسے جو نہی پستہ چلے گا کہ تم مسلمان ہو تو وہ
 تمہیں دس لے گی۔۔۔ بنو سعد کو ان یہودیوں نے بھڑکا کر مسلمانوں سے مردا یا تو انہوں نے ایک
 اور قبیلہ کو مسلمانوں کے خلاف بھڑکا کر شریعہ کر دیا۔ یہ تھا قبیلہ غطفان جو بنو سعد سے زیادہ طاقتور
 تھا۔ اس قبیلے نے مدینہ پر حملے کی تیاریاں شروع کر دیں اور اس کی بھی خبر مدینہ پہنچ گئی۔۔۔“

”اب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خود خبیبر کو روانہ ہوئے۔ ہجری کا ساتواں سال شروع ہو چکا
 تھا۔ میں اُن چودہ سو پیادوں کے ساتھ تھا جو خبیبر پر حملہ کرنے گئے تھے۔ ہمارے ساتھ صرف
 دو سو گھوڑ سوار تھے یہودیوں نے تھوڑے سے عرصے میں قلعے بنا لیے تھے۔ مجھے اُن کھے
 نام یاد ہیں۔۔۔ ناغم، قوص، صعب، وطیح اور سلالم۔۔۔ ان میں وطیح اور سلالم بہت ہی مضبوط قلعے
 تھے۔ باقی سب قلعے فتح ہو گئے لیکن ان دو قلعوں کو فتح کرنا بہت ہی مشکل کام تھا۔ تم نے شاید
 ایک آدمی کا نام نہیں سنا ہو گا۔ یہ عمرو بن عبد وجیہا بہادر آدمی تھا۔ اُس کا نام مرحب تھا اور یہ دونوں
 قلعے اُسی کے تھے۔“

”نہیں۔“ ابن داؤد نے جواب دیا۔ ”میں نے اس کا نام کبھی نہیں سنا۔ تم اُس کی بہادری
 کی باتیں سناؤ۔ مجھے تمہاری باتیں اچھی لگ رہی ہیں۔“

”میں تو کہتا ہوں۔“ حبیب نے کہا۔ ”ول ہو یارات۔ یہی باتیں سناتا رہوں۔ ہوا یوں کہ رسول
 صلی اللہ علیہ وسلم نے ابوبکرؓ کو سپہ سالار مقرر کر کے ان دو قلعوں کو فتح کرنے کے لیے بھیجا میں
 بھی اس لشکر کے ساتھ تھا۔ لشکر کیا تھا چودہ سو پیادے اور دو سو گھوڑ سوار۔ ان میں کچھ زخمی ہو
 کر بیکار ہو چکے تھے اور چند ایک شہید بھی ہو گئے تھے غطفان کے آدمیوں نے باہر آ کر اتنا
 سخت مقابلہ کیا کہ ہم ہار کھتے۔ ہمارے سالار ابوبکرؓ لشکر کو پیچھے لے آئے۔۔۔“

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عمرؓ کو سالار مقرر کر کے علم ان کے سپرد کیا حضرت
 عمرؓ ان الخطابؓ ہیں دودن لڑا یا مگر میں غطفان والوں کی بہادری کی تعریف کرتا ہوں کہ انہوں نے

کے بعد مدینہ واپس آیا تھا اس لیے ابن داؤد اور بنت یامین سے کہہ گیا تھا کہ وہ شام تک ہی واپس آسکے گا۔

ابن داؤد نے— جدید کے جانے کے بعد بنت یامین نے کہا— ”کیسا پتھر میرے حوالے کر دیا ہے۔ کیا میں اس پتھر کو تو مگر سچوں کی؟... نہیں... نہیں!“

”کیوں نہیں؟“— ابن داؤد نے کہا— ”پتھروں کو ہی موم کرنا ہے بنت یامین اس شخص کو قتل کرنا ہوتا تو یہ بڑا ہی آسان کام تھا۔ تم جانتی ہو کہ اس کے ہاتھ سے قتل کروانے میں۔“

”سب سے پہلے ہم دونوں اس کے ہاتھوں قتل ہوں گے۔“ بنت یامین نے کہا— ”اسے جو ہی پتہ چلا کہ ہم یہودی ہیں تو یہ مجھے طلاق دے کر گھر سے نکال نہیں دے گا بلکہ مجھے قتل کرکے میری لاش باہر پھینک دے گا، پھر تمہیں تلاش کر کے تمہیں قتل کرے گا۔ کیا تم نے دیکھا نہیں کہ اس کے دل میں یہودیوں کی کتنی نفرت بھری ہوئی ہے؟ اس کی اتنی لمبی بات کا مطلب صرف یہ تھا کہ یہودی اسلام کا بدترین دشمن ہے اور یہودی کو زندہ رہنے کا حق نہیں۔“

”کیا تم سارے سبق بھول گئی ہو؟“— ابن داؤد نے کہا— ”کیا تم اپنی اصلیت کو چھپا نہیں سکو گی؟ کیا تم اسے یہ یقین نہیں دلا سکو گی کہ تم رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی عاشق اور اسلام کی قلیل پرچل کر رکھ جانے والی پروانہ ہو؟“

”یہ یقین دلانا تو میں نے شروع کر دیا ہے۔“ بنت یامین نے کہا— ”کیا میں نے اسے کہا نہیں تھا کہ مجھے جہاد پر جانے کا بہت شوق ہے؟“

”تم عقل اور ہوش ٹھکانے رکھ کر اس گھر میں رہو۔“ ابن داؤد نے کہا— ”جب تک دن اس کے پاس آسکی ہوا اسے شیشے میں اتارنے کی کوشش کرو۔ خدا نے تمہیں حُسن دیا ہے۔ ہم نے تمہیں حُسن کے استعمال کے طریقے سکھائے ہیں۔ اس کی دوہریاں ہیں۔ ایک یہودی گاؤں میں بیمار بڑی ہے اور دوسری کو یہ اس کی تیمارداری کے لیے اس کے پاس چھوڑ آیا ہے۔ اس تنہائی سے فائدہ اٹھاؤ اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔“

”اور تم کیا کرو گے؟“— بنت یامین نے پوچھا۔

”ضروری نہیں کہ میں تمہیں تفصیل سے بتاؤں کہ میں کیا کروں گا۔“ ابن داؤد نے کہا— ”میرا کام مجھ تک رہنے دو۔ تم ہر وقت یہ اصول سامنے رکھو کہ ہم یہودی ہیں اور ہمارا پر قول اور فعل یہودیوں کے لیے وقت ہے۔ ایک بات تمہیں بتا دوں۔ یہ تمہیں پہلے بھی بتانی جا چکی ہے۔ وہ یہ ہے کہ نبی خلیفہ عمر فاروق کے خلاف لشکر بھیجا چاہتا ہے لیکن یہاں کے مسلمان فارسیوں سے خائف ہیں اور آگے نہیں آ رہے۔“

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

”اور تم کیا کرو گے؟“— بنت یامین نے پوچھا۔

”ضروری نہیں کہ میں تمہیں تفصیل سے بتاؤں کہ میں کیا کروں گا۔“ ابن داؤد نے کہا— ”میرا کام مجھ تک رہنے دو۔ تم ہر وقت یہ اصول سامنے رکھو کہ ہم یہودی ہیں اور ہمارا پر قول اور فعل یہودیوں کے لیے وقت ہے۔ ایک بات تمہیں بتا دوں۔ یہ تمہیں پہلے بھی بتانی جا چکی ہے۔ وہ یہ ہے کہ نبی خلیفہ عمر فاروق کے خلاف لشکر بھیجا چاہتا ہے لیکن یہاں کے مسلمان فارسیوں سے خائف ہیں اور آگے نہیں آ رہے۔“

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

”خائف کیوں ہیں؟“— بنت یامین نے پوچھا۔

”مختلف لوگوں نے مختلف وجوہات پیدا کر رکھی ہیں۔“ ابن داؤد نے کہا— ”جنگی امور اور مسائل کو سمجھنے والے کہتے ہیں کہ ہم عراق اور شام کے محاذ پر لڑ رہے ہیں اور وہاں رومی اتنا سخت مقابلہ کر رہے ہیں کہ مسلمانوں کو دشوار بال پیش آرہی ہیں۔ یہ مسلمان ہیں اور یہ سپاہی کو بہت بڑی بات سمجھتے ہیں۔ ان کی جگہ کسی اور قوم کی فوج ہوتی تو وہ کچھ عرصہ پہلے پسپا ہو چکی ہوتی۔ دانشمند مسلمان کہتے ہیں کہ ان حالات میں ایک اور محاذ نہیں کھولنا چاہیے۔ فارسی رومیوں جیسی بہت بڑی جنگی طاقت ہیں۔۔۔۔“

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

ابن داؤد اور اس پر جادو کی طرح غالب آ جاؤ۔

سکتے تھے۔ یہ ان مسائل کا بوجھ تھا جو امت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اتحاد کو پارہ پارہ کر سکتے تھے۔ ایک مسئلہ تو یہ تھا کہ عمرؓ کی خلافت کو سب لوگ تسلیم کرتے ہیں یا نہیں۔ اگر تسلیم کرتے ہیں تو کیا سچے دل سے کرتے ہیں یا رسمی طور پر۔

اس سوال کا جواب عمرؓ کو مل چکا تھا۔ ان کے مخالفین کی کمی نہیں تھی لیکن ان کے پسے خطبے نے مخالفین پر نہایت اچھا اثر کیا تھا۔ ان کے دلوں میں سے مخالفت نکل گئی تھی۔ ایک تو خطبہ تھا جو سب کے سنا اور ذہنوں سے دوسرے نکل گئے لیکن خطبے کے بعد آگے بڑھنے کے لئے لوگوں نے حضرت عمرؓ کی زبان سے کچھ اور بھی الفاظ سنے تھے۔

"خدا کی قسم! مسجد سے باہر اگر لوگ ایک دوسرے کو بتا رہے تھے۔" میں نے خلیفہ کو دیکھا ہے۔ ان کی آنکھوں میں آنسو تھے۔"

"خلیفہ نے ہاتھ اٹھا رکھے تھے۔"

"اور اس کی نظریں آسمان کی طرف تھیں۔"

عمرؓ کی یہ دعا جن لوگوں نے سنی وہ باہر آکر سب کو سنا دی۔ خطبے کے بعد عمرؓ ہاتھ اٹھائے نظریں آسمان کی طرف کیے اللہ تعالیٰ کہ رہے تھے:

"یا اللہ! میں سخت ہوں، مجھے نرم کر دے.... میں کمزور ہوں، مجھے قوت عطا کر۔"

یا اللہ! میں نجیل ہوں، مجھے سختی بنا۔

پھر آگے بیٹھے ہوئے لوگوں نے جو عمرؓ کی آواز سن سکتے تھے باہر آکر سب کو بتایا کہ خلیفہ خاموش ہو گئے اور اپنے دونوں ہاتھ چہرے پر رکھ کر سر جھکا لیا۔ بیٹھے بیٹھے لوگوں کی طرف مڑے خطبہ ختم ہو چکا تھا جو حضرت عمرؓ نے کھڑے ہو کر دیا تھا۔ وہ بیٹھ گئے تو مسجد میں تمام آدمیوں میں چپ رہ گئے تباہ شروع ہو گئی تھیں۔ اس وقت حضرت عمر بن الخطابؓ نے یہ بھی کہا تھا:

"اللہ نے میرے دو عظیم رفیقوں کے بعد مجھے یہ ذمہ داری سونپ کر میرے ساتھ تم سب کو بھی آزمائش میں ڈال دیا ہے۔ خدا کی قسم، تمہارا جو مسئلہ اور جو معاملہ میرے سامنے آئے گا، اسے میں ہی سلجھاؤں گا، اور جو لوگ اور ان کے سنے میری نظروں سے دور ہوں گے، ان کی بھی کفایت اور امانت کو ہاتھ سے نہیں جانے دوں گا اور مستحق مجھ سے کتنی ہی دور ہوئے، میں ان تک پہنچوں گا، اگر لوگوں نے میرے ساتھ بھلائی کا رویہ روا رکھا تو میں یقیناً ان کے ساتھ بھلائی کروں گا اور جو لوگ بُرائی سے باز نہیں آئیں گے، میں انہیں عبرتناک سزا دوں گا۔"

یہ تو ایک مسئلہ تھا جو بہت حد تک حل ہو گیا تھا۔ لوگوں نے مسجد سے باہر آکر خلیفہ عمرؓ کی یہ باتیں سنی جو وہ ان کی زبان سے نہیں سن سکے تھے تو جن کے دلوں میں کچھ مخالفت باقی رہ گئی تھی انہوں نے بھی اپنے دل صاف کر لیے اور عمرؓ کی خلافت کو دل و جان سے تسلیم کر لیا۔

دوسرا مسئلہ جو پہلے بیان ہو چکا ہے، وہ مجاذل کا تھا۔ شام کے مجاذل پر رومیوں نے قیام کیا۔ یہ تھے اور مسلمانوں کی پوزیشن کمزور ہو گئی تھی۔ سب سے بڑی دشواری یہ پیش آرہی تھی کہ رومیوں کے مقابلے میں مسلمانوں کی نفری بہت تھوڑی تھی۔ رومیوں کے ایک نامور عربی ہرقل نے بے انداز لشکر اکٹھا کر لیا تھا۔ ادھر تارسی کے نامور سپہ سالار۔ ابو عبیدہ بن الجراح، عمر بن العاص، یزید بن ابی سفیان، ثنی بن حارثہ اور خالد بن ولید۔ موجود تھے جنہوں نے کئی معرکوں میں رومیوں کے پاؤں اکھاڑ دیے تھے لیکن نفری کی کمی پریشان کرنے لگی تھی خلیفہ اول حضرت ابو بکرؓ ابھی زندہ تھے تو مجاذل سے ثنی بن حارثہ مدینہ آئے اور خلیفہ کو مجاذل کی صورت حال سے آگاہ کر کے درخواست کی کہ کمک کی ضرورت اتنی شدید ہو گئی ہے کہ اس کے بغیر فتح ممکن نہیں رہی۔ ثنی اس وقت ابو بکرؓ کے کٹھن پہنچے تھے جب وہ بستر مرگ پر تھے۔ انہوں نے اسی وقت حضرت عمرؓ کو بلایا۔

"ابن خطاب! ابو بکرؓ نے نجیف سی آواز میں کہا۔" ابن حارثہ رونا ننگے آیا ہے۔ یہ جو کہتا ہے ایسا ہی کر اور اس سے فوراً مدد دے مجاذل کو واپس بھیج دے.... اور اگر تیرا دوران فوت ہو جاوے تو یہ میری وصیت ہے کہ مجاذل کو کمک بھیجنے میں کوئی رکاوٹ نہ ہو۔"

اسی شام یا ایک دو روز بعد ابو بکرؓ فوت ہو گئے۔ ان کی وصیت عمرؓ کے سینے پر لکھی ہوئی تھی۔ خلافت کے پہلے خطبے کے بعد عمرؓ نے لوگوں سے کہا کہ عراق اور شام کے مجاذل پر مدد کی شدید ضرورت ہے اس لیے لوگ ایک لشکر کی صورت میں منظم ہو کر ثنی کے ساتھ مجاذل پر جائیں عمرؓ کو یہ دیکھ کر مایوسی ہو رہی تھی کہ لوگوں میں مجاذل پر جانے کے لیے کچھ ہنٹ سی نظر آ رہی تھی۔ اس کا سبب یہ تھا کہ مسلمانوں میں کچھ اس قسم کا تاثر پیدا ہو گیا تھا کہ رومی اور فارسی بہت بڑی جنگی طاقتیں ہیں، ان کے ہتھیار بھی بہتر قسم کے ہیں اور ان کی نفری بھی بہت زیادہ ہے۔

مدینے اور گرد و نواح کے لوگ اس وجہ سے بھی مجاذل پر جانے سے پس و پیش کر رہے تھے کہ حضرت عمرؓ کی نظر رومیوں کی بجائے فاسیوں پر زیادہ تھی۔ عمرؓ فارس پر فوج کشی میں زیادہ دلچسپی رکھتے تھے اور خلیفہ بننے سے پہلے وہ اپنے اس ارادے کا ذکر کرتے رہتے تھے۔ اس کی وجہ یہی ہو سکتی تھی کہ عمرؓ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک فرمان پورا کرنے کو بیتاب تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مختلف ملکوں کے بادشاہوں کو مراکے روانہ کیے تھے کہ

وہ اسلام قبول کر لیں۔

اس دعوت نامے کے جواب میں بیشتر بادشاہ خاموش رہے تھے یا کسی ایک آدمے نے طنزیہ سا جواب دے دیا تھا لیکن فارس کے بادشاہ خسرو پرویز کا جواب سخت توہین آمیز تھا اس کے دربار میں جب رسول کریم کا قاصد پیغام لے کر گیا تو خسرو پرویز نے قاصد کے ماتحت سے پیغام لے کر پڑھا اور اگل بگولا ہو گیا۔ اس نے قاصد کی بے عزتی کی اور پیغام پھاڑ کر اس طرح ہوا میں اچھال دیا کہ اس کے ٹکڑے اس کے دربار میں بکھر گئے۔

قاصد نے واپس آکر رسول کریم کو بتایا کہ خسرو پرویز نے پیغام پھاڑ کر اس کے ٹکڑے بکھیر دیے تھے۔

"اس کی سلطنت اسی طرح ٹکڑے ٹکڑے ہو کر بکھر جائے گی۔" رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اور خاموش ہو گئے۔

اب حضرت عمرؓ خلیفہ تھے اور لوگوں کو وہ وقت یاد آ رہا تھا جب رسول کریمؐ کی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکلے تھے۔ عمرؓ اس وقت وہاں موجود تھے۔ فارس کے اس بادشاہ کی اس حرکت پر عمرؓ کو جو غصہ آیا تھا وہ ان کے چہرے سے ظاہر ہو رہا تھا۔ اب فارس کا بادشاہ خسرو پرویز تو نہیں تھا لیکن عمرؓ فارس کی طاقتور سلطنت کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے بکھیر دینے کا عزم لیے ہوئے تھے۔

مسلمانوں پر فارسیوں کی کچھ زیادہ ہی دہشت طاری تھی جس کی ایک وجہ یہ تھی کہ فارسیوں کے پاس ہاتھی تھے جنہیں جنگ کی خصوصی ٹریننگ دی گئی تھی۔ یہ ہاتھی سندھ سے بھیجے گئے تھے اور ہاتھی بھیجنے والا سندھ کے راجہ داسر کے خاندان کا تھا۔ فارس کی فوج کے ساتھ مسلمانوں کی مختلف محاذوں پر کھرہوتی تھی۔ مجاہدین نے ہر معرکہ میں فارسیوں کو شکست دی تھی لیکن انہیں بہت زیادہ دشواریاں پیش آئی تھیں۔

محاذوں سے جوشہید نہ خمی واپس آتے تھے، خصوصاً وہ جن کے اعضاء کھٹ جاتے تھے، انہیں دیکھ کر لوگ ڈرتے تھے۔ یہ ڈر اس نوعیت کا نہیں تھا جو بزدلی کی پیداوار ہوتا ہے نہ ہی زخمی مجاہدین لوگوں کو آکر ڈراتے تھے۔ وہ ایسے ڈرپوک ہوتے تو محاذوں پر جاتے جو نہ وہ دراصل شاکی تھے۔ شکوہ یہ تھا کہ اپنی نظری بہت کم تھی اور بیک وقت دو بہت طاقتور بادشاہیوں سے جنگ شروع کر دی گئی۔ وہ کہتے تھے کہ پہلے ایک کو ختم کر کے پھر دوسرے کے ساتھ نبرد آزما کی جاتی۔

مورخ جن میں مصر کے محمد حنین ہیگل خصوصی طور پر قابل ذکر ہیں، لکھتے ہیں کہ جب حضرت

نہر کی نماز کے بعد باہر نکلے تو لوگوں کا ہجوم تھا۔ عمرؓ نے ایک بار پھر کہا کہ رفیق رسولؐ اور خلیفہ اولؓ کی وصیت کا احترام کریں اور یمنی بن حارثہ کو مایوس واپس فرجائے دیں۔ محاذوں کے حالات تو یقیناً بتے جا رہے ہیں۔

مورخ لکھتے ہیں کہ ہجوم پر سناٹا طاری ہو گیا اور لوگ ایک دوسرے کے منہ کی طرف دیکھنے لگے۔ لوگوں نے کھسکھس شروع کر دی اور کچھ ایسی آوازیں بھی سنائی دیں۔ "جس مصیبت میں ہمارے بھائی گرفتار ہیں، کیا یہ ضروری ہے کہ ہم بھی اسی مصیبت میں جا پھنسیں؟"

روایت ہے کہ حضرت عمرؓ کو وہ وقت یاد آیا جب حضرت ابو بکرؓ نے لوگوں کو شام ۱۲ بج کر ۱۳ کی دعوت دی تھی تو قبیلوں کے سربراہوں پر ایسی ہی خاموشی طاری ہو گئی تھی۔

"اے مسلمانو!۔" حضرت عمرؓ نے انہیں یوں خاموش دیکھا تو گرج کر بولے۔ "ہو کیا گیا ہے تمہیں؟ خلیفہ الرسول اللہ کو تم جواب کیوں نہیں دیتے؟ یہ تمہیں اس جہاد کی طرف بلا رہے ہیں جو مسلمان کی زندگی ہے اور جس میں موت ابدی زندگی ہے۔ تب مسلمان آگے بڑھے اور دعوت جہاد پر لبیک کہا تھا۔

اب وہی صورت حال عمرؓ کی خلافت کے آغاز میں ہی پیدا ہو گئی تھی۔ عمرؓ پر لیشانی کے عالم میں اپنے گھر چلے گئے۔

حضرت عمرؓ نے وہ رات بھی جاگتے گزار دی۔ وہ اسی سوچ میں غلطاں و چپاں رہے اور اس پر لیشانی سے نجات حاصل کرنے کے طریقے سوچتے رہے۔ انہیں پر لیشانی یہ دیکھ کر ہو رہی تھی کہ سرکردہ افراد جو قاتلین کا درجہ رکھتے تھے، وہ گونگو کی کیفیت میں مبتلا تھے۔ ظاہر ہے کہ قبیلوں کے قائد کسی کام میں پس و پیش کرنے لگیں تو عوام آگے آنے کی بجائے دس قدم پیچھے ہٹ جاتے ہیں۔

صبح عمرؓ نماز کے لیے مسجد میں گئے۔ امامت کے فرائض سرانجام دیتے اور بیعت کا کاسلہ شروع ہو گیا۔ لوگوں کا ایک ہجوم تھا جو بیعت کے لیے اٹھ آیا تھا۔ اس میں کمی کی بجائے اضافہ ہو رہا تھا۔ عمرؓ نے سبھی میں کھانا کھایا اور نہر کی نماز کا وقت ہو گیا۔

حضرت عمرؓ نے امامت کرائی اور نماز سے فارغ ہوتے ہی اٹھ کھڑے ہوئے۔

"اے لوگو!۔" حضرت عمرؓ نے بلند آواز میں کہا۔ "اللہ تم پر کرم کرے میں خلیفہ کی حیثیت سے پہلا حکم یہ جاری کرتا ہوں کہ جن مرتدین کو تم نے غلام اور لونڈیاں بنا کر رکھا ہوا ہے، انہیں آزاد کر کے ان کے رشتہ داروں کے حوالے کر دو۔ میں اسے بہت برا سمجھوں گا

ابو بکرؓ جراثم معاف کرنے والے نہیں تھے۔ انہوں نے خالد بن ولید اور عمرو بن العاص جیسے نامور اور تاریخ ساز سالاروں کو مرتدین کی سرکوبی کے لیے بھیجا۔ ان سالاروں کو خونریز لڑائیاں لڑنی پڑیں۔ انہوں نے تھوڑے سے عرصے میں ہذا سد، قضاہ اور بنو نثیم جیسے طاقتور اور سرکش قبیلوں کو تہ تیغ کر لیا۔

حضرت ابو بکرؓ نے مرتدین کی بیخ کنی کے لیے بڑے ہی سخت احکام دیے تھے۔ ان کے آدمیوں، عورتوں اور بچوں کو غلام تک بنالیا تھا لیکن عمرؓ نے حکم جاری کر دیا کہ ان غلاموں کو آزاد کر کے ان کے رشتہ داروں کے حوالے کر دیا جائے۔

مدینہ کے لوگوں کو یہ حکم پسند نہ آیا۔ مجتہدین مختلف آوازیں اٹھیں۔ کوئی کہہ رہا تھا کہ ہم نے خلیفہ اول کے حکم سے غلامی میں رکھا تھا کسی نے کہا کہ خلیفہ اول کے حکم کی خلاف ورزی ان کی وفات کے بعد اچھا اقدام نہیں۔

مورخوں نے مختلف حوالوں سے رائے دی ہے کہ مرتدین نے اپنے عزائم اور مقاصد میں شکست کھائی تو ان میں سے بہت سے تائب ہو کر سچے دل سے مسلمان ہو گئے تھے جن کو غلام بنالیا گیا تھا، وہ مسلمانوں کے حسن سلوک سے متاثر ہو کر ان کے وفادار ہو گئے تھے حضرت عمرؓ بن الخطابؓ جب دیکھا کہ لوگ ثنی بن حارثہ کے ساتھ محاذوں پر جانے کے لیے تیار نہیں ہو رہے تو انہوں نے اس توقع پر مرتدین کے غلام آزاد کرنے کا حکم دیا تھا کہ وہ خوش ہو جائیں گے اور ان میں سے جنہوں نے اسلام قبول کر لیا ہے وہ دعوت جہاد قبول کر کے عراق اور شام کے محاذوں پر چلے جائیں گے۔

بعض مبصروں نے لکھا ہے کہ حضرت عمرؓ نے کہا تھا کہ مسلمانوں میں غلام رکھنے کی رسم نہیں ہونی چاہیے۔ انہوں نے یہ بھی کہا تھا کہ اللہ نے انسان کو آزاد پیدا کیا ہے حضرت عمرؓ نے صرف اس لیے ان غلاموں کو آزاد کرنے کا حکم دیا تھا کہ مسلمانوں میں غلامی کا رواج پکڑ نہ ہو جائے اور دوسرے اس لیے کہ انسان انسان کا غلام نہ رہے۔

لوگ اس حکم پر اعتراض کر رہے تھے۔ عمرؓ کی جو درستی مشہور تھی وہ عموماً کراتی انہوں نے کہا: "عرب کی مثال ایک اونٹ کی سی ہے جسے نیکل پڑی ہوئی ہے اور وہ اپنے ساربان کے پیچھے پیچھے چلتا ہے۔ یہ دیکھنا ساربان کا فرض ہے کہ وہ اونٹ کو کس طرف لے جاتا ہے۔ رب کعبہ کی قسم، میں عربوں کو راہ راست پر لا کے چھوڑ دوں گا۔"

ثنی بن حارثہ نے کسی طرح محسوس کر لیا کہ لوگ فارس کی جنگی طاقت سے خائف ہیں کسی نے ارتداد کے خلاف خونریز جنگ کی تلقین شروع کر دی۔

کہ مسلمانوں میں غلامی کی رسم جڑ پکڑے۔ اللہ نے ہر انسان کو آزاد پیدا کیا ہے۔

یہ حکم لوگوں کے لیے غیر متوقع تھا اور غیر معمولی طور پر جرات مندانہ۔ لوگوں نے مرتدین کو اپنی مرضی سے غلام بنانے کے نہیں رکھا تھا بلکہ یہ خلیفہ اول حضرت ابو بکرؓ کا حکم تھا جو انہوں نے ارتداد کے خلاف جہاد کے آغاز میں ہی دے دیا تھا۔ حکم یہ تھا کہ مرتدین اگر سچے دل سے اسلام قبول کرتے ہیں تو انہیں بخش دیا جائے اور جو کوئی انکار کرے اسے پھڑپھڑایا جائے اور جو بڑے اسے قتل کر دیا جائے۔ اس کے گھبر کو آگ لگا دی جائے اور اس کی عورتوں اور بچوں کو غلام بنا لیا جائے۔

یہ حکم بہت ہی سخت اور ظالمانہ معلوم ہوتا ہے۔ اسلام میں ایسے حکم ہی ملتے ہیں لیکن مرتدین کا جرم ایسا گناہ تھا کہ وہ اسی سزا کے حقدار تھے۔ یہ بہت سے قبیلے تھے جنہوں نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں اسلام قبول کر لیا تھا اور انہیں وہ تمام مراعات حاصل ہو گئی تھیں جو مسلمانوں کے حقوق میں شامل تھیں۔ انہیں سب سے بڑا اعزاز تو یہ ملا کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا اعتماد حاصل ہو گیا تھا۔

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم رحلت فرما گئے تو اس کے ساتھ ہی بہت سے قبیلوں کے سردار اسلام سے نہ صرف منحرف ہو گئے بلکہ اسلام کے خلاف تحریکی کارروائیوں میں مصروف ہو گئے۔ انہوں نے پہلا کام یہ کیا کہ زکوٰۃ دینے سے صاف انکار کر دیا۔ یہی نہیں بلکہ ان میں سے رسالت اور نبوت کے دعویدار اٹھنے لگے۔

خلیفہ اول حضرت ابو بکرؓ زکوٰۃ کے معاملے میں بہت ہی سخت تھے۔ ان کے یہ الفاظ تاریخ کے دامن میں محفوظ ہیں:

"اگر یہ لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں اونٹ باندھنے والی سفر ایک رسی بطور زکوٰۃ دیا کرتے تھے اور اب اس سے انکار کرتے ہیں تو خدا کی قسم میں ان سے جنگ کر دوں گا۔"

ان لوگوں کا دوسرا جرم تو اور زیادہ سنگین تھا۔ انہوں نے خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد رسول کھڑے کر دیتے تھے۔ ان کا مقصد یہ تھا کہ اسلام کا چہرہ منہ مگر کے اس مذہب کو ختم کر دیا جائے۔ وہ مسلمانوں کو دھوکہ دینے کے لیے مسلمان ہوتے تھے۔ تحریب کاری۔ آغاز کے لیے انہوں نے نہایت موزوں وقت دیکھا یعنی رسول اللہ کی رحلت کا وقت۔ مرتدین نے سوچا تھا کہ مدینہ راقم کدہ بنا ہوا ہو گا اور مسلمانوں کا حوصلہ اور جذبہ ختم نہ ہو تا تو کمزور ضرور گیا ہو گا کہ ان میں لڑنے کی ہمت نہیں ہوگی۔

غیبیہ کے سردار نے اس خوف کا اظہار کر بھی دیا۔
 ”ہمارے پاس اتنی طاقت نہیں کہ ہم فارس پر حملہ کریں۔“ اس سردار نے کہا۔ ”فارس کی جنگی طاقت کو کبھی میدان جنگ میں دیکھیں پھر بات کریں۔“
 ثنی بن حارثہ سے رونا نہ کیا۔ وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے یہ بھی نہ دیکھا کہ خلیفہ لوگوں سے مخاطب ہیں۔

”اے لوگو! ثنی نے بڑی ہی بلند آواز میں کہا۔ ”وہ کون سا فارس ہے جس کا خوف تمہارے دلوں پر بیٹھ گیا ہے؟ کیا تم نہیں جانتے کہ ہم فارس کی جنگی طاقت سے ٹھکرے چکے ہیں؟ ہم نے فارس کے باہر اس کی سلطنت کے ایک بہترین حصے پر قبضہ کر رکھا ہے۔ ہم فارسیوں کو کئی لڑائیوں میں شکست دے چکے ہیں۔ ہم نے بابل کے کھنڈرات میں فارسیوں کو شکست دی ہے لیکن مشکل یہ پیش آگئی ہے کہ فارس کے بادشاہ نے اپنی بڑی ہوتی فوج کے لیے حکم بھیج دی ہے مگر ہم حکم سے محروم ہیں۔ کیا تم یہ بھی نہیں کر سکتے کہ جو مجاہدین شہید ہو گئے ہیں ان کی کچی پوری کر دو؟ تمہارے دل اتنے پتھر کیوں ہو گئے ہیں کہ جو اللہ کی راہ میں کفر کے خاتمے کے لیے لڑتے ہوئے زخمیوں سے چھلنی ہو کر بیکار ہو گئے ہیں، ان کی خدائی جگہ پر نہیں کرتے؟ خدا کی قسم ہر مسلمان کسی سے کبھی نہیں ڈرے۔۔۔ میں محاذ سے آیا ہوں۔ نفی کی کمی کی وجہ سے ہم قلعہ بند ہو گئے ہیں۔ ہم اپنے دفاع میں لڑ سکتے ہیں۔ قلعے سے نکل کر پیچھے ہٹنے نہیں کر سکتے۔ کیا تم اس دن کے انتظار میں ہو جس دن تمہارے بھائی اور تمہارے بیٹے محاذ سے بھاگ کر آئیں گے اور تمہیں آکر بتائیں گے کہ وہ اپنے ساتھیوں کی لاشیں اور تڑپتے کراہتے ہوئے زخمی میدان میں چھوڑ آئے ہیں اور وہ فارسیوں کے گھوڑوں تلے روندے جا رہے ہیں۔“

مجھے پرستنا طاری ہو گیا۔ حضرت عمرؓ لوگوں کے چہروں سے ان کے تاثرات و رد عمل معلوم کرنے کی کوشش کر رہے تھے۔ ثنی بولتا جا رہا تھا اور لوگوں کے چہروں کے تاثرات بدلتے جا رہے تھے۔ پھر لوگوں میں بے چینی دیکھنے میں آئی۔ عمرؓ نے بجانب لڑکوں میں جذبہ بیدار ہو رہا ہے اور انہوں نے ثنی کا اثر قبول کر لیا ہے۔ حضرت عمرؓ ان خطابات اٹھ کھڑے ہوئے۔ ثنی بیٹھ گیا۔

”اے ایمان والو! حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”کیا تم حجاز میں ہی قید ہو کے بیٹھ جانا چاہتے ہو؟ کیا وہ لوگ تم میں سے نہیں ہیں جو اپنے گھر بار چھوڑ کر کہاں سے کہاں جا رہے ہیں؟ وہ اس سرزمین پر پھیل جانے کو چلے گئے ہیں جس کا وعدہ اللہ نے اپنی کتاب میں کیا ہے کہ وہ تمہیں اس کا وارث بنائے گا۔ اللہ تمہارے دین کو بے دین لوگوں کے دلوں پر غالب کرے گا۔ اللہ اپنے

دین کے پیروکاروں کو دوسری قوموں کی میراث عطا کرنے والا ہے۔ خدا کی قسم، تم اللہ کے وعدوں سے بھاگ رہے ہو یا فارسیوں کی ہیبت تم پر طاری ہو گئی ہے۔ کیا تم میں اللہ کے معبود ہونے کی شہادت دینے والا کوئی نہیں رہا؟ کیا تم باطل سے ڈرتے ہو اس لیے حق کی تلوار کو بے نیام نہیں کرتے؟

لوگوں میں کھسپھیر سنائی دینے لگی جو بلند ہوتے ہوئے اونچی آوازوں کی صورت اختیار کرتی۔ جبریا آوازیں ایک آواز میں سمٹ گئیں۔

”خدا کی قسم، ہم نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دکھائے جوتے راستے پر چل کر اللہ کے دین کو سنبھال لیا اور اسے عرب کی سرحدوں سے باہر لے جا کر پھیلایا۔ وہ کون سی قوم تھی جس نے ہمیں لٹکا اور ہم نے اسے نیچا نہیں دکھایا؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہم سے جدا ہو گئے تو ہم نے خلیفہ ابوبکرؓ کی قیادت قبول کی اور ہر حال میں ان کے ساتھ رہے۔ اللہ نے ہماری مدد کی۔ ہم میں سے کسی پر بھی یہ کیفیت طاری نہیں ہوئی تھی جو آج ہو گئی ہے۔ ہمیں کیا ہو گیا ہے کہ اپنے خلیفہ عمرؓ کی دعوت جہاد پر خاموش بیٹھے ہیں؟

یہ آواز ابوعبید بن مسعود بن عمرؓ کی تھی۔
 ”میں ثنی بن حارثہ کے ساتھ جاؤں گا۔“ ابوعبید بن مسعود نے کہا۔
 ”اور میں بھی!“ ایک صحابی سلیط بن قیس نے اٹھ کر کہا۔

اور اس کے بعد لیبیک لیبیک کی آوازیں بلند ہونے لگیں۔ محاذ پر جانے والوں کی تعداد ایک ہزار تک پہنچ گئی۔ حضرت عمرؓ کا چہرہ خوشی سے تھما لگا۔
 مورخ لکھتے ہیں کہ جہاد پر جانے والے یہ تمام رضا کار مدینہ کے رہنے والے تھے۔ ایک عجیب سوال پیدا ہو گیا۔

”خلیفۃ الرسول! ایک سرکردہ مدنی نے اٹھ کر کہا۔ ”کیا آپ دیکھ نہیں رہے کہ محاذ پر جانے والوں میں اکثریت مدینہ کے انصار اور مہاجرین کی ہے؟“

”میں دیکھ رہا ہوں۔“ حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”اور تم نے یہ بات کیوں کہی ہے؟“
 ”اس لیے کہی ہے کہ اس لشکر کا سالار کوئی مدنی ہی ہونا چاہیے۔“ مدنی نے جواب دیا۔ ”کسی ایسے مہاجر یا انصاری کو اس حکم کی سالاری دیں جس نے پہلے کبھی میدان جنگ میں شجاعت دکھائی ہو اور وہ صحابہ کرام میں سے ہو۔“

”نہیں!“ حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”واللہ میں کسی مدنی یا کسی عجمی کو سالار نہیں بناؤں گا۔ اللہ نے تمہیں سر بلندی اس لیے عطا فرمائی تھی کہ تم نے دین کے دشمنوں کے سر کاٹنے کے لیے ہمت

حضرت عمرؓ کو دوزخ اس لشکر کے ساتھ گئے۔ دو روز جا کر ابو عبیدہ نے پیچھے دیکھا۔ مدینہ کے باہر اور مکانوں کی چیتوں پر مردوں اور عورتوں کے ہاتھ بلند ہو کر بل رہے تھے۔
 تمک کا مسئلہ حل ہو گیا تو حضرت عمرؓ نے اپنے اس حکم پر توجہ مرکوز کر لی کہ ارتداد کے خلاف جہاد کے دوران جن مرتدین کو غلام بنایا گیا تھا، انہیں آزاد کر دیا جائے۔ ان غلاموں کے آقا اس حکم پر خوش نہیں تھے لیکن عمرؓ اپنے احکام منوانا جانتے تھے۔ انہوں نے اپنے انتظام کے تحت گھر گھر اپنا یہ حکم پہنچا دیا کہ غلاموں کو آزاد کر دیا جائے۔
 لوگ غلاموں کو آزاد کرنے لگے۔

مدینہ کی چھوٹی سی ایک مضافاتی بستی میں اونٹوں اور گھوڑوں کا ایک تاجر رہتا تھا جس کا نام ابو زبیر تھا۔ دولت مند آدمی تھا۔ وہ تھا تو گھوڑوں کا سوداگر جو ادھر ادھر سے گھوڑے لاکر بیچتا تھا لیکن وہ گھوڑوں کے دوسرے سوداگروں سے اس لحاظ سے مختلف تھا کہ وہ گھوڑوں کو جنگی تربیت بھی دیتا تھا۔ اس کے سدھائے ہوئے گھوڑے میدان جنگ کے لیے کار آمد اور قابل اعتماد ثابت ہوتے تھے۔

ابو زبیر جو اپنے قبیلہ کا ایک سرکردہ فرد تھا، میدان جنگ کا شہسوار تھا اور تیغ زنی میں نہ موصی مہارت رکھتا تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد ارتداد کا فتنہ اٹھا تو خلیفہ اول ابو بکرؓ نے مرتدین کے خلاف جہاد کا اعلان کر دیا۔ ابو زبیر بھی اس جہاد میں شریک ہوا۔ اس وقت اس کی عمر ساٹھ سال ہو چکی تھی۔ مجاہدین کے لشکریں اسے کوئی عمدہ حاصل نہیں تھا۔ اس کی حیثیت سپاہی جیسی تھی۔

اس نے دو معرکے لڑے تھے۔ وہ ارتداد کے خاتمے تک لڑنے کا عزم لے کر گیا تھا لیکن اس کے گھوڑے کی آنکھ میں تیراثر گیا۔ گھوڑا اتنی زور سے اچھل کر بھاگا کہ ابو زبیر گھوڑے سے گر پڑا یہ گھسان کا معرکہ تھا۔ کسی اور گھوڑے کا پاؤں اس کے گولے پر پڑا اور وہ اٹھنے کے قابل نہ رہا۔ وہ بڑی مشکل سے اپنے آپ کو کھینچتا معرکے سے نکال گیا۔ اس کی مرتد بیٹی تو ہو گئی لیکن ٹانگ کے جوڑ میں ایسا نقص پیدا ہو گیا کہ وہ صرف چلنے کے قابل رہ گیا اور وہ بھی بہت تھکتا۔ وہ مدینہ کے قریب اپنے گاؤں واپس آ گیا۔ وہ خالی ہاتھ واپس نہیں آیا تھا۔ اس کے ساتھ مرتدین کی ایک ٹھیکر عورت اور اس عورت کی بیٹی تھی جس کی عمر سترہ اعشارہ سال تھی۔ اس کے قبیلے کے چند ایک آدمی اس کے ساتھ جہاد میں شریک تھے۔ ابو زبیر زخمی ہو گیا اور مدینہ کو واپس جانے لگا تو اس کے قبیلہ کا ایک آدمی اس ادھیڑ عمر عورت اور اس کی نوجوان بیٹی کو ساتھ لیے اس کے پاس آیا۔

اور شجاعت کے جوہر دکھائے تھے بلکہ تین دنوں سے دیکھ رہا ہوں کہ تمہارے چہروں پر بزدلی لکھی ہوئی تھی۔ تم دشمن کے سامنے جانے سے ڈر رہے تھے۔ تو کیا سالاری اور امارت کے لیے اس شخص نے برتری حاصل نہیں کرنی جو اپنے دین کی حفاظت اور فروع کے لیے سب سے پہلے آگے آیا؟ خدا کی قسم، اس لشکر کا امیر ہی شخص ہو گا.... ابو عبیدہ! انھوں نے تمہیں اس لشکر کا امیر مقرر کیا جو ثنی بن حارثہ کے ساتھ جا رہا ہے۔

پھر حضرت عمرؓ نے سعد بن عبیدہ اور سلیمان بن قیس کو پکارا وہ دونوں اٹھے۔
 ”تم ابو عبیدہ کے بعد بولے تھے کہ تم محاذ پر جاؤ گے“۔ عمرؓ نے کہا۔ ابو عبیدہ سے پہلے اٹھتے تو لشکر کے امیر تم ہوتے۔
 ”ابن خطاب! سلیمان بن قیس نے کہا۔“ بیشک دلوں میں جو کچھ ہے وہ اللہ جانتا ہے میں جہاد پر امارت کے لیے نہیں اللہ کی خوشنودی کے لیے جا رہا ہوں۔“
 اس تمک کی تعداد بھی بڑھ رہی تھی حضرت عمرؓ نے ثنی کا مدینہ میں رکے رہنا مناسب نہ سمجھا۔ محاذوں کی صورت حال تشویشناک تھی۔

”ابن حارثہ! عمرؓ نے کہا۔“ تم ابھی عراق کو روانہ ہو جاؤ اور محاذ کو سنبھالو۔ تمک ایک دو دنوں میں جنگ کی تیاری مکمل کر کے روانہ ہو گی۔ ایک ایک ساعت، ایک ایک لمحہ قیستی ہے۔ یہاں انتظار نہ کرو.... اور ضروری احتیاط یہ ہے کہ جب تک یہ تمک نہ پہنچ جائے، لڑائی سے گریز کرنا۔ کسی بھی طرف پیش قدمی کا خطرہ مول نہ لینا۔
 ثنی بن حارثہ مسرور اور مطمئن محاذ کو روانہ ہو گیا۔

دو دنوں بعد تمک بھی روانگی کے لیے تیار ہو گئی۔ کسی بھی تاریخ میں اس کی تعداد نہیں لکھی یہ تعداد یقیناً دو ہزار کے قریب تھی۔

”ابو عبیدہ! حضرت عمرؓ نے بوقت رخصت ابو عبیدہ کو آخری ہدایت دی۔“ تمہیں محاذ پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کئی صحابہ کرام ملیں گے۔ وہ جو کہیں گے اس پر عمل کرنا۔ تم تمک کے اس لشکر کے امیر ہو اور محاذ پر جا کر تم اس کے سالار ہو گے۔ کوئی کارروائی اور کوئی فیصلہ صحابہ کرام کے مشورے کے بغیر نہ کرنا۔ جلد بازی سے کام نہ لینا۔ تم بہت بڑی بادشاہی کے خلاف لڑنے جا رہے ہو۔ جنگ میں کامیابی حاصل کرنے کے لیے برصورت حال ٹھنڈے دل سے سوچنے کی اور ہر موقع سے فائدہ اٹھانے کی ضرورت ہوتی ہے.... الوداع ابو عبیدہ! اللہ تمہارے ساتھ ہے۔“

"یہ مال غنیمت ہے ابو زبیر!۔۔۔ اس آدمی نے کہا۔" اس کے اہل قریب ہی ہو۔ یہ مال بیٹے لونڈیاں ہیں۔ ہم انہیں کیا کریں گے۔ یہ تم جیسے خوشحال سوداگر کے گھر میں ہی اچھی لگتی ہیں۔ ابو زبیر کا زخم ٹھیک ہو گیا اور وہ کام کاج کے قابل ہو گیا لیکن میدان جنگ کے قابل نہ ہو سکا۔ اب وہ آہستہ آہستہ چلتا تھا۔ اُس کی تین بیویاں تھیں جن سے اُس کے سات بیٹے تھے سب بڑے بیٹے کی عمر تیس سال کے قریب تھی۔ باقی بیٹے جوان اور نوجوان تھے۔ اُس نے سب بیٹوں کو اپنے پاس بلالیا۔

"میرے بیٹو!۔۔۔ اُس نے کہا۔" میں مرتدین کے خلاف لڑنے گیا تھا کہ یہ میرا فرض تھا اور میں یہ دونوں بیٹا اپنے ساتھ لایا ہوں کہ یہ میرا حق ہے لیکن ان پر میرا اور تمہارا ایسا کوئی حق نہیں کہ ہم میں سے کوئی بھی انہیں بغیر کاج کے بیویاں بنا لے اور میں تم میں سے کسی کو اس لوجہ انصاف لونڈی کے ساتھ کاج کرنے کی اجازت نہیں دوں گا۔ یہ گھر کا کام کاج کریں گی لیکن ان سے اتنا ہی کام لیا جائے گا جتنا یہ کمر سکتی ہیں۔

ابو زبیر نے اس لونڈی سے صرف ایک بار کہا تھا کہ وہ اپنی بیٹی کے ساتھ اسلام قبول کر لے تو مال کی شادی اُس کی عمر کے کسی مسلمان کے ساتھ کرادی جائے گی اور اُس کی بیٹی کو وہ اپنی ہو بنالے گا۔ ابو زبیر اس لڑکی کی شادی اپنے بڑے بیٹے کے ساتھ کرنا چاہتا تھا "ابو زبیر!۔۔۔ اس عورت نے بڑے بچہ لے جانے میں جواب دیا تھا۔" میرا جواب ایک ہی بار سن لے۔ میں اسلام قبول نہیں کروں گی۔ تو نے سوچا ہو گا کہ میں تیرے ہاتھوں میں مجبور اور محتاج ہوں اور تیری ہر بات مان لوں گی۔ نہیں ابو زبیر! تو جانتا ہے کہ میں کسی غریب باپ کی بیٹی نہیں نہ میرا خاوند غریب آدمی تھا۔ وہ قبیلے کے اہم آدمیوں میں سے تھا۔

"میں تجھے حکم نہیں دے رہا عاصمہ!۔۔۔ ابو زبیر نے کہا۔" جبر نہیں کرو مار تیرے بھلے کی بات کہی ہے۔

"حکم دے کے دیکھ لے۔" عاصمہ نے کہا "جبر کر کے دیکھ لے یہ مسلمانوں کے ہاتھوں میں خاوند قتل ہوا۔ میرے دو بھائی قتل ہوئے ہیں۔ میرا گھر جلا دیا گیا ہے۔ تو بھی اس لڑائی میں شامل تھا۔ کیا ایسا انہیں ہو سکتا کہ میرے خاوند یا بھائیوں کا قاتل تو ہی ہو؟" "ہو سکتا ہے۔" ابو زبیر نے کہا۔ "تو کیا ایسا نہیں ہوا کہ تیرے خاوند اور بھائیوں کے ہاتھوں میں میرے کتنے ہی ساتھی زخمی اور قتل ہوئے ہوں۔ یہ لڑائی تھی عاصمہ! دونوں طرف کے آدمیوں کو زخمی اور قتل ہونا ہی تھا۔ اگر تیرا خاوند اور قبیلے کے سردار وغیرہ دھوکہ نہ دیتے تو آج تو میرے گھر میں لونڈی نہ ہوتی۔"

"جسے تم لوگ دھوکہ کہتے ہو وہ ہمارے بزرگوں کی ایک چال تھی۔" عاصمہ نے کہا۔ "ہم اسلام کو نقصان پہنچانا چاہتے تھے لیکن ذوق جنگ کے لیے ہمارے پاس طاقت نہیں تھی۔ ہمارے سرداروں نے یہ چال چلی کہ مسلمان ہو گئے۔ اس سے یہ فائدہ ہوا کہ تم لوگ ہمیں اپنا سمجھنے لگے اور ہم لوگ درپردہ تمہارے خلاف جنگ کی تیاریاں کرنے لگے۔۔۔ بزرگ موزوں موقع ڈھونڈنے لگے۔"

"اور تم لوگوں کے بزرگوں کو وہ موقع مل گیا۔" ابو زبیر نے عاصمہ کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔ "ہمارے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انتقال فرما گئے۔ تمہارے بزرگ اور سردار خوش ہوئے کہ اب مسلمان...."

"ہاں ابو زبیر!۔۔۔ عاصمہ درمیان میں بول پڑی۔" تو ٹھیک کہتا ہے.... تم لوگ جیت گئے لیکن میں اسلام قبول نہیں کروں گی۔ اپنے دشمنوں کا مذہب قبول نہیں کروں گی۔ میں تیری لونڈی ہوں۔ میری بیٹی تیری لونڈی ہے۔ ہم دونوں سے تجھے کوئی شکایت نہیں ہوگی۔ تیری کسی بیوی کو کوئی شکایت نہیں ہوگی۔"

"اور تجھے اس گھر کے کسی فرد سے کوئی شکایت نہیں ہوگی۔" ابو زبیر نے کہا۔ "میرا کوئی بیٹا تیری اتنی خوبصورت بیٹی کو کوئی آنکھ سے نہیں دیکھے گا۔ تیری شادی نہیں ہوئی تو کوئی فرق نہیں پڑے گا، تیری بیٹی کی شادی ہو جانی چاہیے۔"

"شادی کے لیے میں اسے مسلمان نہیں ہونے دوں گی۔" عاصمہ نے کہا۔ "میں لڑکی کے باپ کے قانون کو لڑکی نہیں دوں گی۔"

ابو زبیر دیندار مسلمان تھا۔ وہ اس مال بیٹی کے ساتھ اسلامی اصولوں کے مطابق سلوک کر رہا تھا۔ اُس نے عاصمہ کی طنزیہ اور چلی کٹی باتوں پر کسی لٹ لٹا پلٹے رد عمل کا اظہار نہ کیا۔ یہ اُن دنوں کی بات ہے جب عاصمہ اور اُس کی بیٹی کو یہاں آئے ہوئے ابھی چند دن ہی ہوتے تھے۔ اس کے بعد ابو زبیر نے اُسے اسلام قبول کرنے کے لیے کبھی نہ کہا۔

□

عاصمہ کو ابو زبیر کے گھر آتے ہوئے دو تین مہینے گزر گئے تھے۔ وہ ایک روز کسی کام سے اُٹھ کر اپنے گھر میں گئی تو ابو زبیر ایک آدمی کو گھوڑے دکھا رہا تھا۔ اس آدمی کی عاصمہ کی طرف پلٹے تھے۔ یہ شخص گھوڑا خریدنے آیا تھا۔ اُس نے مڑ کر دیکھا تو عاصمہ کو اُس کا چہرہ نظر آیا۔ وہ چونک پڑی۔ اس شخص کا رد عمل بھی ایسا ہی تھا۔ اُس کے چہرے پر حیرت کا گہرا اثر آ گیا۔ عاصمہ جس کام کے لیے آئی تھی وہ کمر کے چلی گئی۔ اس شخص نے ایک گھوڑا خریدا اور اُٹھ گیا۔

سے نکل گیا۔ باہر اُس کا گھوڑا کھڑا تھا۔ اُس نے نئے گھوڑے کی رسی اپنے گھوڑے کی پچھاڑی سے بانڈھی اور سوار ہو کر چلا گیا۔ وہ ادھر ادھر ٹھہر کر پیچھے دیکھتا جا رہا تھا جیسے وہ کسی کی تلاش میں ہو۔ گھوڑے کی رفتار بہت ہی آہستہ تھی۔

وہ شہر سے نکل گیا۔ اب وہ بار بار پیچھے دیکھتا تھا اور گھوڑا چلا جا رہا تھا۔
 ”ابن داؤد!“ اُسے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

اُس نے ادھر دیکھا کچھور کے تین درخت ایک دوسرے سے ملے کھڑے تھے۔ ان کے ساتھ ہی ریتی سیٹی کی ڈھیری تھی۔ وہاں ایک عورت کھڑی تھی۔
 ”عاصمہ!“ ابن داؤد گھوڑے سے کود کر اُترا اور عاصمہ کے قریب جا کر کہنے لگا۔
 ”میں تمہیں دیکھتا آ رہا تھا.... تم یہاں کیسے؟ مسلمان ہو گئی ہو؟ گھوڑوں کے اس سوداگر کی بیوی بن گئی ہو؟“

”بیوی نہیں، لونڈی۔“ عاصمہ نے افسردہ سے لہجے میں جواب دیا۔ ”غلّامی کی زندگی بسر کر رہی ہوں۔ مسلمان نہیں ہوئی نہ ہوں گی۔“

”تو چلو میرے ساتھ!“ ابن داؤد نے کہا۔ ”تمہارے آقا کو پتہ چلنے تک اتنی دُور پہنچاؤں گا جہاں تک کوئی نہیں پہنچ سکتا۔“

”بیٹی کو چھوڑ کر کیسے چلی جاؤں۔“ عاصمہ نے کہا۔ ”وہ بھی میرے ساتھ ہے.... کیا تم نہیں جانتے کہ میرا خاوند اور دو بھائی لڑائی میں مارے گئے ہیں؟.... ہم نے بہت بُری شکست کھائی ہے ابن داؤد! ہم نے جو مقصد حاصل کرنا چاہا تھا وہ نہ کر سکے۔ میں نے سنا تھا کہ بنی اسرائیل کے دانشور جو منصوبہ بناتے ہیں وہ ناکام نہیں ہوا کرتا لیکن تمہاری قوم کا یہ منصوبہ ایسا ناکام ہوا کہ ہم لوگ ساری عمر اٹھنے کے قابل نہیں رہے۔“

”اس ناکامی کی ذمہ داری نہ مجھ پر عائد ہوتی ہے نہ تم پر۔“ ابن داؤد نے کہا۔ ”منصوبہ ہر لحاظ سے کارآمد اور مکمل تھا لیکن لڑنے والوں نے ہمت ہار کر اتنا اچھا منصوبہ خاک میں ملا دیا جانی نقصان تو ہونا ہی تھا۔ سب سے بڑا نقصان یہ ہوا ہے کہ اسلام کی جڑیں پہلے سے زیادہ مضبوط ہو گئی ہیں۔“
 ”لیکن میں ابھی ہارمی نہیں۔“ عاصمہ نے کہا۔ ”میں نے اپنے بھائیوں اور اپنے خاوند کے خون کا انتقام لینا ہے۔ کبھی توجی میں آتی ہے کہ اپنے اس آقا ابو زبیر کو قتل کر دوں۔ یہ بھی ہمارے خلاف لڑا تھا لیکن تمہاری بات یاد آتی ہے کہ کسی ایک آدمی کو قتل کرنے سے ہمارا تباہی و بربادی کا منصوبہ کامیاب نہیں ہو سکتا بلکہ اسے نقصان پہنچ سکتا ہے۔“

”میرمی دوسری باتیں بھی یاد رکھنا جو تمہیں بتاتا رہا ہوں۔“ ابن داؤد نے کہا۔ ”لکنا“

ہوا ہے کہ تم یہاں مل گئی ہو۔ ہم نے تم سے بہت کام لینا ہے۔ تمہاری بیٹی جوان ہو گئی ہے اُس سے بھی کام لینا ہے۔“

”میں اُس کی تربیت اپنے نظریات اور اپنے منصوبے کے مطابق کر رہی ہوں۔ اُس کے دل میں اسلام کی نفرت پیدا کر دی ہے۔“
 ”تم نے اصل ہدایت دی ہی نہیں ہو گی۔“ ابن داؤد نے کہا۔

”میں جان گئی ہوں تم کس ہدایت کی بات کر رہے ہو۔“ عاصمہ نے کہا۔ ”میں نے اسے اچھی طرح سمجھا دیا ہے کہ قبیلوں کے سرکردہ افراد کے بیٹوں کو محبت کے جال میں پھانس کر انہیں آپس میں لڑانا ہے۔ وفاداری کا حلیف وعدہ ہر کسی کے ساتھ کرنا ہے لیکن کسی ایک کے بھی ساتھ وفاداری نہیں کرنی۔“

عاصمہ وہاں زیادہ دیر نہیں ٹھہر سکتی تھی۔ ابن داؤد نے اُس سے پھر ملنے کا وعدہ کیا اور چلا گیا۔

تاریخ جو حقائق اپنے دامن میں لیے ہم تک پہنچی ہے، وہ اس راز کو بے نقاب کرتے ہیں کہ فتنہ ارتداد کے بھی پس پردہ یہودی تھے اور مرتدین میں سے جنہوں نے نبوت کے دعوے کیے تھے وہ یہودیوں کے پروردہ تھے۔

□

عاصمہ کے ساتھ ابن داؤد کی یہ ملاقات اُس وقت سے ایک سال پہلے ہوئی تھی جب حبیب بن کعب بنت یامین کے ساتھ شادی کر کے اسے مدینہ لایا تھا اور کچھ دنوں بعد ابن داؤد ان کے پاس پہنچ گیا تھا۔ اس ایک سال کے عرصے میں ابن داؤد اور عاصمہ کی متعدد ملاقاتیں ہوئی تھیں۔ عاصمہ بنت یامین سے بھی ملی لیکن یہ کوئی لمبی ملاقات نہیں تھی۔

اس ایک سال میں عاصمہ نے ابو زبیر پر اپنا ایسا تاثر پیدا کر لیا تھا کہ ابو زبیر کی نگاہوں میں عاصمہ کی حیثیت لونڈی جیسی رہی ہی نہیں تھی۔ ابو زبیر کی بیویاں بھی عاصمہ کو لونڈی نہیں سمجھتی تھیں۔ عاصمہ نے اپنی شارعیہ بنبت عقیل کو اپنے حن و جمال کے استعمال کے طریقے عمل از بکر ادا کیے تھے اور اُسے یہ اصول ذہن نشین کر لیا تھا کہ اپنے جسم کو مرد کے ہاتھ میں گھلونے نہیں بننے دینا اور جسے دام محبت میں لو اُس کے لیے بڑا ہی دل کش اور صحرائی رات جیسا ٹھنڈا سراب بنے رہنا، اور جب وہ تھک کر اور مایوس ہو کر کہنے لگے تو اسے بازوؤں سے تھام لینا اور اپنے ان ریشم جیسے نرم دلائم بالوں اور پھول کی پتیوں جیسے گالوں کے لمس سے اس کے وجود میں نئی روح پھونک کر اسے تروتازہ کر دینا۔

شارعیہ کے بال بھی ریشم جیسے نرم و ملائم تھے اور کال بھی پھول کی پتیوں جیسے تھے وہ عرب کے خن کا شاہکار تھی اور اُس نے اپنے حسن و جمال کے دام میں جسے چھانسا تھا وہ اُس کے آقا کا ایک نوجوان بیٹا سلمان تھا۔ ابو زبیر نے اپنے بیٹوں کو سختی سے کب رکھا تھا کہ وہ عاصمہ اور اُس کی بیٹی شاریعہ کے ساتھ بے تکلفانہ مراسم پیدا نہ کریں۔ ابو زبیر شاریعہ کی جوانی اور اُس کے حسن کو دیکھ کر خطرہ محسوس کرتا رہتا تھا کہ اُس کا کوئی بیٹا کوئی اُلٹی سیہ صحریت کو بیٹھے گا۔ یہ خطرہ صرف اس صورت میں ختم ہو سکتا تھا کہ عاصمہ اور شاریعہ اسلام قبول کر لیں اور ابو زبیر اپنے کسی ایک بیٹے کی شادی شاریعہ کے ساتھ کر دے لیکن عاصمہ اسلام قبول کرنے سے صاف انکار کر چکی تھی۔

ابو زبیر کو معلوم نہیں تھا کہ وہ جب رات کو گہری نیند سوایا ہوا ہوتا ہے، اُس وقت اُس کا بیٹا سلمان اصطبل سے ملتی تو کردوں کے کمرے میں شاریعہ کے پاس ہوتا ہے اور عاصمہ کچھ دیر کے لیے باہر چلی جاتی ہے۔

عاصمہ نے شاریعہ کو کتنا شروع کر دیا تھا کہ اب وہ ابو زبیر کے ہی ایک اور بیٹے کو یا باہر کے کسی آدمی کو سلمان کا رقیب بنا دے اور ان میں ایسی دشمنی پیدا کر دے کہ مسلمانوں کے دو قبیلے نہیں تو خاندان آپس میں ٹکرا جائیں۔ شاریعہ سال کو لڑتی دلا رہی تھی کہ وہ ابو زبیر کے خاندان سے ہٹ کر ایک خاندان کو دیکھ رہی ہے۔

حضرت عمرؓ کے ایک حکم نے اس خطرے کو ختم کر دیا لیکن خطرے میں اضافے کا امکان بھی تھا۔ حکم یہ تھا کہ مرتدین کے جن افراد کو غلام اور لونڈیاں بنایا گیا تھا، انہیں آزاد کر کے اُن کے رشتہ داروں کے حوالے کر دیا جائے۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ اس حکم پر اُن لوگوں نے اعتراض کیا تھا جن کے پاس غلام اور لونڈیاں تھیں۔ اس کی اجازت خلیفہ اول حضرت ابو بکرؓ صدیق نے دی تھی لیکن خلیفہ دوم حضرت عمرؓ کی سیاست کچھ اور تھی۔ سالار ثنی بن حارثہ نے بھی (تاریخی روایت کے مطابق) عمرؓ کو مشورہ دیا تھا کہ مرتدین میں سے بہت سے لوگ تائب ہو چکے ہیں۔ بہتر ہوگا کہ انہیں اعتماد میں لے لیا جائے اور ان کے عزیز رشتہ دار واپس کر دیتے جائیں۔ عمرؓ نے خود بھی یہی سوچا تھا۔ مرتدین اب سچے دل سے مسلمان ہوئے تھے۔ یہ اسلام کی عسکری طاقت تھی۔

عمرؓ نے غلاموں اور لونڈیوں کو آزاد کرنے کا حکنامہ جاری کر دیا۔

ابو زبیر نے عاصمہ اور اس کی بیٹی شاریعہ کو اپنے پاس بلایا۔

”آج سے تم اس گھر کی لونڈیاں نہیں ہو۔ ابو زبیر نے انہیں کہا۔“ تم نے خلیفہ کا حکم سن لیا ہے لیکن میں تمہیں گھر سے نہیں نکال سکتا۔ تم یہ بتاؤ کہ میں تمہیں کس کے حوالے کر دوں؟ اپنا کوئی قریبی رشتہ دار بتاؤ۔ میں تمہیں وہاں چھوڑ آؤں گا۔“

”یہ میں ایک دور و ز بعد بتا سکوں گی۔“ عاصمہ نے کہا۔ ”میرا دور کا ایک رشتہ دار مدینہ میں ہے۔ اُس نے اسلام قبول کر لیا ہے اور اُس نے کچھ عرصہ پہلے یہاں سے ایک گھوڑا بھی خریدا تھا۔“

عاصمہ اسی روز ابن داؤد سے ملی۔ ابن داؤد ابھی مدینہ میں تھا۔ اب وہ حبیب بن کعب کے گھر نہیں بلکہ ایک دوست کے گھر رہتا تھا۔ اُس کا یہ دوست دراصل یہودی تھا جس نے اپنے آپ کو مسلمان ظاہر کر رکھا تھا۔ وہ بڑھئی کا کام کرتا تھا۔ وہ مدینہ کا رہنے والا نہیں تھا۔ کوئی دور دراز کا گاؤں بتاتا تھا جہاں سے وہ روزی کمانے کے لیے مدینہ آیا اور یہیں آباد ہو گیا تھا۔

شارعیہ کی ملاقاتیں عاصمہ نے ابن داؤد سے بھی کرائی تھیں۔ ابن داؤد نے شاریعہ کو بتایا تھا کہ اُس نے مسلمانوں سے اپنے باپ اور دو ماموں کے خون کا انتقام لینا ہے اور اسلام کو تخریب کاری سے تباہ کرنا ہے۔ ابن داؤد نے اس لڑکی کو تخریب کاری کے بہت سے طریقے بتاتے اور یہ بھی بتایا کہ نبت یا بن سلمان نہیں یہودی ہے۔

”کیا ابو زبیر کے بیٹے سلمان کے ساتھ عشق و محبت کا نام لکھ لکھ چل رہا ہے؟“ ابن داؤد نے اُس سے پوچھا تھا۔

”وہ تو میرے عشق میں پاگل ہوا جا رہا ہے۔“ شاریعہ نے ہنسنے ہوئے جواب دیا تھا۔ ”لیکن اُس کے باپ نے حکم دے رکھا ہے کہ میرے ساتھ اُس کا کوئی بیٹا شادی نہیں کر سکتا۔ سلمان کہتا ہے کہ باپ نے شادی کی اجازت نہ دی تو وہ مجھے ساتھ لے کر مدینہ سے ہمیشہ کے لیے نکل جائے گا۔ میں بتا نہیں سکتی کہ اُس کی حالت کیا ہو رہی ہے۔“

”اب ایسے ہی ایک اور نوجوان کو پاگل کر دو۔“ ابن داؤد نے کہا۔ ”میں تمہیں بتا رہا ہوں وہ کون ہے۔“ ابن داؤد نے اُسے ایک نوجوان کا نام اور خاندان بتا کر کہا تھا۔ ”اسے سلمان سے ٹکرا دو پھر سلمان کے باپ کے کان میں ڈال دو کہ اس خاندان کے اس لڑکے نے تم پر دست درازی کی ہے۔“ ابن داؤد نے اُسے کچھ اور ہدایات بھی دی تھیں۔

”تم دیکھتے چلو ابن داؤد! شاریعہ نے کہا تھا۔“ میں گھر کی دیواروں کے اندر رہ کر مدینہ میں خون کی ندیاں بہا دوں گی۔“

انہیں میں ایک سو ترح اور مقصد رکھو۔ ابن داؤد نے کہا تھا۔ ”مقصود یہ ہے کہ اگر مسلمان کو جاہلیت کے ان ہی اندھیروں میں واپس دھکیلنا ہے جہاں سے انہیں محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نے نکالا تھا۔ ان کے آپس کے اختلاف موجود ہیں۔ ہم نے ان اختلافات کو دشمنی کا رنگ دینا اور انہیں آپس میں ٹکرانا ہے تاکہ یہ ایک دوسرے کا خون بہا بہا کر ختم ہو جائیں۔ ہم کئی اور طریقے استعمال کر رہے ہیں۔“

”میں جانتی ہوں۔“ شاعریم نے کہا۔ ”ماں نے مجھے سب کچھ بتا دیا ہے۔“

اس کے بعد شاعریم اور بنبت یامین کی بھی ملاقاتیں ہوئیں۔ بنبت یامین نے شاعریم کو بتایا تھا کہ اس نے حبیب بن کعب کو اپنی مٹھی میں لے کر اس کا دماغ خراب کرنا شرف کر دیا۔

□

یہودی اسلام میں نظریاتی اور دیگر طریقوں سے تخریب کاری میں لگے ہی رہتے تھے لیکن خیر کی شکست نے انہیں سانپ اور کچھو بنا دیا تھا۔ ان کے تین قبیلے بنو قریظہ، بنو نضیر اور بنو قریظہ۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھوں شکست کھا کر منتشر ہو گئے تھے مگر درپردہ اکٹھے ہو کر انہوں نے مسلمانوں کے خلاف زمین دوز کارروائیاں شروع کر دیں۔ پہلے سے زیادہ خطرناک اور زیادہ تیر کر دی تھیں۔ انہوں نے تو غزوہ خیبر کے فوراً بعد ایک یہودین کے ہاتھوں رسول اللہ کو زہر تک دے دیا تھا۔

عاصمہ اور شاعریم کو ابو زبیر نے آزاد کر کے حوالے کر دیا۔ ابن داؤد انہیں بڑھتی دوست کے گھر لے گیا۔ ابو زبیر کا بیٹا سلمان وہاں بھی شاعریم سے تین چار دن ملتا رہا۔ ان تین چار دنوں میں عاصمہ اور شاعریم کو ابن داؤد نے ابوسلمی، اسحاق وغیرہ کے متعلق بتایا کہ تخریب کاری کی کمان اور ہدایت کاری ان دونوں کے ہاتھ ہے اور وہ فلاں سمت ایک نخلستان میں ملتے ہوئے ہیں۔ ابن داؤد عاصمہ اور شاعریم کو ایک دو دنوں کے لیے وہاں لے جانا چاہتا تھا۔

ابن داؤد نے حبیب بن کعب کو یہ بتا رکھا تھا کہ وہ بنبت یامین کا باپ ہے بنبت یامین ان دونوں سے حبیب کہہ رہی تھی کہ وہ دو چار دنوں کے لیے اپنے گاؤں جانا چاہتی ہے حبیب وہ جادوین کو غالب آگئی تھی۔ وہ کہتی تھی کہ اپنے باپ کے ساتھ جائے گی اور اسی کے ساتھ واپس آجائے گی۔ ابن داؤد نے بھی حبیب التجا کی کہ وہ اپنی بیٹی کو دو تین دنوں کے لیے گاؤں بچانا چاہتا ہے۔ حبیب نے اجازت دے دی۔

اگلی صبح ابن داؤد دو گھوڑے لے آیا۔ ایک پر غود سوار ہوا، دوسرے پر بنبت یامین سوار ہوئی اور وہ روانہ ہو گئے۔

گھوڑے کو ملکی سی اڑ لگا دو۔ شہر سے کچھ دور جا کر ابن داؤد نے بنبت یامین سے کہا۔ ”وہ کچھ دیر پہلے نکل گئے ہیں۔ ہم ان تک پہنچ جائیں گے۔“ دونوں گھوڑوں کی رفتار تیز ہو گئی۔

افق سے سورج ابھر رہا تھا جب انہیں ڈیڑھ ایک میل دور تین گھوڑے سوار جاتے دکھائی دیئے ان کے ساتھ ایک اونٹ بھی تھا جس کی مہار ایک گھوڑے کے پیچھے بندھی ہوئی تھی۔ ایک پر عاصمہ سوار تھی، دوسرے پر شاعریم اور تیسرا گھوڑے سوار ابن داؤد کا بڑھتی دوست تھا۔ اونٹ پر کھانے پینے کا اور کچھ دیگر سامان لدا ہوا تھا۔ ابن داؤد اور بنبت یامین نے گھوڑے دوڑا دیئے اور ان تک پہنچ گئے۔ یہ سب ابوسلمی کے پاس جا رہے تھے۔ ان کی منزل دو دنوں کی مسافت پر تھی۔ انہوں نے شام کو ایک پڑاؤ کیا اور صبح صادق کے وقت چل پڑے۔

اگلی شام اسی جگہ ایک اور قافلہ خمیر زن ہو رہا تھا کہ ابن داؤد کا قافلہ اپنی منزل پر پہنچ گیا۔ منزل وہی تھی جو اس داستان کے آغاز میں بیان ہو چکی ہے۔ مدینہ کے شمال مشرق میں تیس سینتیس میل دور ایک ہزار چھتر نخلستان، چھوٹی سی ایک جھیل، اس کے ارد گرد کھجور کے پتوں کے جھنڈ اور صحرائی پودے۔ یہ نخلستان جو تپتے ہوئے صحرائیں دکھتے ہوئے انگاروں پر کھلے ہوئے پھول کی طرح لگتا تھا، ایسے دشوار گزار اور بھیانک علاقے میں تھا کہ اس علاقے میں کوئی مسافر داخل ہی نہیں ہوتا تھا اور کسی کو معلوم ہی نہیں تھا کہ اس خوفناک علاقے میں اتنا خوبصورت اور ٹھنڈا نخلستان ہوگا۔

اس نخلستان میں ابوسلمی یہودی نے خمیوں کی ایک حسین دنیا آباد کر رکھی تھی۔

جس رات ابن داؤد اپنے مختصر سے قافلے کے ساتھ یہاں پہنچا، اس رات انہوں نے آرام کیا۔ اگلی رات ابوسلمی نے ان کے اعزاز میں ناشائے کی کھل منقہ کی۔ شراب کی صراحیاں کھل گئیں اور جام حرکت میں آ گئے۔ ایک رقاصہ سازوں کی کے پرل کھانے لگی۔

وہ قافلہ جو ابن داؤد کے چھوڑے ہوئے پڑاؤ والی جگہ پر شام خمیر زن ہوا تھا وہ اگلی صبح وہاں سے چل پڑا تھا اور وہ ابن داؤد کے قافلے کے نقوش پا پر جا رہا تھا۔

رات جب ابوسلمی کے چڑکورا اور محل کے کمرے جیسے بڑے خیمے میں رقص و شراب اور ساز و آواز کی محفل گرم تھی تو کسی نے کہا، ایسے لگتا ہے جیسے میں نے گھوڑوں کے ٹاپ سننے ہوں۔

”تھوڑی سی اور پی لو“ ابوسلمی کے ساتھی اسٹیخ نے کہا۔ ”تھارے کان بجنے بند ہو جائیں گے“

”کون ہو؟“ باہر سے کسی کی آواز سنائی دی۔
 ”خاموش!“ کسی اور کی آواز آئی۔ اس کے ساتھ ہی کسی نے بلند آواز میں کہا۔ ”جہاں ہو وہیں رہو۔ تم سب گھیرے میں ہو۔“

بڑے خیمے کے اندر ساز اور دف خاموش ہو گئے۔ رقاہ جہاں تھی وہیں بٹ بن گئی۔ ڈراؤنا سا ٹاٹا طاری ہو گیا۔

”صحرائی قزاق!“ ابوسلمی نے آہستہ سے کہا۔

اس کمرے جیسے خیمے کے دو دروازے تھے۔ دونوں طرف سے آدمی اندر آنے لگے۔ ہر ایک کے ہاتھ میں ننگی توار تھی۔ ان میں ایک ابوزبیرؓ اس کا بیٹا سلمان اور تین اور بیٹے تھے۔ حبیب بن کعب تھا اور چار اس کے دوست تھے۔

”بنت یامین!“ حبیب نے اپنی بیوی سے پوچھا۔ ”تم تو اپنے کا دل جانا چاہتی تھیں۔ یہاں کیسے آگئیں؟ کیا ابن داؤد تمہارا باپ ہے؟ کیا تم مسلمان ہو؟“
 بنت یامین کا منہ حیرت اور خوف سے کھل گیا تھا۔ وہ کچھ بول نہ سکی۔ حبیب کے ہاتھ میں توار تھی۔ وہ آہستہ آہستہ بنت یامین کے قریب گیا۔ فالوسوں کی روشنی میں حبیب کی توار آسمانی بجلی کی طرح چمکی اور دوسرے لمحے بنت یامین کا سر فرش پر گرا اور دھڑا لگ کر۔ رقاہ اور اس کی ساتھی لڑکیوں کی چیخیں نکل گئیں۔

”شارعیہ!“ ابوزبیر نے کہا۔ ”تم ان سے الگ ہٹ جاؤ.... ادھر آ جاؤ۔“

شارعیہ تیز تیز چلتی ابوزبیر کے ساتھ جا کھڑی ہوئی۔

”بطینت لڑکی!“ ابن داؤد نے دانت پٹیتے ہوئے شارعیہ سے کہا۔ ”انہیں تو یہاں لانی ہے۔ یہ کڑووت تیری ہی ہو سکتی ہے۔“

”کیا یہ سچ ہے؟“ عاصمہ نے شارعیہ سے پوچھا۔ ”کیا تو نے مغربی کی ہے؟ کیا تو نے اپنی ماں کو بھی دھوکہ دیا ہے؟.... غدار!“ وہ درندہ دل کی طرح پیچھے آگے کر کے اور غصے سے دانت نکال کر شارعیہ کی طرف بڑھی۔ ”میں تیرا گلا گھونٹ دوں گی!“

وہ شارعیہ پر چھپنے ہی لگی تھی کہ ابوزبیر کی توار کے بھرپور وار نے اس کے سر اور ہاتھ کا رشتہ کاٹ دیا۔

”ہاں سب سن لو“ شارعیہ نے کہا۔ ”ان سب کو میں یہاں لانی ہوں۔ ابن داؤد نے

سارا راز مجھے دے دیا تھا۔“

”تم بد قسمت ہو لڑکی!“ ابن داؤد نے کہا۔ ”تمہیں جو دولت ہم سے ملنی تھی وہ ہمیں

ان لوگوں سے نہیں مل سکتی۔“

”مجھے جو دولت ان لوگوں سے ملی ہے وہ تم نہیں دے سکتے تھے۔“ شارعیہ نے

کہا۔ ”میری ماں ان کی لونڈی تھی۔ میں ان کی لونڈی تھی۔ ابوزبیر اور اس کے بیٹے ہمارے

ساتھ جو سلوک چاہتے تھے کرتے تھے لیکن انہوں نے ہمیں حقیر نہ جانا بلکہ ہمیں اپنے گھر کے غلام جیسی عزت دی۔ کیا آپ نہیں جانتے کہ غلاموں کے ساتھ آقا کی سلوک کرتے ہیں؟.... مجھ جیسی

خوبصورت اور جوان لونڈی کو نہ ابوزبیر نے نہ اس کے بیٹوں نے بُری نظر سے دیکھا۔ یہ سن کھڑا

ہے۔ میں اسے چاہنے لگی۔ ہم راتوں کو ملنے رہے۔ میرا جسم تو غلام تھا ہی، میرا دل بھی اس کا غلام

ہو گیا لیکن اس نے میرے جسم کے ساتھ کوئی دلچسپی نہیں رکھی۔ یہ کہتا تھا کہ سلمان ہو جاؤ بھر میں

باپ سے اجازت لے کر تمہارے ساتھ شادی کروں گا۔“

شارعیہ جوش و خروش سے بولے جا رہی تھی اور سب خاموشی سے سن رہے تھے۔

کی خنک رات گزرتی جا رہی تھی۔

”اور ایک تم ہو جو میرے سخن اور جوانی سے اپنے مقاصد کی تکمیل کرنا چاہتے ہو۔“

شارعیہ کہہ رہی تھی۔ ”ابن داؤد کو میں اپنا باپ سمجھتی تھی.... اس نے دوبار مجھے ہوس کا لذت بنانے

کی کوشش کی لیکن میں نے اسے ٹال دیا۔ میں بہت دن پہلے مسلمان ہو چکی ہوتی مگر میری ماں

نے مجھے کسی اور راستے پر چلانے کی باتیں شروع کر دیں اور ابن داؤد نے مجھے سستی دینے

شروع کر دیئے۔ میں نے ارادہ کر لیا کہ ان سے سارا راز لے لوں پھر کچھ کرنے کے دکھاؤں گی

اور اسلام قبول کر کے سلمان کی بیوی بن جاؤں گی۔ میں نے راز لے لیا۔ اس جگہ کا فاصلہ معلوم

کر لیا۔ سمت پوچھ لی اور سلمان کو بتایا۔ سلمان نے اپنے باپ کو بتایا پھر حبیب کو بتایا کہ وہ جال

میں آیا ہوا ہے۔“ اس نے ابوزبیر کی طرف دیکھا اور بولی۔ ”اب تمہیں میری وفا کا یقین ہوا؟“

.... میں مسلمان ہوں۔ میرے دل نے اسلام قبول کر لیا ہے۔“

”ختم کرو انہیں۔“ ابوزبیر نے کہا۔ ”اپنے دین کے دشمنوں کو جلا کر راکھ کر دو۔“

صبح کی رات میں کچھ شور و غل ہوا۔ دو تین نسوانی چیخیں اٹھیں اور رات پھر خاموش ہو گئی۔

ان خیموں میں جو کوئی بھی تھا، اُسے قتل کر دیا گیا۔ سب کی لاشیں بڑے خیمے میں ایک جگہ ڈھیر کی گئیں۔ ان پر شراب اندیل لگا دی گئی۔ تمام خیموں کو آگ لگائی گئی۔ ان کے اونٹ اور گھوڑے ساتھ لے کر ابو بکر کا قافلہ مدینہ کو چل پڑا۔ شاعر عیہ ال کے ساتھ تھے۔ اس قافلے میں سب سے زیادہ قابل احترام حیثیت شاعر عیہ ال تھی۔

ڈیڑھ دو میل دور جا کر ابو بکر نے گھوڑا روک کر پیچھے دیکھا۔ نخلستان کی سمت آسمان کا رنگ قرمز می ہوا جا رہا تھا۔ صبح کی رات دور دور تک روشنی تھی اور اس روشنی میں پیہی مال دھواں اٹھتا دکھائی دے رہا تھا۔

”کفر جل رہا ہے“۔ حبیب ابن کعب نے کہا۔

”نہیں ابن کعب!“۔ ابو بکر نے کہا۔ ”چند ایک کفار جل رہے ہیں۔ کفر کو جلا کر اٹھ کرنے کے لیے بہت قربانیاں دینی پڑیں گی۔ کفر صرف میدان جنگ میں فتح حاصل کر لینے سے ختم نہیں ہو سکتا۔ اس کے لیے تو بہت سے محاذوں پر جہاد کی ضرورت ہے۔ معاشرے کا محاذ ہے، گھر بھی ایک محاذ ہے اور فردا فردا ذاتی محاذ پر کفر کی شکست و ریخت کی جدوجہد کی جاسکتی ہے جس طرح اس لڑکی شاعر عیہ نے کی ہے۔ اس نے اپنی مال کو قربان کر دیا ہے۔“

”تم یہاں ٹپاؤ کرنے کی تو نہیں سوچ رہے!“۔ کسی نے پیچھے مڑ کر ابو بکر اور حبیب کوڑکا ہوا دیکھ کر کہا۔

”نہیں بھائی نہیں“۔ ابو بکر نے بلند آواز سے جواب دیا۔ ”جہنم کی اس آگ کو دیکھ رہے ہیں جو شاعر عیہ نے جھڑکا کر جہنم میں اپنا گھر بنالیا ہے.... چلتے چلو، ہم آ رہے ہیں۔ اس خوفناک علاقے سے نکل کر کہیں آرام کے لیے نہیں گئے۔“

آدھی رات کے بہت بعد یہ قافلہ رکا اور سب آرام کے لیے لیٹے اور سو گئے۔

+

اگلے روز یہ قافلہ فاتحانہ چال سے مدینہ کی سمت چلا جا رہا تھا۔ شام تک انہیں مدینہ پہنچ جانا تھا۔ سورج سر پر آگیا تھا۔ چھوٹا سا ایک نخلستان قریب آگیا جس سے یہ سب واقف تھے۔ قافلہ کھانے پینے کے لیے لڑک گیا۔ ابو بکر کا بیٹا سلمان حبیب بن کعب کے پاس جا بیٹھا۔

”ابن کعب!“۔ سلمان نے حبیب سے کہا۔ ”راستے میں شاعر عیہ مجھے تین بار کہہ چکی ہے کہ وہ مدینہ پہنچتے ہی اسلام میں داخل ہو جائے گی۔ یہ پوچھتی ہے کہ اسلام قبول کرنے کا کوئی خاص طریقہ ہے یا اس کا یہ کہ دنیا ہی کافی ہے کہ آج سے وہ مسلمان ہے؟“

”کیا تم نہیں جانتے اسلام کی قبولیت کا طریقہ کیا ہے؟“۔ حبیب نے کہا۔ ”اکثر یہ لڑکی

۵۶

اتنی بیتاب ہے تو یہ کام نہیں ہو سکتا ہے۔“ حبیب اٹھ کھڑا ہوا اور قافلے سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ ”اس قافلے کا امیر کون ہے؟“

”اس کی کیا ضرورت آپڑی ہے؟“۔ ایک آدمی نے پوچھا۔

”یہ لڑکی اسلام قبول کرنے کو بیتاب ہے۔“۔ حبیب نے جواب دیا۔ ”یکڑ خیر امیر کارواں ہی کر سکتا ہے۔“

پھر یہ سب کی نظریں ابو بکر کی طرف اٹھیں۔

”خدا کی قسم!“۔ حبیب نے ایک دوست نے کہا۔ ”جس قافلے میں ابو بکر ہو وائیں اور

کون کارروائی کی امارت کا دعویٰ کر سکتا ہے؟“

”اور یہاں شاید کوئی بھی نہیں جو ابو بکر کی امارت کی مخالفت کرے گا۔“۔ کسی اور نے کہا۔

سب نے فردا فردا ابو بکر کو قافلے کا امیر تسلیم کر لیا۔ حبیب بن کعب نے شاعر عیہ کو اس کے سامنے بٹھا کر کہا کہ اسے مسلمان کر لیں۔ امیر امیر بھی ہوتا تھا رنماز باجماعت کی امامت کے فرائض اُس کے ذمے ہوتے تھے۔

”شاعر عیہ!“۔ ابو بکر نے پوچھا۔ ”کیا تو اپنی مرضی سے اسلام قبول کر رہی ہے؟“

”اپنی رضا و رغبت سے!“۔ شاعر عیہ نے جواب دیا۔

”کیا اللہ کے سوا تجھ پر کسی انسان کا خوف طاری ہے؟“۔ ابو بکر نے پوچھا۔ ”کسی مسلمان نے تجھ پر تشدد تو نہیں کیا؟... کسی نے کوئی لالچ تو نہیں دیا؟“

”نہیں!“

ابو بکر نے اُس وقت کے طریقے کے مطابق شاعر عیہ کو حلقہ بگوش اسلام کر لیا۔

”امیر کارروائی نکاح بھی پڑھا سکتا ہے۔“۔ ابو بکر نے کہا۔

”بیشک، بیشک!“۔ کئی آوازیں اٹھیں۔

ابو بکر نے اپنے بیٹے سلمان کو بلا کر شاعر عیہ کو پاس بٹھایا اور ان کا نکاح پڑھا دیا۔

+

اُس وقت دو گھوڑے سوار مدینہ سے عراق کے محاذ کو جا رہے تھے۔ تاریخوں میں ان کے نام محمد بن زبیر اور شداد بن اوس لکھے ہیں۔ وہ خلیفہ حضرت عمرؓ کا ایک انتہائی ضروری پیغام ابو عبیدہ کے نام لے جا رہے تھے۔ اُس وقت ابو عبیدہ شام کے محاذ پر سالار تھے اور سپہ سالار خالد بن ولید تھے۔ پیغام کے الفاظ جو تاریخ کے دامن میں محفوظ ہیں، یہ تھے:

”خلیفہ عمر بن الخطاب کی طرف سے ابو عبیدہ کے نام

۵۷

بسم اللہ الرحمن الرحیم
میں مجھے اللہ سے ڈرتے رہنے کی نصیحت کرتا ہوں۔ اللہ لا زوال ہے اور اللہ
ایسی ہے جو ہمیں گمراہی سے بچاتا ہے امدانہیرے میں روشنی دکھاتا ہے میں تجھے
خالد بن ولید کی جگہ دال کے تمام لشکر کا سپہ سالار مقرر کرتا ہوں۔ فوراً اپنی جگہ
سنبھالو.... ذاتی مفاد کے لیے مومنین کو کسی مشکل میں نہ ڈالو۔ انہیں اس پڑاؤ میں نہ
ٹھہرانا جس کے متعلق تو نے پہلے دیکھ بھال نہ کر لی ہو کسی بھی لڑائی میں دستوں کے
کو اس وقت بھیجنا جب وہ پوری طرح منظم ہوں اور کوئی ایسا فیصلہ نہ کرنا جس سے
مومنین کا جانی نقصان ہو۔ اللہ نے تجھے میری آزمائش اور مجھے تیری آزمائش کا ذریعہ
بنایا ہے۔ دنیاوی لالچوں سے بچے رہنا۔ دنیا کی طرف سے اپنی آنکھیں بند کر لو
ورنہ یہ تجھے بھی اسی طرح ہلاک کرے گی جس طرح تجھ سے پہلے کے لوگوں کو
نے ہلاک کیا ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ جس طرح تجھ سے پہلے کے لوگ تباہ ہوئے
ہیں تو بھی طمع سے تباہ ہو جائے۔ تو جانتا ہے وہ اپنے رتبے سے کس
طرح گرے ہیں؟

اس پیغام کا مطلب صاف تھا۔ حضرت عمرؓ نے مسند خلافت پر بیٹھتے ہی حضرت خالد بن
ولید کو سپہ سالاری سے معزول کر دیا تھا اور ابو عبیدہؓ کو جو خالدؓ کے ماتحت سالار تھے،
سپہ سالار بنا دیا تھا۔

اس پیغام سے چار پانچ روز پہلے عمرؓ کا ایک اور پیغام عراق کے محاذ کو جا رہا تھا۔ یہ
خلیفہؓ اول حضرت ابو بکر صدیقؓ کی وفات کی اطلاع تھی جو ایک حبشی مسلمان یرفائے جا رہا تھا۔
یرفاح حضرت عمرؓ کا غلام ہوا کرتا تھا۔ عمرؓ غلامی کو پسند نہیں کرتے تھے اس لیے انہوں نے
یرفاح کو آزاد کر دیا تھا۔

خالد بن ولید کی معزولی کا پیغام لے جانے والے دو قاصد بہت کم پڑاؤ کرتے اور تیز
رفتار سے جا رہے تھے اس لیے وہ چار پانچ دن بعد چلے ہوئے اس دن عراق کے محاذ
پر پہنچے جس دن یرفاح پہنچا۔ اس طرح حضرت ابو بکرؓ کی وفات کی اطلاع اور حضرت عمرؓ کا خالدؓ
بن ولید کی معزولی کا پیغام منزل پر اکٹھے پہنچے۔ چونکہ یہ پیغام ابو عبیدہؓ کے نام تھا، اس لیے
یہ ان ہی کو دیا گیا۔ انہوں نے دونوں پیغام پڑھے اور حبیب میں ڈال کر قاصدوں کو نصیحت کر دیا۔
ان دنوں خالد بن ولید رویموں کے خلاف لڑ رہے تھے اور انہوں نے دمشق کو محاصرے میں
لے رکھا تھا۔

+

اکتوبر ۶۳۴ء کے اوائل میں خالد بن ولید نے بڑی ہی خونریز اور طویل لڑائی لڑ کر دمشق فتح کر
لیا۔ رویموں نے ہتھیار ڈال دیے اور دمشق پر مسلمانوں کا قبضہ محکم ہو گیا حضرت خالد بن ولید نے
پہلا کام یہ کیا کہ خلیفہؓ اول حضرت ابو بکرؓ کے نام پیغام لکھوایا۔ اس میں دمشق کی فتح کی خوشخبری تھی اور
اس جنگ کی تفصیل لکھوائی جو انہوں نے جانوں کی بے دریغ قربانیاں دے کر جیتی تھی بال غنیمت
کی تفصیل لکھوائی اور یہ بھی لکھوایا کہ مال غنیمت کا پانچواں حصہ خلافت کے لیے چند دنوں میں بھیج
دیا جائے گا۔ پیغام لکھوا کر خالدؓ نے قاصد کو دیا اور اس سے رخصت کر دیا۔

یہ پیغام حضرت ابو بکرؓ کے نام یکم اکتوبر ۶۳۴ء (۲ شعبان ۱۱۳ ہجری) کے روز بھیجا جا رہا
تھا۔ ابو بکرؓ ایک مہینہ آٹھ روز پہلے ۲۲ اگست ۶۳۴ء (۲۲ جمادی الثانیہ) کی شام فوت
ہو چکے تھے۔

قاصد پیغام لے کر جا چکا تھا۔ ابو عبیدہؓ خالد بن ولید کے خیمے میں داخل ہوتے خالدؓ
فتح و نصرت کی خوشی سے اچھل کر اٹھے اور "دمشق مبارک ہو" کا نعرہ لگا کر ابو عبیدہؓ کے گلے
لگ گئے۔ ابو عبیدہؓ کا انداز اور رویہ سرد سا تھا۔ خالدؓ پیچھے ہٹ گئے۔ حضرت ابو عبیدہؓ
کی آنکھوں میں آنسو تھے۔

"واللہ ایہ السوخوشی کے ہی ہو سکتے ہیں" خالدؓ نے کہا۔

"نہیں ابن ولید! ابو عبیدہؓ نے غمناک لہجے میں کہا۔ "خلیفۃ الرسول ابو بکرؓ فوت ہو
گئے ہیں اور اب عمرؓ بن الخطاب خلیفہ ہیں۔"

"ابو بکرؓ کب فوت ہوئے؟" خالدؓ نے پوچھا۔

"۲۲ جمادی الثانی کی شام!"

"ہمیں اطلاع اتنے دنوں بعد کیوں دی گئی؟" خالدؓ نے پوچھا۔ "کیا قاصد کو یہاں
تک پہنچتے ایک مہینے سے..."

"قاصد توجہ نہ دیا تھا" ابو عبیدہؓ نے خالدؓ کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔ "قاصد آیا
تو اس نے دیکھا کہ ہم نے دمشق کو محاصرے میں لے رکھا ہے تو اس نے اس خیال سے
یہ پیغام نہیں دیا کہ خلیفۃ الرسولؓ کی وفات کی اطلاع کا محاصرے پر بہت بُرا اثر پڑے گا۔
اس نے مجھے اتنا ہی پیغام دیا کہ مدینہ میں خیریت ہے اور گم آ رہی ہے۔ اس نے یہ
مراسلہ مجھے دو روز بعد دیا۔ پھر میں نے یہ جانکاہ اطلاع روک لی کہ دمشق کا فیصلہ ہو جائے
تو مجھے اور لشکر کو یہ خبر بد سننا دل کاٹے۔"

خالد بن ولیدؓ کی کیفیت طاری ہو گئی تھی جیسے وہ دنیا سے لاتعلق ہو گئے ہوں۔
 ”خلیفہ عمرؓ کا ایک حکمنا بھی آیا ہے۔“ ابو عبیدہؓ نے بوجھل سی آواز میں کہا۔ یہ
 بھی میں نے دمشق کی جنگ ختم ہونے کے بعد تجھ تک پہنچا، بہتر سمجھا تھا۔
 ابو عبیدہؓ نے پیغام خالد بن ولیدؓ کو دے دیا۔ خالدؓ نے پیغام پڑھا۔ ان کے ہونٹوں
 پر ہلکی سی مسکراہٹ آ گئی۔ اس مسکراہٹ میں مسرت نہیں تھی۔ یہ ملول اور نحیجہ مسکراہٹ تھی۔
 ”اللہ کی رحمت ہو ابو بکرؓ پر!۔“ خالدؓ نے آہ بھر کر کہا۔ ”ابو بکرؓ زندہ رہتے تو میں اس
 انجام کو نہ پہنچتا۔“

✦

خالد بن ولیدؓ کی معزولی حضرت عمرؓ کا ایک جرات مندانہ فیصلہ تھا۔ اس سے پہلے ان
 کا ایسا ہی ایک فیصلہ یہ تھا کہ مرتدین کے جن رشتہ داروں کو غلام اور لونڈیاں بنا کے رکھا گیا
 ہے، ان سب کو آزاد کر کے ان کے گھروں کو بھیج دیا جائے۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ
 غلام اور لونڈیاں خلیفہ الرسولؐ حضرت ابو بکرؓ کے حکم سے رکھی گئی تھیں۔ لوگوں نے حضرت
 عمرؓ کے فیصلے پر اعتراض کیا تھا۔ بعض نے احتجاج بھی کیا تھا لیکن عمرؓ اس حکم پر بہت مضبوط
 دلائل رکھتے تھے لہذا انہوں نے اپنا فیصلہ منوالیا۔

چند دنوں بعد ہی لوگوں نے دیکھ لیا کہ عمرؓ کے اس فیصلے کے کتنے خوشگوار نتائج
 سامنے آتے تھے۔ وہ اس طرح کہ سالار ثنی بن حارثہ عراق کے محاذ پر مجاہدین کی کمی پوری
 کرنے کے لیے کمک لینے مدینہ آیا تھا مگر ہر کوئی جانے سے بچکا رہا تھا۔ آخر ابو عبیدہ
 اٹھے اور محاذ پر جانے کا اعلان کیا۔ ان کے بعد رضا کار سامنے آنے لگے تو دیکھتے ہی دیکھتے
 ان کی تعداد ایک ہزار ہو گئی۔ یہ تعداد کافی نہیں تھی۔ آگے چل کر تفصیل سے ذکر ہو گا کہ جن مرتدین
 کے عزیزوں کو غلامی سے آزاد کیا گیا تھا وہ حضرت عمرؓ کے اس فیصلے سے اتنے متاثر ہوئے
 کہ وہ بھی سچے دل سے مسلمان ہو کر کمک میں شامل ہو گئے اور محاذ پر چلے گئے تب مسلمانوں
 کو احساں ہوا کہ حضرت عمرؓ کا فیصلہ کس قدر دُور رس نتائج کا حامل تھا۔

خالد بن ولیدؓ کی معزولی کا فیصلہ ایسا تھا کہ بیشتر لوگوں نے اسے پسند نہ کیا۔ سب جانتے
 تھے کہ خالد بن ولیدؓ کو ”سیدف اللہ“ کا خطاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دیا تھا اور آپ
 نے یہ خطاب بلا جواز نہیں دے دیا تھا۔ خالدؓ واقعی اللہ کی توار تھے۔ رویوں کو ہر میدان میں
 شکست دینے والے خالدؓ ہی تھے۔ حضرت عمرؓ بھی تسلیم کرتے تھے کہ خالدؓ نہ ہوتے تو
 رویوں کو جو اس وقت بہت بڑی قوت تھے شکست نہ دی جاسکتی۔ اس کے ساتھ یہ مشکل

بھی پیدا ہو گئی کہ محاذ پر مسلمانوں کی پوزیشن کمزور ہو گئی۔ اس صورت حال کو سنبھالنے کی اہلیت خالدؓ
 بن ولیدؓ میں ہی تھی۔ یہ کمزوری ابو عبیدہؓ کی ایک غلطی سے پیدا ہوئی تھی لیکن حضرت عمرؓ نے خالد بن
 ولیدؓ کو اس طرح سپہ سالاری سے معزول کیا کہ انہیں ان کے ایک ماتحت سالار ابو عبیدہؓ
 کو سپہ سالار بنا کر خالدؓ کو ان کے ماتحت کر دیا۔

زیادہ تر لوگ یہ رائے دیتے تھے کہ خالدؓ کی سپہم فتوحات اور لوگوں میں ان کی مقبولیت
 فوراً بجھتے ہوئے عمرؓ خدشہ محسوس کرنے لگے تھے کہ خالد بن ولیدؓ مفتوحہ علاقوں کے
 حکمران بنیں گی۔

لوگ یہ بھی کہتے تھے کہ عمرؓ اور خالدؓ کے درمیان پرانے اختلافات موجود تھے۔ ایک
 واقعہ تو سب کو یاد تھا۔ مرتدین کے خلاف جنگ میں خالد بن ولیدؓ نے غیر معمولی کامیابیاں
 حاصل کی تھیں۔ ان کا ایک محکمہ مرتدین کے ایک سردار مالک بن نویرا سے ہوا۔ مرتدین نے جم کر
 مقابلہ کیا لیکن خالدؓ کی جارحانہ قیادت اور مجاہدین کی بے جگری کے سامنے مرتدین ٹھہرنے لگے۔
 ان کا سردار اور سالار مالک بن نویرا گرفتار ہوا۔ خالدؓ نے اُسے قتل کر دیا۔ مالک بن نویرا کی ایک
 بیوی جوان اور غیر معمولی طور پر حسین تھی۔ حضرت خالد بن ولیدؓ نے اس کے ساتھ شادی کر لی۔
 اس جوان عورت کا نام لیلے تھا۔

اس شادی کی خبر مدینہ پہنچی تو حضرت عمرؓ کو بہت غصہ آیا۔ اُس وقت خلیفہ حضرت
 ابو بکرؓ تھے۔ مدینہ میں خبر یہ پہنچی تھی کہ خالدؓ نے مالک بن نویرا کو اس کی حسین و جمیل بیوی لیلیٰ کے
 ساتھ شادی کرنے کے لیے قتل کیا ہے۔ حضرت عمرؓ نے خلیفہ ابو بکرؓ سے کہا کہ خالدؓ کو
 معزول کر کے واپس مدینہ بلایا جائے۔ ابو بکرؓ نہیں مانے تھے۔ انہوں نے کہا تھا کہ
 اس وقت یہ دیکھیں کہ خالدؓ نے میدان جنگ میں کتنی کامیابیاں حاصل کی ہیں اور یہ بھی دیکھیں کہ یہ
 جنگ کیسی ہے۔ یہ فتنہ ارتداد کی سرکوبی کی جنگ ہے۔ ان مرتدین نے مسلمان ہو کر اسلام سے
 انحراف کیا اور انہوں نے اپنے نبیؐ کو کھڑے کر دیتے۔ خالدؓ نے اس جہاد میں ایسی کامیابیاں
 حاصل کی ہیں کہ اُس نے ایک شادی کر لی ہے تو اسے معاف کیا جاسکتا ہے۔

حضرت عمرؓ کی کشفی نہ ہوئی۔ وہ خاموش تو ہو گئے لیکن ان کے دل میں خالدؓ کے خلاف
 ناراضگی قائم رہی حقیقت یہ تھی کہ مالک بن نویرا نے اسلام قبول کر لیا تھا وہ اپنے قبیلے کا
 کا سردار تھا۔ یہ تمام قبیلہ مسلمان ہو گیا تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رحلت فرما گئے تو مالک بن
 نویرا نے لوگوں سے وصول کی ہوئی زکوٰۃ اور محصولات کی رقم مدینہ بھیجنے کی بجائے لوگوں
 کو واپس کر دی اور سب کو اسلام کے خلاف بغاوت پر آمادہ کر لیا۔

اس کے علاوہ مرتدین میں سے ایک عورت سجاح نے نبوت کا دعویٰ کیا تو مالک بن نویر نے نہ صرف یہ کہ اُس کی نبوت کو تسلیم کیا بلکہ اپنے قبیلے اور اپنے زیر اثر دوسرے قبیلوں سے کہا کہ وہ سجاح کو نبی تسلیم کریں۔ یہ عورت عراق کے رہنے والے احبارت کی بیٹی تھی۔ اُسے اُم سادہ بھی کہا جاتا تھا۔

مالک بن نویر کا سب سے بڑا جرم تو یہ تھا کہ اُس کے علاقے میں مسلمانوں کے جہالت پر انہیں نڈر آتش کر دیا گیا تھا۔ مونیوں کی تحریروں کے مطابق، خالد بن ولید نے اُسے شکست دے کر گرفتار کر لیا اور اُس کے یہ تمام جرائم اُس کے آگے رکھے۔ اُس نے ان جرائم کا اعتراف کیا۔ تب خالد نے اُسے کہا کہ وہ ایسے آدمی کو معاف نہیں کر سکتے جس نے مسلمانوں کو قتل کیا اور ان کی بستیاں جلائی ہوں۔

مالک بن نویر کو قتل کر کے خالد نے اُس کی بیوی لیلیٰ کو لونڈی بنانے کی بجائے اُسے بیوی بنالیا۔ خلیفہ ابو بکرؓ نے تو خالد بن ولید کی اس شادی کو جرم نہیں سمجھا لیکن عمرؓ نے اسے معاف نہیں کیا تھا۔ یہ شادی دسمبر ۶۳۲ء میں ہوئی تھی۔ اب اگست ۶۳۴ء کے آخری دنوں میں عمرؓ انہیں معزول کر رہے تھے۔ مبصر لکھتے ہیں کہ تسلیم نہیں کیا جاسکتا کہ دو سال پر ایک واقعہ کو ہمارے بننا کر حضرت عمرؓ جیسے مدبر اور دور اندیش خلیفہ نے حضرت خالد بن ولید جیسے تاریخ ساز جنرل کو معزول کر دیا ہو۔

حقیقت یہ تھی کہ خالدؓ اپنے قبیلے کے سردار کے فرزند تھے۔ یہ امیر کسیر خاندانؓ وہ خوش ذوق، خوش طبع اور زندہ مزاج تھے۔ خالدؓ نے غربت نہیں خوشحالی دیکھی تھی۔ انعام اکرام دینے میں ان کی کشادہ ظرفی اور سخاوت مشہور تھی اور یہی ایک وجہ تھی جس سے عمرؓ سے شاکی رہتے تھے۔ خالدؓ کی معزولی پر حضرت عمرؓ بہت لوگوں نے اعتراض کیے تھے حضرت عمرؓ نے آخر ایک خطبے میں اپنے فیصلے کی وضاحت ان الفاظ میں کی۔ یہ وضاحت تاریخ کے ریکارڈ میں محفوظ ہے:

”میں اللہ اور اُمت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے اپنے

اعمال کا جواب دے ہوں۔ میں نے خالد بن ولید کو ذاتی رنجش یا کسی بے بنیاد الزام پر معزول نہیں کیا۔ خالدؓ امیر خاندان کا فرد ہے۔ اُس نے امیرانہ ماحول میں پرورش پائی ہے اس لیے ابھی تک اُس کی عادتیں امیروں جیسی ہیں۔ وہ شاعروں کو انعام دیتا ہے۔ رقیس ضائع کرتا ہے۔ یہ رقیس بیت المال میں آتی چاہئیں یا حاجت مند گھوڑوں میں جانی چاہئیں۔ وہ پہلوؤں، شہسواروں اور تیغ زلوں کو بھی انعام دیتا ہے۔

مجھے ابو بکرؓ کے دورِ خلافت میں بتایا گیا تھا کہ خالدؓ نے (ایک شاخ، اشعث بن قیس کو دس ہزار درہم انعام دیا ہے۔ اگر اُس نے یہ رقم مال غنیمت میں سے دی ہے تو یہ مجرمانہ خیانت ہے اور اگر اُس نے اپنے حصے میں سے یہ انعام دیا ہے تو یہ مجرمانہ اسراف ہے۔ کیا اسلام اس اسراف کی اجازت دیتا ہے؟ میں خلیفہ الرسول ابو بکرؓ کو جو مشورے دیا کرتا تھا ان پر میں خود عمل کیوں نہ کروں؟

خالدؓ کی معزولی کا فیصلہ صحیح تھا یا غلط، یہ الگ بحث ہے، اس فیصلے سے حضرت عمرؓ کی اخلاقی جرات اور اصول پسندی کھل کر سامنے آجاتی ہے۔ عمرؓ نے بڑے ہی نازک وقت میں بہت ڈانڈہ مول لیا تھا محاذوں پر لڑنے والے مجاہدین میں غم و غصہ پیدا ہو سکتا تھا اور ہوا بھی لشکروں میں خالدؓ کی مقبولیت پر دمر شدہ جیسی تھی مجاہدین کے لڑنے کا جذبہ متاثر ہو سکتا تھا۔ اس کا انحصار اس پر تھا کہ خالدؓ کا رد عمل کیا تھا۔ مجاہدین خالدؓ کا رد عمل دیکھنے کے منتظر تھے۔

+

سب سے زیادہ پریشان ابو عبیدہؓ ابن الجراح تھے جنہیں خالد بن ولید کی جگہ سپہ سالار بنایا گیا تھا۔ رومیوں کے خلاف جنگ کی صورت حال تھی تو سالاروں کے قابو میں، رومیوں کو ہر میدان اور ہر محاذ پر شکست دی جا چکی تھی، دمشق فتح ہو چکا تھا لیکن رومی کوئی معمولی جھجکا نہیں تھے کہ وہ ان چند ایک شکستوں سے دل برداشتہ ہو کر اپنے مقبوضات مسلمانوں کے حوالے کر کے بھاگ جاتے۔ وہ اُس دور کی ایک ہیبت ناک جنگی طاقت تھے۔ وہ اپنی افواج کو اکٹھا کر کے مسلمانوں کو نیت و نابود کرنے کے لیے تیار تھے۔

سب جانتے تھے کہ رومیوں کے پاؤں اکھاڑنے کی جواہریت خالد بن ولیدؓ میں ہے وہ دوسرے سالاروں میں نہیں۔ یہ بلربل کے مقابلے کی جنگ نہیں تھی۔ مسلمان جذبے کے زور پر لڑ رہے تھے اور ان کے مقابلے ہتھیار بہتر تھے، گھوڑے کئی گنا زیادہ تھے اور لہری کہیں پانچ گنا زیادہ تھی اور کہیں آٹھ گنا بھی۔ یہ جذبے اور جنگی طاقت کا مقابلہ تھا۔ قلیل نفری سے کثیر تعداد دشمن سے لڑنے اور اُس کے پاؤں اکھاڑنے کی صلاحیت خالدؓ میں ہی تھی۔ تمام سالار اور مجاہدین یہ سوچ سوچ کر پریشان ہو رہے تھے کہ خالدؓ اپنی معزولی کے خلاف احتجاجاً محاذ سے نکل گئے تو مسلمانوں کا انجام اچھا نہیں ہوگا۔ محاذ پہلے ہی ٹک کی ضرورت محسوس کر رہا تھا اور عثمان بن حارثؓ ٹک لینے کے لیے مدینہ گئے ہوئے تھے۔

ابو عبیدہؓ تجربہ کار سالار تھے۔ زاہد اور پارسا تھے۔ انہیں امین الائمۃ کہا جاتا تھا جنگ کے میدان میں ان کی قیادت اور جارحیت قابلِ داد تھی۔ دشمن کو وہ مصیبت میں ڈال دیا کرتے تھے

لیکن سپہ سالاری کے جوہر خالدؓ میں تھے وہ ابوعبیدہؓ میں ذرا کم تھے۔
خالدؓ کا ردعمل معلوم کرنے کے لیے ایک واقعہ کا بیان کافی ہوگا۔ اس سے یہ بھی معلوم
ہو جائے گا کہ ابوعبیدہؓ اور خالدؓ کی فہم و فراست میں کچھ فرق تھا یا نہیں۔

واقعہ یوں ہے کہ دمشق کی فتح کے بعد نئے سپہ سالار ابوعبیدہؓ نے مجاہدین کے لشکر کو
کچھ دن آرام دینا چاہا۔ رومی جوانی حملے کی تیاری کر رہے تھے۔ خالدؓ کی معزولی کے چھ سات
روز بعد ایک اجنبی ابوعبیدہؓ سے ملنے آیا اور اپنے متعلق بتایا کہ وہ عیسائی ہے اور راز کی
ایک بات بتانے آیا ہے۔ ابوعبیدہؓ نے اُسے بٹھالیا۔

”یہاں سے کچھ دور ایک قصبہ ابوالقدس ہے۔“ اجنبی عیسائی نے کہا۔ ”وہاں ہرسال
میلہ لگا کرتا ہے۔ دو تین روز بعد میلہ لگے گا۔ دور دور کے تاجر اپنا مال بیچنے کے لیے لائیں
گے۔ اس مال میں سونے چاندی کے زیورات بھی ہوں گے۔ ہیرے جواہرات اور قیمتی پتھر
بھی ہوں گے۔ اس کے علاوہ جن اشیاء کی دکانیں لگیں گی وہ بہت ہی قیمتی اشیاء ہوں گی۔
میلے میں جو خریدار آئیں گے وہ ہرسال کی طرح بڑے ہی دولت مند لوگ ہوں گے۔ یہ رومیوں
کا میلہ ہے اور رومیوں سے آپ کی دشمنی اور جنگ ہے۔ تین چار روز بعد آپ اچانک میا
پر چھاپہ ماریں اور یہ سب مال و دولت آپ کا مال غنیمت ہوگا۔ اتنا قیمتی مال غنیمت آپ کو دس
قلعوں سے بھی نہیں مل سکتا۔“

ابوعبیدہؓ نے اُسے کہا کہ وہ خود عیسائی ہے اور رومی بھی عیسائی ہیں اور اس میلے میں عیسائی
ہی آئیں گے یا یہودی تاجر ہوں گے، پھر وہ اپنے مذہب کے کوکلوں کو کیوں لٹوانا چاہتا ہے؟
”میں کٹر عیسائی ہوں۔“ اس عیسائی نے کہا۔ ”کیا آپ نہیں جانتے کہ رومی جب عیسائی
نہیں ہوا کرتے تھے تو ان کے ایک بادشاہ نے زندہ عیسائیوں کو شیروں کے آگے لٹا دیا
شیر انہیں چیر بھاڑ کر کھا گئے تھے؟ یہ تو آپ کو معلوم ہوگا کہ حضرت عیسیٰؑ کو صلیب پر لٹکا
والے رومی ہی تھے۔ اس کے ایک زمانے بعد انہوں نے عیسائیت قبول کر لی تو کیا ہوا؟
اب بھی ویسے ہی بادشاہ ہیں جیسے عیسائی ہونے سے پہلے تھے۔ یہ لوگ رعایا کو انسانیت
کا درجہ دیتے ہی نہیں۔ آپ نے جو علاقے فتح کیے ہیں میں نے وہاں جا کے دیکھا ہے کہ
عیسائیوں اور دوسرے مذہبوں کے لوگوں کو کمتر رعایا نہیں بلکہ اپنے حبیب انسان سمجھتے ہیں۔
رومیوں کے ظلم و ستم کا کچلا ہوا انسان ہوں۔ میں اگر مسلمان نہیں تو کیا ہوا، میں عربی تو ہوں میں تو
کی غلامی کو تسلیم نہیں کرتا۔“

مختصر یہ کہ اس عیسائی نے ابوعبیدہؓ کو قائل کر لیا کہ انہیں اس میلے پر چھاپہ مارنا چاہیے۔

”میں آپ کو یہ بھی بتا دوں۔“ عیسائی نے کہا۔ ”ابوالقدس کے ارد گرد اور دور دور تک
رومی فوج کا نام و نشان نہیں۔ آپ کے لیے کوئی خطرہ نہیں۔ رومی فوج کے کچھ دستے طرابلس میں ہیں
وہاں سے وہ بروقت ابوالقدس نہیں پہنچ سکتے۔ انہیں اطلاع دینے والا کوئی نہیں ہوگا۔“

اس عیسائی کے جانے کے بعد ابوعبیدہؓ نے اپنے سالاروں کو بتایا کہ ایک عیسائی عرب
انہیں کس موٹے اور آسان شکار کی خبر دے گیا ہے۔

”ابوالقدس رومیوں کے علاقے میں ہے۔“ ابوعبیدہؓ نے کہا۔ ”اور رومیوں سے
ہم برسرِ پیکار ہیں اس لیے اس میلے پر چھاپہ مارنے میں ہم حق بجانب ہیں۔ کوئی خطرہ بھی نہیں۔
رومی فوج وہاں سے بہت دور ہے۔۔۔۔۔ میں تم میں سے کسی کو حکماً انہیں پھیل کا۔ جو کوئی اس
چھاپے کی کمان لینا چاہتا ہے وہ آگے آجائے اور پانچ سو گھوڑ سوار منتخب کر لے۔“
ابوعبیدہؓ نے سالاروں کو باری باری دیکھا اور ان کی نظریں خالدؓ بن ولید پر پڑ گئیں۔ انہیں
توقع تھی کہ خالدؓ اس چھاپے کے لیے فوراً تیار ہو جائیں گے لیکن خالدؓ کا چہرہ بے تاثر تھا اور
وہ چُپ چاپ بیٹھتے تھے۔ ابوعبیدہؓ کی نظریں ان کے چہرے پر جمی رہیں۔ خالدؓ نے منہ پھیر
لیا۔ ظاہر ہے کہ یہ سپہ سالاری سے معزولی کا ردعمل تھا۔

خالدؓ کا چھاپہ مار دینے کے ساتھ نہ جانا الگ بات تھی، انہوں نے ابوعبیدہؓ سے اتنا
بھی نہ کہا کہ انہیں اس میلے پر چھاپہ مارنا چاہیے بھی یا نہیں۔

سب سالار خاموش رہے۔
”میں جاؤں گا۔“ ایک آواز اٹھی۔

سب نے اُٹھ کر دیکھا۔ وہ ایک نوجوان تھا جس کے چہرے پر داڑھی اُچی آئی ہی تھی۔
”تو ابھی کس اور نا تجربہ کار ہے ابنِ جعفر!۔“ ابوعبیدہؓ نے کہا۔

ابوعبیدہؓ نے ایک بار خالدؓ کی طرف دیکھا لیکن وہ یوں چُپ چاپ بیٹھ رہے جیسے اس
کام کے ساتھ ان کا کوئی تعلق ہی نہ ہو۔

”میں گھر سے یہاں سیر و تفریح کے لیے تو نہیں آیا۔“ اس نوجوان نے کہا۔ ”مجھ پر
اپنے شہید باپ کا قرض ہے۔ آپ سب کو معلوم ہے کہ میرا باپ کس لڑائی میں شہید ہوا تھا۔
میں نے اس کے خون کا قرض اٹارنا ہے میں کم عمر تو ہوں، خدا کی قسم، بزدل نہیں ہوں اور میں
تجربہ کار نہیں مگر انا ہی بھی نہیں۔ میرا حوصلہ نہ توڑیں۔ میں بہت کچھ سیکھ کر آیا ہوں۔ آپ کہتے ہیں
کہ وہاں رومی فوج ہے ہی نہیں تو میرے لیے آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔“

"ہاں ابن جعفر! — ابو عبیدہ نے کہا —" میں تیرا حوصلہ نہیں توڑوں گا۔ میں تجھے پانچ سو چنے ہوئے سوار دیتا ہوں۔ ان کی کمان تیرے ہاتھ ہوگی۔"

ایک نوجوان کو پانچ سو گھوڑے سواروں کی کمان دینا بظاہر دانشمندی نہیں تھی لیکن یہ نوجوان عام سانچوں میں نہیں تھا۔ اس کا نام عبداللہ بن جعفر تھا اور وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا بھائی جعفر کا بیٹا تھا۔ جعفرؓ موت کی لڑائی میں شہید ہو گئے تھے۔

عبداللہ بن جعفر ابوالقدس جانے کی تیاری کرنے لگا۔ چچا پتہ پتہ چار روز بعد مارنا تھا۔

+

تین چار دنوں بعد نوجوان عبداللہ پانچ سو چنے ہوئے گھوڑے سواروں کے ساتھ ابوالقدس کی رخصت ہوا۔ اس کے ساتھ مشہور معروف جانا زبجا ہدا اور رسالت کے شہیدیانی حضرت ابوذر غفاری بھی تھے۔

یہ دستہ ۱۲ اکتوبر ۶۳۲ء کی رات روانہ ہوا تھا۔ شعبان کی پندرہ تاریخ تھی۔ چاند پورا تھا۔

کی چاندنی بڑی ہی شفاف تھی۔

اس چھپا پناہ دوست نے رات ہی رات سفر طے کر لیا۔ صبح طلوع ہو رہی تھی جب یہ ابوالقدس کے مضامین میں پہنچ گیا۔ عبداللہ اور ابوذر غفاریؓ نے دستے کو اس انتظار میں ڈور ہی روک لیا کہ میسے کی دکانیں کھل جائیں۔

میسلہ توخیموں، شامیانوں اور قاتوں کا ایک خوبصورت گاہ تھا۔ دکانیں کھلیں تو اندازہ کہ بال کس قدر قیمتی ہے۔ سورج ذرا اوپر آنے تک میسلہ سالوں سے بھر گیا۔

عبداللہ بن جعفر نے سواروں کو حکم دیا کہ میسلے کو گھیرے میں لے لیا جائے۔

پانچ سو سواروں نے گھوڑوں کو ایڑیں لگا دیں اور میسلے کو زرعے میں لینے لگے۔ اچانک کم و بیش پانچ ہزار رومی گھوڑے سوار کہیں سے نکل آئے۔ وہ صحرائی آندھی کی مانند آئے اور پھیل کر مسلمان سواروں کو گھیرے میں لے لیا۔ کہاں پانچ ہزار اور کہاں پانچ سو۔ وہ بھی گھیرے میں آتے ہوئے۔

مجاہدین گھیرے سے نکلنے کے لیے گھوڑے ادھر ادھر دوڑانے لگے لیکن ہر طرف رومی سواروں کی تہ در تہ دیوار کھڑی تھی جو انہیں روک لیتی۔ مسلمان ہر محاذ پر قلیل تعداد میں لڑتے۔ دس ہزار مجاہدین نے ایک لاکھ غار کا مقابلہ کیا ہے لیکن اس صورت میں کہ وہ جنگی ترتیب میں سالاروں کی ہدایت پر لڑتے تھے مگر یہاں وہ اچانک اور غیر متوقع گھیرے میں آ گئے۔ غار واقدی اور بلاذری لکھتے ہیں کہ ان پانچ سو مجاہدین نے بھاگنے کی کوشش ترک کر کے ڈوب ڈوبا

شروع کر دیا۔

مجاہدین انفرادی طور پر لڑ رہے تھے۔ یہ تو زندگی اور موت کا معرکہ تھا۔ مجاہدین بے چگری سے لڑے مگر ناممکن تھا کہ ایک ایک سوار دس دس سواروں کا مقابلہ کرتا اور زندہ نکل آتا۔ تمام توانہوں نے کیا اور خوب کیا اور رومیوں کی تلواروں اور بچھپیوں سے کٹتے چلے گئے۔ مجاہدین پھیل گئے اور اپنے آپ کو بچانے کی کوشش کرتے رہے۔

+

ایک مجاہد معلوم نہیں کس طرح معرکہ شروع ہونے سے پہلے ہی نکل گیا تھا۔ فاصلہ کوئی ایسا زیادہ نہیں تھا۔ یہ مجاہد گھوڑا دوڑاتا اپنے لشکر میں پہنچا اور سپہ سالار ابو عبیدہ بن الجراح کو بتایا کہ ابوالقدس میں کیا ہوا ہے۔

"میں نے یہ نہیں دیکھا کہ رومیوں کا گھیرا کھل ہونے سے پہلے ہمارے سوار وہاں سے نکل کے تھے یا نہیں" — اس سوار نے کہا — "اگر نہیں نکل سکے تو ان میں سے کوئی بھی زندہ نہیں بچا ہوگا۔"

ابو عبیدہ کے چہرے کا رنگ پیلا پڑ گیا۔ انہیں اب احساس ہوا کہ یہ تو جال تھا جو رومیوں نے پھینکا تھا اور اس عیسائی کو اس لیے بھیجا گیا تھا کہ مسلمانوں کو اس جال میں لائے۔ میسلے کو جال میں دانے کے طور پر استعمال کیا گیا تھا۔

ابو عبیدہ نے اس عیسائی پر اعتبار کرنے کے علاوہ ایک بھیجا نام غلطی یہ کی کہ ایک نوجوان آدمی کو جسے ذرا سا بھیجی علی تجربہ حاصل نہ تھا، پانچ سو سواروں کی کمان دے کر ایک مشکوک ہم پر بھیج دیا تھا۔ اس ہم کے خطرناک ہونے کے امکانات موجود تھے کیونکہ ابوالقدس دشمن کے علاقے میں تھا۔

ابو عبیدہ کو جب اطلاع ملی اس وقت تقریباً تمام سالاران کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ سب پر سناٹا طاری ہو گیا۔ سب کی نظریں ابو عبیدہ کے چہرے پر جم گئیں اور ابو عبیدہ کی نگاہیں خالد بن ولید کے چہرے پر لگی ہوئی تھیں۔ انہیں معلوم تھا کہ ان پانچ سو فریب خوردہ سواروں کو خالد ہی بچا سکتے تھے لیکن خالد خاموش بیٹھے ہوئے تھے، البتہ ان کے چہرے پر پریشانی کا اثر نمایاں تھا۔

ابو عبیدہ اور دیگر سالاروں کا خیال تھا کہ خالد بن ولید معزولی کے رد عمل کے تحت اس کام میں دلچسپی نہیں لیں گے۔

ابو سلیمان! — ابو عبیدہ نے خالد بن ولید کو دوسرے نام سے مخاطب ہو کر التجا

کے لئے میں کہا۔ ”اللہ کے نام پر ابوسلیمان! تو ہی ان کی مدد کو پہنچ سکتا ہے۔ تو ہی ان کو گھیرے سے نکال سکتا ہے۔ ایک لمحہ غنائے نہ کر۔“

”اللہ کی مدد سے میں ہی انہیں گھیرے سے نکالوں گا۔“ خالد بن ولید نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ”میں تیرے حکم کا منظر تھا امین اللہ امت!“

”معلوم نہیں کیا سوچ کر میں نے تجھے حکم نہ دیا۔“ ابوعبیدہ نے کہا۔ ”یہ تو میں جانتا ہوں کہ معزولی نے تیرے دل پر کوئی اچھا اثر نہیں کیا۔“

”نہا کی قسم امین اللہ امت!“ خالد بن ولید نے کہا۔ ”مجھ پر کسی بچے کو بھی سپہ سالار مقرر کر دیا جائے تو میں اس کا بھی بحکم مانوں گا۔ کیا میں ایسی جرات کر سکتا ہوں کہ جسے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے امین اللہ امت کہا ہے اس کا حکم نہ مانوں؟.... اور بتا دے سب کو کہ ابوسلیمان ابن الولید نے اپنی زندگی اسلام کے لیے وقف کر دی ہے۔“

مورخ واقدی اور طبری نے لکھا ہے کہ ابوعبیدہ کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”اللہ کی رحمت ہو تجھ پر!“ ابوعبیدہ نے جذبات سے بوجھل آواز میں کہا۔ ”اچا اپنے گھر سے ہونے بھائیوں کی مدد کو پہنچ۔“

کسی بھی مورخ نے یہ نہیں لکھا کہ خالد بن ولید اپنے ساتھ سواروں کی کتنی تعداد لے کر گئے تھے۔ یہ تو ظاہر ہے کہ ان کے ساتھ سوار ہی گئے ہوں گے۔ پیادے ابوالقدس تک بردقت نہیں پہنچ سکتے تھے۔ البتہ تاریخ میں یہ بالکل واضح ہے کہ خالد کے ساتھ ضرار بن الازور بھی تھے جو ”برہنہ مجاہد“ کے خطاب سے مشہور تھے۔ اس خطاب کی وجہ یہ تھی کہ ضرار قمیض اتار کر اور سر نہ لگا کر کے لڑا کرتے تھے۔

یہ مجاہدین بڑی تیز رفتار سے گھوڑے دوڑاتے جا رہے تھے۔ وہ تو چلے گئے، پیچھے ابوعبیدہ کی جذباتی حالت بگڑنے لگی۔ وہ اللہ کے حضور آہ و زاری کرنے لگے کہ خلیفہ عمرؓ نے انہیں پینیم بچھا تھا کہ مال غنیمت کی خاطر مجاہدین کی جانوں کو خطرے میں نہ ڈالنا اور ہر فیصلہ سوتج بچا کر کے ادر اپنے رفیقوں سے مشورہ کر کے کرنا نہی زمین پر جا کر دیکھ بھال ضرور کرنا۔

ابوعبیدہ رو رو کر اللہ سے اپنی لغزش کی بخشش مانگ رہے تھے کہ انہوں نے اپنے خلیفہؓ کی ہدایات کو نظر انداز کر کے ایک عیسائی کی بات کو صحیح مان لیا اور پھر ایک ناجائز نوجوان و پانچ سواروں کی قیادت دے دی۔



خالد بن ولید اور ”برہنہ مجاہد“ ضرار بن الازور سوار دستے کے ساتھ سرسپٹ گھوڑے

دوڑاتے ابوالقدس پہنچ گئے۔ رومیوں کے گھیرے میں آتے ہوئے مجاہدین لڑتے رہے تھے لیکن کٹ کٹ کر گر رہے تھے۔

”تجکیر کے نعرے لگاؤ۔“ خالد نے اپنے سواروں کو حکم دیا۔

ابوالقدس اور اس کے میدان جنگ کی فضا اللہ اکبر کے گرجدار نعروں سے گونجنے لگی۔ لگی۔ نعرے لگوانے سے خالد کا مقصد یہ تھا کہ گھیرے میں آتے ہوئے مجاہدین کو ہمت پیش جائے کہ مدد ملے گی ہے۔ اس کے علاوہ رومیوں کو دہشت زدہ کرنا بھی مقصود تھا۔ ان نعروں کی گھن گرج میں خالد بن ولید نے اپنا مخصوص نعرہ لگایا:

انا فارس الضدید انا خالد بن الولید

رومیوں نے یہ نعرہ پہلے بھی سنا تھا۔ خالد حملہ کرتے تو یہ نعرہ لگایا کرتے تھے۔ رومیوں نے مسلمانوں سے مختلف میدانوں میں لڑ کر دیکھا۔ خالد کے اس نعرے کے ساتھ ہی رومیوں پر قیامت ٹوٹ پڑتی تھی خالد کا یہ نعرہ مجاہدین میں نئی روح پھونک دیا کرتا تھا۔

ابوالقدس کے کارزار میں تجکیر کے نعروں کے ساتھ رومیوں نے ”انا خالد بن الولید“ کی لٹکانی توان کی توجہ گھیرے میں لیے ہوئے مجاہدین کی طرف سے ہٹ گئی۔ خالد نے اپنے سواروں کو میدان کارزار کے ارد گرد پھیلایا اور اتنا تیز حملہ کروایا کہ رومیوں کو سنبھل کر اپنی ترتیب بدلنے کی ہمت ہی نہ ملی۔ وہ اب خود گھیرے میں آ گئے تھے۔ اس وقت تک وہ بہت سے مجاہدین کو شہید اور بیشمار کو شدید زخمی کر چکے تھے۔ بچے کھٹے مجاہدین کو خالد بن ولید کی مدد ملی تو ان کے حوصلوں میں نئی جان آ گئی۔

رومی سوار معرکے سے نکل کر بھاگنے لگے اور وہ بھاگ بھی گئے لیکن اپنے مرے ہوئے اور شدید زخمی ساتھی جو چھوڑ گئے، ان کی تعداد خاصی زیادہ تھی مسلمان سواروں کا جانی نقصان بھی معمولی نہ تھا۔ یہ معرکہ اتنا خونریز تھا کہ خالد بن ولید بھی بڑی طرح زخمی ہوئے تھے۔ انہوں نے شہیدوں کی لاشیں اکٹھی کرنے اور شدید زخمیوں کو اٹھانے کا حکم دیا اور دوسرا حکم یہ دیا کہ میسلے کی تمام دکانوں کا سامان مال غنیمت کے طور پر اٹھا لیا جائے۔

خالد واپس دمشق پہنچے تو ان کے ساتھ بہت زیادہ اور بہت ہی قیمتی مال غنیمت تھا۔ رومیوں کے سینکڑوں گھوڑے اور ہتھیار بھی مال غنیمت میں شامل تھے۔

خالد نے اپنے جسم پر کئی زخم کھا کر ثابت کر دیا کہ سپہ سالاری سے معزولی انہیں ان کے فرائض سے ہٹا نہیں سکتی۔

سپہ سالار ابوعبیدہ نے مال غنیمت کا پانچواں حصہ خلافت یعنی بیت المال کے لیے

مدینہ بھیجا اور ساتھ حضرت عمرؓ کے نام پیغام میں تفصیل سے لکھوایا کہ ان کی غلطی سے کیا صورت پیدا ہو گئی تھی اور کس طرح خالد بن ولیدؓ نے اس صورت حال کو بحیرہ بل کر رکھ دیا۔
ابو عبیدہؓ نے اپنے اس پیغام میں خالدؓ کی شجاعت اور فرض شناسی کو دل کھول کر سراہا تھا۔
پیش کیا تھا۔

✦
ابو عبیدہؓ نے خالد بن ولیدؓ کے ابوالقدس کے کارنامے پر بے تحاشہ غرور میں بیٹھ کر نہیں کیا بلکہ اپنی اس بھیانک لغزش کا بھی اعتراف کیا۔ مبصر سمجھتے ہیں کہ ابو عبیدہؓ کا مقصد یہ تھا کہ خلیفہ عمرؓ خالدؓ کو سپہ سالاری پر بحال کر دیں لیکن حضرت عمرؓ کے فیصلے اُل ہوا کرتے تھے۔ ان کے فیصلے جذبات کے زیر اثر نہیں بلکہ عقل و دانش اور گہری سوچ بچار کا نتیجہ ہوتے تھے۔ انہوں نے تسلیم کیا کہ خالدؓ ولیدؓ عظیم سالار اور مرد مومن ہیں لیکن انہیں بحال نہ کیا۔

حضرت عمرؓ بڑے سخت مزاج باپ کے فرزند تھے۔ "طبقات ابن سعد" میں لکھا ہے کہ عمرؓ لوگوں کی عمر کو پہنچنے کو ان کے والد خطابؓ نے انہیں اونٹوں کو باہر لے جا کر چرانے اور پانی پلانے کی ذمہ داری سونپ دی۔ اس زمانے میں اس کام کو گھنٹیا نہیں سمجھا جاتا تھا لیکن والد عمرؓ کے ساتھ بہت سختی سے پیش آتے تھے۔ عمرؓ تھک کر باہر ہی کہیں لیٹ جاتے اور والد دیکھ لیتے تو عمرؓ کی پٹائی کر دیتے۔

اُس مقام کا نام ضحنان تھا جہاں عمرؓ اپنے اونٹ لے جایا کرتے تھے۔ یہ مقام مکہ مکرمہ کے قریب ہی ہے۔ عمرؓ بن خطابؓ کو اللہ نے خلافت عطا کی تو ان کا روز اس مقام کے قریب سے گزرے تو رک گئے۔ چند لمحے اس جگہ کو دیکھتے رہے پھر ان کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ "اللہ اکبر، اللہ اکبر" حضرت عمرؓ نے دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔ "میں مندے کا کڑا پٹہ ہوں تے یہاں اونٹ چرایا کرتا تھا۔ میں تھک کر بیٹھ یا لیٹ جاتا تو باپ مجھے مارا پیٹا کرتا تھا، اور آج اللہ کے سوا میرے اوپر کوئی حاکم نہیں۔"

حضرت عمرؓ کے ان الفاظ میں تجر اور غور نہیں بلکہ اللہ کا خوف تھا کہ خلافت حبیبی عظیم اور نازک ذمہ داری میں کوئی کوتاہی یا لغزش ہو گئی تو اللہ کو کیا جواب دیں گے۔ ان کے قول اور فعل میں بال برابر تضاد نہیں تھا۔ خلافت کے ابتدائی دنوں میں انہوں نے جو خطبے دیئے ان سے ان کی فطرت اور عظمت کا پتہ چلتا ہے۔ ایک خطبے میں عمرؓ نے کہا:

"میں مسلمان ہوں اور ایک کمزور بندہ ہوں۔ اللہ کی مدد اور رہنمائی کا طلبگار ہوں۔ خلافت میری فطرت میں کوئی تبدیلی نہیں لائے گی۔ عظمت صرف

اللہ تبارک و تعالیٰ کے لیے ہے۔ کسی بندے کا اس عظمت میں کوئی حصہ نہیں۔ تم میں سے کوئی نہیں کہہ سکے گا کہ عمرؓ خلیفہ بن کر بدل گیا ہے۔ اپنے دل کی ہر بات کھول کر تمہارے سامنے رکھتا ہوں۔ اگر کسی کی کوئی ضرورت پوری نہ ہوتی ہو یا کسی پر ظلم و ستم ہوا ہو یا کسی کو میرے مزاج سے دکھ پہنچا ہو تو وہ مجھے پڑے میں بھی تم جیسا ایک انسان ہوں۔"

ایک اور خطبے میں حضرت عمرؓ نے کہا:

"مجھے اپنی امانت اور اپنی ذمہ داریوں کا پورا احساس ہے۔ میرے سامنے جو بھی مسئلہ آئے گا اسے انشاء اللہ خود ہی حل کروں گا۔ کسی دوسرے کے سپرد نہیں کروں گا۔ مجھے دیانتدار اور مخلص رفقاء کے کار کی ضرورت ہے۔"

✦

حضرت عمرؓ کا یہ فیصلہ تو خاص طور پر جرات مندانہ تھا کہ جن مرتدین کو غلام اور ان کی جنس عورتوں کو لونڈیاں بنا کر رکھا گیا ہے۔ انہیں آزاد کر دیا جائے۔ ان دنوں خلافت کے کسی بھی حکمران اعتراض کیا جاسکتا تھا اور اعتراض کرنے والا آدمی بھرے محفل میں خلیفہ کے روبرو اعتراض پیش کرتا تھا اور خلیفہ اس حکم کی وضاحت کرتا تھا لیکن حکم عدولی کی جرات کسی میں نہیں تھی جرات نہ کرنے کی وجہ یہ نہیں تھی کہ لوگ سزا سے ڈرتے تھے بلکہ یہ تھی کہ لوگوں کا ایمان اور کردار مضبوط تھا۔ ان میں ڈپلن تھا۔ امیر کی اطاعت کو وہ فرض سمجھتے تھے۔

مرتدین کے غلاموں اور لونڈیوں کو آزاد کرنے کے حکم پر بہت بے دے ہونی غلام اور لونڈیاں ہر کوئی تو نہیں رکھ سکتا تھا۔ ان کے اقامتوں خانوں کے لوگ تھے جن میں زیادہ تر قبیلوں کے سردار تھے۔ باقی تاجر تھے۔ ان افراد کے پاس بھی غلام یا لونڈیاں تھیں جو مرتدین کے خلاف لڑے تھے۔ ان کا سب سے بڑا اعتراض تو یہ تھا کہ انہوں نے خلیفہ الرسولؐ حضرت ابو بکرؓ کے حکم سے ان مرتدین کو غلام اور لونڈیاں بنایا تھا۔ دوسرا اعتراض یہ تھا کہ بعض نے غلاموں اور لونڈیوں کو خرید لیا تھا۔

"اللہ نے ہر انسان کو آزاد پیدا کیا ہے۔" حضرت عمرؓ کا جواب تھا۔ "اللہ کا کوئی بندہ اللہ کے کسی بندے کا غلام نہیں ہو سکتا۔"

یہ تو وہ استدلال تھا جو عمرؓ لوگوں کو دیتے تھے لیکن انہوں نے اور سالار ثقی بن حارثہ نے کچھ اور بھی سوچا تھا۔ ان کی اس سوچ کے نتائج بھی جلد ہی سامنے آ گئے۔

ناصرہ بنت جبار کوئی ایسی لڑھی عورت نہیں تھی کہ اُس کی کمزوری اور سر کے اتنے زیادہ

لگی تھیں:

”طلیحہ کذاب ہے“

”لوگو! مت جانیں گنواؤ اس جھوٹے آدمی پر!“

”بھاگو.... اپنی جانیں بچاؤ“

”ہم دھوکے میں مارے جا رہے ہیں“

فرزہ کے جو آدمی بچ گئے تھے وہ بھاگ اٹھے۔ ناصرہ بنت جبّار لڑائی کے میدان میں اپنے خاندان اور اپنے دونوں بیٹوں کو پکارتی اور پاگلوں کی طرح دوڑتی پھرتی تھی۔ اُسے اپنے خاندان کی لاش نظر آگئی جو خون میں نہاتی ہوئی تھی۔ وہ خاندان کی لاش کے قریب بیٹھ کر سینہ کو پی کر کے لگی۔

”تو حق پر اپنی جان دیتا تو میں آج اپنا سر نہ پیٹ رہی ہوتی“۔ ناصرہ کہہ رہی تھی۔ ”تو ایک جھوٹے آدمی کے قریب میں آکر اپنی جان اور میرا سہاگ گنوا بیٹھا۔ اپنے دونوں بیٹوں کو بھی تو اپنے ساتھ لے جا رہا ہے۔ میں رونے اور چلانے کے لیے اکیلی رہ گئی ہوں۔ اُس نے اپنے بیٹوں کو نہ ڈھونڈا۔ اپنے خاندان کی لاش اور دُور دور تک بھرتی ہوئی لاشیں دیکھ کر اُسے یقین ہو گیا کہ اُس کے بیٹے بھی مارے گئے ہیں۔ وہ کچھ دیر اپنے خاندان کی لاش پڑتی بین کرتی اور سینہ کو پی کرتی رہی۔ وہ اچانک چنب ہو گئی اور غلامیں کھڑے لگی۔ اُس کے دانت پس رہے تھے۔ وہ اٹھ کھڑی ہوئی اور طلیحہ کے خیمے کی طرف دوڑ پڑی۔

”طلیحہ کذاب ہے“۔ وہ چلاتی جا رہی تھی۔ ”طلیحہ نبی نہیں ہے.... کہاں ہے جھوٹا نبی.... میں اُس کا منہ نوح لوں گی۔ اُس کی کھال ادھیڑ لوں گی۔ اپنے دو جوان بیٹوں اور ان کے باپ کے خون کا انتقام لوں گی“

طلیحہ اپنے خیمے میں تھا۔ اُس کی بیوی نوار اُس کے ساتھ تھی۔ خیمے کے باہر ایک گھوڑا اور ایک اونٹ بندھا ہوا تھا۔ دونوں سواری کے لیے تیار کھڑے تھے۔ خیمے کے ارد گرد وہ آدمی جمع ہو کر شور و غل مچا کر رہے تھے جو مسلمانوں کے ہاتھوں کٹنے سے بچ گئے تھے۔

”طلیحہ! باہر آؤ۔ سچے نبی ہو تو معجزہ دکھاؤ“

”ہیں بتاؤ ہم کیا کریں“

”سچے نبی ہو تو درختے کیوں ہو۔ باہر آؤ“

یہ لوگوں کی پکارت تھی۔ ان کی آوازیں آپس میں گڈمڈ ہو رہی تھیں اور شور مچاتا جا رہا تھا۔ طلیحہ اپنی بیوی کے ساتھ باہر نکلا۔ اُس نے اونٹ کو بٹھایا اور اس پر اپنی بیوی کو سوار کرا کے

بال سفید ہو جاتے۔ اُس کی یہ حالت صرف ایک سال میں ہو گئی تھی کہ پچاس سال کی عمر میں وہ ستر بہتر سال کی بڑھیا لگتی تھی۔ یہ دو جوان بیٹوں کی جدائی کے غم کے اثرات تھے۔ اُس کے دونوں بیٹے مسلمانوں کے خلاف ارتداد کی جنگ لڑے اور دونوں زخمی ہو کر پھڑپھڑے گئے تھے۔ ان کا باپ مارا گیا تھا۔ مسلمان خلیفہ الرسول ابو بکرؓ کے حکم کے مطابق دونوں مجاہدین کو اٹھارے اپنے ساتھ مدینہ لے گئے تھے۔ پھر ان کی بستی کو آگ لگا دی گئی تھی۔

یہ بنو فرزہ کا ایک خاندان تھا جو بستی لطاح میں رہتا تھا۔ اس قبیلے نے اسلام قبول کر لیا تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رحلت فرما گئے تو ایک شخص طلیحہ نے نبوت کا دعویٰ کر دیا۔ اس قبیلے کے لوگوں نے اُسے نبی تسلیم کر لیا۔ اسی قبیلے نے نہیں، دو تین اور قبیلوں نے بھی اُسے نبی مان لیا۔ مدینہ اطلاع پہنچی تو مجاہدین کے لشکر ارتداد کو ختم کرنے کے لیے چل پڑے ایک لشکر کے سالار خالد بن ولید تھے۔

مجاہدین کے سالار اس توقع کے ساتھ مرتدین کے علاقوں میں گئے تھے کہ ان قبیلوں کو چند دنوں میں مطیع کر لیں گے لیکن وہاں پہنچے تو پتہ چلا کہ ان کا سامنا تو ایک منظم اور پُر عزم لشکر سے ہے جو آسانی سے ہتھیار نہیں ڈالے گا۔

”میں ان مرتدین کو صرف ختم ہی نہیں کر دوں گا“۔ خالد بن ولید نے کہا۔ ”میں انہیں اسلام کے دائرے میں ایک بار پھر لا کر انہیں ایسا پکا مسلمان بناؤں گا کہ کبھی اسلام سے انحراف کا نام نہیں لیں گے“

خالدؓ نے اپنا یہ عہد پورا کر کے بھی دکھا دیا لیکن جانوں اور لہو کے بے دریغ نذرانے دے کر۔ مرتدین کی عورتیں بھی لڑائیوں میں شامل تھیں اور بعض مرتد قبیلوں کی قیادت ہی عورتوں کے پاس تھی۔

یہاں ذکر بنو فرزہ کا ہو رہا ہے اس لیے ہم اس قبیلے تک محدود رہیں گے۔ اس قبیلے کے ایک سردار طلیحہ نے نبوت کا دعویٰ کیا تھا۔ وہ پیش گوئیاں کیا کرتا تھا۔ مسلمانوں کا لشکر آیا تو لوگوں نے اُس سے پوچھا کہ اب کیا ہو گا۔ اُس نے کہا کہ وحی نازل ہونے والی ہے۔ خالدؓ نے ان قبیلوں کے لشکر پر تازہ توڑ حملے کیے۔ بڑے ہی غوریزہ معرکے لڑے گئے۔ مرتدین کے قدم اکھڑ گئے۔ ان کا جانی نقصان اتنا زیادہ ہوا کہ وہ بکھلا گئے۔ لوگ خوفزدگی کے عالم میں طلیحہ کے پاس جا کر پوچھتے تھے کہ وحی کب نازل ہوگی اور خدا کی مدد کب آئے گی۔

اُس وقت طلیحہ اپنے خیمے میں ڈوبا بیٹھا تھا۔ اُس وقت تک اتنا زیادہ کُشت و خون ہو چکا تھا کہ طلیحہ کو نبی ماننے والوں کی آنکھیں کھل چکی تھیں اور اُس کے اپنے لوگوں کی آوازیں اُٹھنے

اونٹ کو اٹھا دیا، پھر گھوڑے پر سوار ہوا۔

”تم پوچھتے ہو اب کیا کریں“ — طلیحہ نے لوگوں سے مخاطب ہو کر کہا — ”میں بتاتا ہوں... جن کے پاس گھوڑے اور اونٹ ہیں وہ میری طرح ان پر خود بھی سوار ہوں اور اپنے بیوی بچوں کو بھی سوار کرتا ہوں اور بھاگ جاتیں؟“

”نہہر جائیو لے نبی!“ — یہ ناصہرہ کی آواز تھی۔ وہ دوڑی آرہی تھی — ”میں تیرا گلا گھونٹ دوں گی!“

طلیحہ نے گھوڑے کو اڑ لگا دی اور اُس کی بیوی نے اونٹ دوڑا دیا۔ گھوڑا اور اونٹ لوگوں کے جرم کو چیرتے نکل گئے اور کچھ دور جا کر نظروں سے اوجھل ہو گئے۔

اُس دن کے بعد طلیحہ کسی کو نظر نہ آیا۔

یہ اُن دنوں کا واقعہ ہے جب ابوبکرؓ خلیفہ تھے۔



خالدؓ نے کئی اور قبیلوں کو جو قبول اسلام کے بعد مرتد ہو گئے تھے، تہ تیغ کیا اور انہیں ذہن نشین کرایا کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر نبوت اور رسالت ختم ہو گئی ہے اور اب جو کوئی نبوت کا دعویٰ کرے گا وہ جھوٹا اور فریب کار ہو گا۔

”... اور تم نے نبوت کا دعویٰ کرنے والوں کو دیکھ لیا ہے“ — خالدؓ ہر مرتد قبیلہ تک یہ پیغام پہنچاتے تھے — ”کہاں ہے وہ؟ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے نبی تھے۔ کون سے میدان میں آپ کو شکست ہوئی تھی؟ آپ کے گنتی کے چند سو پر کاروں نے ہزاروں نفری کے لشکروں کو میدان سے بھگایا ہے۔ اب ہمارے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے ساتھ نہیں لیکن حضورؐ کی روح مقدس ہمارے ساتھ ہوتی ہے اور ہم ہر میدان مار لیتے ہیں!“

اس کا اثر یہ ہوا کہ مرتدین از سر نو حلف کرکے گمشدہ اسلام ہونے لگے۔

خالدؓ نے طلیحہ کی نبوت کو ملایمٹ کر دیا اور بنو فزہ کو جو ایک طاقتور قبیلہ تھا، کمزور کر دیا تو یہ اُتید پیدا ہو گئی کہ ارتداد کا فتنہ چند دنوں میں کچلا جائے گا لیکن ایک عورت زہر سے بھری ہوئی ناگن کی صورت میں سامنے آگئی۔ اُس کا نام اُمّ زمل سلی بنت مالک تھا اور سلی کہلاتی تھی کچھ عرصہ پہلے کا واقعہ ہے جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم زندہ تھے مشہور صحابی سالار اسامہؓ کے والد زید بن حارثہ بنو فزہ کے علاقے میں سے گزر رہے تھے۔ تاریخ میں یہ سیت نہیں ملتا کہ وہ اُس علاقے میں کیوں گئے تھے۔ اُن کے ساتھ چند ایک آدمی تھے۔

بنو فزہ مسلمانوں کا دشمن قبیلہ تھا۔ اس کے سردار تو مسلمانوں کے دشمن تھے، لیکن سرداروں

کے خاندان کی ایک عورت اُمّ قرفہ فاطمہ بنت بدر کے دل میں مسلمانوں کے خلاف نہ جانے کیوں اتنا زہر بھرا ہوا تھا کہ وہ دوسرے قبیلوں میں بھی مسلمانوں کے خلاف زہر بھیلاتی رہتی تھی۔ وہ خوبصورت عورت تھی اور چال باز بھی۔ اُس کی زبان میں ایسا جادو تھا جو اُس کی زبان سے نکلے ہوئے ہر لفظ کو اُس کے بدترین دشمن کے دل میں بھی اتار دیا کرتا تھا۔

اس عورت کو کسی نے بتایا کہ کچھ مسلمان وادی القریٰ میں جا رہے ہیں۔ فاطمہ بنت بدر قبیلے میں جگہ کی طرح گھوم گئی۔ بنو فزہ کے بہت سے آدمی مسیح ہو کر وادی القریٰ میں جا پہنچے اور زید اور اُن کے ساتھیوں کو لٹکرا کر ان مسلمانوں نے مقابلہ تو بے جگری سے کیا مگر تہہ مقابل آدمی زیادہ تھے۔ تمام مسلمان شہید ہو گئے۔

بنو فزہ کے آدمی ان سب مقتولین کی جامہ تلاشی کے بعد سارا مال غنیمت لے گئے۔ ان کے جانے کے بعد لاشوں میں سے ایک لاش نے حرکت کی۔ وہ زید بن حارثہ تھے انہوں نے دم سادھ لیا تھا۔ وہ شدید زخمی تھے۔ زخم گہرے تھے۔ قاتل انہیں مُردہ سمجھ رہے تھے۔ زید اٹھ اُڑ جس طرح وہ زخموں سے پوچرجم کو گھسیٹتے ہوئے مدینہ پہنچے وہ وقت ارادی کی ایک حیران کن مثال ہے۔

مدینہ پہنچ کر زیدؓ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بتایا کہ بنو فزہ کے آدمیوں نے اُن کے تمام ساتھیوں کو قتل کر دیا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اُسی وقت جوانی کا ردائی کرنے کی بجائے فرمایا کہ زیدؓ کے زخم ٹھیک ہو جائیں گے تو یہ خود انتقامی کارروائی کریں گے۔

زید بن حارثہ کے زخم جلدی ٹھیک ہو گئے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں مجاہدین کا ایک لشکر دے کر انتقامی کارروائی کے لیے بھیجا۔ زیدؓ نے بنو فزہ پر بڑا شدید حملہ کیا۔ اس قبیلے نے زید بن حارثہ کے ساتھیوں کو بے گناہ قتل کیا تھا اس لیے زیدؓ کے قہر و غضب کا یہ عالم تھا جیسے وہ آسمانی بجلی بن کر بنو فزہ پر گرے ہوں۔ بنو فزہ نے حم کر مقابلہ کیا لیکن انتقام کی آگ میں بھڑکتے ہوئے مجاہدین نے اُن کے قدم جمنے نہ دیے۔ اس قبیلے کے بیشمار آدمی مارے گئے اور جو بڑے گئے اور بھاگ نہ سکے، انہیں مگر فدا کر لیا گیا۔ اُن قیدیوں میں یہ عورت بھی تھی جس کا نام اُمّ قرفہ فاطمہ بنت بدر تھا۔ اُس کے ساتھ اُس کی کمسن بیٹی بھی تھی۔

بنو فزہ کے جنگی قیدیوں نے بتایا کہ زیدؓ کے ساتھیوں کو فاطمہ بنت بدر نے قتل کر دیا تھا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی بتایا گیا کہ یہ عورت سر پاشیہ سلطان اور بڑا ہی حسین اور چلتا پھرتا فتنہ و فساد ہے۔ اس کے متعلق یہ بھی بتایا گیا کہ مسلمانوں کے خلاف اس کے دل میں اتنی زیادہ نفرت ہے کہ یہ کہا کرتی ہے کہ میں صرف اُس مسلمان کو پسند کرتی ہوں جو مر لیا ہو۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس عورت کے متعلق اس کے اپنے قبیلے کے لوگوں سے ہی یہ ساری باتیں نہیں اور یہ دیکھ کر کہ یہ عورت کتنے زیادہ آدمیوں کی موت کا باعث بنی ہے تو آپ نے اُسے سزا دے موت کا حکم دے دیا۔ آنحضرتؐ کے حکم کی تعمیل فرما ہوئی اور اس عورت کو ہلاک کر دیا گیا۔

فاطمہ بنت بدر تو دنیا سے اٹھ گئی، پیچھے اُس کی کس بیٹی سلمیٰ رہ گئی جو شکل و صورت سے بھولی بھالی اور معصوم لگتی تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اُسے دیکھا تو اُس پر رحم آیا کہ یہ لڑکی اپنی ماں کے گناہوں کی سزا جھگکت رہی ہے۔ آپ نے اُسے ام المومنین عائشہ صدیقہ کے حوالے کر دیا حضرت عائشہ صدیقہ نے اُس کی معصومیت کو دیکھتے ہوئے اُسے ماں جیسے پیار سے گھر میں رکھا مگر یہ لڑکی ذرا سی دیر کے لیے بھی خوش نہیں رہتی تھی۔ اُس کے چہرے پر ہر وقت افسردگی طاری رہتی۔ وہ کسی کام میں اور کسی بات میں دل چسپی نہیں لیتی تھی۔ تھوڑے ہی عرصے بعد ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ نے اُسے آزاد کر دیا اور اُسے اُس کے قبیلے میں بھیج دیا۔

+

سلمیٰ جوانی کی عمر میں داخل ہو چکی تھی۔ وہ قبیلے کے کسی معمولی گھر کی لڑکی نہیں تھی، وہ قبیلے کے سب سے اونچے اور سردار غاذان کی بیٹی تھی۔ وہ جب اپنے قبیلے میں واپس آئی تو قبیلے کا بچہ بچہ اُس کے استقبال کے لیے نکل آیا۔

”اسنی خوبصورت اور جوان لڑکی کو مسلمانوں نے آزاد کیوں کر دیا ہے؟“ استقبال کرنے والوں میں سے کسی نے کہا۔

”یہ مسلمانوں کی چال معلوم ہوتی ہے۔ ایک اور آواز اٹھی۔

”اس لڑکی پر اعتبار نہ کرنا“

”اس کی ماں کہاں ہے؟“

سلمیٰ کے پہنچتے پہنچتے قبیلے میں یہ افواہ پھیل گئی کہ فاطمہ مسلمانوں کے پاس اپنی مرضی رہ گئی ہے اور اُس نے اپنی بیٹی سلمیٰ کو کوئی اٹا سیدھا سبق دے کر یہاں بھیج دیا ہے۔ سب لوگ سلمیٰ کی واپسی کو مسلمانوں کا دھوکہ سمجھ رہے تھے۔

سلمیٰ کا استقبال کر کے جب اُسے گھر لے جانے لگے تو وہ ڈر گئی۔

”میں ابھی اپنے گھر میں قدم نہیں رکھوں گی۔“ سلمیٰ نے اپنے عزیزوں سے کہا۔ ”میں بنو فزہ کی غیرت کو جگانا چاہتی ہوں“

وہ دوڑ کر ایک اونچی جگہ کھڑی ہو گئی اور ہاتھوں کے اشاروں سے سب کو اپنے قریب بلایا۔ مرد تو پہلے ہی باہر نکل آئے تھے۔ گھروں سے عورتیں بھی نکل آئیں۔ ایک جھوم بھاڑا جھوم کے ارد گرد اکٹھا ہو گیا تھا۔

”اے بنو فزہ!۔۔۔ سلمیٰ نے چلا چلا کر کہا۔ ”کیا تمہاری غیرت مر گئی ہے؟۔۔۔ جواب دو۔۔۔ ہوش کیوں کھڑے ہو جواب دو۔“

”نہیں ام زہل!۔۔۔ جھوم میں سے بے شمار آوازیں اٹھیں۔ ”ہم زندہ ہیں اور ہماری غیرت بھی زندہ ہے۔“

”تو صرف اپنے باپ کی نہیں پورے قبیلے کی بیٹی ہے۔“ ایک آدمی نے بڑی ہی بلند آواز میں کہا۔ ”سچ بتا، کیا مسلمانوں نے تمہیں لوٹھی بنا کر رکھا تھا؟“

”اور یہ بھی بتا۔“ ایک اور آواز اٹھی۔ ”تیری ماں کہاں ہے؟“

”مجھے مسلمانوں نے لوٹھی بنا کر نہیں رکھا تھا۔“ سلمیٰ نے بلند آواز سے جواب دیا۔ ”انہوں نے تو مجھے بیٹی بنا کر رکھا تھا لیکن انہوں نے میری ماں کو قتل کر دیا ہے۔“

”قتل کر دیا ہے؟۔۔۔ فاطمہ بنت بدر قتل ہو گئی ہے؟۔۔۔ وہ تو بنو فزہ کی روح تھی۔“ اور ایسی بہت سی آوازیں بھینچیں جو اٹھتی چلی گئیں اور بلند ہوتے ہوئے ایک ہنگامے کی صورت اختیار کر گئیں سلمیٰ قبیلے میں جو آگ بھڑکانا چاہتی تھی وہ بھڑک اٹھی۔ وہ کچھ دیر خاموش رہی جب لوگوں کا ہڑنگ ڈراما ہوا تو وہ بولی:

”کیا میری ماں نے تمہیں بتایا نہیں تھا کہ مسلمان قابل نفرت لوگ ہیں؟“ سلمیٰ نے بڑی ہی بلند آواز سے کہا۔ ”انہوں نے اپنے چند ایک مقبولین کا انتقام لینے کے لیے اپنے پورے لشکر سے ہم پر چڑھا دی تھی۔ ہمارے کتنے ہی آدمی مارے گئے۔ ہمیں لوٹا گیا اور تمہاری عورتوں کو وہ لونڈیاں بنا کر اپنے ساتھ لے گئے۔۔۔ اور پھر باہر کو آتم قرقر فاطمہ بنت بدر کو حضرت میری ماں نہیں تھی، وہ تم سب کی ماں تھی۔ وہ غیرت والی تھی۔ اُس نے صرف بنو فزہ کی غیرت پر نہیں بلکہ ارد گرد کے تمام قبیلوں کی غیرت پر جان دے دی ہے۔“

”سیدھی بات کر ام زہل سلمیٰ!۔۔۔ ایک آواز اٹھی۔ ”تو چاہتی کیا ہے؟“

”مذہب پر حملہ!۔۔۔ سلمیٰ نے دونوں بازو جذبے کے جوش سے اوپر اٹھا کر کہا۔ ”میں مینے پر حملہ کر کے مسلمانوں کے شہر کی اینٹ سے اینٹ بجا دینا چاہتی ہوں۔ اگر تم میں غیرت ہے تو اس شہر کو بنیادوں سے اکھاڑ دو۔ اس کا نام و نشان مٹا دو۔“

سلمیٰ نے لوگوں کو ایسا بھڑکایا کہ انہوں نے وہیں کھڑے کھڑے حلف اٹھانے شروع کر دیے۔

کر دیتے کہ وہ سلمیٰ کو اپنا قاتل تسلیم کرتے ہیں اور ایک لشکر کی صورت میں اس کا ساتھ دیں گے۔

+

بنو فزہ نے لشکر تیار کر لیا لیکن مدینے پر حملہ کوئی معمولی مہم نہیں تھی۔ اس وقت تک نہ ایک ایسی جنگی طاقت بن چکے تھے جسے لہکارنے کے لیے ان سے زیادہ جنگی طاقت کی ضرورت تھی۔ سلمیٰ نے خود بھی استادوں سے جنگی تربیت اور دست بدست لڑائی کے طور پر لیتے۔ اسے اتنے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رحلت فرما گئے اور اس کے فوراً بعد ان ہی علاقوں میں ارتداد کا فتنہ اٹھا اور جنگیں شروع ہو گئیں۔ طلحہ نے نبوت کا دعویٰ کیا اور خالد بن ولید نے اسے بہت بڑی شکست دی۔ بنو فزہ کے لوگ مارے گئے اور جو بچ گئے وہ ادھر ادھر کے علاقوں میں بھاگ گئے۔ ان کے کچھ اتحادی قبیلے بھی تھے جن میں غطفان، سلمیٰ، بنو سلیم، امہ بنو ہواز، خاص طور پر قابل ذکر ہیں، یہ سب خالد نے شکست کھا کر بھاگ تو گئے لیکن انہوں نے شکر تسلیم نہ کیا اور ان کے سردار سلمیٰ کے ہاں جا پہنچے اور اسے کہا کہ وہ اس کے لشکر میں اپنی قبیلوں کو شامل کریں گے سلمیٰ یہی چاہتی تھی۔ اس کے پاس اپنا لشکر تیار تھا۔ ان قبیلوں کے آہم کوسا ساتھ ملا لیا تو اس کا لشکر اتنا بڑا ہو گیا کہ سلمیٰ مسلمانوں کے مقابلے میں آسکتی تھی۔

ایک روز سلمیٰ اس لشکر کو لے کر براخسر کی طرف کوچ کر گئی۔ اس وقت خالد بن ولید کو شکست دے کر براخسر میں تھے۔ خالد نے ہر طرف اپنے جاسوس بھیج رکھے تھے۔ انہوں نے قبل از وقت اطلاع مل گئی کہ ایک لشکر بڑھا آ رہا ہے۔ خالد نے لشکر کے پہنچنے کا انتظار اپنے لشکر کو تیار کر کے اس سمت کو چل پڑا۔ جدھر سے سلمیٰ کا لشکر آ رہا تھا۔

خالد کے ساتھ نفری کم تھی اس لیے وہ اپنی جنگی فرارست سے پورا کیا کرتے تھے۔ اس موقع انہوں نے یہ سوچا کہ بنو فزہ کا لشکر سفر کا تھکا ہوا ہوگا۔ اسے آرام کرنے اور آرام کے جنگی ترتیب میں آنے کی ہمت نہ دی جاتے۔

سلمیٰ کی ماں فاطمہ جنگ میں ایک سب سے سبھا تے اونٹ پر سوار لشکر کے آگے آ چلا کرتی تھی۔ وہ اپنے آپ کو اپنے اور دوسرے قبیلوں کی غیرت کی علامت سمجھا کرتی تھی اس نے سب کے ذہنوں میں یہی ڈال رکھا تھا کہ وہ ان کی غیرت کی نشانی ہے۔ اس کی بیٹی سلمیٰ بھی خالد کے مقابلے میں جا رہی تھی تو وہ ایک بڑے ہی تندہرست، موٹے تازے اور قوی جنگی اونٹ پر سوار تھی۔ یہ اونٹ میدان جنگ کا تربیت یافتہ تھا۔ اس ایک اونٹ کے گودا کا سوئٹر سواروں کا گھیر تھا۔ تمام اونٹ غیر معمولی طور پر تندہرست و توانا اور بہت تھے۔ ایک مورخ نے بھی لکھا ہے کہ ان ایک سو اونٹوں کو شرا ب پلائی گئی تھی۔ ان کے سوار ایسی بھیج

اور تلواروں سے مسلح تھے اور وہ سب جوش و خروش سے نعرے لگا رہے تھے۔

خالد کا لشکر عام چال سے بڑھا جا رہا تھا۔ آخر سلمیٰ کا لشکر آتا نظر آیا۔ خالد نے ایک لمحہ بھی ضائع نہ کیا اور حملے کا حکم دے دیا۔ مجبوری یہ تھی کہ مسلمانوں کی نفری دشمن کے مقابلے میں بہت ہی مختصر رہتی تھی۔ سلمیٰ کے لشکر کی تعداد بھی زیادہ تھی اور اس لشکر نے بلند بانگ نعرے لگا لگا کر ایسا اثر پیدا کر دیا جیسے وہ لوگ مسلمانوں کے جسموں کے پر نچے اڑا دیں گے۔

سلمیٰ کی یہ حالت تھی کہ وہ اپنے اونٹ کے کجاوے پر کھڑی ہو کر بڑی ہی بلند آواز سے اپنے لشکر کے جوش و خروش میں اضافہ کر رہی تھی۔

دونوں لشکروں میں آمنے سامنے کی لڑائی ہوئی۔ خالد جنگی چالیں سوچ رہے تھے۔ انہوں نے اپنے طریقہ جنگ کے تحت اپنے لشکر کے دو حصے پہلوؤں یا عقب سے حملہ کرنے کے لیے محفوظ رکھے ہوئے تھے سلمیٰ کا لشکر سفر کی تھکان کے باوجود خالد کے لیے اچھی ٹامی مصیبت بن گیا۔ یہاں تک کہ خالد کو اپنے محفوظ کا ایک اور حصہ اس معرکے میں جھونکنا پڑا پھر بھی میدان دشمن کے ماتھے میں ہی معلوم ہوتا تھا۔

اس عورت کا حصار توڑ دو۔ خالد بن ولید نے کہا اور اس کے ساتھ ہی چند ایک منتخب جانبازوں کو پکارنا شروع کر دیا۔ اگر تم اس عورت کو اونٹ کی پیٹھ سے گرا دو تو اس لشکر کا جذبہ ریت میں مل جائے گا۔

جانبازوں نے سلمیٰ کے اوپر دھڑکنے والے حصار توڑنا شروع کیا لیکن ہر شتر سوار جان پر کھیل جانے کے لیے تیار تھا۔ جانبازوں نے پیچھے ہٹ ہٹ کر سلمیٰ کے حصار پر تاج توڑنے کے لیے لیکن شتر سواروں کے لمبے نیزے مسلمان گھوڑوں کو قریب نہیں آنے دیتے تھے۔

جانبازوں نے خالد بن ولید کی نئی ہدایت پر عمل کرتے ہوئے یہ طریقہ اختیار کیا کہ پانچ پانچ چھ جانبازوں نے ایک ایک شتر سوار پر اس طرح حملہ شروع کر دیا کہ ایک ایک سوار کو حصار سے الگ کر لیا۔ اس طرح حصار ٹوٹ گیا۔ بیشتر سوار مارے گئے لیکن جانبازوں کو جانوں اور خون کی خاصی زیادہ قربانی دینی پڑی۔

تین چار جانباز سلمیٰ کے اونٹ تک پہنچ گئے اور انہوں نے کجاوے کی رسیاں کاٹ دیں۔ کجاوا اونٹ کی پیٹھ سے لڑھک کر نیچے آ پڑا۔ سلمیٰ ریت پر گر گئی اور اچھی خالد قریب ہی اپنے گھوڑے پر سوار موجود تھے۔ جانبازوں نے سلمیٰ کو پکڑ لیا اور گھسیٹتے ہوئے خالد تک لائے۔

جانبازوں کو خیال ہوگا کہ خالد اتنی فوجوں اور خوبصورت اور سرداروں کے خاندان کی شہزادی کو زندہ اپنے ساتھ لوٹے یا یہودی کی حیثیت سے رکھنا چاہیں گے سلمیٰ اور خالد کی نظریں

آپس میں کھڑائیں۔ خالدؓ نے رایتیں ہاتھ سے ہلکا سا اشارہ کیا۔ جانباز اس اشارے کو بڑی اچھی طرح سمجھتے تھے۔ سلی کے پیچھے کھڑے ایک قومی ہیکل جانباز نے تلوار کے ایک ہی وار سے سلی کا سر اس کے جسم سے الگ کر دیا۔

خالدؓ ولید کے حکم سے ایک جانباز نے سلی کا سر اپنی بچھی کی آنی میں اڑسا، گھوڑے پر سوار ہوا، برقیہ بلند کی اور گھوڑے کو ایڈلگادی۔ سلی کا لشکر جوش و خروش سے اڑ رہا تھا۔ مسلمان بے جگر سے مقابلہ کر رہے تھے۔ یہ جانباز گھوڑا سوار اس صحر کے کے ارد گرد گھوڑا دوڑاتا اور اعلان کرتا پھر رہا تھا۔ ”بنو فزہ کے لوگو! یہ دیکھو اپنی سلی بہت مالک کو“ بنو فزہ اور دیگر قبیلوں کے لوگوں نے جب سلی کا سر دیکھا تو ان کا جوش و خروش خفا ہو گیا اور ان میں جھگڑا شروع ہو گئی۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ اپنی لاشوں اور زخمیوں کو چھوڑ کر بھاگ گئے۔

بستی بطح کے گرد و نواح میں ناصرہ بہت جبار پاگلوں کی طرح ہر کسی سے پوچھتی پوچھتی رہی تھی، کیا تو نے میرے بیٹوں کو دیکھا ہے؟ بعض لوگ اسے رحم کی نظروں سے دیکھتے تھے اور کچھ لوگ اس کے اس سوال پر غصے میں آ جاتے تھے سر بے فیصلہ دے دیا تھا کہ یہ عورت اپنے خاوند اور دو جوان بیٹوں کی موت سے پاگل ہو گئی ہے لیکن اس کے دونوں بیٹوں کی لاشیں نہیں ملی تھیں۔ لاش صرف خاوند کی ملی تھی۔ کچھ لوگ ناصرہ کی اس جذباتی اور فتنہ کی کیفیت سے تنگ آ گئے تھے۔

”تو بے غیرت ہے ناصرہ!“ ایک روز ایک آدمی نے اسے طنز یہ کہا۔ ”ہر کسی کا کوئی نہ کوئی مارا گیا یا ایسا زخمی ہوا ہے کہ ساری عمر کے لیے معذور ہو گیا ہے لیکن کسی کا کوئی نہ عزیزان کے لیے یوں پاگل نہیں ہوا جیسی تو ہو رہی ہے۔“

”میں پاگل نہیں ہوتی۔“ ناصرہ نے کہا۔ ”میں تم سے زیادہ ہوش میں ہوں۔ میرا خاوند اور میرے بیٹے ایک جھوٹے نبی کے جال میں آکر مرے ہیں۔ اگر وہ سچے نبی کے نام پر قربان کرتے تو میں خوش ہوتی۔“

”کون ہے سچا نبی؟“ ناصرہ نے جواب دیا۔ ”فتح ان کو ملتی ہے جن کے دلوں پر فتح ہو تا ہے۔ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) سچا نبی نہ ہوتا تو ہم اس طرح تباہ نہ ہوتے۔“ ایک روز ناصرہ اپنے گھر کے دروازے میں بیٹھی تھی۔ اس کی آنکھیں خشک تھیں۔ اس کے آنسو ختم ہو چکے تھے۔

”ناصرہ!“ اس کے کانوں میں ایک آواز پڑی۔ ”وہ دیکھ، تیرے بیٹے آرہے ہیں۔“ یہ ایک عورت کی آواز تھی جو دوڑتی چلی آرہی تھی۔ وہ ناصرہ کے پاس آکر اسے اٹھانے لگی۔ وہ حیرت زدگی کے عالم میں کہہ رہی تھی کہ تیرے دونوں بیٹے آرہے ہیں لیکن ناصرہ یوں گم غم بیٹھی رہی جیسے یہ خواب کی آواز ہو۔ اس نے مٹی کی آوازیں آنے لگیں۔ ہر آواز یہی تھی کہ ناصرہ کے بیٹے آگئے ہیں جب اس کے بیٹے اس کے سامنے آتے تو بھی اسے یقین نہ آیا آخر اسے اس حقیقت کو تسلیم کرنا پڑا کہ اس کے بیٹے زندہ و سلامت واپس آگئے ہیں۔

”میں نے اپنا ایک بیٹا مدینہ کے سچے نبی محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے نام پر قربان کیا۔“ ناصرہ نے اعلان کر دیا۔ اس وقت حضرت عمرؓ خلیفہ تھے اور ناصرہ کے دونوں بیٹے ان کے حکم سے آزاد کیے گئے تھے۔ ناصرہ اپنے بیٹوں کو مرا ہوا سمجھ رہی تھی۔ میدان جنگ اسے اپنے بیٹوں کی لاشیں نہیں ملی تھیں۔ اس کے بیٹے زخمی ہو گئے تھے اور مجاہدین انہیں جنگی قیدی بنا کر اپنے ساتھ لے گئے تھے اور مدینہ کے ایک تاجر نے انہیں خرید لیا تھا۔

ناصرہ کے بیٹے ہی نہیں، بکری اور بیلے اور باپ جنہیں غلام بنا لیا گیا تھا، واپس آ گئے تھے۔ حیرت ناک بات یہ بھی کہ مسلمانوں نے ان لونڈیوں کو بھی آزاد کر کے واپس بھیج دیا تھا جو ابھی جوان تھیں اور ان میں بعض اچھی شکل و صورت والی تھیں اور چند ایک تو بڑے اچھے اور معزز خاندانوں کی تھیں۔ ان کے آقا ان کے ساتھ شادی کر لیتے تو یہ اچھی بیویاں ثابت ہوتیں لیکن انہیں جس طرح لے جایا گیا تھا وہ اسی طرح واپس آ گئیں۔

فتنہ ارتداد کا خاتمہ ہو چکا تھا۔ بہت سے مرتدین اب سچے دل سے حلقہ بگوش اسلام ہو گئے تھے۔ صرف ان لوگوں کے دلوں میں مسلمانوں کے خلاف کدورت رہ گئی تھی جن کے عزیزوں کو مسلمانوں نے غلام اور لونڈیاں بنا لیا تھا۔ عرشہ کے حکم سے غلاموں اور لونڈیوں کو آزاد کر دیا گیا تو ان لوگوں کے دلوں سے کدورت سے نکل گئی۔ ان لوگوں نے اپنے ”نبی“ بھی دیکھ لیے جو عین لڑائی کے وقت بھاگ گئے یا مسلمانوں کے ہاتھوں مارے گئے تھے۔ وہ کوئی معجزہ نہیں دکھاسکے تھے۔

اس علاقے کے بشارت گروں میں اہل خانہ ناصرہ بہت جبار کی طرح اپنے عزیزوں کی واپسی پر خوشیاں منا رہے تھے۔ آزاد ہو کر آنے والوں نے جب بتایا کہ ان کے مسلمان آقاؤں نے انہیں ہمیشہ اپنے جیسا انسان سمجھا ہے تو لوگوں کی سوتیلیں ہی بدل گئیں۔ اس کی ایک مثال ناصرہ کی ہے جو اپنے دو جوان بیٹوں کے غم میں پاگل ہوئی جا رہی تھی۔ اسے دونوں زندہ و سلامت

مل کے تو اس نے ایک بیٹے کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام پر قربان کرنے کا اعلان کر دیا۔ ایک روز حضرت عمرؓ اپنی مغل میں بیٹھے تھے کہ ایک اجنبی آیا اور سیدہ عامرہؓ کے سامنے جا بیٹھا۔ عمرؓ کا دایاں ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں لے لیا۔
 ”کیا تو بتائے گا نہیں کہ تو کون ہے؟“ حضرت عمرؓ نے پوچھا۔ ”تو کہاں سے آیا ہے؟“ تو مدنیہ کا رہنے والا تو نہیں!“

”ذو ر سے آیا ہوں“۔ اجنبی نے جواب دیا۔ ”میرا نام طلیحہ ہے۔“
 ”کون طلیحہ؟“ اس مغل میں بیٹھے ہوئے ایک آدمی نے پوچھا۔ ”ایک طلحہ جھوٹا ہی تھا۔“
 ”میں وہی طلیحہ ہوں“۔ طلیحہ نے کہا۔ ”قبول اسلام کے لیے آیا ہوں اور خلیفہ عمرؓ رضی اللہ عنہ کی بیعت کے لیے بھی۔“

اس کی آنکھوں میں آنسو تھے اور اس کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ بدعتی سے نہیں آیا۔ یہ شخص تو واجب القتل تھا۔ اس نے اسلام سے منحرف ہو کر نبوت کا دعویٰ کیا اور بہت سے قبیلوں کو اسلام سے منحرف کیا، ان سے اپنی نبوت تسلیم کرائی اور مسلمانوں کے خلاف وسیع پیمانے پر جنگ لڑ کر ہزاروں انسانوں کی موت کا باعث بنا لیکن حضرت عمرؓ نے اسے معاف کر دیا۔ اس نے سچے دل سے اسلام قبول کیا اور اسلام کی بقا اور فروغ کے لیے مدد معاذ ثابت ہوا۔

+

حضرت عمرؓ نے جس توقع پر مرتدین کے غلاموں اور لونڈیوں کو آزاد کیا تھا وہ توقع پوری ہونے لگی تھی۔ ابوعبید بن مسعود الشفقی کے ساتھ جو کھمک جا رہی تھی، وہ ناکافی تھا۔ تعداد مشکل دو ہزار تھی۔ بعض مورخین نے صرف ایک ہزار لکھی ہے۔ حضرت عمرؓ کے حکم سے دو روز تک اعلان کرایا گیا کہ محاذ پر کھمک کی ضرورت ہے ورنہ مجاہدین کے پاس پسپائی کے سوا کوئی چارہ نہ ہو گا۔

یہ اعلان ان علاقوں میں پہنچا جنہیں مرتدین کے علاقے کہا جاتا تھا تو وہاں سے رضا کار جو قہر و جوق تیار ہو گئے۔ ان میں ناصروہ بنت جبار کا ایک بیٹا بھی تھا۔

پہلے بیان ہو چکا ہے کہ ابوعبیدہ دو ہزار کا لشکر لے کر محاذ کو روانہ ہو گئے۔ یہاں ان کی روانگی کو ذرا تفصیل سے بیان کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ تقریباً دو ہزار رضا کاروں کو مدینہ میں اکٹھا ہوتے ایک مہینہ تک گیا تھا۔ روانگی کے روز ابوعبیدہ حضرت عمرؓ کو خدا حافظ کہنے لگے عمرؓ مسجد میں بیٹھے ہوئے تھے۔ اس وقت عمرؓ کو عام زبان میں تو خلیفہؓ کہا جاتا تھا لیکن ان کا یہ رتبہ یوں بولا جاتا تھا۔ خلیفہ خلیفہ الرسول اللہ۔ یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خلیفہ

کے خلیفہ۔ حضرت ابوجبرؓ خلیفہ رسول اللہ تھے۔

ابوعبیدہؓ سے ملنے کے لیے آئے تو ایک آدمی نے عمرؓ سے یوں کہا۔ ”سلام اللہ علیک یا امیر المؤمنین ابوعبیدہؓ جانے کی اجازت لینے آیا ہے۔“
 محمد بن بکیر نے ”عثرنا فاق اعظم“ میں لکھا ہے کہ حضرت عمرؓ کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آگئی۔
 ”واللہ!۔ عمرؓ نے کہا۔“ خلیفہ خلیفہ الرسول اللہ مجھے عجیب لگتا ہے۔ امیر المؤمنین کتنا احسان خطاب ہے۔“

اس وقت سے خلیفہ کو امیر المؤمنین کہا جانے لگا۔ فوراً وہیں اور بھی ہیں جو ابن عساکر نے اپنی کتاب تاریخ دمشق میں لکھی ہیں۔ ایک یہ کہ حضرت عمرؓ کو سب پہلے امیر المؤمنین کہنے والے منیر بن شعبہ تھے۔ دوسری روایت یہ ہے کہ سب سے پہلے عمرؓ کو امیر المؤمنین کہنے والے عمر بن العاص تھے۔ واقعہ یوں بیان کیا گیا ہے کہ حضرت عمرؓ نے عراق کے امیر کو لکھا تھا کہ دو ایسے ذہین اور معزز آدمیوں کو میرے پاس بھیج جو مجھے عراق کے داخلہ اور خارجہ امور کے متعلق ہر سوال کا جواب دے سکیں۔

امیر عراق نے عدی بن حاتم طائی اور لبید بن ربیعہ کو بھیجا۔ یہ دونوں مدینہ میں آئے اور اپنا سامان مسجد میں رکھا۔ عمرؓ بن العاص مسجد میں موجود تھے۔ ان زعماء نے عمرؓ بن العاص سے کہا۔ ”امیر المؤمنین سے ملاقات کی اجازت لے دیں۔“

”خدا کی قسم، تم دونوں نے ٹھیک کہا ہے۔“ عمرؓ بن العاص نے کہا۔ ”عمرؓ امیر ہیں اور ہم یمنین! عمرؓ بن العاص نے حضرت عمرؓ سے اسی طرح خطاب کیا۔“ امیر المؤمنین نے عمرؓ کو آگے اور خطاب لینے کیا۔ ہر حال عمرؓ نے اپنے دور خلافت کے اوائل ہی میں امیر المؤمنین کہلانا پسند کر لیا تھا۔ اس کے بعد ہر خلیفہ امیر المؤمنین کہلایا۔ بات ہو رہی تھی ابوعبیدہ کی روانگی کی۔ ابوعبیدہ مدینہ سے نکلے تو ان کے ساتھ تقریباً دو ہزار مجاہدین تھے، اور جب وہ ان مرتدین کے علاقوں میں داخل ہوئے جو از سر نو مسلمان ہو چکے تھے تو ان کے لشکر کی تعداد چار ہزار ہو گئی، اور جب ان علاقوں سے نکلے تو یہ تعداد دس ہزار ہو گئی۔ اس لشکر میں اکثریت ان مسلمانوں کی تھی جنہیں مسلمانوں نے کذاب، طلیحہ اور سجاح جیسے جھوٹے نبیوں نے اسلام سے منحرف کر دیا تھا۔ آخر ان کی آنکھیں کھل گئیں اور وہ اسلام کے دائرے میں واپس آ گئے اور ایک جنگی قوت بن گئے۔

یہ حضرت عمرؓ کے اس جرات مندانہ فیصلے کا حاصل تھا کہ جنگ ارتداد میں جنہیں غلام اور لونڈیاں بنایا گیا تھا، انہیں آزاد کر دیا جائے۔

مدینہ سے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کا ایچی آیا ہے۔
 "کیا چاہتا ہے؟" — پرویز نے پوچھا۔

"شرفِ باریائی کسریٰ اعظم" — دربان نے جواب دیا۔ "شامہ کوئی پیغام لایا ہے؟"
 "محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) خود کچل نہیں آیا؟" — کسریٰ پرویز نے رعونت آمیز لہجہ میں کہا۔
 "اگہا۔ اپنے آپ کو کسی ملک کا بادشاہ سمجھتا ہے کہ خود نہیں آیا؟.... وہ اس خوش فہمی میں مبتلا معلوم
 ہوتا ہے کہ ہم نے اسے اللہ کا رسول مان لیا ہے۔ اسے معلوم نہیں کہ مدینہ ہمارے قدموں
 میں پڑا ہے.... بلاؤ اس ایچی کو!"

تاریخ میں اس ایچی کا نام نہیں ملتا۔ بہر حال وہ صحابہ کرام میں سے تھے۔ وہ کسریٰ کے
 دربار میں داخل ہوئے۔ درباری شان و شوکت سے وہ ذرا سا بھی مرعوب نہ ہوئے۔
 "سلامتی ہو سچ پر اے شہنشاہِ فارس!" — ایچی نے کہا۔ "اور رحمت ہو سچ پر اُس
 اللہ کی جو وحدۃ لا شریک ہے اور جس کے سوا کوئی معبود نہیں.... میں محمد الرسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم کا پیغام لایا ہوں۔"

"ہم تجھے اس لیے معاف کرتے ہیں کہ تو کسریٰ کے دربار کے آداب واقف نہیں۔"
 کسریٰ پرویز نے کہا۔ "جو سر نہاں آکر نکلتا نہیں وہ کاٹ دیا جاتا ہے.... لاپیغام مے
 کیا ہے؟"

ایک درباری نے آگے بڑھ کر ایچی سے پیغام لیا اور کسریٰ پرویز کے ہاتھ میں دے دیا۔
 کسریٰ نے پیغام پڑھا اور اُس کے ہونٹوں پر طنز پر مسکراہٹ آ گئی۔

"سب سن لو" — کسریٰ پرویز نے درباریوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ "عرب کے اس
 بدو نے ہمیں لکھا ہے کہ اسلام قبول کر لو۔ پھر اُس نے لکھا ہے کہ اسلام کیا ہے؟"

درباریوں نے اپنے شہنشاہ کی خوشنودی کے لیے قہقہہ لگایا۔

کسریٰ پرویز نے پیغام بھارتنا شروع کیا اور اس کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے۔ ان
 ٹکڑوں کو اُس نے اپنی تھیلی پر رکھا اور تھیلی کو اپنے منہ کے قریب کر کے زور سے پھونک
 ماری۔ پیغام کے پڑے ہو میں اڑے اور پھر دربار کے فرش پر گرے۔

"تو جاسکتا ہے؟" — پرویز نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ایچی سے کہا۔ "ہم نے
 پیغام کا جواب دے دیا ہے؟"

"اگر کسریٰ سوچ کر جواب دیتا تو اس میں اسی کی بھلائی تھی" — ایچی نے کہا۔ "اللہ تیرا
 نگہبان ہو۔"

اپنا یہ عہد پورا کرنے کو بیتاب تھے کہ فارس (ایران) کو فتح کرنا اور
 حضرت عمرؓ زرتشت کے پجاریوں کے اس ملک میں اللہ کی حجازی قائم کرنی ہے۔
 پہلے بیان ہو چکا ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مختلف ملکوں کے بادشاہوں
 کو قبول اسلام کے لیے تحریری پیغام بھیجے تھے۔ ان میں ایک پیغام قیصر روم کو بھیجا گیا تھا جو ایک
 صہبائی وحیہ کلی نے کر گئے تھے۔ قیصر روم نے اس پیغام کو کھکھکایا تھا۔ اس وقت قیصر شام میں تھا
 وحیہ کلی نے اپنے مختصر سے قافلے کے ساتھ واپس آ رہے تھے تو چند ایک شامی عورتوں
 نے ان پر حملہ کر دیا اور ان کا تمام تر سامان، خوراک اور پانی لوٹ لیا۔ ان کے اونٹ بھی لے گئے
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بصرہ کے حکمران کو جو پیغام بھیجا وہ حارث بن عمیر لے کر گئے
 تھے لیکن انہیں ایک عیسائی عرب عمرو بن شریل نے موتے کے مقام پر روک کر قتل کر دیا حارث
 بن عمیر کے ساتھ تین محافظ تھے عمرو بن شریل نے انہیں واپس بھیج دیا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تین ہزار مجاہدین کے لشکر کو موتے کی طرف روانہ کیا۔ آپ
 نے لشکر کے سپہ سالار زبیر بن حارث کو حکم دیا کہ سب پہلے ہمارے ایچی حارث بن عمیر کے قاتل
 عمرو بن شریل کو قتل کیا جائے پھر موتے اور گرد و نواح کے لوگوں کو بتایا جائے کہ اسلام قبول کر لیں
 انہیں یہ بھی بتایا جائے کہ اسلام کیا ہے۔

اس طرح موتے کے مقام پر بڑی خونریزی لڑائی ہوئی اور تین ہزار مجاہدین نے ایک لاکھ کے لشکر
 کو شکست دے کر حارث بن عمیر کے قتل کا انتقام لے لیا۔

جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پیغام فارس پہنچا، اُس وقت فارس کا بادشاہ کسریٰ پرویز
 تھا پرویز کا غرور اور تکبر مشہور تھا۔ اُس وقت فارس بہت بڑی جنگی طاقت تھی اور فارس کی سلطنت
 عرب کے علاقوں تک پھیلی ہوئی تھی۔ پورا عراق فارس کی سلطنت میں شامل تھا۔ کسریٰ پرویز کے
 متعلق تقریباً تمام مورخوں نے لکھا ہے کہ عرب کے جو علاقے سلطنت فارس میں شامل نہیں تھے
 پرویز انہیں بھی اپنی عملداری میں سمجھتا تھا۔

اُس وقت کسریٰ پرویز اپنے دربار میں تخت طاؤس پر بیٹھا تھا جب اُسے اطلاع ملی کہ

ایچی وہاں سے نکل آیا۔

”ایک تیز رفتار قاصد کو فوراً بلاؤ“ کسمری پرویز نے کہا۔ ”اُس کے آنے تک پیغام لکھو علامہ شبلی نعمانی اپنی تصنیف ”الغاروق“ میں لکھتے ہیں کہ کاتب فوراً آگے آیا اور لکھنے بیٹھ گیا۔ یہ پیغام مین کے حاکم بازان کو لکھا گیا۔ مین فارس کی عملداری میں تھا۔ کسمری نے بازان کو لکھا: ”محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہمارا غلام ہے۔ اُس نے ہماری توہین کی ہے۔“ ایس اسلام قبول کرنے کو کہا ہے۔۔۔۔۔ اُسے فوراً گرفتار کر کے ہمارے دربار میں پیش کرو۔“

یہ پیغام کئی دنوں کی مسافت طے کر کے حاکم مین بازان تک پہنچا۔ اُس نے پڑھا اور گہری سوچ میں گم ہو گیا۔ اُس کے پاس اُس کا ایک جرنیل بیٹھا ہوا تھا۔ اُس نے بازان کے ہاتھ سے پیغام لے کر پڑھا۔

”کسمری کو یہ حکم دینا چاہیے تھا کہ مدینہ پر حملہ کرو۔“ جرنیل نے کہا۔ ”محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو ہم کیسے گرفتار کر سکتے ہیں؟“

ادھر مدینہ میں ایچی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بتا رہا تھا کہ کسمری پرویز نے پیغام کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے۔

”اُس کی سلطنت اسی طرح ٹکڑے ٹکڑے ہو کر بکھر جائے گی۔“ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

*

جس وقت کسمری پرویز کو یہ پیغام دیا گیا تھا اُس وقت اُس کا ایک بیٹا شیرویہ دربار میں موجود تھا۔ وہ خوبصورت جوان تھا۔ اُس کی نظریں اس حسین اور نوجوان لڑکی پر بار بار جاتیں اور کچھ دیر اُس کے چہرے پر بھی رہتی تھیں جو کسمری کے پہلو میں تخت طاؤس پر بیٹھی تھی۔ یہ لڑکی جو سن اور شباب کا ایک شاہکار تھی، پرویز سے نظریں چرا کر شیرویہ کو دیکھ لیتی اور اس کے ہونٹوں پر ہنس آجاتا اور جب کسمری اُس کا ایک ہاتھ اپنے ہاتھ میں مسلتا یا جب لڑکی کے جہاں شانول پر بکھرے ہوئے گہرے بادامی رنگ کے ریشم جیسے نرم و ملائم بالوں پر ہاتھ پھیرتا تو لڑکی کا تبسم لڑوں مسکراہٹ میں تبدیل ہو جاتا جیسے کلی کھل کر پھول بن گئی ہو۔

اس لڑکی کا نام ازدیبا تھا اور کسمری پرویز اُسے پیار سے آزدی کہتا تھا۔ اُسے دربار میں اپنے ساتھ تخت پر بٹھاتا اور درباریوں کے ساتھ باتیں کرتے ازدیبا کے ہاتھوں اور بالوں سے کھیلتا رہتا تھا۔ اُس نے ایک عادت یہ بنالی تھی کہ جب کسی کو سزا دینے کا ارادہ کرتا تو ازدیبا کی کمر میں بازو ڈال کر اُسے اپنے ساتھ لگا لیتا اور اس طرح مسکراتا جیسے اُس نے ازدیبا کی فرمائش

پوری کی ہو۔ ازدیبا یوں کھل کر مسکراتی جیسے کسی کی موت کا فیصلہ سن کر اُسے دلی خوشی ہوتی ہو۔ کوئی ایک مہینہ پہلے کا واقعہ ہے، پرویز کا بیٹا شیرویہ سرنوں کے شکار کے لیے گیا۔ اُس کے ساتھ مین بائیں آدمی تھے جن میں کچھ اُس کے محافظ تھے، ملازم تھے تین چار خوشامدی حاکم اور ایک سالاری کے عہدے کا آدمی تھا۔ ایک جگہ چھ سات ہرن پر تیر چنگ رہے تھے۔ شیرویہ گھوڑے سے اترنا چھپ چھپ کر آگے گیا اور ایک ہرن پر تیر چلا یا۔ ہرن جسم میں تیر لے کر دوڑ پڑا۔ شیرویہ دوڑ کر پیچھے آیا، گھوڑے پر سوار ہوا اور گھوڑے کو ہرن کے پیچھے اڑ لگا دی۔ ہرن زخمی ہونے کے باوجود دوڑ نہ رک گیا۔ شیرویہ کا گھوڑا اُس تک پہنچ گیا۔ شیرویہ نے گھوڑا ہرن پر چڑھا دیا اور اسے گرایا۔ شیرویہ کے ساتھ اُس کے محافظ تھے۔ انہوں نے سرے ہونے ہرن کو اٹھالیا اور شیرویہ اپنے ساتھیوں کی طرف چل پڑا۔ ان کے قریب پہنچا تو اُس کے ساتھیوں نے داد و تحنیں کے نعرے لگانے شروع کر دیئے جیسے اُس نے ہرن کو نہیں بلکہ شیر کو اس کے ساتھ خالی ہاتھ لڑکر مارا ہو۔

شیرویہ داد و تحنیں کے اس خوشامدی ہنگامے سے بے نیاز ایک حسین و جمیل اور نوجوان لڑکی برنظر جماتے ہوئے تھا جو وہاں ایک آدمی کے پاس کھڑی تھی اور اس آدمی کے پیچھے ہنسنے کی کوشش کر رہی تھی۔ یہ آدمی کوئی اجنبی تھا۔ اس کے ساتھ دو اور اجنبی آدمی تھے۔ ان میں سے آگے آکر اور جھک کر شیرویہ کو سلام کیا۔

”کون ہیں یہ؟“ شیرویہ نے اپنے افسرول سے پوچھا۔

”ہم مسافر ہیں۔“ ان اجنبیوں میں سے ایک نے کہا۔ ”بغداد جا رہے ہیں ہم وہیں کے رہنے والے تاجر ہیں۔“

”ہم آپ ہی کی رعایا ہیں۔“ ان میں سے ایک اور نے کہا۔ ”یہاں سے گزرے تو انہوں نے بتایا کہ شہزادہ شیرویہ شکار کھیلنے آئے ہیں۔ آپ کو دیکھنے کی ایسی تمنا تھی کہ ہم رک گئے۔“

”منا تھا شہزادہ شیرویہ اتنا خوبصورت جوان ہے کہ جو ایک بار دیکھ لے وہ نظریں کسی اور طرف نہ کرے نہیں سکتا۔“ تیسرے اجنبی نے کہا۔ ”اور ہم نے لوگوں کو یہ کہتے سنا ہے کہ سلطنت فارس کا شہنشاہ شیرویہ کو ہونا چاہیے۔“

”اور یہ لڑکی تم میں سے کس کی بیٹی ہے؟“ شیرویہ نے پوچھا۔

تینوں تاجروں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور کھٹکھٹ کر شیرویہ کے ساتھ فارس کی فوج کا جو جرنیل آیا ہوا تھا۔ اُس نے شیرویہ کو ہلکا سا اشارہ کیا۔ شیرویہ جرنیل کے ساتھ ذرا پر سے چلا گیا۔

تیموں تاجرا اپنے گھوڑوں پر سوار ہوئے اور چل پڑے۔

*

رات کا پہلا پہر تھا۔ وہی جرنیل اور وہی اعلیٰ حاکم جو شیرویہ کے ساتھ شکار پر گئے تھے کسریٰ پرویز کے پاس بیٹھے اس کی مدح سرائی کر رہے تھے۔

”آج ہمارا شہزادہ شیرویہ شکار کھیلنے گیا تھا“ پرویز نے کہا۔ ”اور سنا ہے تم سب اس کے ساتھ تھے؟“

”ہاں کسریٰ اعظم!“ جرنیل نے کہا۔ ”شہزادہ فوجان ہے ہم اُسے اکیلا نہیں چھوڑ سکتے تھے“

”کیا شکار کیا؟“

”ایک بہن کسریٰ اعظم!“ ایک حاکم نے جواب دیا۔

”ہم آپ کے ساتھ شہزادے کی شکار کی ہی بات کرنا چاہتے ہیں۔“ جرنیل نے کہا۔ ”شہزادہ شیرویہ ایک فوجان لڑکی کو اپنے ساتھ لایا ہے۔“ جرنیل نے تفصیل سے سنایا کہ لڑکی اُس کے ہاتھ کس طرح لگی تھی پھر کہا۔ ”لڑکی اتنی خوبصورت ہے کہ شہزادہ اسی کا ہوکے رہ جانے کا سلطنت فارس دشمنوں میں گھری ہوئی ہے۔ ان حالات میں ایک شہزادے کو یہ اجازت نہیں ہونی چاہیے کہ وہ اس طرح آزادی سے کسی لڑکی کو محل میں لے آئے؟“

”کیا تم سب اُسے روکا نہیں تھا؟“ کسریٰ پرویز نے پوچھا۔

”بہت روکا تھا کسریٰ اعظم!“ جرنیل نے کہا۔ ”لیکن ہم اُسے حکم نہیں دے سکتے تھے۔ اُس پرچہ نہیں کر سکتے تھے۔ ہم جانتے ہیں کہ ایک شہزادے کی یہ حرکت کسریٰ عظیم شخصیت کے لیے ناقابل برداشت ہوگی لیکن ہم آپ کا تمک کھاتے ہیں۔ ہمارے جان مال عظیم سلطنت فارس کے وقار اور توسیع کے لیے وقف ہیں۔“

جرنیل ابھی بول رہا تھا کہ ایک اعلیٰ حاکم نے پرویز کو اس کے بیٹے شیرویہ کے خلاف بھڑکانا شروع کر دیا یہی وہ جرنیل تھا اور یہی وہ اعلیٰ حاکم تھا جو شکار پر شیرویہ کے ساتھ تھے اور انہوں نے ان تین تاجروں سے لڑکی چھیننے میں شیرویہ کی حوصلہ افزائی کی اور تاجروں کو بھگا دیا تھا، اور جب وہ لڑکی کو ساتھ لے کر شکار سے واپس آ رہے تھے تو راستے میں انہوں نے شیرویہ کی ایسی مدح سرائی کی تھی کہ اُسے فارس کا بادشاہ بنا دیا تھا۔

”تخت طاؤس پر شیرویہ ہی اچھا لگتا ہے۔“

”اور شہزادے کے ساتھ یہ ملکہ! زرتشت کی قسم، ایسا خوبصورت جوڑا...“

”یہ لڑکی ان میں سے کسی کی بھی بیٹی نہیں۔“ جرنیل نے شیرویہ کو بتایا۔ ”یہ سوتیلے باپ کے ظلم و ستم سے بھاگی ہوئی لڑکی ہے۔ ہم ان سے پوچھ چکے ہیں۔ اس لڑکی کا باپ مر گیا تو ماں نے دوسری شادی کر لی۔ لڑکی کو آپ دیکھیں۔ کیا اتنی خوبصورت لڑکی آپ نے پہلے کبھی دیکھی ہے؟ سوتیلے باپ کی نیت اس لڑکی پر ظراب ہو گئی۔ ماں اسے باپ سے بچا کر رہی۔ اتفاق سے ماں کو ان تاجروں کا پستہ چلا کہ بغداد میں ایک اعلیٰ حاکم ایک بہت ہی خوبصورت اور فوجان بیوی کی تلاش میں ہے۔ ماں نے ان تاجروں کو جاننے والے دو تین شرفاکی لقیں دانی اور نامناسب لڑکی کچھ رقم کے عوض ان کے حوالے کر دی۔ اب یہ لڑکی کو بغداد لے جا رہے ہیں۔“

”ان سے پوچھو لڑکی کی کیا قیمت لیتے ہیں۔“ شیرویہ نے کہا۔ ”اور انہیں ساتھ لے چلو میں انہیں قیمت ادا کر دوں گا۔“

تاجروں نے اتنی زیادہ قیمت بتائی جو شیرویہ جیسا شہزادہ بھی سن کر حیران ہو گیا۔

”میں چاہوں تو لڑکی کو بلا قیمت نہیں رکھ سکتا ہوں۔“ شیرویہ نے کہا۔ ”اور تم بغداد بھی بھی نہیں پہنچ سکو گے۔“

”ہونے والے کسریٰ سے میں ایسی بے انصافی کی توقع نہیں تھی۔“ ایک تاجر نے کہا۔ ”عشق انصاف اور بے انصافی میں تمیز نہیں کیا کرتا۔“ شیرویہ نے کہا۔ ”مجھے اس لڑکی سے عشق ہو گیا ہے۔“

”ہم نے اس لڑکی کی جو قیمت ادا کی ہے وہ تو نہیں ملنی چاہیے۔“ تاجروں میں سے ایک نے کہا۔

لڑکی یہ گفتگو سن رہی تھی۔ وہ دوڑ کر شیرویہ کے پاس آ گئی۔

”میں ان لوگوں کے ساتھ نہیں جاؤں گی۔“ لڑکی نے شیرویہ کے آگے دو زانو ہو کر اور اُس کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے کر روتے ہوئے کہا۔ ”یہ لوگ مجھے رقا صہ بنا کر دولت کمائیں گے اور میری عصمت کے ساتھ کھیلیں گے۔ میں ان کی ملکیت نہیں میں کسریٰ کے شہزادے سے انصاف اور تحفظ چاہتی ہوں۔ کیا شہزادہ مجھے اپنی پناہ میں نہیں لے سکتا؟“

”کیوں نہیں؟“ شیرویہ نے کہا۔ ”میں نے تمہیں اپنے دل میں پناہ دے دی ہے۔“ شیرویہ نے لڑکی کو بازوؤں سے پکڑ کر اٹھایا اور اسے اپنے بازوؤں کے گھیرے میں لے کر اپنے ساتھ چپکایا۔

”تم تیموں!“ شیرویہ نے لڑکی کو اپنے سامنے سے ہٹا کر کہا۔ ”اپنے گھوڑوں پر سوار ہو جاؤ اور اپنی منزل کی راہ بوجھ عدوی کی سزا جانتے ہو کیا ہے!“

نئی روح بچھوکتی تھی حسین خواب زیادہ جین باغ میں جتنے کے کنارے دو خوبصورت انسان ایک دوسرے کے ساتھ بول چپک کر بیٹھے ہوئے تھے جیسے ایک ہی جسم ہوں۔ ایک شیرزیہ تھا اور دوسری وہ لڑکی تھی جسے شیرزیہ جنگل سے لایا تھا۔ لڑکی نے اپنا نام ازدیبا رکھا تھا۔ ایک دوسرے میں گم ہو گئے تھے۔ شب باب اور عشق کا شمار انہیں دنیا و مافیہا سے بہت دور لے گیا تھا۔

”مجھے کب تک چھپائے رکھو گے؟“ ازدیبا نے سرگوشی کی۔

”چند دن“۔ شیرزیہ نے کہا۔ ”پھر ہماری شادی ہو جائے گی۔“

”کیا شاہی خاندان میں مجھے قبول کر لیا جائے گا؟“ ازدیبا نے شیرزیہ سے ذرا الگ ہو کر کہا۔ ”میں رعایا میں سے ہوں۔ میری کوئی وارث بھی نہیں۔“

”ایک آدمی کو تمہارا باپ بنایا جائے گا۔“ شیرزیہ نے کہا۔ ”اُسے عراق یا شام کے کسی قبیلے کا سردار یا حکمراں بنایا جائے گا۔ شکار پر جو افسر میرے ساتھ تھے وہ ایسا انتظام کریں گے کہ تم اُس کے ساتھ محل میں آؤ گی۔ یہ افسر میرے باپ ہیں گے کہ شیرزیہ کی شادی اس لڑکی کے ساتھ ہونی چاہیے۔ وہ میرے باپ کو قاتل کر لیں گے۔ وہ میرے باپ کو بتائیں گے کہ لڑکی کا باپ بہت امیر اور وسیع اثر و رسوخ والا آدمی ہے اور اپنے علاقے میں وہ سلطنت فارس کا ایک مضبوط ستون ہے۔“

اُن پر ایک سایہ پڑا جسے ان دونوں نے شاید اس لیے نظر انداز کر دیا ہو گا کہ بادل کا ٹھنڈا چاند کے آگے آگیا ہے لیکن سایہ ان کے اوپر سے گزرا نہیں۔ ان کے اوپر ہی رکارا۔ ”کسریٰ پرویز کی سلطنت کے ستون بہت مضبوط ہیں شہزادے اُسے سے آواز آتی۔“

شیرزیہ اور ازدیبا نے چونک کر پیچھے دیکھا۔ کسریٰ پرویز ان کے سر پر کھڑا تھا۔ اُس نے ازدیبا کو بازو سے پکڑ کر اٹھایا۔ شیرزیہ اپنے باپ اور ازدیبا کے درمیان آگیا۔

”میرے ساتھ بات کریں“ شیرزیہ نے کہا۔ ”اسے میں لایا ہوں، یہ مجھے نہیں لاتی۔“

پرویز نے ایک آدھ قدم پیچھے ہٹ کر شیرزیہ کے منہ پر زور سے ہتھ پڑا۔

”کیا تو نے کبھی کسی کو کسریٰ کے راستے میں آتے دیکھا ہے؟“ کسریٰ پرویز نے کہا۔ ”حق شہزادے اکیا میں اسی عمر میں تھے اس طرح ایک لڑکی میں گم ہوتے برداشت کر لوں گا کہ تجھے دنیا کا ہی ہوش نہ رہے؟ چلا جا یہاں سے.... آج سے تو محل سے باہر نہ نکلے۔“

پرویز لڑکی کو ساتھ لے کر چلا اور شیرزیہ وہیں کھڑا وہ کال ملتا رہ گیا جس پر اُس کے باپ

”رعایا شہزادہ شیرزیہ کو دیکھتی ہے تو تعظیم اور عقیدت سے جھک جاتے ہیں۔“ شیرزیہ پر ایک تو اتنی حسین لڑکی کا لشہ غاری تھا۔ اس نشے میں فارس کے اعلیٰ افسروں کے خوشامدہ الفاظ اضافہ کرتے تھے۔ شیرزیہ کا سینہ پھیلتا اور سر اونچا ہوتا جا رہا تھا۔ وہ یقیناً اپنے آپ کو فارس کا شہنشاہ سمجھنے لگا ہو گا۔

ان حاکموں نے اُس کے باپ کے خلاف بھی مجرم کیا تھا اور پھر شیرزیہ کو بھی لے لیں۔ اُس کے باپ کو پتہ ہی نہیں چلنے دیا جائے گا کہ وہ ایک لڑکی کو ساتھ لایا ہے۔ انہوں نے لڑکی کو ایک بڑے اچھے کمرے میں چھپا لیا اور شیرزیہ سے کہا کہ لڑکی اُسے رات کو فلاں باغ میں ملے گی۔

رات کو یہی حاکم شیرزیہ کے باپ کو اُس کے خلاف بھڑکا رہے تھے۔

”میں ابھی اُس کے پاس جاتا ہوں۔“ کسریٰ پرویز غصے سے اٹھا اور بولا۔ ”لڑکی اُس کے ساتھ ہو گی۔“

”نہیں عظیم کسریٰ!“ ایک حاکم نے کہا۔ ”لڑکی کو اُس نے اپنے ساتھ نہیں رکھا۔ وقت وہ دونوں فلاں باغ میں بیٹھے ہوئے ہوں گے۔ اُس نے پرویز کو وہ جگہ بتادی۔“

کسریٰ پرویز اکیلا ہی چل پڑا۔ ”کیا شیرزیہ ایسی جرات کرے گا کہ ابھی باپ کو قتل کر دے؟“ جنرل نے شہر جاکر اُسے کہا۔

”قتل نہ کیا تو باپ بیٹے میں دشمنی تو پیدا ہو جائے گی۔“ ایک حاکم نے کہا۔

”اور ہم اس دشمنی کو پکا کر دیں گے۔“ ایک اور حاکم نے کہا۔

”لڑکی کو پکارت رہنا چاہیے۔“ جنرل نے کہا۔ ”اس کی ذرا سی کوتاہی راز فاش کر دے گی۔“

نہ بتا دے کہ ہم نے اسے چھپایا تھا۔“

”میں نے بڑی اچھی طرح سمجھا دیا تھا۔“ ایک بوڑھے حاکم نے کہا۔ ”اور ڈرا بھی بہت ہے۔“

”اب جو ہوتا ہے دیکھتے رہو۔“ جنرل نے کہا۔ ”معاملہ بگڑ گیا تو بھگت لیں گے کسریٰ پرویز کو زندہ نہیں رہنا چاہیے۔“

✱

محل کا وہ باغ جنتِ نظیر تھا۔ چاندنی اُس کے خن کو دبا لاکر رہی تھی۔ وسط میں ایک چشما تھا جس کی شفاف سطح پر چاند نے چاندی کے چمکتے درے بکھر رکھے تھے۔ بچوں کی ہنس مژدہ جسموں میں

کچھ دیر بعد لڑکی کسریٰ پرویز کے سونے کے کمرے میں اُس کے ساتھ بے تکلفی باتیں کر رہی تھی۔

”کیا تم میرے اس بیٹے کو چاہتی ہو؟“ پرویز نے پوچھا۔
”اگر میں نے آپ کے بیٹے کے خلاف کوئی بات کہہ دی تو آپ ناراض ہو جائیں۔“
— از دیبا نے کہا۔

”اگر میں تم سے ناراض ہوتا تو میں تمہیں اس پلنگ پر نہ بٹھاتا۔“ پرویز نے کہا۔
”کنا ہے وہ کہہ دو۔“

”آپ کا یہ بیٹا احمق ہے۔“ از دیبا نے کہا۔ ”اسی عمر میں عیاشی میں پڑ گیا ہے۔ پُزبردستی میرے باپ سے چھین لایا ہے۔ اس کے ساتھ آپ کی عمر کے تین چار آدمی تھے۔ ان نے ات بھرت روکا لیکن اس نے سب کو ڈانٹ کر کہا کہ میں کسریٰ کا بیٹا ہوں۔ رعایا کی ہر امیری ملکیت ہے۔ اس نے یہ بھی کہا تھا کہ جس نے مجھے روکا وہ میرے ہاتھوں قتل ہو جائے۔“
”تم نے ٹھیک کہا ہے لڑکی!۔“ کسریٰ پرویز نے کہا۔ ”ہمارا یہ شہزادہ احمق۔۔۔ کیا تم ہمارے پاس رہنا پسند کرو گی یا اپنے ماں باپ کے پاس جانا چاہو گی؟“
”کیا فارس کے شہنشاہ مجھے اپنے پاس رکھنے کے قابل سمجھتے ہیں؟“ از دیبا التجا کے لہجے میں کہا۔

”تم جیسے پھول کو کون اپنے سینے سے لگا کر نہیں رکھنا چاہے گا؟“ پرویز نے اُسے اپنے قریب کرتے ہوئے کہا۔

”شہنشاہ کا دل اتنا کشادہ اور شفیق ہے تو یہ میری خوش نصیبی ہے۔“ از دیبا نے کہا۔
”کچھ سوچ کر بولی۔ لیکن مجھے شہزادے سے خوف آتا ہے۔ وہ تجھے قتل کرا دے گا۔“
”ہم نے اُسے محل میں نظر بند کر دیا ہے۔“ کسریٰ پرویز نے کہا۔ ”وہ محل کی حد سے باہر نہیں جاسکتا۔ باغ میں گھوم پھر سکتا ہے، اور تم ہر وقت میرے ساتھ رہو گی۔“

از دیبا کی وہ رات کسریٰ پرویز کے ساتھ گزری۔
اگلے روز پرویز نے شیردیز کو بلایا اور اسے حکم دیا کہ وہ محل سے باہر نہیں جاسکتا اور اُس کے اندر وہ حرم کے کمروں کے قریب سے بھی نہیں گزر سکتا۔ شیردیز نے باپ کو کھری کھری دیں۔ باپ بیٹے میں غامی بدگلائی ہوئی۔

”میں تمہارا یہ جرم معاف نہیں کر سکتا۔“ کسریٰ پرویز نے کہا۔

”اور معاف کرنے والوں میں سے میں بھی نہیں ہوں۔“ شیردیز نے کہا۔

اُسی روز ان ہی حاکموں میں سے ایک جو شیردیز کے ساتھ شکار کھیلنے گئے تھے شیردیز سے ملا۔
”ایک باپ کو اپنے بیٹے کے ساتھ ایسا سلوک نہیں کرنا چاہیے۔“ حاکم نے شیردیز سے کہا۔
”کسریٰ کو چاہیے تھا کہ اس لڑکی کو محل سے نکال دیتا لیکن لڑکی آپ سے چھین کر اپنے پاس رکھ لی ہے۔“

”میں نے کسریٰ کو اپنا باپ سمجھنا چھوڑ دیا ہے۔“ شیردیز نے کہا۔

”ہم دیکھ رہے ہیں کہ کسریٰ پرویز عیش و عشرت میں گم ہوتے چلے جا رہے ہیں۔“ حاکم نے کہا۔ ”اُدھر مسلمان ایک جنگی طاقت بنتے جا رہے ہیں۔ ردی انک ہمارے لیے خطرہ بنتے چلے جاتے ہیں ہم صرف آپ کو دیکھ رہے ہیں۔ صرف آپ ہیں جو سلطنت فارس کو تباہی سے بچا سکتے ہیں۔“

پھر دوسرے حاکم باری باری شیردیز سے ملے اور اس کے ساتھ اُس کے باپ کے خلاف باتیں کیں۔ جبریل نے تو اُسے بہت ہی زیادہ بھڑکایا۔ سب اُسے کہتے تھے کہ اُس کا باپ سلطنت کو تباہ کر رہا ہے۔ شیردیز نوجوان تھا اس لیے از دیبا جیسی حسین لڑکی کے متعلق اُس کے جذبات اُس کے قابو سے باہر ہو گئے۔ وہ اب کسریٰ پرویز کو باپ نہیں بلکہ قریب کہتا تھا۔
کچھ دنوں بعد پرویز کو کہیں بامر جانا تھا۔ وہ چلا گیا تو ایک رات باغ کے ایک گوشے میں شیردیز اور از دیبا کی ملاقات ہوئی۔

”مجھے اپنے بوڑھے اور ظالم باپ سے آزاد کراؤ۔“ از دیبا روتے ہوئے بار بار شیردیز سے کہتی تھی۔ ”میں تمہارے ساتھ آتی ہمتی میں تمہاری ہوں۔ اگر تمہارے باپ نے مجھے نہ چھوڑا تو میں کچھ کھا کر مر جاؤں گی۔“

”تم نہیں مرو گی۔“ شیردیز نے پُر عزم لہجے میں کہا۔ ”کسریٰ پرویز مرے گا، اور وہ میرے ہاتھوں مرے گا۔“

یہی از دیبا کسریٰ پرویز کے ساتھ ہوتی تھی تو اسے شیردیز کے خلاف مشتعل کرتی رہتی تھی۔ اس کے نتیجے میں پرویز شیردیز کو بہانے تراش کر ڈانٹ دیتا اور اس پر بندیلوں میں اضافہ کر دیتا تھا۔

*

کسریٰ پرویز چار پانچ دنوں بعد واپس آیا۔ اس عرصے میں از دیبا دوبارہ شیردیز سے ملی اُس

نے اپنے دل کش جسم اور قیمتی خیز شہاب کی حرارت سے اور زبان کے جادو سے
کو باپ کا جانی دشمن بنا دیا۔

اس دوران جرنیل اوچار پانچ اعلیٰ افسر شہر دیہ سے ملتے رہے اور اس کے دماغ پر
خردیا کہ کس مہربانی سے وہی ہے۔ اس کا باپ سلطنت کو تباہ کر دے گا۔

کسری پرویز واپس آگیا۔ ایک دو دنوں بعد وہ دربار میں از دنیا کو ساتھ لے تخت طاؤس
بیٹھا تھا۔ شہر دیہ بھی دربار میں موجود تھا۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنی پیغام لے کر آگیا ہو کر
پرویز نے پھاڑ کر اس کے پرزے بکھر دیئے۔ اس کے ساتھ ہی اس نے حاکم مین کو حکم دیا
محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو گرفتار کر کے ہمارے دربار میں پیش کیا جائے۔ شہر دیہ یہ دیکھ دیکھ
آگ بگولا ہو رہا تھا کہ پرویز از دنیا کے بالوں اگالوں اور ہاتھوں سے کھیل رہا تھا۔

ادھر مسلمانوں کا لشکر عراق میں داخل ہو گیا۔ سلطنت فارس کی فوج کے مقابلے میں مجاہد
کی نظری آدھی بھی نہیں تھی۔ اس کے علاوہ فارس کی فوج نیم زرہ پوش تھی۔ اس کے باوجود مجاہد
اسلام نے فارسیوں کو ہر میدان سے پسپا کیا اور ان کے ہر قلعے پر اسلام کا پرچم لہرایا اور فارسی
اپنی لاشوں اور زخمیوں کو چھوڑ کر ہٹا ہوا تھے۔ مجاہدین کے سپہ سالار خالد بن ولید اور
ان کے دست راست ثنی بن حارث تھے۔

مجاہدین اسلام نے دریائے فرات کے کنارے پر بیشتر شہر اور قصبے فتح کر لیے
اب مدائن کی طرف بڑھ رہے تھے جو سلطنت فارس کا دار الحکومت تھا۔

مدائن محلات کا شہر تھا۔ یہ فارس کے بادشاہوں کی گدی تھی۔ یہ ایک ہنسا سکھاتا بارون
تھا لیکن اس شہر کی سڑکیں غائب ہو گئیں اور سارے شہر پر خوف و مراس طاری ہو گیا۔ مسلمانوں
کے راستے میں آنے والے شہروں سے بھاگے ہوئے لوگ مدائن پہنچ رہے تھے۔ ان
زرتشت کے پجاری اور عیسائی تاجر بھی تھے۔ ان کے پاس مال و دولت تھا جسے مسلمانوں
بچانے کی خاطر وہ بھاگتے اور پناہیں ڈھونڈتے پھر رہے تھے۔ قلعوں اور میدان جنگ سے
بھاگے ہوئے افسر، عہدیدار اور سپاہی بھی مدائن پہنچ رہے تھے۔ شہر میں بھی خاصی تعداد
پہنچ چکے تھے۔ انہوں نے مدائن میں مسلمانوں کی دہشت پھیلادی تھی۔

ایک روز فارس کے املا و وزرا اور کئی زعماء اکٹھے ہوئے۔

”کیا تم سلطنت فارس کی یہ ذلت و رسوائی برداشت کر رہے ہو؟“ ان میں سے
سب سے زیادہ معمر امیر نے کہا۔

”ذلت و رسوائی نہیں تباہی نہیں“ ایک اور امیر لولا۔ ”آؤ آؤ سے زیادہ عراق

یا ان بگولوں کی دولت لے کر اور دیکھو اسٹان شمشیر بے نیم (مصطفیٰ بن حنن) حصہ اول اور دوم پڑھے

مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا ہے۔ ہماری وہ فوج جس نے روم کے ہر قلعہ کو شکست دی تھی۔ اب
عرب کے پس ماندہ بدوؤں کے آگے پسپا ہوتی اور ہتھیار ڈالتی چلی آ رہی ہے۔ زرتشت کی
لعنت ہو۔ ہم پر کہ ہم مدائن بھی مسلمانوں کے حوالے کر کے چلتے نہیں.... اب آپ، بولیں
محترم بزرگ!

”میں نے جو کہنا تھا وہ تم نے کہہ دیا ہے۔“ معمر بزرگ نے کہا۔ ”تم سب جانتے ہو
۔ اس تباہی کی وجہ کیا ہے.... خانہ جنگی.... یہ بھی ایک قسم کی خانہ جنگی ہے۔ ایک گروہ ایک
آدمی کو تخت پر بٹھاتا ہے تو دوسرا گروہ اسے قتل کر کے اپنے آدمی کو تخت پر بٹھادیتا ہے یہ
تمام بادشاہ قتل ہونے کے ہی قابل تھے۔ اگر ہم یہ خونی کھیل تماشا نیوں کی طرح دیکھتے رہتے
تو سلطنت فارس کا نام و نشان مٹ جاتے گا خود ہم لوگ جو یہاں بیٹھے ہیں، ایک دوسرے
کے حق میں مخلص نہیں۔ ہم اندر سے ایک دوسرے کے خلاف ہیں۔ ذرا سوچو کہ سلطنت فارس
ہی نہ رہی تو کیا مسلمان یا رومی جیتیں اور رتبے دیں گے جو ہمیں حاصل ہیں؟ ہم غلام ہوں
گے۔ ہماری بیٹیاں لونڈیاں بنالی جائیں گی.... اور تم جانتے ہو اور کیا کچھ ہو جائے گا۔

”وہ ہم جانتے ہیں۔“ ایک نے کہا۔ ”یہ بتائیں کہ ہمیں کمر کیا چاہیے۔ ہمارے
پاس باتوں کا وقت نہیں۔“

”میں نے پہلے سوچا تھا کہ مسلمانوں کو دولت، شراب اور انتہائی حسین لڑکیوں کے ذریعے
کمرور کر دیا جائے۔“ معمر بزرگ نے کہا۔ ”یہودی ہمارے ساتھ ہیں۔ عیسائی ہمارے
ساتھ ہیں۔ خود فارس میں ایک سے بڑھ کر ایک حسین لڑکی موجود ہے۔ دولت کی ہمارے
پاس کمی نہیں۔ ہم یہ حربے آزما بھی چکے ہیں لیکن مسلمان اس جال میں آنے والی قوم نہیں۔ یہودی لڑکیوں
کو مسلمان ظاہر کر کے مسلمان قبیلوں کے بعض سرداروں کی بیویاں بنایا گیا تھا۔ ان لڑکیوں میں سے
تین تو مسلمانوں کے اخلاق سے اتنی متاثر ہوئیں کہ انہوں نے سچے دل سے اسلام قبول کر لیا
اور باقی قتل ہو گئیں کیونکہ ان کی اصلیت ظاہر ہو گئی تھی۔“

”وہ کیسے؟“
”وہ اس طرح کہ انہیں یہ کام دیا گیا تھا کہ مسلمان عورتوں میں فارس کی فوج کی دہشت پھیلانے۔
معمر انشور نے کہا۔“ اور اپنے خاندانوں کو بھی ڈراتی رہیں کہ فارس کی فوج میں ہاتھی ہیں جو دشمن
کی فوج کو کھل دیتے ہیں۔ ان لڑکیوں کو بتایا گیا تھا کہ اپنے خاندانوں کے ساتھ ایسی محبت کا
اظہار کریں کہ وہ پاگل ہو جائیں لیکن مسلمان صرف جذبہ جہاد سے پاگل ہوئے جاتے ہیں۔ اس طرح
ان لڑکیوں کی اصلیت کھل گئی اور وہ قتل ہو گئیں....

سپاہیوں کو شرم دلائی اور اعلان کیا کہ جھگڑوں کو گھوڑوں کے سمنوں سے روند دیا جائے گا اور
پاہو نے والے افسروں اور عہدیداروں کو ان جھیلوں میں زندہ پھینک دیا جائے گا جن میں کچھ
رہتے ہیں۔

”عرب کے ان بدوؤں کو عراق سے نکال دو“
”خالد بن ولید کو زندہ یا مردہ میرے سامنے لاؤ“
”ان کے سالاروں کو زندہ پکڑ لاؤ“

”میں تمہیں مدینہ میں دیکھنا چاہتا ہوں“

وہ دھاکوں جیسی آواز میں بول رہا تھا۔ اس کی آواز نہ پر عزم تھی۔ وہ بڑ نہیں ہانک رہا تھا۔ فارس
کی فوج اس وقت کی زبردست فوج تھی جس کے مقابلے میں مسلمانوں کے لشکر کوئی حیثیت ہی نہیں
رکھتے تھے۔ یہ تو مولے اور شہساز کی لڑائی تھی لیکن فارس کی فوج سپاہی ہوتی چلی جا رہی تھی اور
اردشیر بھی اپنی فوج کی سپاہی کو روک نہ سکا۔

مسلمانوں میں وہ کون سی طاقت تھی جس کے آگے فارس کی فوج سپاہی ہوتی چلی جا رہی تھی؟
.... اس سوال کا جواب اس ایک واقعہ سے ملتا ہے۔ خالد بن ولید کی قیادت میں مجاہدین اسلام
کا لشکر ایک شہر امینشاہ تک پہنچا سلطنت فارس کے اس شہر کو دولت مندوں کا شہر کہا جاتا
تھا۔ وہاں امیر کبیر تاجر، جاگیردار اور شاہی خاندان کے پروردہ لوگ رہتے تھے۔

خالد بن ولید اپنے لشکر کے ساتھ اس قلعہ بند شہر کو محاصرے میں لینے لگے تو دیکھا کہ
شہر کے تمام دروازے کھلے پڑے ہیں اور شہر کی دیوار پر ایک بھی سپاہی نظر نہیں آتا اسے
دھوکہ سمجھا گیا۔ خالد بن ولید نے خطرہ مول لیا اور سوار دستے کو شہر میں بھیجا۔ کچھ بھی نہ ہوا۔ سواروں
کے پیچھے مزید سواروں اور پیادوں کو اندر بھیجا گیا۔

خالد بھی اندر چلے گئے۔

شہر میں خاموشی تھی۔ لوگوں کے گھروں کے دروازے کھلے ہوئے تھے۔ اگر کوئی جاندار
نظر آتا تھا تو وہ بلیاں، کتے اور پرندے تھے۔ خالد بن ولید نے حکم دیا کہ گھروں میں داخل ہو
جاؤ اور تلاشی لو کسی بھی گھر میں کوئی انسان نہیں تھا۔ لوگ اپنا سامان اور قیمتی چیزیں بھی چھوڑ کر بھاگ
گئے تھے۔ وہ ایسی گھبراہٹ میں بھاگے تھے کہ رقبے اور سونے کے زیورات بھی ساتھ
نہ لے جاسکے۔

ایک مکان میں ایک ضعیف العمر بوڑھا بڑا اونگھ رہا تھا۔ اس نے بتایا کہ اس شہر پر مسلمانوں
کی دہشت اتنی زیادہ طاری تھی کہ یہاں خبر پہنچی کہ مسلمانوں کا لشکر ادھر آ رہا ہے تو سب پہلے فوج

”باقی رہی دولت.... قلعے جو مسلمانوں نے فتح کر لیے ہیں، سونے چاندی سے بھر کر
ہو گئے تھے۔ ان کے سپہ سالار نے یہ مال غنیمت اپنے لشکر میں تقسیم کر کے باقی اپنے
کو بچھ دیا۔ مجھے توقع تھی کہ یہ سالار اتنا زیادہ مال و دولت دیکھ کر خود شہنشاہی کا اعلان کر دیں۔
اور مغتوحہ علاقوں میں اپنی بادشاہی قائم کر لیں گے لیکن یہ لوگ اپنے خلیفہ اور اپنے مرکز
دھوکہ نہیں دیتے۔“

”ان کی فتح کی وجہ بھی یہی ہے۔“ ایک وزیر نے کہا۔

”سب سے بڑی وجہ ایک اور ہے۔“ معمر بزرگ نے کہا۔ ”ان مسلمانوں میں خوش
پسندی کی لعنت نہیں۔ میں نے معلوم کر دیا ہے۔ کوئی آدمی اپنے خلیفہ کی، اپنے امیر
اپنے سالار کی خوشامد نہیں کرتا۔ ان کے ہاں شاہی دربار نام کی کوئی چیز نہیں۔ خلیفہ مسجد میں
حکم جاری کرتا ہے اور جس کسی کو کوئی اعتراض ہو تو وہ بے دھڑک اعتراض کرتا ہے۔ فارس
شہنشاہی کو خوشامدی دیکھ کی طرح کھارہے ہیں۔ تخت پر قتل و غارت خوشامدیوں نے کیا
خوشامدی کو اپنا سفاد عزیز ہوتا ہے اور خوشامد ایسا میٹھا زہر ہے جو پتھر کو بھی پگھلا دیتا ہے۔
”اب میں اصل بات پر آتا ہوں۔ عہدہ کرو کہ ہم میں کوئی بھی خوشامد نہیں کرے گا اور نہ کسی
خوشامد کی توقع رکھے گا۔ خوشامد کو جرم قرار دے دیا جائے۔ اب ہمارا بادشاہ اردشیر
اردشیر میں بیخوبی ہے کہ مر دمیدان ہے اور جنگی قیادت کا ماہر ہے۔ ہمیں اس وقت بادشاہ
نہیں بلکہ لڑنے اور لڑانے والے قائد کی ضرورت ہے.... اگر کسی کو اعتراض ہے تو بے
سببے تائید کی اور اردشیر کو بلا لیا گیا۔ اردشیر نو شیر وال عادل کا پوتا تھا۔ اسے ان امر
نے تعاون کا یقین دلایا اور کہا کہ وہ سلطنت فارس کو سنبھالے۔“

”آپ اتنی بڑی ذمہ داری مجھے سونپ رہے ہیں۔“ اردشیر نے کہا۔ ”تو کیا میں
قبول نہیں کروں گا؟ ہماری فوج کی شکست اور سپاہی کی وجہ آپس کی دشمنی اور خون خرابہ
اس کی ذمہ داری آپ لیں۔ میں تخت پر نہیں بیٹھوں گا۔ میں وہاں جاؤں گا جہاں مسلمان فتح پر فتح
کرتے آ رہے ہیں۔ خالد بن ولید کو مسلمانوں نے آسمان سے اترنا ہوا فرشتہ بنا رکھا ہے
میں اسے زندہ پکڑ کر لاؤں گا۔
اور وہ محاذ پر چلا گیا۔

*

اردشیر اب صرف جنرل بن گیا تھا بلکہ شہنشاہ فارس بھی تھا۔ وہ بگولے کی طرح محاذ پر گیا۔
نے اپنی فوج کے افسروں کو بڑا بھلا کہا۔ چھوٹے کمانڈروں کو کالی کلوٹج کی۔ فوج سے خطاب

کے افسر شہر سے بھاگے پھر فوج بھی نکل گئی۔ لوگوں کو فوج پر ہی بھروسہ تھا۔ وہ بھی بھاگ گئی بھی اٹھ دوڑے۔

خالد بن ولید نے حکم دیا کہ تمام گھروں سے قیمتی اشیاء، باہر لا کر ایک جگہ اکٹھی کی جائیں۔ وہ ہی دیکھتے دیکھتے لاشیں پڑیں اور دیگر قیمتی اشیاء کا بہت بڑا ڈھیر لگ گیا۔ مورخ لکھتے ہیں کہ مجاہدین سامان دیکھ کر حیران ہو رہے تھے کہ انسان کی عیش و عشرت کے لیے اتنی قیمتی سامان ہوتا ہے۔ خالد بن ولید نے دیکھ لیا کہ اکثر مجاہدین خوش ہو رہے تھے کہ انہیں قیمتی سامان ملے گا۔ "اگ لگا دو اس سامان کو"۔ خالد بن ولید نے حکم دیا۔ "یہ عیش و عشرت کا وہ سامان جس نے فارسیوں کو اتنا بزدل بنادیا ہے کہ ہماری پیشقدمی کی اطلاع پر ہی بھاگ گئے۔ ان مکان اور محل دیکھ لو۔ اللہ سے تباہ کرنا چاہتا ہے اسے عیش و عشرت میں ڈال دیتا ہے۔ اس سامان کو آگ لگا دی گئی۔ سونا، ہیرے جواہرات اور قیمتی الگ کر لی گئی تھیں۔ ان پانچو حصہ مدینہ خلیفہ ابو بکرؓ کو بھیج کر باقی تمام مال لشکر میں تقسیم کر دیا گیا۔

یہ تھا مسلمانوں کا کردار، اور یہی مسلمانوں کی وہ طاقت تھی جس نے فارس جیسی طاقتور کو پسپائی بلکہ بھگدڑ پر مجبور کر دیا تھا۔

✽

اردشیر جب خالد بن ولید اور دشمنی کی جارحیت کی طوفانی پیش قدمی کے آگے ناقابل تسخیر جاننے کے لیے نکلا تو اس کے کانوں میں یہی ایک آواز پڑی تھی کہ مسلمانوں نے فلاں شہر لے لیا ہے اور فارس کی فوج حوصلے اور جذبے دار سے بھاگ چلی آرہی ہے۔ اسے جب اطلاع ملی کہ حیرہ شہر میں بھی مسلمان داخل ہو گئے ہیں تو اردشیر بیمار پڑ گیا۔ حیرہ اتنا بڑا اور خوبصورت شہر تھا کہ اسے سلطنت فارس کا ہیرا کہا جاتا تھا۔ مسلمانوں نے یہ شہر بغیر مقابلے کے لے لیا۔ فرات کے کنارے جو لڑائیاں ہوئیں وہ فارس کی فوج کی پسپائی پر ختم ہوتی رہیں۔ خالد بن ولید نے اپنے سالاروں کو صلاح مشورے کے لیے بلایا۔

"کیا تم دیکھ نہیں رہے کہ فارسی ہیں تھکا رہے ہیں؟" خالد بن ولید نے کہا۔ "یہ ایک سے بھاگ کر اگلے شہر یا علاقے کی فوج میں شامل ہو جاتے ہیں۔ وہاں ہمیں پہلے سے لڑنا اور نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔ آخر یہ فوج کسی قتلے یا میدان میں ہمارے مقابلے میں قدم چاکی ہم تھکے ہوتے ہوں گے اور یہ فوج بڑی آسانی سے ہمیں نہ صرف شکست دے گی بلکہ ہمیں قتل عام کرے گی۔ کیا میرا یہ حکم ظالمانہ ہو گا کہ اگلی لڑائی میں فارس کے کسی فوجی کو زندہ نہ چھوڑے جائے خواہ وہ جنگی قیدی ہی ہو؟

"نہیں ابن ولید! — دو تین سالاروں نے بیک زبان کہا اور ان میں سے ایک نے کہا "اس سے پہلے کہ ہمارا قتل عام ہو، ہم ان کا قتل عام کریں گے جو ان لڑائیوں میں ہمارے ہزاروں ساتھیوں کو شہید کر چکے ہیں۔"

تمام سالاروں نے خالد بن ولید کے فیصلے کی تائید کی۔ اگلی لڑائی زیادہ خونریز تھی۔ اس لڑائی کی تفصیلات سننے کا یہ موقع نہیں۔ آخر میں یوں ہوا کہ فارسی فوج جس کی نفری مسلمانوں کے مقابلے میں تقریباً پانچ گنا تھی، پسپا ہونے لگی خالد بن ولید نے حکم دیا کہ انہیں پسپا ہونے دیا جائے اور انہیں زندہ بچڑا جائے۔

گھوڑ سوار مجاہدین نے بھاگتے ہوئے فارسیوں کا تعاقب کیا اور انہیں گھیر گھیر کر پیچھے لانے لگے۔ خالد بن ولید نے حکم سے انہیں دریا سے خفیہ کے کنارے لاکر اس طرح قتل کیا جانے لگا کہ ان کے سر دریا میں گرتے اور جسم کنارے پر۔ فارس کی فوج میں تقریباً آدھی نفری عیسائیوں کی تھی۔ مسلسل تین دن فارس کی فوج کے آتش پستوں اور عیسائیوں کو قتل کیا جاتا رہا۔ توخوں نے لکھا ہے کہ فارس کی فوج کے ستر ہزار افراد کو قتل کیا گیا۔ ان کا خون دریا میں گرتا تھا۔ دریا کا پانی لال ہو گیا۔ یہی وجہ ہے کہ تارخوں میں اس دریا کو دریا تے خون لکھا گیا ہے۔

غیر مسلم مورخوں نے خالد بن ولید کے اس قتل عام کو ظالمانہ کہا ہے لیکن خالد کا خیال کچھ اور تھا۔ انہوں نے کہا — "میں نے اللہ سے عہد کیا تھا کہ کفار کے خون کا دریا بہاؤں گا۔ میں نے اپنا عہد پورا کیا ہے۔"

اس عہد کے علاوہ خالد بن ولید نے دشمن کی ستر ہزار فوج کو جہنم و مل کر کے اپنے راستے کی رکاوٹ اور مزاحمت کو ختم کر دیا تھا۔

جب یہ خبر اردشیر تک پہنچی تو اس کی حالت بگڑنے لگی۔ اس پر خاموشی طاری ہو گئی اور کوئی بڑا سرگرمی اس سے اندر ہی اندر کھانے لگا۔ اس کی بھوک اور نیند ختم ہو گئی۔ شاہی طبیب اسے صحت یاب کرنے کی سر توڑ کوشش کرتے رہے مگر اردشیر جو اپنے دور کا فرعون تھا، گھٹلا اور گھٹلا ہی چلا گیا۔ آخر طبیب اس کا روگ سمجھ گئے۔ انہوں نے محل میں سختی سے یہ حکم جاری کر دیا کہ اردشیر تک اپنی فوج کی شکست اور پسپائی کی خبر نہ پہنچنے دی جائے۔

اردشیر کو پے در پے شکستوں کا صدمہ لے بیٹھا تھا۔ طبیبوں نے یہ طریقہ بھی آزمایا کہ اردشیر کو فارس کی فتح کی جھوٹی خبریں سناتی جانے لگیں لیکن اردشیر ایسا حقیقت پسند تھا کہ ان خبروں کو سچ نہیں مانتا تھا۔ آخر ایک روز اس صدمے نے اس کی جان لے لی۔

حضرت عمر فاروق کے دور خلافت میں واپس آنے سے پہلے ہم فارس کی شہنشاہی کی طرف
سنا دینا ضروری سمجھتے ہیں۔ اس شہنشاہی کے تخت پر بیٹھے ہوئے ایک شہنشاہ نے رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغام کی ہی توہین نہیں کی تھی بلکہ آنحضرتؐ کو گرفتار کر کے اُس کے دربار پر
پیش کرنے کا حکم بھی دیا تھا۔ آنحضرتؐ نے فرمایا تھا کہ کسریٰ کی سلطنت ٹھٹھے ہو کر چھوڑ جائے
آئیے دیکھتے ہیں کہ کسریٰ کے محل پر اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
کی توہین کی پاداش میں کس طرح قہر نازل کیا۔

اُردشیر مرگیا تو فارس کی شہنشاہی نے زلزلے کے شدید جھٹکے محسوس کیے خطہ
پیدا ہو گیا تھا کہ تخت کی وراثت پر ایک بار پھر شاہی خاندان میں خون خرابہ شروع ہو جائے
گا۔ وطن اور قوم پرست امراء و زرا نے اُردشیر کی بیٹی آرمیدخت کو تخت پر بٹھا دیا۔
آرمیدخت حوال سال لڑکی تھی اور بہت حسین تھی۔ شہسوار اور تیغ زن تھی اور امور سلطنت
کو بڑی اچھی طرح سمجھتی تھی۔ اُس میں کچھ ایسے ہی جوہر دیکھ کر اُسے تخت پر بٹھایا گیا تھا لیکن اُس
نے کچھ اور ہی جوہر دکھانے شروع کر دیئے۔ ملکہ فارس بننے سے پہلے وہ شہزادی تھی شہزادہ
اور شہزادیوں کو ہر گاہ کی کھلی چٹھی ہوتی تھی لیکن ملکہ کو اُس شہزادی پر پوری سلطنت کی ذمہ داری
آپڑی سلطنت کی حالت یہ تھی کہ عراق کا بیشتر حصہ مسلمانوں کے قبضے میں آ گیا تھا اور مسلمانوں
طاقت و سلطنت کو روندتے چلے آ رہے تھے۔ اس صورت حال میں فارس کا تخت چھوڑ
کی بیچ نہیں بلکہ کزنیل کا بچھربان گیا تھا۔

وہاں سیادخت نام کا ایک جوان آدمی تھا جو شاہی خاندان کے دور پار کے رشتہ داروں
میں سے تھا محل کی دنیا کے باہر جانتے تھے کہ آرمیدخت سیادخت میں جو دل چاہی لیتی ہے وہ
عام قسم کی دل چاہی نہیں۔ انہیں محل کے باہر جنگل میں بھی اکٹھے دیکھا گیا تھا لیکن کسی نے کبھی اعتراض
نہیں کیا تھا۔ شہزادی شکار کھیلنے جایا کرتی تھی تو سیادخت بظاہر اتفاق سے اُدھر جا نکلتا تھا۔
یہ شہزادی تخت پر بیٹھی تو اُس نے اپنے آپ کو سیاہ و سفید کا مالک سمجھ لیا۔ اُس نے پہلا
یک کیا کہ سیادخت کو بشارت جاگیر عطا کر دی اور اسے حکومت میں ایک اُوں پانچا رہتہ دے دیا۔ پھر
اُس نے سیادخت کے خاندان پر نوازشات کا مینہ برسایا۔

"ملکہ عالیہ! ایک روز بوڑھے وزیر نے اُسے کہا: "آپ کو تخت پر اس لیے
نہیں بٹھایا گیا تھا کہ تخت خالی نہیں رہنا چاہیے، نہ ہی یہ تخت آپ کو وہ شے میں ملائے
ہم نے آپ میں کچھ خوبیاں دیکھی تھیں سلطنت کی حالت دیکھیں اور اس کے مطابق حکم جاری کیا۔"

سلطنت کو مسلمانوں سے بچانا ہے مگر آپ نے انعام و اکرام کا سلسلہ شروع کر دیا ہے۔
"کیا میں خود آگے جا کر لڑوں؟" آرمیدخت نے طنزیہ لہجے میں کہا۔ "ہم نے اتنی
بڑی فوج کیوں رکھی ہوئی ہے؟ آدھا خزانہ تو یہ فوج کھا جاتی ہے.... آج سے یہ میرا حکم ہے
کہ کسی فتنے میں یا کسی میدان جنگ میں ہماری فوج شکست کھا جائے تو اُس کے جرنیل کو یہاں
بلاؤ نہ کر دیا جائے۔ ہم بزدلوں کا وجود برداشت نہیں کر سکتے۔"

"ملکہ عالیہ! وزیر نے کہا۔ "اگر ہم شکست کھانے کے جرم میں جرنیلوں کو سزائے
موت دینے لگتے تو اس وقت تک ہم آدھے سے زیادہ جرنیلوں سے محروم ہو چکے ہوتے
.... ملکہ عالیہ! جنگ ایک کی جیت اور دوسرے کی مار پر ختم ہوا کرتی ہے۔ ایک بار مارا
ہوا جرنیل ہر بار مارا نہیں کرتا۔ ہمارے جرنیلوں نے رومیوں کو شکست دی ہیں۔ آپ کے
اس حکم کو کوئی بھی پسند نہیں کرے گا۔ ایک جرنیل کو سزائے موت دینے سے ساری فوج
میں بغاوت پھیل سکتی ہے.... آپ جنگ کی صورت حال کو سمجھنے کی کوشش کریں۔"
"آپ وزیر ہیں۔" آرمیدخت نے کہا۔ "جنگ کی صورت حال پر آپ نظر رکھیں
اور جو فیصلہ آپ نہیں ہو سکتا وہ مجھ سے کروائیں۔"

✽

اُدھر مسلمان بڑھے آ رہے تھے اُدھر آرمیدخت سیادخت کے ساتھ عشق و محبت کا
کا کھیل کھیل رہی تھی۔ وہ جوانی کے جذبات سے سرشار ضیا فتول اور شکار کی رسیا ہوتی چلی
گئی۔ سیادخت کو اُس نے اتنا اونچا رہتہ دے دیا تھا کہ وہ اُلٹے پلٹے حکم جاری کرے لگا۔
ایک رات ملکہ عالیہ اکیلی باہر نکل گئی۔ اُس کے محافظ دستے کے کمانڈر نے وزیر کے
گھر جا کر اُسے بتایا کہ وہ ملکہ عالیہ کی حفاظت کی ذمہ داری نہیں لے سکتا، وہ اکیلی باہر
چلی گئی ہے۔

وزیر گھر سے نکلا۔ اُس نے شاہی خاندان کے دو تین آدمیوں کو ساتھ لیا اور اُس طرف
چلا گیا جس طرف ملکہ عالیہ گئی تھی محل کے قریب ہی ایک بڑی خوبصورت بہری جھری جگہ تھی۔
گھاس گھل جیسی ملائم تھی۔ چاندنی بڑی شفاف تھی۔ پھوڑی ہی دور سے نسوانی قہقہے سنائی
دینے لگے۔

وزیر اور اُس کے ساتھی دبے پاؤں جھاڑپاٹ اور درختوں کی اوٹ میں آگے گئے۔
انہوں نے ملکہ عالیہ اور سیادخت کو فحش حرکات کرتے دیکھا۔ ان سب نے آگے بڑھ کر
انہیں گھیرے میں لے لیا۔

”یہ کیا برتری ہے!“ — آذر میدخت نے ان سب کو ڈانٹتے ہوئے کہا — ”تمہیں ملکہ کی تنہائی میں نکل ہونے کی جرأت کیسے ہوتی؟“

”اس وقت سے تم ملکہ نہیں ہو۔“ شاہی خاندان کے ایک فرد نے کہا — ”ادھر سلطنت ہاتھ سے نکلی جا رہی ہے ادھر تم بدکاری میں مگن ہو۔ واپس چلو۔“

”اگر میں تمہارا حکم نہ مانوں تو...“

”تو تمہارے ساتھ تمہاری تنہائی کے اس سختی سیادش کو بھی قید میں ڈال دیا جائے گا۔“ وزیر نے کہا — ”خاموشی سے تخت سے دستبردار ہو جاؤ ورنہ تم دونوں کا انتخاب بہت بُرا ہوگا۔“

سیادش وڈاں سے کھسک گیا اور آذر میدخت ان سب کے ساتھ چل پڑی۔

ملگے روز اس خاندان کے ایک اور فرد شاہ پور کو تخت پر بٹھا دیا گیا۔ شاہ پور کو پہلے بھی تخت پر بٹھایا جاسکتا تھا لیکن وہ آگے جا کر لڑنا چاہتا تھا۔ اب آذر میدخت کے رویے کو دیکھتے ہوئے تخت نشینی قبول کر لی۔ اس نے پہلا کام یہ کیا کہ اپنے ایک معتمد اور دانشمند آدمی فرخ زاد کو وزیر بنا دیا۔

”آذر میدخت اب ایک روز شاہ پور نے آذر میدخت کو بلا کر حکم دیا۔“ تمہاری شادی نئے وزیر فرخ زاد سے کی جا رہی ہے۔ اگر تمہاری شادی بہت پہلے ہو جاتی تو تم سیادش جیسے عام آدمی کے ساتھ عشق و محبت کا یہ شرمناک کھیل نہ کھیلتیں۔ اب میں تمہیں آزاد نہیں رہنے دوں گا۔“

”فرخ زاد میری رعایا میں سے ہے۔“ آذر میدخت نے کہا — ”وہ میرا ملازم ہے۔“

میرا غلام ہے۔“

”اچھی طرح سن لے شہزادی! — شاہ پور نے کہا — ”تمہاری شادی فرخ زاد سے ہو رہی ہے۔ حکم عدولی کی جرأت تمہیں بڑے بھیانک انجام کو پہنچائے گی۔“

دو چار دنوں بعد آذر میدخت کو فرخ زاد کے ساتھ بیاہ دیا گیا۔

فرخ زاد کوئی جوان آدمی نہیں تھا۔ اس کی عمر ساٹھ سال سے کچھ کم تھی اور وہ تاریخ کے ایک مشہور کچھو کچھو جنرل رستم کا باپ تھا۔

شادی کی پہلی رات فرخ زاد جملہ عروسی میں داخل ہوا اور آذر میدخت کی طرف بڑھا جو دلہن بنی بیٹھی تھی۔

”میرے قریب نہ آنا۔“ آذر میدخت نے اسے کہا — ”جمال کھڑے ہو دو ہیں کھڑے رہو۔“

”کیا تم ابھی تک اپنے آپ کو ملکہ سمجھ رہی ہو۔“ فرخ زاد نے کہا — ”کم عقل لڑکی! آج سے تم میری بیوی ہو۔“

فرخ زاد آگے بڑھ رہا تھا کہ کمرے کے اندر سے ہی سیادش جو کہیں چھپا ہوا تھا، نکل دے عقب سے دے پاؤں آیا اور فرخ زاد کو کمرے سے دبوچ لیا پھر اسے اٹھا کر پلنگ پر بھینکا۔

سیادش نے آذر میدخت کے فرخ زاد کو پیٹھ کے بل کر کے ایک تکیہ اس کے منہ پر رکھ کر دہرے دہرایا۔ فرخ زاد بڑھاپے میں داخل ہو چکا تھا۔ سیادش ابھی جوانی کی عمر میں تھا۔ فرخ زاد سانس رکھنے سے تڑپا اور کچھ دیر تڑپ تڑپ کر بے حس ہو گیا۔

سیادش وڈاں سے چلا گیا اور آذر میدخت نے شاہ پور کو اطلاح بھجوائی کہ فرخ زاد جملہ عروسی میں مر گیا ہے۔ محل میں ہنگامہ مہیا ہو گیا۔ شاہ پور کے پیچھے طبیب دوڑے آئے۔ اس دور میں اس قسم کی موت کا باعث معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں تھا۔ طبیبوں نے کہا کہ نزع زاد حرکت قلب اچانک بند ہونے سے مر رہا ہے۔ انہوں نے اس کی وجہ بڑھاپا بتائی۔

دوبی دنوں بعد فارس کا بادشاہ شاہ پور بھی اسی طرح پراسرار موت کا شکار ہو گیا اور آذر میدخت نے اپنی تخت نشینی کا اعلان کر دیا، اور اس نے یہ اعلان بھی کیا کہ تخت کا کوئی وارث سامنے آئے گا تو وہ شاہ پور جیسے انجام کو پہنچے گا۔ تب یہ شک ابھرا کہ شاہ پور کو قتل کیا گیا تھا۔

آذر میدخت نے سیادش کو وزیر سے بھی اونچا تر تہہ دے دیا۔ اس جین اور عیار عورت نے اپنے پہلے دو چوکوت میں سیادش کے خاندان کو اعلیٰ عہدوں، اترتوں اور جاگیروں سے نوازا تھا۔ اس خاندان کے کچھ لوگ فوج میں اچھے عہدوں پر تھے۔ انہوں نے مائیں میں فقیر فوج کو اپنے زیر اثر کر لیا اور فوج کو سبز باغ دکھا کر سلطنت فارس کی بجائے آذر میدخت اور سیادش کا وفادار بنا دیا۔ مائیں فارس کا دار الحکومت تھا۔

چند دنوں میں مائیں کی فوج صرف مائیں کی ہو کر رہ گئی۔ اس میں ہزارا عیسائیوں کی جبری بھرتی کے ذریعے اضافہ کر لیا گیا۔

*

پوران دخت ایک اور شہزادی تھی جسے تاریخوں میں اُردشیر کی بیٹی لکھا گیا ہے۔ اس نے فارس کے شاہی خاندان کے درمیان اختلافات اور امرا کی آپس کی عداوت اور تفرقہ بازی ختم کرنے کیلئے اپنی زندگی وقف کر رکھی تھی۔ چونکہ وہ نیک طینت عورت تھی اور وہ مفاد پرست نہیں تھی اس لیے ہر کوئی اس کی بات مان لیتا تھا۔ اس نے جب دیکھا کہ اُدھر سلمان فتح پہ فتح حاصل کرتے آ رہے ہیں اور مائیں تک کو محاصرے کا خطرہ لاحق ہو گیا ہے اور ادھر آذر میدخت نے سلطنت

فارس کا مشہور و معروف جرنیل رستم فرخ زاد کا بیٹا تھا۔ اُسے یہ بتایا گیا تھا کہ اُس کے باپ کی موت حرکت قلب بند ہونے سے واقع ہوئی تھی۔ وہ اسی کوچ مانا را۔ وہ اُس وقت خراسان کی سرحد پر تھا۔ ایک روز مدائن کا ایک گھوڑا سوار اُس کے پاس سرحد پر پہنچا اور اُسے پوران کا تحریری پیغام دیا۔ اس میں پوران نے مدائن کے حالات اور آذر میدخت کی فرعونیت کی تفصیل لکھی اور پھر لکھا:

.... آپ کے والد فرخ زاد کی موت طبعی نہیں تھی۔ میں نے محل کے ملازموں سے جو سرائع حاصل کیا ہے وہ یہ ہے کہ آپ کے والد کو آذر میدخت اور سیاوش نے شادی کی پہلی رات ان کا سانس روک کر قتل کیا تھا اور شاہ پور کو بھی ان دونوں نے قتل کیا تھا۔ آذر میدخت نے مجھے کہا ہے کہ اُس کے تخت پر جو کوئی ہاتھ ڈالے گا، وہ ان دونوں کے انجام کو پہنچے گا.... آپ پر دو فراتس عائد ہوتے ہیں ایک یہ کہ اپنے والد کے قتل کا انتقام لینا ہے اور دوسرا فرض سلطنت فارس کی غفلت کا تحفظ کرنا ہے۔ میں بتا چکی ہوں کہ آذر میدخت اور سیاوش نے اپنا لشکر تیار کر رکھا ہے۔ جب بھی آئیں اکیسے نہ آئیں۔ پوری فوج ساتھ لائیں۔ آپ کو لڑائی لڑنی پڑے گی۔“

رستم نے یہ پیغام پڑھا تو بگولے کی طرح اٹھا۔ اُس نے کچھ سوار دستے منتخب کیے اور کہا: ”باہر کے دشمن کی نسبت اندر کا دشمن زیادہ خطرناک ہوا کرتا ہے۔ خطہ جو اپنے گھر سے سراٹھاتا ہے وہ باہر کے خطرے سے زیادہ تباہ کن ہوتا ہے۔ حکمرانی کے ہوس کا ر اپنے ہی ملک کو تباہ کر دیا کرتے ہیں۔ ہم اپنے اُن ساتھیوں اور بھائیوں سے لڑنے جا رہے ہیں جو فارس کی اتنی بڑی شہنشاہی کے لیے خطرہ بن گئے ہیں۔ یہیں اپنی ہی فوج کے خلاف لڑنا ہو گا۔“

رستم ان دستوں کو ساتھ لے کر چل پڑا۔ اُس کی پیش قدمی بہت تیز تھی۔ کسی ذریعے سے آذر میدخت اور سیاوش کو پست حل گیا کہ رستم ان کے خلاف فوج لا رہا ہے۔ آذر میدخت نے مدائن کی فوج کے چند ایک دستے رستم کو روکنے کے لیے مدائن سے کچھ دور بھیج دیئے۔ رستم تیز رفتاری سے آدھی کی طرح آ رہا تھا۔ اُس نے اپنے دستوں سے کہا کہ مدائن کی فوج کا ایک بھی آدمی واپس نہ جائے۔

رستم نے اپنے دستوں کو پہلے ہی شتمل کر رکھا تھا۔ ان سوار دستوں نے پھیل کر مدائن کی فوج کو گھیرے میں لے لیا۔ رستم نامور اور تجربہ کار جرنیل تھا۔ اُس کی جارحانہ قیادت نے آذر میدخت

کی تباہی سے نظریں پھیر کر اپنی ذاتی حکومت بنانی ہے تو وہ آذر میدخت کے پاس گئی۔ پوران شہزادی نے اُسے سمجھانے کے لیے بہت کچھ کہا جو وہ خاموشی سے سنتی رہی۔ ”کیا تم یہ چاہتی ہو کہ میں تخت سے دستبردار ہو جاؤں؟“ آذر میدخت نے طنز پرانے میں پوچھا۔ ”کیا اب تم فارس کی ملکہ بننا چاہتی ہو؟ کیا تم نے دیکھا نہیں کہ اس تخت نے جانیں لے لی ہیں؟“

”نہیں ملکہ فارس!۔۔۔ پوران نے کہا۔“ سوال تخت کا نہیں، اب تو سلطنت فارس بقا اور سلامتی خطرے میں چڑھ گئی ہے۔ تخت پر آپ ہی بیٹھی رہیں لیکن اہم امور کے فیصلے مشیروں اور امرا کو کرنے دیں۔“

”میری بات غور سے سن لو پوران!“ آذر میدخت نے کہا۔ ”آج کے بعد میرے سامنے نہ آنا.... میں ملکہ ہوں سلطنت کے بھلے بُرے کو میں تم سے زیادہ بہتر سمجھتی ہوں۔ تم جن کے ہاتھوں میں پھیل رہی ہو انہیں میں اچھی طرح جانتی ہوں۔ اس پند و نصیحت سے باز آ جا۔“ میں پند و نصیحت سے باز آ جاؤں گی۔“ پوران نے کہا۔ ”لیکن سلطنت فارس کو کون سے بچانے کے لیے نہ جانے کیا کر گزروں گی۔ میں ایک بار پھر کہتی ہوں کہ اس تخت نے کسی کے ساتھ وفا نہیں کی، اور یہ بھی سوتھ لو کہ فارس ہی نہ رہا تو کیا مسلمان آپ کو تخت بٹھائیں گے؟“

”مسلمان مدائن کو فتح نہیں کر سکتے۔“ آذر میدخت نے کہا۔ ”اور کوئی مجھے اس تخت سے اٹھانے کی جرأت نہیں کر سکتا۔“

”ایسے جرأت مند لوگ موجود ہیں ملکہ!“ پوران نے طنز پر لہجے میں کہا۔ ”مجھے ایک بار تخت سے اٹھا کر شاہ پور کو بٹھایا گیا تھا۔“ آذر میدخت نے کہا۔ ”کہاں ہے شاہ پور؟.... مجھے مجبور اور بے بس کرنے کے لیے فرخ زاد کی بیوی بنا دیا گیا۔ فرخ زاد کمرسری کے خاندان کا فرد نہیں تھا۔ وہ شاہی خاندان کا ملازم تھا۔ میں اُسے اپنا سمجھتی تھی۔ میں اپنے غلام کی بیوی کیسے بن جاتی؟ میں نے شادی کی پہلی رات کو اُس کی زندگی آخری رات بنا دیا.... اس تخت طاؤس پر جو کوئی ہاتھ ڈالے گا وہ ان دونوں کے انجام کو پہنچے گا۔“

پوران کو پہلے ہی شک تھا کہ فرخ زاد حرکت قلب بند ہونے سے نہیں مرا بلکہ اُسے قتل کیا گیا ہے۔ اب آذر میدخت کی باتوں سے یہ شک یقین میں بدل گیا۔

کے دستوں کو بے بس کر دیا۔ مہر کے میں بہت خونریزی ہوئی۔ آخر رستم کی فوج نے آذر میخت کی فوج کو کاٹ کر ڈھیر کر دیا۔

پھر رستم نے مدائن کو محاصرے میں لے لیا۔ مدائن کی فوج نے محاصرہ توڑنے کی ہمت کو شش کی لیکن محاصرہ کر لے والوں کا قاتل رستم تھا۔ شہر کے اندر پوران شہزادی موجود تھی اور آذر میخت اور سیاوخش کے مخالف امراء بھی موجود تھے۔ انہوں نے کوئی ایسا خفیہ انتظام کیا کہ ایک دروازہ کھول دیا گیا۔ رستم کے دستوں کے لئے یہی کافی تھا۔ سوار اس دروازے سے شہر میں داخل ہو گئے اور ایک اور دروازہ کھل گیا۔

شہر کے اندر لڑائی شروع ہوئی تو پوران اور اُس کے حامی امراء گھوڑوں پر سوار ہو کر شہر میں بھاگنے دوڑنے لگے۔ رستم بھی اندر آ گیا۔ یہ سب چلا چلا کر کہہ رہے تھے:

”اپس میں نہ لڑو“

”تم بھائی بھائی ہو۔ ایک دوسرے کا خون نہ بہاؤ“

”انہیں قتل کرو جو تمہیں لڑا رہے ہیں“

”تباہ ہو جاؤ گے۔ اپنی بہنوں کو بیوہ نہ کرو“

اس طرح اعلان کر کے اس خانہ جنگی پر قابو پا لیا گیا۔ آذر میخت اور سیاوخش کو اُس وقت پکڑ لیا گیا جب وہ بھاگنے کی کوشش کر رہے تھے۔ رستم نے تمام فوج کو ایک جگہ اکٹھا کر کے آذر میخت اور سیاوخش کو ایک چوترے پر بکھڑا کیا اور فوج کے دونوں دھڑوں کو بتایا کہ ان دونوں نے کس طرح تخت و تاج کے لالچ میں بھائی کو بھائی کا دشمن بنا دیا تھا۔

رستم نے یہ ساری رو دادوں کا سیاوخش کو آگے کیا اور اپنی تلوار سے اُس کا سرتن سے ہٹا کر دیا، پھر جلاؤ کو بلا کر کہا گیا کہ آذر میخت کی آنکھیں نکال کر اسے شہر سے نکال دیا جائے۔

دو سپاہیوں نے آذر میخت کو مضبوطی سے پکڑ لیا اور جلاؤ نے خنجر کی نوک سے اُس کی دونوں آنکھیں نکال دیں۔ اس کے بعد وہ تاریخ سے ہمیشہ کے لئے غائب ہو گئی۔

رستم نے امراء سے صلاح مشورہ کر کے اُسی وقت اعلان کر دیا کہ آج سے پوران ملک فارس ہے۔ وہیں تاجپوشی کی مختصر سی رسم ادا کر کے پوران نے اُسی وقت شاہی فرمان جاری کر دیا کہ آج سے رستم ہی وزیر ہے اور رستم ہی تمام افواج کا کمانڈر انچیف ہے اور سلطنت کے اہم امور کے فیصلے رستم ہی کیا کرے گا۔ پوران نے یہ بھی کہا کہ یہ فرمان رعایا کے ہر گھر اور

ہر فرد تک پہنچا دیا جائے کہ فارس کے ہر فرد پر رستم کی اطاعت فرض کر دی گئی ہے اور ہر فرد و بشر پر یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ سلطنت فارس کو مسلمانوں سے بچانے کے لئے اپنے مال اور اپنی جانیں قربان کر دے۔

✽

جس وقت آذر میخت نے فرخ زاد اور شاہ پور کو قتل کر کے تخت پر قبضہ کر لیا اور مدائن میں خانہ جنگی کے حالات پیدا کر دیئے تھے، اُس وقت تاریخ اسلام کے مشہور سالار مثنیٰ بن حارثہ فارس کے ایک بڑے شہر حیرہ میں تھے۔ جاسوسوں نے انہیں فارس کے اراکھوت کے یہ حالات سنائے۔ وہ خلیفہ اول حضرت ابو بکرؓ کا دور تھا۔ سالار مثنیٰ مدینہ گئے اور حضرت ابو بکرؓ کو فارس کی اندرونی تفرقہ بازی کی تفصیل سنا کر فارس پر حملے کی اجازت طلب کی۔

وہ حضرت ابو بکرؓ کی زندگی کے آخری دن تھے۔ انہوں نے خالد بن ولیدؓ کو عراق سے نام بھیج دیا کیونکہ وہاں کے محاذ پر مسلمانوں کی پوزیشن کچھ کمزور ہو گئی تھی۔ ابو بکرؓ نے حضرت عمرؓ سے کہا کہ مثنیٰ کو زیادہ سے زیادہ آدمی اکٹھے کر کے دو۔ اس کے فوراً بعد ابو بکرؓ انتقال فرما گئے اور حضرت عمرؓ خلیفہ بنے۔

اس داستان کے ابتدائی ابواب میں بیان ہو چکا ہے کہ حضرت عمرؓ اور مثنیٰ بن حارثہ نے کس طرح لوگوں کو عراقی محاذ پر جانے کو کہا تھا اور لوگوں کا رد عمل کتنا سرد تھا۔ آخر ابو عبیدہؓ اٹھے اور کہا کہ وہ مثنیٰ کے ساتھ جاتے ہیں۔ اس کے بعد رضا کار اپنے آپ کو پیش کرنے لگے اور جب مثنیٰ مدینہ سے محاذ کو چلے تو اُن کے ساتھ ایک ہزار رضا کار مجاہدین تھے۔ راستے میں رضا کار ان کے ساتھ ملتے جلتے اور تعداد چار ہزار تک پہنچ گئی۔ جب مثنیٰ محاذ پر پہنچے تو ان کے ساتھ جو مجاہدین تھے ان کی تعداد دس ہزار تھی۔

پوران کے تخت نشین ہوتے ہی رستم نے فارس کے تمام امراء اور سارے ملک کے بڑے بڑے جاگیرداروں کو مسلمانوں کے خلاف اشتعال انگیز پیغام بھیجے۔ اُس نے سب کو حاکم اپنی جاگیروں کو اپنی بیٹیوں کی عصمتوں کو بچانا چاہتے ہو تو لڑنے والے جس قدر آدمی لے کر سکتے ہو انہیں فوج میں لاؤ اور مسلمانوں کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دو۔

موزع لکھتے ہیں کہ رستم کے اس پیغام نے فارس کے دور و دراز کونوں کھدروں سے لوگوں میں قومی غیرت مندی کی آگ لگا دی۔ لڑنے والے آدمی ٹوٹیوں میں مدائن پہنچنے لگے۔

✽

جبابان مان گیا۔ مجاہد اُسے ابو عبیدہ کے پاس لے گیا اور بتایا کہ یہ قیدی اپنی رہائی کے عوض کیا پیش کرتا ہے۔

”یہ کوئی سپاہی نہیں۔“ ایک مجاہد نے جبابان کو پہچانتے ہوئے کہا۔ ”یہ فارسی فوج کا سپہ سالار ہے۔ میں اسے قتل کرنے گیا تھا لیکن یہ بچ نکلا۔ اسے قتل کر دو۔“

”مٹھرو۔“ ابو عبیدہ نے کہا اور جبابان کو پکڑنے والے مجاہد سے پوچھا۔ ”کیا تُو نے اس جوان جنگی قیدیوں اور کچھ قیمتی اشیاء کے عوض آزاد کر دینے کا وعدہ کیا تھا؟“

”ہاں سپہ سالار!“ مجاہد نے جواب دیا۔ ”میں نے وعدہ کیا تھا۔“

”پھر اسے قتل نہیں کیا جاسکتا۔“ ابو عبیدہ نے کہا۔ ”ایک مسلمان اس کی جان بخشی کر چکا ہے۔ اسے لے جاؤ۔ اس سے اپنا عوضا نہ لو اور اسے آزاد کر دو۔ مسلمان کو اپنا وعدہ پورا کرنا چاہیے۔“

اس طرح فارس کا ایک تجربہ کار جرنیل آزاد ہو گیا۔



Engr. Faraz Akram

allurdubooks.blogspot.com

رستم مزید وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا تھا۔ اُس نے مدائن سے مسلمانوں کے خلاف لشکر بھیجے۔ ایک کمانڈر جبابان تھا۔ اُسے رستم نے کہا تھا کہ دریا سے فرات کے کنارے کنارے جاتے اور حیرہ پہنچے جو اُس وقت مسلمانوں کے قبضے میں تھا۔

دوسرے لشکر کمانڈر نرسی تھا۔ اُسے حکم دیا گیا تھا فرات اور دجلہ کے درمیانی علاقے کے ایک مقام سکھ جا کر اگلے حکم کا انتظار کرے۔

اُس وقت ابو عبیدہ دس ہزار مجاہدین کے ساتھ ایک مقام خفان تک پہنچ گئے۔ انہیں اطلاع دی گئی کہ فارسوں کا ایک لشکر فرات کے کنارے کنارے حیرہ کی طرف آ رہا ہے۔ ابو عبیدہ نے اپنے مجاہدین سے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ پیشتر اس کے کُردشمن بہ

تک پہنچے، ہم اُسے راستے میں ہی روک لیں گے۔ ابو عبیدہ نے بڑی جوشیلی تقریر کی اور دس ہزار مجاہدین کو لے کر چل پڑے۔

حیرہ اور قادسیہ کے درمیان ایک مقام غارق کے قریب مجاہدین نے جبابان کے لشکر کو روک لیا۔ یہ ایک خونریز لڑائی تھی۔ ابو عبیدہ کو جنگی قیادت کا اتنا تجربہ تو نہ تھا لیکن اُس نے فراسی بھی گھبراہٹ کا مظاہرہ نہ کیا اور اپنے دس ہزار کے لشکر کو ایسی اچھی طرح تھک کر کے لڑایا کہ فارسوں کے قدم اکھڑ گئے۔ فارس میں مسلمانوں کی دہشت تو پہلے ہی موجود تھی۔ مجاہدین ایسی بے جگری سے لڑے کہ دشمن غیر منظم ہو کر پسا ہونے لگا۔

رستم کا یہ لشکر اپنی بے شمار لاشیں اور تڑپتے ہوئے زخمی پیچھے چھوڑ کر الیا بکھر گیا۔

نے فارسی کمانڈر جبابان اور اُس کے نائب مروان شاہ کو پکڑ لیا۔ مروان شاہ نے بھلائی کو شش کی تو اُسے گرفتار کرنے والے نے وہیں قتل کر دیا۔

جس مجاہد نے جبابان کو پکڑا تھا اُسے معلوم نہیں تھا کہ یہ فارس کی فوج کا جرنیل ہے۔ ”میرے عرب دوست!“ جبابان نے مجاہد سے کہا۔ ”مجھے پکڑ کر کیا کر دو گے۔“

بوڑھا آدمی ہوں۔ آؤ میں تمہیں دو جوان جنگی قیدی دوں گا۔ یہ دو بڑے قیمتی غلام ہوں۔ اور میں تمہیں کچھ قیمتی چیزیں دوں گا۔“

”غلام اور قیمتی چیزیں کہاں ہیں؟“ مجاہد نے پوچھا۔

”میں یہ تمہارے حوالے کر دوں گا تو مجھے آزاد کرنا۔“ جبابان نے کہا۔ ”لیکن وہ کہ غلام اور قیمتی اشیاء لے کر مجھے آزاد کر دو گے۔“

”میں عرب ہوں اور مسلمان ہوں۔“ مجاہد نے کہا۔ ”میں وعدہ خلافی نہیں کر۔“

میرے سپہ سالار کے پاس چل کر میرے ساتھ معاملہ طے کر لو۔“

اُس روز جب رستم محل کے ایک کمرے میں غصے اور تفکر کی کیفیت میں نسل رہا تھا، اُس وقت پوران مدائن کی شہر پناہ پر کھڑی اُس طرف دیکھ رہی تھی جدھر سے قاصد آیا کر۔ تے تھے۔
 ”ملکہ فارس!“ اُسے اپنے عقب میں آواز سنائی دی۔

اُس نے گھوم کے دیکھا۔ اُس کے قریب قلعہ دار کھڑا تھا۔
 ”اگر ملکہ قاصد کے انتظار میں ہیں تو نیچے چلی جائیں۔“ قلعہ دار نے کہا۔ ”قاصد آچکا ہے اور وہ سیدہ حارستم کے پاس گیا تھا۔“

”رستم نے مجھے کیوں نہیں بتایا؟“ پوران نے کہا۔

”اس سوال کا جواب میں کیسے دے سکتا ہوں ملکہ معظمہ!“ قلعہ دار نے کہا۔ ”میں بھی رستم کے پائے کا جبریل ہوں۔ مجاذ سے آنے والے قاصد کو دُور سے دیکھ کر بتا سکتا ہوں کہ یا اچھی خبر لا رہا ہے یا بُری۔ میں نے اس قاصد کو دیوار کے اوپر سے دیکھا تھا۔ اُس کا چہرہ اور اُس کے گھوڑے کی چال بتا رہی تھی کہ خبر اچھی نہیں۔“

”خبر جو بھی آتی ہے اچھی نہیں ہوتی۔“ پوران نے اپنے آپ سے بات کرنے کے انداز سے کہا اور دوڑتی ہوئی شہر پناہ سے اتر گئی۔
 نیچے اُس کا گھوڑا کھڑا تھا۔ وہ گھوڑے پر سوار ہوئی اور ایڑا لگا دی۔

❦

رستم نے دربان کو بلایا۔

”جالیئوس سے کہو فوراً میرے پاس آئے۔“ رستم نے دربان کو حکم دیا۔

دربان باہر نکلا تو کچھ ہی دیر بعد دروازہ بڑی زور سے کھلا۔ رستم کمرے میں کھڑا تھا اور دروازے کی طرف اُس کی پٹھ بھتی۔

”آگے جالیئوس!“ رستم نے دروازے کی طرف گھومے بغیر کہا۔ ”جالبان کی خبر سن لی تم نے؟“

”میں خبر سننے ہی آئی ہوں رستم!“

رستم تیزی سے گھوما۔ جالیئوس کی بجائے اُس کے سامنے پوران کھڑی تھی۔

”تمہارا چہرہ بتا رہا ہے خبر اچھی نہیں۔“ پوران نے کہا۔ ”اسی لیے تم نے مجھے ابھی تک بے خبر رکھا ہے۔“ پوران نے رستم کی کمر میں بازو ڈال کر اُسے بٹھاتے ہوئے کہا۔
 ”میں تمہارے چہرے پر شکست کا تاثر نہیں دیکھ سکتی.... کیا خبر آئی ہے؟“
 ”جالبان اور مروان شاہ نے سلطنت فارس کی بنیادیں ہلا ڈالی ہیں۔“ رستم نے شکست خوردہ

کے دارالحکومت مدائن کے محل کے ایک کمرے میں فارس کا نامور **فارس** تیز تیز نسل رہا تھا۔ وہ ایک دیوار سے دوسری دیوار تک جاتا اور واپس آ کر کبھی چلتے چلتے رُک جاتا اور ایک ہاتھ کا گھونسہ دوسرے ہاتھ کی پتھیلی پر مارتا۔ کبھی لڑک کر لیتا، کسی سوچ میں محو ہو جاتا اور اچانک چل پڑتا۔ اُس کے انداز میں عتاب تھا۔
 اُس کی رہائش شاہی محل سے کچھ دُور تھی۔ وہ بھی ایک محل تھا لیکن ملکہ فارس پوران کے کمرے پر وہ شاہی محل میں آگیا تھا۔ وجہ یہ تھی کہ عرب اور فارس خوزیر اور بڑی ہی شہرہ میں لکھے ہوئے تھے اور یہ جنگ فیصلہ کن مرحلے میں داخل ہو چکی تھی۔ فیصلہ فارس کے ہوتا نظر آتا تھا۔ کسی بھی لڑائی میں فارس کی فوج مسلمانوں کے مقابلے میں نہیں بھٹک سکتی تھی۔
 اُسے کہا تھا کہ مجاذوں سے قاصد آتے ہیں تو پہلے تمہارے پاس جاتے ہیں پھر تم پر پاس آتے ہو۔

”کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ ہم اکٹھے رہیں؟“ پوران نے رستم سے کہا تھا۔ ”تمہاری میں بھی راتوں کو سو نہیں سکتی۔ جنگ کی انگی خبر کے انتظار میں جاگتی رہتی ہوں۔“

”ہاں ملکہ فارس!“ رستم نے کہا تھا۔ ”یہی بہتر ہے کہ ہم اکٹھے رہیں.... ہم ان چین کی نیند سوئیں گے جس رات ہمیں یہ اطلاع ملے گی کہ آخری مسلمان کا خون سرزمین فارس بہا دیا گیا ہے۔“

”ہم دونوں کو ایک دوسرے کی ضرورت ہے۔“ پوران نے جذباتی سے لہجے میں کہا۔ ”اور کیا تم ضروری سمجھتے ہو کہ مجھے ملکہ فارس کو؟ پوران کہا کرو۔ ہم دونوں کا جذبہ ہے۔ فارس جتنا میل ہے اتنا ہی تمہارا ہے۔“

رستم نے اُس کی طرف دیکھا اور بولا کچھ بھی نہیں تھا۔

پوران نوخیز لڑکی نہیں تھی جوانی کے آخری حصے میں تھی لیکن بادشاہ کی بیٹی تھی اس سے کم لگتی تھی اور وہ فارس کے خُن کا نمونہ تھی۔ اُس کے دل میں عربی مسلمانوں کی نفرت فارس کی محبت آئی نیاہ تھی کہ بھول ہی جاتی تھی کہ وہ حسین اور دلکش عورت ہے۔

نہیں بلکہ غصیلے لمحے میں کہا۔ ”دونوں نے مسلمانوں سے ایسی شکست کھائی ہے کہ مروان شاہ کو مسلمانوں نے پکڑ لیا تھا۔ اُس نے بھاگنے کی کوشش کی تو اُسے قتل کر دیا گیا۔“
”اور جابان؟“

”وہ زندہ ہے۔“ رستم نے جواب دیا۔ ”قاصد نے بتایا ہے کہ جابان بھی پکڑا گیا تھا لیکن انہیں ایک دھوکہ دے کر زندہ واپس آگیا ہے۔۔۔۔۔ اگر مروان شاہ اور جابان جیسے خلافِ حکومت کھائے تو کیا میں خود آگے چلا جاؤں؟“

”نہیں رستم!۔۔۔ پوران نے اُس کے گلے میں بازو ڈال کر اور اپنا ایک رخسار رستم کے گال سے لٹکا کر کہا۔ ”تم ساری فوج کے قائد ہو، سلطنت کے تمام اہم امور کے بھی تم ہی ذمہ دار ہو۔ تم یہاں بیٹھ کر خبر نیلوں کو لڑاؤ۔“

پوران کے لٹیم جیسے ملائم بال رستم کے چہرے کو مس کر رہے تھے۔ رستم اٹھ کھڑا ہوا۔ ”مجھے اپنے حق سے سحر کرنے کی کوشش نہ کرو پوران!۔۔۔ رستم نے غصیلی سنجیدگی سے کہا۔ ”مجھے اس کیفیت میں ہی رہنے دو مجھے پرطاری ہے۔“

”میں تمہارا غصہ کم کرنا چاہتی ہوں۔“ پوران نے کہا۔ ”میں تمہیں سکون دینے کی کوشش کرو رہی ہوں۔ کیا سلطنت فارس کے متعلق میرے جذبات سے تم واقف نہیں ہو؟ میں نے اپنی زندگی اور اپنا سب کچھ فارس کی سلطنت کے لیے وقف کر دیا ہے۔۔۔۔۔ ان باتوں کو چھوڑو رستم اب یہ سوچو کہ مسلمان زیادہ طاقتور ہیں یا ہماری فوج میں کوئی ایسی خامی ہے جو ہمارے جرنیلوں مسلمانوں کے آگے ٹھہرنے نہیں دیتی۔ میں تو یہ سنتی ہوں کہ مسلمانوں کی تعداد ہمارے مقابلے میں بہت ہی کم ہوتی ہے، پھر ہرمیان میں فتح یاب کیوں ہوتے ہیں؟“

”اُس لیے کہ وہ خوبصورت عورتوں کے گالوں اور لٹیمی بالوں سے سکون حاصل نہیں کرتے۔“ رستم نے کہا۔ ”وہ شراب کی طرح حیاں خالی کر کے اپنی شکست کو بھولنے کی کوشش نہیں کر۔ وہ محلات میں نہیں رہتے معلوم نہیں ان کا مذہب سچا ہے یا نہیں لیکن وہ اپنے عقیدے سے پکڑے ہیں۔“

”میں تو یہ سمجھی ہوں کہ مسلمانوں کی قیادت متحکم اور پرعزم ہے۔“ پوران نے کہا۔ ”سنو ہے کہ ان کا نیا خلیفہ الفلاہی ذہن کا آدمی ہے۔۔۔۔۔ کیا نام ہے۔۔۔۔۔“

”عثمن الخطاب!۔۔۔ رستم نے کہا۔ ”ہمارے جاسوس مدینہ میں موجود ہیں۔ وہ ہیں اور مدینہ کے ارد گرد دو چار عیسائی بھی ہیں۔ وہ باقاعدہ خبریں بھیج رہے ہیں۔“
”ان خبروں سے تم نے کیا حاصل کیا ہے؟“ پوران نے پوچھا۔

”میں پہلے کہ چکا ہوں کہ مسلمان عقیدے کے پکڑے ہیں۔“ رستم نے کہا۔ ”یہودیوں نے اپنی بی بی حنین لڑکیوں کو بھی استعمال کر کے دیکھ لیا ہے لیکن ناکام رہے۔ ادھر ہمارے سپاہی سے سالار تک کا یہ حال ہے کہ عیاشی کا کوئی موقع ہاتھ سے نہیں جانے دیتے۔۔۔۔۔ مجھے مدینہ سے یہ اطلاع بھی ملی ہے کہ مسلمانوں کا ایک عقیدہ یہ بھی ہے کہ کسریٰ پردیز نے ان کے (صلی اللہ علیہ وسلم) کا پیغام بھڑکھڑا کر اس کے ٹھکانے پر بھیج دیتے تھے اس لیے سلطنت فارس اسی طرح ٹھکانے ٹھکانے ہو کر بکھر جائے گی۔۔۔۔۔ میں یہ سمجھا ہوں کہ ان کا نیا خلیفہ عثمان اپنے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے پیغام کی توہین کا انتقام لے رہا ہے۔“

”اور وہ کامیاب بھی ہے۔“ پوران نے کہا۔ ”ابھی عثمان کو کامیابی کی خبریں مل رہی ہیں۔ ہمارا ہر حربہ ناکام ہوا۔“

پوران!۔۔۔ رستم نے کہا۔ ”ابھی عثمان کو کامیابی کی خبریں مل رہی ہیں۔ ہمارا ہر حربہ ناکام ہو رہا ہے۔ یہودیوں نے مسلمان تاجروں کے بہروپ میں مدینہ سے دور و دراز علاقوں کے مسلمانوں کو فارس کی جنگی طاقت سے اتنا ڈرا دیا تھا کہ وہ عراق کا نام بھی نہیں لیتے تھے۔ مجھے یہ بھی اطلاع ملی تھی کہ ہماری فوج کی دہشت مدینہ کے لوگوں پر بھی طاری ہو گئی تھی۔ یہاں تک کہ خلیفہ کے اپنے حلقے کے آدمیوں نے عراق کے محاذ پر آنے کی ہامی نہیں بھری تھی۔ مسلمانوں کی باقاعدہ فوج نہیں ہے کہ وہ لوگوں کو جبراً بھرتی کر لیں۔ وہ رضا کارانہ طور پر ایک لشکر کی صورت میں منظم ہو جاتے ہیں اور اپنے امیر اور سپہ سالار کی حکم عدنی کو گناہ سمجھتے ہیں۔۔۔۔۔“

”ان کے خلیفہ عثمان الخطاب نے ہمارے خلاف لڑنے کے لیے رضا کار مانگے تو کوئی بھی تیار نہ ہوا۔ آخر ایک شخص جس کا نام ابو عبیدہ ہے، اٹھا اور اپنے آپ کو محاذ کے لیے پیش کیا۔ اس کے بعد رضا کار آگے آنے لگے۔ یہودیوں نے مسلمانوں کو ہمارے جنگی ہتھیاروں سے ڈرایا تھا۔ انہوں نے مسلمانوں کو ہتھیاروں کی ایسی خوفناک باتیں سنائی تھیں کہ یہ یقین ہو گیا تھا کہ خلیفہ ہمارے خلاف اور کوئی لشکر تیار نہیں کر سکے گا لیکن ان کا جو لشکر آیا، اس کی تعداد دس ہزار تھی۔ اس کا سالار ابو عبیدہ ہے۔ اُس نے پہلی لڑائی میں ہی ہمارے دو جرنیلوں کو ایسی بُری شکست دی کہ دونوں کو پکڑ لیا اور ایک کو قتل کر دیا۔“

”اب تم نے کیا سوچا ہے؟“ پوران نے پوچھا۔
”جالیئوس کو بلایا ہے۔“ رستم نے کہا۔ ”وہ آگیا ہوگا۔“

رستم باہر نکلے۔ فارس کی فوج کا ایک نامور جرنیل، تاریخچہ میں جس کا نام جالینوس لکھا گیا ہے باہر کھڑا تھا۔ رستم اُسے اندر لے آیا۔
”جالینوس!۔۔۔ رستم نے اُس سے پوچھا۔ ”کیا تم نے مذاق کی لڑائی کا انجاء مَن لیا ہے؟“

”کچھ اور بتانے کی ضرورت نہیں“۔ مجذوب نے کہا۔ ”مجھے جالینوس کی کمک سے بہت پہلے البو عبید تک پہنچنا ہے.... اللہ حافظ! اب اور مجذوب نے گھوڑے کو اڑ لگا دی۔

وہ کوئی مجذوب نہیں بلکہ ایک ذہین اور دماغی لحاظ سے چاک و چوبند رہنے والا عسکری مسلمان اشعر بن اوصامہ تھا۔ خالٹ بن ولید نے جہاں فن حرب و ضرب اور جنگی قیادت میں ایسا مقام پایا کہ دشمنوں نے بھی انہیں خراج تحسین پیش کیا وہاں جاسوسی کا ایک ایسا نظام قائم کیا تھا کہ دشمن کی نقل و حرکت کا انہیں خاصا قبل از وقت علم ہو جاتا تھا۔ انہوں نے خصوصی طور پر عقلمند اور جانباز قسم کے جاسوس دشمن کے شہروں میں بھیج دیتے تھے۔

اشعر بن اوصامہ انہی جاسوسوں میں سے تھا جو مجذوب اور پائل بن کردمان میں کبھی داخل ہوا تھا۔ شہر والے ہر روز اسے کہیں نہ کہیں بیٹھا، کھڑا یا چلتا پھرتا اور کچھ نہ کچھ بولتا دیکھتے تھے لیکن یہ کبھی نہیں دیکھا تھا کہ رات کو وہ کہاں غائب ہو جاتا ہے۔ وہ راتیں ایک عراقی عیسائی کے گھر میں گزارتا تھا۔ یہ عیسائی دراصل عرب تھا اور مدائن میں جا کر آباد ہو گیا تھا۔ اس کی ہمدردیاں عربوں کے ساتھ تھیں۔ اس کے علاوہ مسلمان جاسوسوں کو اپنی پناہ میں رکھنے اور انہیں معلومات فراہم کرنے کا اسے معاوضہ ملتا تھا۔

جالینوس ابھی اپنے دستوں کے ساتھ مدائن سے نہیں نکلا تھا کہ اشعر بن اوصامہ سپہ سالار البو عبید کے پاس پہنچ گیا۔ البو عبید پاگلوں جیسے حال غلیبہ کے اس آدمی کو دیکھ کر حیران ہوا کہ اتنی اچھی نسل کا اور اتنا تندرست و توانا گھوڑا کہاں سے لایا ہے۔

”میرا نام اشعر بن اوصامہ ہے“۔ اس نے اپنا تعارف کراتے ہوئے کہا۔ ”مدائن سے آ رہا ہوں جاسوسی کے لیے کچھ عرصہ وہیں رہا۔“

”خدا کی قسم! البو عبید نے کہا۔ ”میں مان نہیں سکتا تم جیسا آدمی جاسوس ہو سکتا ہے.... کیا کسی سالار کو جانتے ہو؟“

”اگر ٹھیک بنی حارثہ یہاں موجود ہیں تو وہ مجھے پہچان لیں گے“۔ اشعر نے کہا۔

”ٹھیک بنی حارثہ البو عبید کے ماتحت سالار تھے۔ انہیں بلا گیا۔ انہوں نے اشعر کو پہچان لیا اور البو عبید کو بتایا کہ یہ اپنا ہی آدمی ہے۔

”اب میری بات نہیں“۔ اشعر نے کہا۔ ”آپ کو شاید معلوم ہوگا کہ دجلہ اور فرات کے درمیانی علاقے میں کسرا ایک مقام ہے جسے سقا طیب بھی کہتے ہیں۔ فارس کی فوج کے بہت سے دستے وہاں قیام کیے ہوئے ہیں۔ آپ نے جن دستوں کو شکست دی ہے ان کے بھاگے ہوئے

”سن لیا ہے“۔ جالینوس نے کہا۔ ”میں نے قاصد سے پوچھا تھا تفصیلات کا علم نہیں“۔

”تفصیلات سن کر کیا کرو گے“۔ رستم نے بے دلی سے کہا۔ ”مروان مارا گیا ہے۔ جابان کسی طرح جان بچا کر عربوں کی قیدت سے نکل آیا ہے۔ ان دونوں کے دستوں کے بچے کچھ آ کر کسکر جا پہنچے ہیں جہاں اپنے جرنیل زسی کا لشکر خیمہ زن ہے۔ تم فوراً کچھ دستے ساتھ لو سوار زیادہ لے جانا۔“

”جالینوس! ملکہ فارس نے کہا۔ ”جنگ کے متعلق تمہیں رستم ہدایات اور احکام دے گا۔ میں صرف یہ کہوں گی کہ فارس ایک اور شکست کا تحمل نہیں ہو سکے گا۔ ہم تو مسلمانوں کو ختم کرنا کا عہد کیے ہوئے تھے لیکن فارس کو یہاں مشکل نظر آنے لگا ہے۔“

”آپ اب اچھی خبر جی نہیں گی ملکہ فارس! جالینوس نے کہا۔ ”زر تشت کی قسم، پہلو شکستوں کا بھی انتقام لوں گا۔“

جالینوس نے اپنے دستوں کو تیار کیا۔ مدائن پر خوف و ہراس طاری تھا۔ فارس کے ار مرکز شہر کے لوگوں کے کانوں میں یہی ایک آواز پڑتی تھی کہ آج فلاں جنگ سے فوج بھاگ آئی ہے اور آج مسلمان فلاں شہر یا فلاں قصبے پر قابض ہو گئے ہیں۔ ان شہروں اور قصبوں کے لوگ بھاگ کر مدائن پہنچ رہے تھے۔ اب شہر میں یہ خبر پھیل گئی کہ مروان شاہ اور جابان غبی شکست کھا گئے ہیں اور جالینوس آگے جا رہا ہے۔

مدائن کی گلیوں میں مجذوب سا ایک آدمی اوٹ پٹانگ بولنا اکثر نظر آیا کرتا تھا۔ لوگ اسے کھانے کے لیے کچھ دے دیا کرتے تھے۔ جب جالینوس کمک کے دستے تیار کر رہا تھا، مجذوب شہر کے ایک دروازے سے باہر نکلا۔ وہ حسب معمول کبھی اونچی کبھی دھیمی آواز میں نہ کچھ بولتا تھا کسی نے اس کی طرف توجہ نہ دی۔ وہ شہر سے کچھ دور چلا گیا۔

اس کے زمین نشینی تھی اور درخت خاصے زیادہ تھے۔ مجذوب نشیب میں اتر گیا اور ادھر دیکھنے لگا۔

”آجا، آجا! اسے آواز سنائی دی۔ ”جلدی آ“

یہ ایک آدمی کی آواز تھی جو ایک گھوڑے کی لگام پکڑے ایک گھنے جھنڈ میں کھڑا تھا۔ دیکھتے ہی مجذوب دوڑتا ہوا اس تک پہنچا۔

”سوار ہو جاؤ اور نظر نہ آؤ“۔ گھوڑے والے نے کہا۔ ”البو عبید غمارق میں ہوگا۔ اُسے یہاں کی پوری اطلاع دو۔ تم نے سب کچھ اپنی آنکھوں دیکھ لیا ہے۔“

آدمی سقا طیبہ چلے گئے ہیں۔ وہاں کے جرنیل کا نام نرسی ہے۔ ستم اُس کے لیے تکمیل بھیج رہا ہے۔ میرے حساب کے مطابق نرسی تک یہ تکمیل چار روز بعد پہنچے گی۔
اشعر بن اوصامہ نے ابو عبیدہ اور ثنی بن حارثہ کو بتایا کہ جالینوس کتنی تکمیل لارہا ہے۔

ابو عبیدہ کے لیے یہ اطلاع بڑی قیمتی تھی۔
”ابن حارثہ!“ ابو عبیدہ نے ثنی بن حارثہ سے کہا۔ ”جو تجربہ اب تک تجھے حاصل ہو چکا ہے وہ مجھے حاصل نہیں لیکن ہم جالینوس کی تکمیل سے پہلے سقا طیبہ پہنچ جائیں تو خدا کی قسم، ہم نارسا کی کمر توڑ ڈالیں گے۔“

”اللہ کا نام لے ابو عبیدہ!“ ثنی بن حارثہ نے کہا۔ ”فورا کوئٹہ کا حکم دے۔ تو نے امیر المومنین کی ہدایت پر عمل کیا ہے کہ کوئی قدم اٹھانے سے پہلے اپنے ساتھی سالاروں سے مشورہ کر لیا کرنا.... تو نے ٹھیک سوچا ہے۔ ہم اگر فارسی جرنیل نرسی تک جالینوس سے پہلے پہنچ گئے تو اُسے الگ اور جالینوس کو الگ شکست دے سکیں گے، اور اگر یہ اکٹھے ہو گئے ہمارے لیے مشکل پیدا ہو جائے گی۔“

ابو عبیدہ نے اُسی وقت کوئٹہ کا حکم دے دیا۔ اُس نے سالاروں، نائب سالاروں کو بتا دیا تھا کہ وہ کہاں جا رہے ہیں اور ہدف کیا ہے۔ غزوہ بدر سے یہ روایت چلی تھی کہ مسلمان تعداد میں کم تھے۔ دشمن نفری کے لحاظ سے تین گنا طاقتور تھا۔ اُس کے پاس گھوڑے زیادہ اور ہتھیار بہتر قسم کے تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قیادت میں مجاہدین اسلام نے تعداد کی کم اور ہتھیاروں کی کمزوری کو جذبہ اور جنگی غم و فرست سے پورا کیا تھا۔ اس کے بعد بھی روایت چل پڑی کہ مسلمان ہر دور اور ہر میدان میں کم تعداد میں لڑے اور فتح یاب ہوتے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجاہدین میں دوسری خوبی یہ پیدا کی تھی کہ کوئٹہ اور پیش قدم اس قدر تیز ہوتی تھی کہ دشمن حیران رہ جاتا اور بوکھلا اٹھتا تھا۔ ایک وصف اور جو خالد بن ولید اور اُس کے پاتے کے سالاروں نے اپنے مجاہدین میں پیدا کیا تھا وہ یہ تھا کہ نظم و نسق برقرار رکھیں اور حکم کے بغیر کوئی حرکت نہ کریں۔ یہ بھی امیر کی اطاعت جسے مسلمان مذہبی فریضہ سمجھتے اور اس کی پابندی کرتے تھے لیکن یہ خوبی اُس وقت کے ہر امیر اور ہر سالار میں تھی کہ وہ ذاتی معاملہ اور پسند و ناپسند اور تعصبات سے پاک ہوتے تھے۔

دریا تے دجلہ اور فرات کے درمیان ایک وسیع میدان میں فارس کا جرنیل نرسی اپنی فوج کے ساتھ خیمہ زن تھا۔ کسی بھی طور پر اُس کے دستوں کی صحیح نفری نہیں لکھی۔ یہ لکھا ہے کہ

کی فوج مسلمانوں سے تقریباً اڑھائی گنا زیادہ تھی اور وہ اُس وقت کے جدید ہتھیاروں سے مسلح تھی اور اس میں سواروں کی تعداد زیادہ تھی۔ ہر سوار کے پاس ایک برہمی اور ایک تلوار تھی۔

علامہ مشعلی نعمانی نے اپنی کتاب ”الفاروق“ میں دو مورخوں، بلاذری اور البغیضہ کے حوالے سے لکھا ہے۔ ”فارسی جرنیل نرسی کے ساتھ بہت بڑا لشکر تھا اور اُس کے ساتھ کسریٰ کے دو سالار تھے۔ مانی بندویہ اور تیرویہ، میمنہ اور میسرہ پڑھتے۔“ یہ دونوں فارس کے مشہور اور جارح جرنیل تھے۔ ہر لڑائی میں بندویہ فوج کے دائیں پہلو پر اور تیرویہ بائیں پہلو پر ہوتا تھا اور یہ اپنے دشمن کو گھیرے میں لے کر ختم کر دیتے تھے۔ انہوں نے روم جیسی طاقتور فوج کو بہت بڑی شکستیں دی تھیں۔ نرسی ان دونوں جرنیلوں کے ساتھ مدائن سے آنے والی تکمیل کا انتظار اتنی بیتابی سے کر رہا تھا کہ صبح ایک سوار کو مدائن کے راستے پر آگے بھیج دیتا کہ تکمیل دور سے آتی نظر آئے تو آکر اطلاع کر دے۔

نرسی کی اس فوج میں کچھ ایسی صورت پیدا ہو گئی تھی جس سے فوج کا جذبہ مجروح ہو گیا تھا۔ یہ صورت مردان شاہ اور جبابان کے اُن فوجیوں نے پیدا کی تھی جو مارق کی لڑائی میں مجاہدین سے شکست کھا کر بھاگے اور سقا طیبہ نرسی کی فوج کے کیمپ میں جا پناہ لی تھی۔ شکست کی غصہ کو مٹانے کے لیے انہوں نے مسلمانوں کی بہادری بلکہ خونخواری کی ایسی خوفناک باتیں بتائیں جیسے مسلمان انسان نہیں جانتے اور بھوت ہوں۔

”ہم جتوں بھوتوں سے تو نہیں لڑ سکتے۔“ بھاگے ہوئے ہر سپاہی کی زبان پر یہ الفاظ تھے۔ نرسی کے دستوں کو یہ بھی پتہ چل چکا تھا کہ مارق میں فارس کے دونوں جرنیل پکڑے اور مارے گئے ہیں۔ جبابان ابھی لاپستہ تھا۔ مورخ طبری نے لکھا ہے کہ جبابان ستم اور ملکہ فارس کے سامنے جانے سے گریز کر رہا تھا۔ اس سے نرسی کے دستوں میں مزید دہشت پیدا ہو گئی تھی۔

”.... اور یہ سب بزدل ہیں جو اپنے جرنیلوں کو مروا کر بھاگ آتے ہیں۔“ ایک روز نرسی اپنے دستوں سے خطاب کر رہا تھا۔ ”یہ جھگڑے غدار ہیں۔ میرا حکم چلے تو میں انہیں مقدس زلزلہ کی آگ میں زندہ جلا دوں۔ یہ غیرت والے ہوتے تو زندہ واپس نہ آتے۔ یہ اب عورتوں کی طرح ڈر سے ہنستے بے بنیاد باتیں کر رہے ہیں۔ انہیں چاہیے کہ اپنے بھائیوں کا حوصلہ بڑھائیں اور اپنا قومی جذبہ مضبوط کر کے عہد کریں کہ مسلمانوں سے شکست کا انتقام لیں گے.... ان کی باتیں مت سنو۔ یہ جھوٹ بول رہے ہیں۔“

”کیا آپ کو یقین ہے کہ آپ کی آج کی تقریر سے اپنے سپاہیوں کا لڑنے کا جذبہ مضبوط

ہو جائے گا؟۔ شام کھانے کے دوران جرنیل بندویہ نے جرنیل نرسی سے پوچھا۔
 ”نہیں“۔ نرسی نے کہا۔ ”میں سرور زاپنے تجربوں سے سپاہیوں کے جذبے اور
 امور کے متعلق پوچھتا رہتا ہوں۔ ان سب پر مسلمانوں کی دہشت طاری ہو چکی ہے۔ خالد بن ولید
 یہ آسمان سے اتری کسی ہولناک مخلوق میں سے سمجھتے ہیں۔ میں نے اسی لیے مدائن سے نکل
 منگواتی ہے کہ وہاں سے جو سپاہی آئیں گے وہ مسلمانوں سے بالکل ناواقف ہوں گے اور
 کے خوف سے آزاد ہوں گے۔“
 ”ورنہ اہل مکہ کی ضرورت نہیں تھی۔“ جرنیل سے تیرویہ نے کہا۔ ”مکہ کو پہنچ جانا چاہیے
 تھا۔ ہم ہر قسم اور ملکہ فارس کو اچھی خبریں سنائیں گے۔“
 ”سقا طیبہ کو ہم مسلمانوں کا قبرستان بنادیں گے۔“ بندویہ نے کہا۔

ﷺ

ابو عبیدہ کے مجاہدین کی پیش قدمی بہت تیز تھی لیکن راستے میں دریا حائل ہو گیا۔ ابو عبیدہ
 اس خیال سے لشکر کو روک لیا کہ دن کی روشنی میں دریا عبور کرنا خطرناک ہو سکتا تھا۔ دریا عبور کرنے
 کے دوران دشمن آجائے تو وہ تیروں اور پھینکنے والی برچھیوں سے سب کو دریا میں ختم کر سکتا ہے۔
 رات کے اندھیرے میں دریا عبور کرنا تھا۔ وہاں کشتیاں نہیں تھیں جن کا بل بنایا جاتا تھا
 سے ایک مقامی آدمی ادھر سے گزرا۔ اس نے بتایا کہ تقریباً دو میل آگے کشتیوں کا ایک ٹیل ہے
 جو فارس کی فوج نے بنایا ہے اور اس کے دونوں طرف دن رات دو دو فوجی پہرے پر کھڑے
 رہتے ہیں۔

رات کو چار جانباز مجاہدین کو آگے بھیجا گیا۔ ٹیل سے ذرا ہی دور تین مجاہدین چھپ گئے اور
 ایک پہرہ داروں کے پاس چلا گیا۔ اس نے دونوں کو باتوں میں لگالیا اور انہیں باتوں میں ٹیل سے
 ادھر لے آیا۔ تین مجاہدین جھاروں کے پیچھے سے اٹھے اور ان دونوں فارسیوں کو دبوچ کر ان کے
 گلے گھونٹے اور مار دیا۔ ان کے کپڑے اتار کر دو مجاہدین نے پہنے اور ٹیل کی دوسری جانب چل
 گئے۔ وہ سپاہی انہیں اپنے آدمی سمجھے۔ قریب جا کر مجاہدین نے ان دونوں کو خنجروں سے
 قتل کر دیا۔

ایک مجاہد پیچھے جا کر ابو عبیدہ کو اطلاع دے آیا کہ راستہ صاف ہے۔ ابو عبیدہ نے پیش قدمی
 کا حکم دیا اور ٹیل پر آکر بے خوف و خطر دریا پار کر لیا۔
 جالینوس اپنے دستوں کے ساتھ مدائن سے چل پڑا تھا لیکن اس کے سامنے بڑا المیہ
 تھا۔ ابو عبیدہ نے تو جالینوس سے پہلے سقا طیبہ پہنچنے کی دوزگاری بھی کی تھی۔

اگلی شام ابو عبیدہ کا لشکر سقا طیبہ کے قریب پہنچ گیا۔ اس وقت لڑائی شروع نہیں کی جاسکتی
 تھی۔ اب لشکر کو دشمن سے چھپایا نہیں جاسکتا تھا۔ قریب ہی ایک گاؤں میں گئے اور اعلان کیا کہ
 رات کو گاؤں میں کوئی بچہ بھی باہر نہ نکلے۔ اس کے ساتھ ہی گاؤں کے ارد گرد پہرے کھڑے
 کر دیئے گئے۔

اس احتیاطی انتظام کے باوجود یہ توقع نہیں تھی کہ فارسیوں کو مجاہدین کے لشکر
 کا نہ ہونا۔ فارسیوں کی اگلے دن کی لڑائی کی تیاری کو دہم برہم کر نیکنے لیے یہ کارروائی کی گئی
 کہ رات کو جب فارسیوں کا لشکر سویا ہوا تھا تو بیس بیس مجاہدین کی دو پارٹیوں نے ایک دوسری
 کے بعد لشکر کا پرشب خون مارے۔ دوسری پارٹی نے یہ کارروائی کی کہ شب خون کے دوران
 گھوڑوں کی رسیاں کاٹ ڈالیں اور گھوڑوں کو تلواروں کی نوکیں چھو کر دوڑا دیا۔ گھوڑوں نے ٹیمپ
 میں قیامت مچا کر دی۔

ان دو شبخونوں نے فارسیوں کو جانوں کا بھی نقصان پہنچایا اور بہت سے سپاہی شہید زخمی
 ہو کر اگلے روز کی لڑائی کے لیے ہی نہیں بلکہ لمبے عرصے کے لیے میدان جنگ میں آنے سے
 معذور ہو گئے۔ یہ تو نفرتی کا نقصان تھا۔ اصل نقصان یہ پہنچا کہ ان دستوں پر پہلے ہی مسلمان کا جو
 ڈر سا بیٹھ گیا تھا، اس میں اضافہ ہو گیا۔

شب خون مسلمانوں کا خصوصی طریتہ جنگ تھا جس میں انہوں نے غیر معمولی مہارت حاصل
 کر لی تھی شب خون میں بڑے ہی مضبوط حوصلے اور جہاں پہنچتے ہیں کی ضرورت ہوتی تھی یہ اوصاف
 مسلمانوں میں ہی تھے، اور یہ اوصاف مسلمانوں میں اس لیے تھے کہ وہ ایک نظریے اور ایک عقیدے
 کے فروغ اور تحفظ کے لیے لڑ رہے تھے۔ ان کے ذہن و دل میں اللہ اور رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم کی خوشنودی تھی غیر مسلم مورخوں نے بھی لکھا ہے کہ مسلمان اپنے مذہبی عقیدے کے
 جوں کی کیفیت میں لڑتے تھے اور دوسری قوموں کی فوجیں اپنے بادشاہوں اور جرنیلوں کے
 حکم سے لڑتی تھیں۔ یہ پہلو خاص طور پر پیش نظر رکھنے والا ہے کہ جس دور کی یہ داستان پیش کی جا
 رہی ہے اس دور میں مسلمانوں کی کوئی باقاعدہ فوج نہیں چلا کر تھی سب سالار سے سب ایک
 سب رضا کار ہوتے تھے۔ سب اپنی رضا و رغبت سے ایک جذبے سے سرشار میدان جنگ
 میں جاتے تھے۔

اس جنون، اس نظر بیے اور اس جذبے کا یہ کرشمہ تھا کہ ابو عبیدہ کے جانبازوں نے
 ایک ہی رات میں دو شبخون مارے اور دشمن کی جنگی تیاری اور خیمہ گاہ کو دہم برہم کر آئے۔
 ایک یورپی تاریخ نویس نے اپنی انگریزی کتاب ”اسلام اور آتش پرست“ میں لکھا ہے کہ

فارسیوں کے اس کمپ میں کئی سپاہیوں کو یہ کہتے سنا گیا کہ یہ حملہ آور (مسلمان) انسان نہیں ہو

۱۱۰

صبح طلوع ہو رہی تھی۔ جرنیل نرسی، ہندوہ اور تیرہ رات بھر کے جاگے ہوئے دستوں کو منظم کرنے کے لیے بھاگ دوڑ رہے تھے۔

”وہ دیکھو“ — یہ ایک بلند آواز تھی جس میں گھبراہٹ کا لہرہ تھا۔

اس آواز کی گھبراہٹ سارے کمپ میں پھیل گئی۔ ہر کوئی ادھر دیکھ رہا تھا۔ دس ہزاروں لشکر جنگ کی ترتیب میں آ رہا تھا۔ کمپ میں کھلبلی مچ رہی تھی۔ حالانکہ فارسیوں کی نفرت تیس ہزار تھی جس میں سوار زیادہ تھے۔ ان کے تینوں جرنیلوں کی حالت بہت بُری ہو رہی تھی۔ ”کھمک نہیں پہنچی“ — نرسی بار بار کہہ رہا تھا۔

دوسرے دونوں جرنیل اپنے دستوں کو ترتیب میں لا رہے تھے۔

جالیئوس کھمک نے کمر مارتے سے چل پڑا تھا لیکن اس کے سامنے دو پڑاؤ کی مسافت ”الو عبیدہ!“ — ثنی بن حارثہ نے اپنے سپہ سالار ابو عبیدہ سے کہا۔ ”کیا تم دشمن کو اور حملے میں پھیل کرنے کا موقع دے رہے ہو؟ ان کی تعداد اور ان کے گھوڑے دیکھو“ ابو عبیدہ مجاہدین کے لشکر کو چار حصوں میں تقسیم کر کے صف آرا کر چکا تھا چوتھا حصہ کا تھا جسے ابو عبیدہ نے اپنے پیچھے رکھا تھا۔ ثنی بن حارثہ کی لکار مٹنے ہی ابو عبیدہ نے اس کے حصے کو حملے کا حکم دے دیا۔ اس نے دائیں اور بائیں پہلوؤں کے دستوں کو پہلے رکھا کہ حملہ ہوتے ہی وہ دائیں اور بائیں پھیل جائیں اور دشمن کے عقب میں جانے کی کوشش ثنی بن حارثہ دائیں پہلو پر تھے۔ وہ خالد بن ولید کے پائے کے سالار تھے اور خالد

ماخوذ انہوں نے رومیوں کے خلاف گھمسان کے معرکے لڑے تھے اور خالد سے بڑا کارآمد داؤ بیچ سیکھے تھے۔ اس کے علاوہ ثنی نے عہد کر رکھا تھا کہ فارسیوں کو فیصلہ کن دے کر آتش پرستی کے باطل کو ہمیشہ کے لیے ختم کرنا ہے۔ دس ہزار مجاہدین کا لشکر ثنی سے لاتے تھے۔ اس داستان کے شروع میں بیان ہو چکا ہے کہ ثنی بن حارثہ خلیفہ کی زندگی میں مدینہ یہ درخواست لے کر گئے تھے کہ انہیں ایک لشکر مل جائے تو وہ سلا فارس کو بنیادوں سے اکھاڑ دیں گے۔ اس وقت حضرت ابو بکرؓ بستر مرگ پر تھے۔ انہوں حضرت عمرؓ کو وصیت کی تھی کہ ثنی کو لشکر تیار کر کے دینا ہے۔

حضرت ابو بکرؓ کی وفات کے بعد حضرت عمرؓ اور ثنی بن حارثہ نے جس طرح عراق — لشکر تیار کیا تھا وہ پہلے تفصیل سے بیان ہو چکا ہے۔

اب سقاہیہ کے مقام پر ٹٹنی دائیں پہلو پر تھے اور ان کے ساتھ سوار زیادہ تھے۔ انہیں غالباً معلوم تھا کہ فارسی جرنیل ہندوہ اور تیرہ پہلوؤں سے حملہ کرنے کے ماہر ہیں۔ ثنی اپنے دستوں کو بڑی تیزی سے اتنی دور باہر کو لے گئے کہ فارسیوں کا پہلوان کے اندر آ گیا۔

بائیں پہلو پر ایک صحابی سالار سلیط بن قیس تھے۔ انہوں نے بھی ثنی بن حارثہ والی چال چلی اور اپنے دستے کو دور بائیں طرف لے گئے اور فارسیوں کے پہلو کو اپنے گھیرے میں لے لیا۔ مجاہدین کا یہ حملہ ایسا چانک اور اتنا شدید تھا کہ فارس کی یہ فوج زیادہ دیر بٹھرنے نہ سکی۔ پیچھے دریا تھا۔ ثنی اور سلیط نے پہلوؤں سے فارسیوں کو گھیرے میں لے لیا تھا۔ فارسی سپاہیوں کا لڑنے کا حوصلہ پہلے ہی کمزور ہو گیا تھا۔ گزشتہ رات کے شب خون نے الگ دہشت غاری کر دی تھی۔ فارسی بڑھ کر حملے کرنے کی بجائے دفاعی لڑائی لڑنے لگے اور اس کے ساتھ ہی بعض نے بھاگنا بھی شروع کر دیا۔ وہ دریا میں کود رہے تھے۔

زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ میدان فارسیوں کی لاشوں سے اٹ گیا۔ نرسی کا پرچم گر پڑا اور تینوں جرنیل لاپتہ ہو گئے۔ سپاہی دوڑ دوڑ کر مسلمانوں کے پاس آئے لگے۔ یہ مکمل اور فیصلہ کن شکست تھی۔

۱۱۱

اس فتح کے بعد مجاہدین فارسیوں کی خیمہ گاہ اور میدان جنگ سے مال غنیمت اکٹھا کر رہے تھے اور اشعر بن اوصامہ سپہ سالار ابو عبیدہ کو ڈھونڈتا پھر رہا تھا۔ ”سپہ سالار!“ — اشعر نے ابو عبیدہ کو کہیں دور دیکھ کر پکارا اور اس کے قریب جا کر گھوڑے سے اُترا۔

”کیا خبر لاتے ابن اوصامہ!“ — ابو عبیدہ نے اشعر سے پوچھا۔ ”مدائن سے آنے والی لگم یہاں سے ایک پڑاؤ دور ہے“ — اشعر نے کہا۔ ”آج رات مدائن کے یہ دستے بارہما کے قریب پڑاؤ کریں گے“ — اشعر نے میدان جنگ کی حالت دیکھ کر کہا۔ ”خدا کی قسم، اپنے آتش پرستوں کی کمر توڑ ڈالی ہے“

”یہ اللہ کا کرم اور تیری محنت کا کمر ثمرہ ہے ابن اوصامہ!“ — ابو عبیدہ نے کہا۔ ”تو مدائن سے جو خبر لایا تھا وہ ہمارے کام آتی۔ یہ تیری جاسوسی کا ثمرہ ہے۔... کھمک کی نفرت کتنی ہے؟“ — ”اتنی جی ہے جتنی کو آپ نے یہاں کاٹ بھی دیا ہے اور بھگا بھی دیا ہے“ — اشعر نے جواب دیا۔ ”اس کا سالار جالیئوس ہے جسے فارس کے لوگ میدان جنگ کا دیوتا کہتے ہیں۔ کھمک میں سوار دستے پادوں سے زیادہ ہیں“

اشعر بن اوصامہ بڑا ہی ہوشیار جاسوس تھا جو مدائن سے خبر لایا تھا کہ مدائن سے نرسی کو گمک جا رہی ہے اور نرسی سقاطیہ کے مقام پر ہے۔ البوعبید نے جب اپنے لشکر کو سقاطیہ کی طرف کوچ کا حکم دیا تھا اسی وقت اشعر کو اس علاقے کی طرف روانہ کر دیا تھا جدھر سے مدائن سے سقاطیہ کو گمک نے گزرنا تھا۔ اشعر کے ذمے یہ کام تھا کہ گمک کے متعلق جو بہت اہم اطلاع ہو وہ سقاطیہ پہنچائے۔

اشعر یودی پیشوا کے ہر پر میں گیا تھا اور بدقت اطلاع لے آیا کہ گمک بار سارما پہنچنے والی ہے اور رات وہاں پڑاؤ کرے گی۔

"لیکن سپہ سالار! — اشعر بن اوصامہ نے ایک اور خبر سنائی —" آپ گمک بے خبری میں حملہ نہیں کر سکیں گے۔ میں نے راستے میں اس (سقاطیہ) کی لڑائی سے بھاگے ہوئے سواروں کو بار سارما کی طرف جاتے دیکھا ہے۔ میں نے دو سواروں کو آپس میں اس لڑائی کی باتیں کرتے بھی سنا ہے۔ میں وہیں کچھ گیا تھا کہ میرے بھائیوں نے سقاطیہ کا میدان مار لیا ہے۔... آپ کو سنبھل کر جانا پڑے گا۔ دشمن نے کہیں گھات نہ لگا رکھی ہو۔ میدان جنگ کے جھگڑے کھینچو۔ کچھ دیر تک بار سارما پہنچ جائیں گے۔ ان سے اس لڑائی کی خبر سن کر وہ اپنے دستوں کو رات کو بھی تیاری کی حالت میں رکھے گا۔"

"اللہ ہمارے ساتھ ہے ابن اوصامہ! — البوعبید نے کہا —" تو جا اور کچھ آرام کر لے ہم نے سورج غروب ہوتے ہی بار سارما کی طرف کوچ کر جانا ہے۔"

البوعبید نے اپنے سالاروں، ثنی بن حارثہ اور سلیمان بن قیس کو بلایا اور انہیں بتایا کہ اشعر کیا خبر لایا ہے۔

"کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ ہم بار سارما کی طرف پیش قدمی کریں؟ — البوعبید نے دونوں سالاروں سے پوچھا —" یا تم یہ بہتر سمجھتے ہو کہ جالینوس کا یہاں انتظار کیا جائے؟.... میں فوراً پیش قدمی کرنا چاہتا ہوں۔"

"بیشک یہی بہتر ہوگا" ثنی نے کہا۔ "جالینوس کو جھگڑے فوجی خبردار کر چکے ہوں گے اور وہ ہمارے لڑنے کے طریقے بھی اُسے بتا چکے ہوں گے۔"

"مجھے ایک اور خطرہ نظر آرہا ہے۔" البوعبید نے کہا۔ "اگر ہم جالینوس کا انتظار نہیں کرتے رہے تو ہو سکتا ہے وہ مدائن سے مزید دتے منگوالے۔ اُس کی فوجی پہلے ہی ہم سے اڑھائی تین گنا ہے۔ ہماری فوجی شہیدوں اور زخمیوں نے کم کر دی ہے اور کم از کم ایک ہزار مجاہدین کو یہاں چھوڑنا پڑے گا۔ تمام مال غنیمت اور دشمن کے سپہنخروں کو گھوڑے نہیں رہیں گے۔"

دریاؤں پر شہتوں کے جوئل ہیں ان پر بھی قبضہ رکھنا ہے۔ سب سے زیادہ ضروری یہ ہے کہ جالینوس کو ہمت نہ دی جائے کہ وہ مدائن سے گمک منگوا سکے۔... ایک ہزار آدمی یہاں چھوڑو۔ زخمیوں کو ہم پہلے کے لیے ان کے پاس رہنے دو اور کوئچ کی تیاری کرو۔ چلنے سے پہلے میں ان کے ساتھ ایک دو باتیں کرنا چاہتا ہوں۔"

۱۲۱

غروب آفتاب سے کچھ دیر پہلے جالینوس نے بار سارما کے مقام پر پہنچ کر اپنے دستوں کو روک لیا اور پڑاؤ کا حکم دیا۔ لشکر فوراً خیمے گاڑنے میں مصروف ہو گیا۔ جالینوس کا خیمہ کھڑا کر دیا گیا اور اس کے اندر گدول والا پلنگ اور گھردل کے کمر دل جیسا فرنیچر رکھ دیا گیا۔ اندر ریشمی پردے لگ گئے۔ یہ بہت بڑا خیمہ تھا جس کے دو حصے تھے۔ اندر سے یہ محل کے دو کمرے نکلتے تھے۔

جالینوس اپنے خیمے میں داخل ہو کر بیٹھا ہی تھا کہ اُس کے حفاظتی دستے (باڈی گارڈز) کا کمانڈر خیمے میں آیا اور جالینوس کو بتایا کہ جہاں وہ گمک لے کے جا رہے ہیں، وہاں سے زخمی سوار آرہے ہیں۔ ایک کو وہ اپنے ساتھ لایا تھا۔ وہ کوئی جو نیری کمانڈر تھا جو سخت لڑا ساز خیمہ جالینوس باہر نکل آیا اور غصے سے اس زخمی سے پوچھا کہ سقاطیہ میں کیا ہوا ہے۔

اس زخمی عہدیدار نے اُسے تفصیل سے بتایا کہ عربوں نے گزشتہ رات دو شب خون مارے اور صبح طلوع ہوتے ہی حملہ کر دیا۔ زخمی عہدیدار نے لڑائی کی تفصیل یوں سنائی جیسے مسلمانوں کی تعداد اور جنگی طاقت بہت زیادہ تھی۔

"ان کی تعداد مشکل سے دس ہزار تھی۔" جالینوس نے قہر بھری آواز میں کہا۔ "اور تم کم و بیش تیس ہزار حرا محصور تھے۔... اپنے زخم دکھاؤ۔"

"اتنا سا زخم کھا کر تم بھاگ آئے۔" جالینوس نے اُس کی ٹانگ کا معمولی سا زخم دیکھ کر کہا۔ "تم سو سپاہیوں کے کمانڈر تھے۔ تم اکیس نہیں بھاگے، تمہارے پیچھے پیچھے دو سو سپاہی بھاگ آئے۔"

استے میں جالینوس کے دستوں کا ایک افسر اُس کے پاس آیا اور اُسے بتایا کہ اُسے سقاطیہ کے ایک جھگڑے نے بتایا ہے کہ نمارق سے اپنی فوج کے آدمی بھاگ کر سقاطیہ پہنچے اور انہوں نے نرسی، ہندویہ اور حیرہ کے دستوں میں عربی مسلمانوں کی بہادری اور خونخواری کی ایسی خوفناک باتیں سنائیں کہ سقاطیہ کے دستوں میں بے دلی پھیلادی۔ سقاطیہ کی شکست اسی کا نتیجہ ہے۔

وہاں کے جھگڑے ہمارے کیمپ میں آرہے ہیں۔ اس افسر نے کہا۔ "مجھے بتایا گیا ہے کہ وہ ویسی ہی فرضی کہانیاں ہمارے سپاہیوں کو سنارہے ہیں۔"

کے برقی کوشکت دی ہے جسے رومی جنگ کا دیوتا کہا کرتے تھے
 "آج رات تم نے ہوشیار رہنا ہے۔ خیمہ گاہ کے ارد گرد سنترلیوں کی نفری زیادہ ہوگی۔ میلان
 فتح کے نشے میں شب خون مارنے آجائیں۔ وہ آئیں تو ان میں کوئی زندہ نہ جائے۔ خیمہ گاہ کے
 باہری انہیں گھیر کر ان کے جسموں کا قیمہ بنا دو۔ میں سقاطیہ کی طرف سے آنے والے راستوں پر
 یگانگت کا انتظام کر رہا ہوں۔"

جائے اس نے اپنے دستوں کو گرما بھر کا کر بیدار کر دیا اور سقاطیہ کے بھگڑوں کو مجرموں
 کی طرح الگ کر دیا کہ وہ کسی کے ساتھ بات بھی نہ کر سکیں۔
 ابو عبیدہ کا لشکر سقاطیہ سے چل پڑا۔ اب مجاہدین کی تعداد نو ہزار سے کچھ کم تھی۔ کچھ شہید ہوئے،
 بہت سے زخمی ہوئے اور چند سو مجاہدین کو تھپے چھوڑ دیا گیا تھا۔ مجاہدین کے جسم ٹھکن سے
 پڑتے تھے۔ ایک روز پہلے انہوں نے فوج کیا تھا۔ رات بیدار رہے اور اگلے دن بڑے ہی
 ٹھکان کی لڑائی لڑی اور اس کے فوراً بعد بارسما کی طرف پیش قدمی کا حکم مل گیا۔ گھوڑے بھی تھکے
 ہوئے تھے۔ ابو عبیدہ نے گھوڑ سوار مجاہدین سے کہا تھا کہ وہ راستے میں پیادوں کو گھوڑے دیتے
 ہیں تاکہ انہیں سارا سفر پیدل نہ طے کرنا پڑے۔ بہت سے پیادہ مجاہدین کو فارسیوں کے گھوڑے
 مل گئے تھے۔

جالینوس نے رات بھر اپنے دستوں کو بیدار رکھا تھا اور اس نے خیمہ گاہ سے کچھ دور
 ایک ایسے علاقے میں جہاں مٹی کے ٹیسے اور وسیع کھڈ تھے، دو جھول پر گھات لگا دی تھی۔
 رات گزر گئی۔ کچھ بھی نہ ہوا۔ مجاہدین تازہ دم ہوتے تو ان کی رفتار تیز ہوتی۔
 ابو عبیدہ کے ساتھ ثنی بن حارثہ اور سلیمان بن قیس جیسے منجھے ہوئے سالار تھے۔ ان کے
 شور سے ابو عبیدہ کے لیے بڑے ہی کارآمد تھے۔ بارسما کی طرف ان کا فوج ایک کالم کی صورت
 میں تھا لیکن بارسما سے کچھ دور سالاروں نے اپنے لشکر کو جنگی ترتیب میں پھیلادیا۔ اس ترتیب
 میں یہ لشکر کم و بیش ایک میل تک پھیل کر آگے بڑھ رہا تھا۔

جالینوس کے ایک جگہ دو سو سوار گھات میں چھپے ہوئے تھے۔ انہیں معلوم نہیں تھا کہ مسلمان
 کس ترتیب میں آرہے ہیں۔ وہ اچانک مجاہدین کو نظر آگئے۔ انہوں نے بھاگنے کی کوشش
 کی لیکن انہیں گھوڑوں پر سوار ہونے کی بھی ہمت نہ ملی۔ مجاہدین نے انہیں گھیرے میں لے لیا
 اور کسی ایک کو بھی زندہ نہ چھوڑا۔ ان کے گھوڑے اور ہتھیار پیادہ مجاہدین کو دے دی گئیں
 اور ان مجاہدین کو سوار دستوں میں شامل کر لیا گیا۔

"میرا حکم سب تک پہنچا دو۔" جالینوس نے کہا۔ "ہمارے دستوں کا کوئی آدمی
 کے کسی بھگڑے کو اپنے خیمے میں داخل نہ ہونے دے نہ کوئی کسی بھگڑے کے پاس
 اس کی باتیں سننے۔ سقاطیہ سے آنے والے کسی بھی فوجی کے علمے کا لحاظ نہ کیا جائے
 انہیں علیحدہ رکھا جائے اور اپنے تمام دستوں کو ایک جگہ صفوں میں کھڑا کرو، میں آتا ہوں۔"

"اسلام اور سرزمین عرب کی ناموس کے محافظو!۔ سقاطیہ میں سپہ سالار
 مجاہدین کے لشکر سے مخاطب تھا۔ "واللہ بما تعملون بصیر" تم
 کرتے ہو سب اللہ کی نظر میں ہے۔ تم راہ حق پر جہاد کے لیے گھروں سے نکلے ہو
 اللہ کا حکم ہے جس کی تم تعمیل کر رہے ہو۔ اس کا اجر تمہیں اللہ ہی دے گا۔ اللہ کا اجر
 اللہ کے دین کے منکروں کی لاشیں دیکھ لو۔ ان کے زخمیوں کو تڑپتا اور مرتا دیکھ لو۔ یہ
 تعداد میں تم سے تین گنا تھے۔ اللہ نے تمہیں ان پر فتح و نصرت عطا کی۔ یہ تمہارا انعام ہے
 تمہیں دنیا میں ملا ہے اور جو انعام آخرت میں ملے گا وہ بے حساب ہوگا

"آج تمہارا حق تھا کہ تم آرام کرتے لیکن آگ کے ان پجاریوں کا ایک اور لشکر یہاں۔
 ایک رات کی مسافت پر پڑاؤ کیے ہوئے ہے۔ یہ لشکر ان کی مدد کے لیے آ رہا تھا
 سے کوئی ایک بھی زندہ یہاں موجود نہیں۔ زندہ رہنے والے بھاگ گئے ہیں اور وہ واپس
 رہے ہیں جہاں ان کی کمک ٹھہری ہوئی ہے۔ تم تھکے ہوئے ہو، وہ تازہ دم ہیں، ہم انہیں
 نہیں حملہ کرنا چاہتے ہیں۔ اپنی روحانی قوتیں بیدار کرو اور اللہ کے حضور سرخرو ہو جاؤ۔ عجیب
 کر دو کہ عربی اللہ کے محبوب بندے ہیں اور عربوں کو اللہ نے رسالت سے نوازا ہے۔
 ".... اور مت سنو ان کی باتیں جو سقاطیہ سے بھاگ آئے ہیں۔" جالینوس اپنے دست

مخاطب تھا۔ "عرب کے ان بدوؤں سے مت ڈرو۔ یہ بھگڑے نہیں یہ تازہ دم رہے
 کہ یہ تو بہت بہادر ہیں لیکن مسلمانوں کے ہاتھ میں کوئی جادو ہے جو ان کی مخالفت فوج کی طاقت
 سلب کر لیتا ہے۔ میں نے ان بھگڑوں کو الگ کھڑا کر رکھا ہے۔ یہ زرتشت کے گناہ
 بندے ہیں۔ یہ سلطنت فارس کے غدار ہیں۔ ان کے چہرے دیکھو۔ یہ منگوں جیسے ہیں۔
 مسلمان اپنے مذہب کو سچا مذہب کہتے ہیں۔ تم انہیں شکست دے کر ثابت کر دو کہ نہ
 تمہارا سچا ہے۔ تم نے ان کا نام و نشان مٹا کر ان کے مذہب کو ہمیشہ کے لیے ختم کر دیا
 پھر ان کا ملک عرب بھی سلطنت فارس میں شامل ہو گا۔ مت بھوکہ تم نے رومیوں کی
 طاقت کو اپنے گھوڑوں کے نموں تلے چلا ہے۔ فارس کی فوج کے تم جیسے بہادروں نے

جالینوس کو قبل از وقت اطلاع مل گئی کہ مسلمان آرہے ہیں۔ اُس وقت منورج کو اٹھایا تھا جالینوس نے اپنے دستوں کو فوراً جنگی ترتیب میں آنے کا حکم دیا۔ اُسے معلوم نہیں تھا کہ جو ایک میل وسعت میں دائیں بائیں کو پھیلے ہوئے ہیں وہ کیا چال سوچ کر آرہے ہیں۔

بلادری نے لکھا ہے کہ جالینوس نے غالباً یہ سوچا تھا کہ مسلمان کل کی لڑائی اور رات پر سفر کے تھکے ہوئے ہیں۔ اُس نے مسلمانوں کے قلب پر حملہ کر دیا۔ ابو عبیدہ اسی حصے میں تھا۔ پرچم اُس کے ساتھ تھا۔ ابو عبیدہ نے تین بار نعرہ لگایا۔ "اللہ اکبر، اللہ اکبر، اللہ اکبر"۔ اس ساتھ ہی مسلمان مقابلے کے لیے تیار ہو گئے۔

"آج عربوں کی زندگی غیموں کے ماتھے میں ہے۔" یہ جالینوس کا نعرہ تھا۔ فارسی تازہ دم تھے۔ وہ کسی میدان جنگ سے نہیں بلکہ مدائن سے آرام کے شب دور کے آتے تھے۔ گذشتہ شرم جالینوس کے حکم سے اردگرد کے دیہات سے اس کے فوجیوں کی بھیج بکریاں اور مویشی جبراً کھول لائے تھے اور انہیں ذبح کر کے سپاہیوں کو کھلا گیا تھا۔ سپاہیوں کو اور زیادہ خوش کرنے کے لیے کھانے کے ساتھ ان میں مفت شراب تقسیم کی گئی تھی۔

"... اور یہ لڑائی عربوں کو بہت ہنگامی پڑے گی۔" جالینوس نے اپنے خطاب میں پاپ سے کہا تھا۔ "اور تم مالا مال ہو جاؤ گے۔ عربوں نے ہر شہر سے بہت سونا لوٹا ہے۔ یہ ان کے پاس ہے۔ یہ سب تمہارا مال ہے۔ اس میں سے شاہی محل کا حصہ نہیں نکالا جائے گا۔ جتنا مال اکٹھا کرے گا وہ اسی کا ہوگا۔"

فارسیوں کا حملہ اتنا شدید تھا کہ ابو عبیدہ کے قلب کے دستے اس کے آگے قدم نہ جمائے کچھ تو وہ حملے کی شدت سے پیچھے اور زیادہ تر دالست پیچھے ہٹنے لگے تاکہ فارسی اور آگے آئے مسلمان ہوش دواس اور حوصلہ قائم رکھ کر بے جگر سے محنت ادا کرتے ہوئے ہٹے ہٹ رہے تھے۔

کچھ وقت گزرا تو جالینوس کو اپنے عقب میں شور و غل سنائی دیا۔ اُس نے ادھر دیکھا اُس کے اوسان خطا ہو گئے۔ اُس نے اپنی فوج کے جو دو حصے مسلمانوں کے پہلوؤں پر حملہ کے لیے پیچھے چھوڑے تھے، اُن پر عقب سے حملہ ہو گیا تھا۔ ان دونوں حصوں کے افسر اور اپنے دستوں کے حملے کا متاثرہ دیکھ رہے تھے کہ اُن پر عقب، دائیں اور بائیں سے حملہ ہو گیا۔ حملہ اتنا چابک تھا کہ فارسی بوکھلا گئے۔ انہیں یہ تو پتہ ہی نہ چلا کہ حملہ آوروں کی تعداد اُن سے بہت کم ہے۔ وہ ان کی تعداد بہت زیادہ سمجھ رہے تھے۔ انہوں نے مدائن میں مسلمانوں کی فوجات

اور اپنی فوج کی ہر جگہ شکست کی خبریں بھی نہی تھیں اور یہ بھی سنا تھا کہ مسلمان وحشی اور خونخوار ہیں جو اپنی جانوں کی پرواہ ہی نہیں کرتے۔

تاریخ نویس ابن خلکان نے لکھا ہے کہ خود جالینوس بوکھلا گیا۔ اُس کے لیے یہ حملہ متوقع تو تھا۔ اُسے معلوم تھا کہ مسلمانوں کے پہلوؤں کے دستے بھی ہیں لیکن اُسے یہ توقع نہیں تھی کہ تھکے ماندے مسلمان اتنی جلدی حملہ کر دیں گے۔ اُس نے لڑائی کا اپنا جو پلان بنایا تھا وہ ناکام ہو گیا۔ اُس کے پیچھے والے دستے عقبی حملے کے دباؤ سے آگے گئے اور اپنے اُن دستوں میں چلے گئے جنہوں نے مسلمانوں کے قلب پر حملہ کیا تھا۔ اس طرح جالینوس کی ترتیب اور تنظیم گڈام ہو گئی۔ فارسی سوار اپنے گھوڑوں تلے اپنے ہی سپاہیوں کو کچل رہے تھے۔

فارسی تعداد میں زیادہ تھے۔ مسلمان کم تعداد کی وجہ سے انہیں پوری طرح گھیرے میں نہ لے سکے۔ فارسی لڑائی سے نکل نکل کر بھاگنے لگے۔ اتنے میں جالینوس کا پرچم غائب ہو گیا۔ مجاہدین نے نعرے لگانے شروع کر دیئے۔ "ان کا پرچم گر گیا ہے۔" فارسیوں میں بھگدڑ مچ گئی۔ مجاہدین نے انہیں چُن چُن کر مارا۔

جالینوس نے مدائن جا کر دم لیا۔



جالینوس سے پہلے چند ایک گھوڑ سوار میدان جنگ سے بھاگ کر مدائن پہنچے تھے۔ رستم کو پتہ چل گیا اور اُس نے ان سب کو بلایا۔ رستم کو قہر و غضب کی کیفیت میں دیکھ کر یہ بھگڑے کا پتہ نہ لگے۔ انہوں نے لڑائی کی تفصیل سنائی۔ رستم غصے سے بات لا ہو گیا۔

"جالینوس کہاں ہے؟" اُس نے گرجتی ہوئی آواز میں پوچھا۔ "کیا وہ مارا گیا ہے؟" "کچھ معلوم نہیں۔" ہر سوار نے لاعلمی کا اظہار کیا۔ ایک نے کہا۔ "پرچم غائب ہو گیا تھا۔" "اب میں یہ سننا چاہتا ہوں کہ جالینوس مارا گیا ہے۔" رستم نے کہا۔ "اگر وہ زندہ ہے تو اُسے میں مار ڈالوں گا۔"

اُس وقت رستم کے پاس ایک بزرگ مفکر آیا بیٹھا تھا۔ رستم باہر کھڑا غصے میں گرج رہا تھا۔ یہ واقعہ تاریخ کے دامن میں محفوظ ہے کہ رستم کے متعلق مشہور تھا کہ وہ علم نجوم میں مہارت رکھتا تھا اور اُس نے والے حالات و واقعات کی پیش گوئیاں کیا کرتا تھا۔ بزرگ مفکر نے اُسے اندر بلایا۔ "کیا ہو گیا ہے رستم؟" بزرگ نے پوچھا۔

"مروان شاہ، جابان، زوسی، بندویر اور ترویر کے بعد جالینوس بھی مسلمانوں سے شکست کھا گیا ہے۔" رستم نے کہا۔

”میں نے سنا ہے کہ تم نے ساروں کی گردش سے حساب لگا کر کہا تھا کہ سلطنت فارس کا انجام ٹھیک نہیں ہوگا؟“ بزرگ نے پوچھا۔

”ہاں۔“ رستم نے جواب دیا۔ ”میں نے ایسے ہی کہا تھا۔“
 ”پتھن نے سلطنت کی ذمہ داریاں اپنے سر کیوں لے لی ہیں؟“ بزرگ منگھلے پوچھا۔
 ”اقتدار کی ہوس اور حکومت کے لالچ میں!“ رستم نے جواب دیا۔

رستم کے یہ الفاظ تقریباً ہر مورخ نے سمجھے ہیں۔
 سقاطیہ کے بعد بار ساسانیوں کے مقامات پر فارسیوں کی شکستیں مسلمانوں کی بہت اہم فتوحات تھیں۔
 یہ زرخیز اور آباد علاقے تھے۔ بار ساسانی دولت اور طاقت والے جاگیرداروں اور رئیسوں کی تھی تھی۔
 وہ ایک اشارے پر اپنی فوج تیار کر سکتے تھے۔

سورج غروب ہو رہا تھا جب تین چار شہری مجاہدین کے پاس آتے۔ وہ ڈرے ڈرے لگتے تھے۔ انہوں نے مجاہدین سے کہا کہ وہ سپہ سالار سے ملنا چاہتے ہیں مجاہدین نے ملاقات کی وجہ پوچھی جو انہوں نے نہ بتائی۔ صرف یہ کہا کہ وہ فریادے کے آتے ہیں۔ ابو عبیدہ کو اطلاع دی گئی۔ اُس نے انہیں فوراً بلایا۔

”فارس کے بھگوڑے فوجی شکست کھا کر ہمارے گھر میں گھس آتے ہیں۔“ ان میں سے ایک نے کہا۔ ”وہ ارد گرد کے دیہات میں پھیل گئے ہیں۔ پہلے انہوں نے ہماری بھیر اور بکریاں اور ہمارے مویشی ہم سے بیچنے اور کھانے۔ اب وہ ہمارے گھر میں آگئے ہیں۔ پہلے انہوں نے کہا کہ کھانا تیار کرو اور کھانے کے ساتھ شراب ضرور ہو۔ ان کا یہ حکم مانا تو انہوں نے ہماری عورتوں پر دست درازی شروع کر دی کسی بھی بستی میں جا کر دیکھیں کسی کے گھر کی عزت محفوظ نہیں رہی۔“

۱۲ درمیاں کے جاگیردار جو بادشاہ کے دربار میں ہیں مجبور کر رہے ہیں کہ ہم ان فوجیوں کو اپنی جوان عورتیں پیش کریں۔“ ایک اور فریادی بولا۔

”خدا کی قسم، یہاں کے لوگوں کی عزت ہماری عزت ہے۔“ ابو عبیدہ نے بھڑک کر کہا۔
 ”جہاں اسلام کا سایہ پہنچ گیا ہے وہاں کے نیک و بد کے ذمہ دار مسلمان ہیں۔ ہم کچھ دینے آ رہے ہیں لیکن نہیں آتے۔ اگر ہم ایسے ہوتے تو تمہارے بھگوڑوں سے پہلے ہم تمہارے گھر میں پہنچتے اور یہی کچھ کرتے جو تمہارے اپنے فوجی کر رہے ہیں۔ تم جاؤ، ہم آتے ہیں۔“
 ”ہم آپ کو درمیںوں کے نام بتا دیتے ہیں۔“ ایک فریادی نے کہا۔ ”ایک فرقہ انہوں کی طرح رہتا ہے اور دوسرے کا نام فراوند ہے۔ وہ یہاں۔“

کچھ دور ایک بستی زردابی میں رہتا ہے۔ یہ دونوں شاہی خاندان کے پالنے والے خوشامدی ہیں۔
 ابو عبیدہ نے ثنی بن حارثہ اور سلیمان بن قیس کو بلایا۔

”میں یہیں رہوں گا۔“ ابو عبیدہ نے دونوں سالاروں سے کہا۔ ”مال غنیمت کی تقسیم اور دوسرے کام میں خود کرلوں گا۔ تم دونوں اپنے ساتھ جتنی جتنی نفی لے جانا چاہتے ہو، اور دور دور کی جگہوں کو فارسی بھگوڑوں سے صاف کر دو۔“ ابو عبیدہ نے انہیں بتایا کہ اس علاقے کے ان آدمیوں نے کیا فریاد کی ہے پھر کہا۔ ”ان لوگوں کو اعمال اور اخلاص سے بتاؤ کہ بحکم اللہ اسلام کے بنیادی اصولوں میں سے ہے۔ یہ لوگ خود توجید اور رسالت کو مان لیں گے۔“

۳۵

ثنی بن حارثہ نے بار ساسانیوں کو گھیرے میں لے لیا اور چاروں اطراف سے اعلان کرایا کہ فارس کے فوجی باہر نکل آئیں اور جو فوجی چھپا ہوا ملے گا اُسے وہیں قتل کر دیا جائے گا۔ اعلان میں یہ بھی کہا گیا کہ فوجیوں نے جو چیزیں لوگوں کے گھروں سے اٹھائی ہیں وہ ان ہی گھروں کو واپس کر دیں۔ اعلان میں یہ بھی کہا گیا کہ جس گھر میں کوئی فوجی موجود ہے اُس گھر کا بڑا آدمی آکر ہمیں بتائے۔

اعلان ہوتے ہی چند ایک فوجی باہر آ گئے۔ ان کے پیچھے پیچھے ایک ادھیڑ عمر آدمی دوڑا آیا اور ایک فوجی کی پیٹھ پر ہاتھ رکھا۔

”اس شخص نے میری کنواری بیٹی کی عزت لوٹ لی۔“ اس آدمی نے ثنی کے آگے فریاد کی۔
 ”اور یہ جس قتل کی دھمکیاں دیتا رہا ہے۔“

ثنی کے حکم سے اس فوجی کو الگ کھڑا کر دیا گیا۔
 کچھ دیر بعد دو چار اور فوجی باہر آ گئے۔ ان میں سے بھی ایک نے ایک عورت کی آبروریزی کی تھی۔ اسے بھی الگ کھڑا کر دیا گیا۔

ان کے بعد بار ساسانیوں کا جاگیردار فرخ باہر آیا اور ثنی بن حارثہ سے ملا اور اپنا تعارف کرایا۔
 ”میں آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ ان فوجیوں کو معاف کر دیں۔“ فرخ نے کہا۔ ”اور انہیں مدافعت دینے دیں۔“

”کیا عربوں کو تم جاہل سمجھتے ہو؟“ ثنی نے کہا۔ ”کیا میں سمجھ نہیں سکتا کہ تم ان فوجیوں کو ہم سے چھڑا کر ملک فارس اور اُس کے سپہ سالار کو خوش کرنا چاہتے ہو؟... اور تم ابھی تک اپنے آپ کو مکہ فارس کی رعایا سمجھ رہے ہو؟ یہ علاقہ اب فارس کی سلطنت سے نکل گیا ہے۔ اگر تم مجرموں کی حمایت کرو گے تو قتل کر دیئے جاؤ گے۔ یہ بزدل، بھگوڑے ان بیگانہ لوگوں کے مال و متاع اور ان کی عزتیں لوٹ رہے ہیں اور تم ان کی پشت پناہی کر رہے ہو۔“

”یہ میری بھول تھی بحر زسلا در!“ فرخ نے مثنیٰ کے تیرور دیکھ کر کہا۔ ”میں نے نہیں
 تھا کہ یہ علاقہ اب آپ کی بادشاہی میں آگیا ہے۔“
 ”ہماری بادشاہی میں نہیں۔“ مثنیٰ نے کہا۔ ”اللہ کی بادشاہی میں.... اور اللہ کی بادشاہی
 کوئی انسان کسی انسان چلے نہیں کر سکتا۔ ہم انسانوں کو ان کے حقوق اور عدل و انصاف دینے آئے
 ہیں مجھے بتایا گیا ہے کہ تم اس علاقے کے بادشاہ بنے ہوئے ہو۔ جاؤ اور تمام فوجیوں کو بار
 آؤ اور انہیں کہو کہ لوگوں کے گھروں سے لوٹنا ہوا مال ساتھ لے آؤ۔“
 فرخ دوڑا گیا اور کچھ ہی دیر بعد جالینوس کے دستوں کے فوجی جن میں چند ایک عہدیدار بھی تھے
 باہر آ گئے۔ انہوں نے حواشیہ۔ لوگوں کے گھروں سے اٹھائی تختیں وہ مثنیٰ کے آگے زمین پر
 دیں۔ بستی کے لوگوں کو بلایا گیا کہ وہ اپنی اشیاہر شناخت کر کے لے جائیں۔
 پھر بستی کے لوگوں سے کہا گیا کہ وہ ان فوجیوں کو پہچانیں جنہوں نے ان کی عزتیں لوٹی ہیں۔ لو
 نے کم و بیش بیس فوجیوں کو آگے کر کے کہا کہ انہوں نے ان کے گھروں میں من مانیاں کی تھیں۔
 مثنیٰ نے ان میں سے ایک کو پھیل کر آگے کیا اور گھٹنوں کے بل بٹھا کر اس کی گردن جھکا کر
 ”اس کے ہاتھوں ستمانی ہوئی عورت کو آگے لایا جائے۔“ مثنیٰ نے بستی کے لوگوں کے
 ہجوم سے کہا۔

ذرا وقفے سے ایک نوخیز لڑکی اپنے باپ کے ساتھ آگے آئی۔ مثنیٰ نے اپنی تلوار نیام سے
 کھینچ کر لڑکی کو دی اور اسے کہا کہ اس شخص کی گردن اڑا کر اپنی بے عزتی کا انتقام لے۔
 لڑکی کی عمر شکل سولہ برس تھی۔ اس نے تلوار اس فوجی کی گردن پر رکھی اور دونوں ہاتھوں سے
 اوپر اٹھائی۔ کچھ دیر تلوار اوپر ہی اٹھی رہی اور لڑکی کے ہاتھ کاٹنے لگے۔ آخر لڑکی نے تلوار نیچے
 کر کے مثنیٰ کی طرف بڑھا دی اور وہ رونے لگی۔ ایک مجاہد دوڑ کر آگے آیا۔ وہ بیس برس
 عمر کا خوب رو جوان تھا جو مصیب ثقفی کے ہم سے مشہور ہو گیا تھا۔ اس کی شہرت غیر معمولی شجاعت
 کی بدولت تھی اس کا پورا نام مصیب ابن القدر تھا۔ وہ ابو عبیدہ کے قیدی ثقیف میں سے تھا۔
 ”میں اس لڑکی کا انتقام لوں گا۔“ اس نے پرجوش آواز میں کہا اور اپنی تلوار کے ایک ہتھار
 سے اس نے اس فارسی کا سر اس کے جسم سے الگ کر دیا۔ اس نے لڑکی کے سر پر ہاتھ رکھ کر
 کہا۔ ”ہم تمہاری عزت کے محافظ ہیں۔“
 مصیب ثقفی جس تیزی سے آیا تھا اسی تیزی سے واپس جا کر اپنی جگہ چلا گیا لیکن لڑکی اسے
 وہیں کھڑی حیرت زدہ نظروں سے دیکھتی رہی۔
 مثنیٰ بن حارثہ کے حکم سے باقی آدمیوں کو بھی اسی طرح سزا دے موت دی گئی۔ کسی کو غلام وغیرہ

نے اپنے ہاتھوں قتل کیا اور کسی کا سر کسی مجاہد نے ق سے جدا کیا بستی میں سے دوسرے ہو جو
 برآمد ہوئے انہیں جنگی قیدی بنالیا گیا۔
 ”میں آپ کی اطاعت قبول کرتا ہوں۔“ فرخ نے کہا۔

اُدھر ایک اور بستی زوادی میں بھی یہی منظر بنا ہوا تھا۔ وہاں دوسرے سالار سیٹھ بن قیس گئے۔
 وہاں بھی فرخ جیسا ایک جاگیردار تھا جس کا نام فروز نداد تھا۔ وہ فرخ سے زیادہ طاقتور تھا۔ اس نے
 مزاحمت کی بھی کوشش کی تھی لیکن بستی کے لوگوں نے اس کا ساتھ نہیں دیا تھا۔ اسے پھیل کر سیٹھ
 کے سامنے کھڑا کیا گیا۔

”کیا تم نے اپنے بہادر اور شہید سالاروں کا انجم نہیں سنا؟“ سیٹھ نے اسے کہا۔
 ”کیا جالینوس سے بڑھ کر کوئی اور بہادر سالار ہمارے فوج میں تھا؟... کہاں ہے تمہارا جالینوس؟...
 اس نے ہم سے ایسی شکست کھائی ہے کہ بھاگنا نظر نہیں آیا۔ کیا تم جالینوس سے زیادہ بہادر ہو؟“
 ”میری بستی کے لوگوں نے مجھے دھوکہ دیا ہے۔“ اس فارسی جاگیردار نے کہا۔ ”اگر میرا
 ساتھ دیتے تو میں مقابلہ کرتا۔“

”اب تمہارا ساتھ کوئی نہیں دے گا۔“ بستی کے ایک آدمی نے بلند آواز سے کہا۔
 ”تمہاری بادشاہی ختم ہو گئی ہے۔“

اس ایک آواز کے ساتھ ہی بستی کے لوگوں نے شور و غل مچا کر دیا۔ پتہ چلا کہ جالینوس کے
 بھگڑے فوجیوں کو اس نے اپنی بستی میں پناہ دی تھی اور لوگوں کو حکم دیا تھا کہ ان فوجیوں کو تقسیم
 کر کے اپنے گھروں میں رکھیں۔ یہاں بھی فوجیوں نے ہوس کاری کے مظاہرے کیے اور لوگوں کو
 بہت پریشان کیا۔

سیٹھ بن قیس نے سترہ اٹھارہ فوجیوں کے سرق سے جہا کر دیئے اور باقی سب کو جنگی
 قیدی بنالیا۔ فروز نداد نے اطاعت قبول کر لی۔

مثنیٰ بن حارثہ اور سیٹھ بن قیس مختلف سمتوں کو دور دور تک چلے گئے اور فارس کے چھپے
 ہوئے فوجیوں کو پھیل لاتے۔ میدان جنگ سے بھاگے ہوئے یہ فوجی اس ڈر سے مدائن نہیں جاتے
 تھے کہ ان کا کاغذ راہچیف رستم انہیں سزا دے گا۔

محمد حنین سیکل اپنی کتاب ”فاروقی اعظم“ میں ایک واقعہ لکھتا ہے۔ اس وسیع و عریض علاقے
 کے جاگیرداروں اور رئیسوں کو یقین ہو گیا کہ ان کے علاقے سلطنت فارس سے نکل کر مسلمانوں کے
 قبضے میں آ گئے ہیں اور انہوں نے یہ بھی دیکھ لیا کہ مسلمان خوشامد پسند نہیں اور یہ بادشاہ بھی نہیں اور

پوران نخرسی سے اٹھ کر دیوان پر بیٹھ گئی۔ اس نے رستم کا بازو پکڑ کر اسے اپنی طرف گھسیٹ لیا۔ دوسرے لمحے رستم پوران کے بازوؤں کی لپیٹ میں تھا اور اس کے جسم کی پیش پوران کے صحنہ جسم کی عزت میں گھل مل رہی تھی۔

فارس جو بعد میں ایران کو کھلیا، تین چیزوں کی بدولت مشہور تھا۔ نسوانی حسن، بہترین شراب اور جنگی طاقت۔ جنگی طاقت کی دہشت جنگی ہاتھیوں کی وجہ سے تھی مگر اب فارسوں کے پاس وہ ہی چیزیں رہ گئی تھیں۔ ایک نسوانی حسن اور دوسری شراب۔ مسلمانوں نے انہیں جنگی طاقت کے دم اور گھمنہ سے محروم کر دیا تھا۔

مورخ لکھتے ہیں کہ جس رستم کا نام سن کر ہی اس کے دشمن چونک اٹھتے تھے، وہ رستم اب ایک بڑی ہی حسین عورت اور شراب کے نشے میں پناہ گزین ہو گیا تھا۔ وہ ڈر نہیں کیا۔ اس نے شکست قبول نہیں کر لی تھی۔ اس کا یہ عزم تیز نزل نہیں ہو گیا تھا کہ اپنی فوج کی پے بہ پے شکستوں کو فتح میں بدلے گا اور وہ فارس کی زمین پر کسی ایک بھی مسلمان کو قبول کرنے کے لیے تیار نہیں ہو گا۔ اس نے دو تین بار کہا تھا کہ میں اپنی سرزمین پر صرف اس مسلمان کا وجود برداشت کر دوں گا جو مردہ ہو گا اور فارس کی تلواروں اور برچھیوں سے کٹا ہوا ہو گا۔

رستم سقا طبرہ کی شکست کی خبر سن کر خوفزدہ نہیں ہو گیا تھا۔ وہ شراب اور پوران کے نوشیمنی اور اس کی خود پسندی میں حقائق سے مغرور ہو کر گم نہیں ہو گیا تھا۔ اسے حیرت پریشان کر رہی تھی۔ تعجب نے اس کا دماغ ماؤف کر دیا تھا۔ ایک یورپی تاریخ نویس ولیم سکاٹ نے رستم کی اس وقت کی جو ذہنی اور جذباتی کیفیت لکھی ہے اس سے یہ منظر آنکھوں کے سامنے آتا ہے کہ پوران نے حسن و جوانی سے دمخدا ہوتا جسم رستم کے حوالے اس مقصد سے کر دیا تھا کہ فارس کا یہ عظیم جرنیل نارمل ذہنی حالت میں لوٹ آئے اور سلطنت فارس کی دولتی ڈنگمگانی کشتی کو بھنور کی لپیٹ میں جا گرنے سے بچا لے۔

”پوران! رستم نے پوران کے سینے پر سر رکھے رکھے کہا۔ ”میں ان بدوؤں سے بہت برا انتقام لوں گا۔“ وہ ٹھہرے ٹھہرے لہجے میں بول رہا تھا۔ ”لیکن میں یہ سمجھنے کی کوشش کر رہا ہوں کہ مسلمانوں میں وہ کون سی طاقت ہے جو ہم میں نہیں؟“

”سنا ہے وہ شراب نہیں پیتے۔“ پوران نے کہا۔
 ”وہ جاہل اور گنوار ہیں۔“ رستم نے طنز کی۔ ”شراب ہم جیسی بادشاہ قوم پاک کرتی ہے۔“
 ”اور سنا ہے۔“ پوران نے کہا۔ ”وہ جس شہر اور جس بستی کو فتح کرتے ہیں وہاں کی عورتوں کی طرف اٹھ اٹھ کر بھی نہیں دیکھتے خواہ کوئی نوجوان لڑکی ہی جین کیوں نہ ہو۔“

”وہ صحرائی جانور ہیں۔“ رستم نے کہا۔ ”حسن کی پرستار ہم جیسی شہنشاہ قوم ہی ہو سکتی ہے۔“
 بیکٹ اٹھ بیٹھا اور بولا۔ ”مجھے بتایا گیا ہے کہ ہمارے بارہ مار کے دو جاگیرداروں فرخ اور داؤد نے مسلمانوں کے لشکر کو شائبہ کھانا کھلایا ہے۔ یہ ہیں وہ عداوت جو سلطنت فارس کی بنیادیں دھونڈ کر رہے ہیں۔ میں مسلمانوں کو تنہا نہ کر کے اپنے ان جاگیرداروں کے خاندانوں کی متام

”تم نے ابھی تک کسی لڑائی میں ہاتھی کیوں نہیں بھیجے؟“ پوران نے پوچھا۔
 ”ہر لڑائی میں ہاتھی استعمال نہیں کیے جاتے۔“ رستم نے کہا۔ ”ہاتھی ہر لڑائی میں بھیج دیے جاتے تو اب تک ہمارے پاس ایک بھی ہاتھی نہ ہوتا۔ ہر لڑائی میں ان کی کچھ نہ کچھ تعداد باری جاتی یا زخمی ہو جاتی۔ ہاتھیوں کو لڑانے کا وقت اب آیا ہے۔ ہاتھی فیصلہ کن معرکے میں لڑتے جاتے ہیں۔۔۔۔ ہندوستان کے یہ ہاتھی مسلمانوں کو کچل ڈالیں گے۔۔۔۔ جالینوس نہیں آیا؟“
 ”وہ ہمارے سامنے آنے سے ڈر رہا ہے۔“ پوران نے کہا۔ ”وہ شرمسار ہو گا۔“
 ”میں اسے سزا نہیں دوں گا۔“ رستم نے کہا۔ ”میں اس سے پوچھنا چاہتا ہوں کہ اس نے عربوں میں کون سی ایسی طاقت دیکھی ہے جس کا وہ مقابلہ نہیں کر سکا۔“

ولیم سکاٹ متعدد متورخوں کے حوالوں سے لکھتا ہے کہ رستم کی فطرت میں غرور اور تکبر بھر گیا تھا۔ اس نے ایسی فتوحات حاصل کی تھیں جن سے وہ مغرور ہو گیا تھا۔ اب مسلمانوں سے شکست پر شکست کھا کر اس کے تکبر میں کمی نہیں آئی تھی لیکن اس کا ذہن اس سوال میں الجھ گیا تھا کہ مسلمانوں میں وہ کون سی طاقت ہے کہ اتنی عظیم تعداد اور معمولی سے ہتھیاروں سے فارس کے ہر جرنیل کو میدان سے ہجکاتے چلے آ رہے ہیں۔

وہ انہی سوچوں میں غرق تھا کہ اسے اطلاع ملی کہ ایک بزرگ اسے ملنے آیا ہے۔ ہم شامو بتایا گیا۔ رستم کو یاد آ گیا کہ یہ وہی بزرگ دانشور ہے جس نے اس سے کچھ دن پہلے پوچھا تھا کہ اسے علم نجوم کے ذریعے پتہ چل گیا تھا کہ سلطنت فارس کا زوال شروع ہو گیا اور اسے کوئی نہیں روک سکتا تو پھر اس نے سلطنت کی ذمہ داریاں کیوں اپنے سر لی ہیں؟ رستم نے جواب دیا تھا۔ ”قتلہ کی آہوں اور حکومت کے لالچ میں!“

رستم نے اطلاع ملتے ہی کہ شامو آیا ہے، اسے اندر بلا لیا اور پوران کے قریب سے اٹھ کر کسی پر جا بیٹھا۔ شامو نے اندر آیا تو وہ ملکہ فارس پوران کے آگے ہجکا۔ رستم نے اٹھ کر اس کا استقبال کیا اور احترام سے بٹھایا۔

”اب تمہارے تارے کیا کہتے ہیں رستم؟“ شاموز نے پوچھا۔

”گردش میں ہیں میرے بزرگ!۔ رستم نے جواب دیا۔“ تارے دھوکہ دے رہے ہیں۔“

”انسان جب اپنے آپ کو دھوکہ دینے پر آ جاتے ہیں تو ان کے تارے آسمان کی طرح میں بھٹک جاتے ہیں۔“ شاموز نے کہا۔

”آپ بزرگ اور دانشور ہیں۔“ رستم نے کہا۔ ”کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ مسلمانوں کو پتہ چلے گا کہ کیا نیا اسرار طاقت تو نہیں ہے؟“

”یہ نظریہ ہے اور عقیدے کا معاملہ ہے۔“ بوڑھے شاموز نے کہا۔ ”تم ستاروں کے

آنے والے وقت کی بات پوچھتے ہو اور مسلمان دعویٰ کرتے ہیں کہ وہ اللہ کی عبادت کرتے ہیں جو سورج، چاند اور ستاروں کو آسمان پر گھماتا پھرتا ہے اور ان کی گردش کے راستے ذرا بھی تبدیل نہیں ہوتے۔“

”تو کیا آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ ہم بھی ان کے اس عقیدے کو تسلیم کر لیں؟۔ رستم نے پوچھا۔ ”معلوم ہوتا ہے آپ ان کے عقیدے سے متاثر ہیں اور....“

”نہیں۔“ شاموز نے رستم کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔ ”میں ان کی بات سے متاثر نہیں ہو سکتا۔ کیا تم نہیں جانتے کہ میں یہودی ہوں؟ اسلام کی بیخ کنی ہمارا مذہب ہی فرض ہے۔“

”تمہیں بتانے آیا ہوں کہ اتنی زیادہ شکستیں کھا کر حوصلہ نہ مار بیٹھنا۔ میں تمہاری حوصلہ افزائی کے لیے ہوں۔ کیا تم جانتے ہو کہ مسلمانوں کے لشکر میں عیسائیوں کی بھی کچھ تعداد ہے؟“

”میں نے سنا ہے۔“ رستم نے کہا۔ ”اور میں تیرا ہوں کہ عیسائی مسلمانوں کے ساتھ کیوں مل گئے ہیں۔“

”عرب ہونے کے ناطے سنے!۔ شاموز نے کہا۔“ تم شاید نہیں جانتے کہ ہم نے ہی عیسائی فقیہوں کو مسلمانوں کے لشکر میں شامل ہونے سے روک رکھا ہے۔ کچھ عیسائی مال

کے لالچ میں مسلمانوں سے جا ملے ہیں لیکن ایک وجہ یہ بھی ہے کہ عیسائی تمہاری بادشاہی سے ڈرتے ہیں۔ مسلمانوں میں بادشاہی کا رواج نہیں، ان کا عقیدہ یہ ہے کہ بادشاہی اللہ کی ہے اور جو لوگ

بنائے جاتے ہیں وہ اللہ کے احکام کی پیروی کرتے اور لوگوں سے پیروی کروا تے ہیں۔ لوگوں پر ذاتی فائدے کے لیے کوئی حکم نہیں چلا سکتے۔“

”کیا یہ ہمارا فرض نہیں کہ اس عقیدے کو توڑ دیں؟۔ پوران نے پوچھا۔ ”ہاں ملکہ فارس!۔ شاموز نے کہا۔“ یہ آپ کا فرض ہے.... اور یہی فرض ہے۔“

...آپ میدان جنگ میں اپنا فرض ادا کریں اور ہم یہودی زمین کے نیچے یہ فرض ادا کر رہے ہیں۔“

شاموز یہودی تھا۔ یہودیت اور اہلسنت میں سوائے نام کے کوئی اور فرق نہیں۔ اُس نے پوران اور رستم کا یہ عقیدہ اپنے پڑاثر استدلال سے بچھڑا کر دیا کہ شہنشاہیت ان کا آبائی حق ہے اور

انہیں اپنی سلطنت کے تحفظ اور توسیع کے لیے ہر طرح کی قربانی دینی چاہیے ورنہ مسلمان ان پر فوجی حملے کر کے غلام بنالیں گے۔

ستاروں کی گردش سے نکلورستم!۔ شاموز نے کہا۔ ”اور مسلمانوں کو اپنی جنگی قوت دکھا دو.... اور انہیں یہ بھی بتا دو کہ ان کا مذہب ایک دھوکے کے سوا کچھ بھی نہیں.... یہ کام صرف تم کر سکتے ہو۔“

❦

اور جب جالینوس رستم کے سامنے آیا تو رستم کو جیسے پتہ ہی نہ چل رہا تھا کہ اُسے کیا کہے اور کیا نہ کہے۔ جالینوس کا سر جھکا ہوا تھا۔

”جالینوس!۔ کچھ دیر بعد رستم نے وہ سکوت توڑا جو کمرے میں طاری ہو گیا تھا۔ ”اگر شکست کھا کر بھاگنے والے تم اکیلے ہوتے تو آج اس کمرے سے تم زندہ نکل کر نہ جاتے۔“

یہ ہے کہ تم پر مجھے جو اعتماد تھا وہ مجروح ہو گیا ہے۔ تمہیں عربوں کے مقابلے میں بھیج کر میں فتح کی خبر کے انتظار میں تھا.... کیا تم بتا سکتے ہو کہ مسلمانوں میں وہ کون سی طاقت ہے جو ہم میں نہیں؟“

”وہ شہت!۔ جالینوس نے کہا۔“ یہ ایک ایسی چیز ہے جو ہماری فوج میں ہے مسلمانوں میں نہیں۔ یہ شہت ہمارے ان اپنے سپاہیوں نے پھیلانی ہے جو مسلمانوں سے شکست کھا کر

بھاگ آتے ہیں.... میں سقاہیہ کے میدان جنگ سے اُس وقت نکلا تھا جب میرے سپاہی گھیردوں کی طرح بھاگ نکلتے تھے۔ میرا جذبہ اور حوصلہ قائم ہے میں نے شکست کھائی ہے لیکن میں نے شکست کو قبول نہیں کیا۔ میں اُس وقت تک چین سے نہیں بیٹھوں گا جب تک

شکست کا انتقام نہیں لے لوں گا۔“

رستم نے جالینوس کے ساتھ کوئی اور بات نہ کی۔ اُس نے حکم دیا کہ اُس کے جو اعلیٰ فوجی افسر یہاں موجود ہیں انہیں محل کے باہر بلایا جائے اُس نے فوج کے چھوٹے بڑے

عہدیداروں کو بھی بلایا۔

رستم باہر نکلا۔ رستم کی پوزیشن تو کمانڈر انچیف جیسی تھی لیکن عملاً فارس کا بادشاہ وہی تھا۔ پوران جو کچھ شاہی خاندان کی عورت تھی اس لیے ملکہ اُسی کو بننا تھا۔ اُس نے تمام کے تمام امور سلطنت رستم کے حوالے کر دیئے تھے۔ فوج کے جنرل اور ان سے چھوٹے عہدوں کے افسر رستم

کی اس حیثیت اور اختیارات سے آگاہ تھے اس لیے اسے بادشاہ سمجھ کر اس کی تعظیم کرتے تھے۔
 رستم جب باہر نکلا تو ملکہ فارس پوران اس کے ساتھ تھی اور ان کے پیچھے جالینوس تھا۔
 ”کیا اسے تم ملکہ کو گئے؟“ ایک فوجی افسر نے اپنے ساتھ کھڑے افسر کے کان میں کہا۔ ”رستم نے اسے بیوی بنا رکھا ہے۔“
 ”کون نہیں جانتا؟“ دوسرے افسر نے کہا۔ ”رستم اب وہ رستم نہیں رہا جو میدان جنگ کا بادشاہ تھا۔ یہ اب فارس کا بادشاہ بن گیا ہے۔“
 رستم قریب آیا تو تمام فوجی افسر تعظیم میں سجک گئے۔

”یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ آدھا فارس مسلمانوں کے قبضے میں چلا گیا ہے۔“ رستم نے کہلے صدف ان ہی جرنیلوں نے عرب کے مسلمانوں سے شکست نہیں کھائی جو ان کے مقابلے میں لڑے نہیں.... جابان، مردان، نرسی، جالینوس.... کیا یہ شکست کھانے والے جرنیل تھے؟ رستم نے خاموش ہو کر ایک سرے سے دوسرے سرے تک سب پر نظریں دوڑائیں پھر بولا۔
 ”اب میں خود کسی جرنیل سے نہیں کہوں گا کہ وہ فوج کی کمان لے اور عربوں کو فارس سے نکالے۔ تم بتاؤ اب کون جانتے؟“ تاریخ میں رستم کے یہ الفاظ تحریر ہیں۔ ”تھارے خیال میں کون عجی عربوں پر غالب آسکتا ہے؟“

”بہمن جادو یہ!۔۔۔ بہت سی آوازیں اٹھیں۔“ ”ہاں ہاں.... عربوں پر بہمن جادو یہ ہی غالب آسکتا ہے۔“
 بہمن جادو یہ کا نام ذوالحاجب تھا بہمن ایک خطاب تھا جو اسے خارحانہ اور حرآت منانہ قیادت کے حصے میں ملا تھا۔ رستم بھی اس کی بہادری کا قائل تھا۔ بہمن وہاں موجود تھا۔ رستم نے اسے آگے بلایا۔

”مسلمانوں کی نفری دس ہزار سے کم ہو سکتی ہے زیادہ نہیں ہوگی۔“ رستم نے کہا۔ ”تم اس سے تین گنا، چار گنا نفری کی فوج لے جاؤ۔ وہ تمہیں دریا کے کنارے ملیں گے۔ انہیں حرآت میں ڈبو کر دم لینا تمہارا کام ہے۔“ رستم نے جالینوس کی طرف دیکھا اور اسے کہا۔ ”تم بھی بہمن کے ساتھ جاؤ گے جالینوس!.... اور یاد رکھو.... اب اگر تم نے میدان میں پیٹھ دکھائی تو میرے سامنے نہ آنا۔ اپنی تلوار اپنے پیٹ میں گھونپ لینا ورنہ میری تلوار تمہاری گردن کاٹ دے گی۔“

”زرتشت کی قسم!۔۔۔ جالینوس نے بلند آواز سے کہا۔“ اب مدائن میں میری فوج کی خبر آئے گی یا میری موت کی۔“
 ایک مسلمان مورخ ابوحنیفہ دینوری لکھتے ہیں کہ رستم نے ان تمام جرنیلوں اور دیگر افسروں کو بلانے

کی اجازت دی اور پوران کے ساتھ محل میں چلا گیا۔ افسروں سے جھٹے تو لٹیوں میں بٹ گئے۔
 ان میں بعض رستم کے حق میں باتیں کر رہے تھے اور بعض رستم کے خلاف اور پوران کے حق میں باتیں کر رہے تھے۔ صاف پتہ چلتا تھا کہ فوج کے افسروں کے دو ٹولے بن گئے ہیں۔ ایک ٹولہ رستم کے حق میں اور دوسرا اس کے خلاف تھا۔ اس طرح کچھ افسر پوران کے حامی اور باقی اس کے مخالف تھے۔

ابوعبیدہ کے لشکر کی تعداد دس ہزار سے کم رہ گئی تھی۔ بعض مورخین نے آٹھ ہزار سے فرا زیادہ لکھی ہے۔ کئی مجاہدین شہید ہوئے اور ایسے زخمیوں کی تعداد بھی کچھ کم نہ تھی جن کے زخموں نے انہیں لڑنے سے معذور کر دیا تھا۔ سقاییہ کی لڑائی کے بعد ابوعبیدہ اپنے لشکر کو دریائے فرات کے کنارے قس الناطف کے مقام پر لے گئے تھے۔ لشکر اگلی لڑائی کے لیے آرام اور تیاریاں کر رہا تھا۔

طبری اور تین چار اور مورخوں نے لکھا ہے کہ ابوعبیدہ کی بیوی دومہ ان کے ساتھ تھی۔
 ”ایک پُر نور چہرے والے آدمی کو میں نے آسمان سے اترتے دیکھا۔ ایک روز دومہ نے اپنا ایک خواب ابوعبیدہ کو سنایا۔“ اس کے ہاتھ میں شراب طہور کی طرح تھی۔ میں نے دیکھا کہ آپ نے اور بہت سے اہل تقیہ نے اس صراحی سے شراب طہور پی۔ اس کے فوراً بعد میری آنکھ کھل گئی۔“

”اشارہ صاف ہے۔“ ابوعبیدہ نے اپنی بیوی سے کہا۔ ”میں اور وہ اہل تقیہ جہنوں نے شراب طہور پی ہے۔ جام شہادت نوش کریں گے۔ اللہ نے یہ واضح اشارہ اس لیے دیا ہے کہ میں اپنی سپہ سالاری کے جانشین مقرر کر دوں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ شہادت مجھے جانشین مقرر کرنے کی اہلیت ہی نہ دے۔“

انہوں نے اسی روز جانشین مقرر کر دیتے کہ وہ شہید ہو جائیں تو فلاں کمان اور پرچم سنبھال لے۔ اس کے بعد فلاں اور اس طرح انہوں نے متعدد دسالاروں کو بتا دیا کہ کون کس کے بعد کمان سنبھالے گا۔

بہمن جادو یہ بڑی شان سے فوج لے کر مدائن سے نکلا۔ مدائن کی ساری آبادی باہر نکل آئی تھی اور بازو لہرا کر اور نصرے لگا لگا کر اپنی فوج کو نصیحت کر رہی تھی۔ ملکہ پوران اور رستم گھوڑوں پر سوار شہر کے دروازے کے باہر کھڑے فوج کو الوداع کہہ رہے تھے۔ دونوں مسکرا رہے تھے۔
 ”مسلمان تم سے زیادہ بہادر نہیں۔“ ملکہ پوران اپنے سامنے سے گزرتی ہوئی فوج سے بار

”میں بھی مدائن میں خانہ جنگی کے آثار دیکھ رہا ہوں۔“ بہمن جادویر نے کہا۔ ”شاہی نماخان میں کچھ اور ہی سیاست چل پڑی ہے۔ پوران کے خلاف یہ شکایت ہے کہ وہ رستم کی ہوکے رہ گئی ہے۔“

”بہمن اپنا فرض ادا کرنا ہے۔“ جالینوس نے کہا۔

”لیکن بہمن مدائن پر نظر رکھنی پڑے گی۔“ بہمن جادویر نے کہا۔ ”میں پیچھے اپنے دو جاسوس چھوڑ دوں۔ وہ مجھے مدائن کے حالات سے آگاہ رکھیں گے۔“



ابو عبیدہ قس الناطف کے قریب خمیر زن تھے۔ قس الناطف قلعہ بند قصبہ تھا۔ ابو عبیدہ اپنے لشکر کو اس قلعے میں لے گئے۔ وہیں انہیں اطلاعات ملی کہ مدائن سے فارسیوں کی فوج آرہی ہے ابو عبیدہ نے اپنے سالار دول شمش بن حارثہ اور سیلطان قیس کو بلایا اور انہیں بتایا کہ آگے جا کر دیکھ بھال کرنے والے اپنے آدمیوں نے بتایا ہے کہ مدائن سے فوج آرہی ہے جس کا رخ ادھر ہی ہے۔
 ”... اور میرے رفیقو! ابو عبیدہ نے کہا۔“ اس فوج کے ساتھ ہاتھی بھی ہیں۔ میں صرف ہاتھیوں سے ڈرتا ہوں۔ ڈریہ ہے کہ ہمارے آدمیوں نے ابھی تک ہاتھی دیکھے ہی نہیں۔ وہ ڈر جائیں گے۔“

”ہم اپنے آدمیوں کو بتادیں گے کہ ہاتھی کی جسامت اور شکل و صورت سے نہ ڈریں۔“ شمش بن حارثہ نے کہا۔ ”اور انہیں یہ بھی بتادیں گے کہ ہاتھیوں کی سونڈیں کاٹنے کی کوشش کریں۔“
 ”تیرا نمازدوں کو آگے کریں گے۔“ سیلطان قیس نے کہا۔ ”جو ہاتھی زخمی ہو گا وہ پیچھے کوبھاگے گا اور اپنی فوج کو روندنا پھرے گا۔“

”اگر ہمارے ساتھ ہے۔“ ابو عبیدہ نے کہا۔ ”سب کو بتا دینا کہ ہاتھی آرہے ہیں اور ان سے ڈریں نہیں۔۔۔۔۔ دوسری بات یہ ہے کہ ہمیں قلعہ بند ہو کر نہیں لڑنا چاہیے۔ یہ میں اس لیے کہ رہا ہوں کہ قلعہ چھوٹا ہے اور مضبوط بھی نہیں۔ دروازے ہاتھیوں کی ٹکڑوں سے ٹوٹ جائیں گے فارسی اندر آگئے تو ہمارے لیے لڑنے کی جگہ تنگ ہوگی۔“

”اور خطرہ یہ بھی ہے۔“ شمش بن حارثہ نے کہا۔ ”کہ اس جگہ کے لوگوں کا کچھ بھروسہ نہیں۔ اب ہمارے وفادار بنے ہوئے ہیں۔ ہو سکتا ہے اپنی فوج کو دیکھ کر ہمارے دشمن ہو جائیں اور برجیاں تواریں لے کر ہماری پیٹھ پر وار کرنے شروع کر دیں۔“

”لشکر کو فوراً باہر نکالو۔“ سپہ سالار ابو عبیدہ نے کہا۔ ”اور شہر کے دروازے بند کر دو۔ سارے شہر کو حکم سنا دو کہ شہر کا کوئی آدمی، عورت یا بچہ شہر سے باہر نہ نکلے۔“

بارکہ رہی تھی۔ ”تم فاتح واپس آؤ گے۔“
 مورخ لکھتے ہیں کہ مدائن سے فوجیں مختلف محاذوں کو جاتی ہی رہتی تھیں اور بارہا لکھی بھید لگ کر ایسی شان و شوکت سے پہلی بار فوج کو رخصت کیا گیا جس طرح بہمن جادویر اور جالینوس کے دستوں رخصت کیا جا رہا تھا۔ رستم اور پوران کچھ دوی تک اس فوج کے ساتھ گئے اور ایک ٹیکری پر کھڑے ہو کر ان دستوں کو رخصت کیا۔

ان دستوں میں گھوڑ سوار زیادہ تھے اور ان کے ساتھ ہاتھی بھی تھے۔ یہ پہلا موقع تھا کہ مسلمانوں کے خلاف ہاتھی لے جائے جا رہے تھے کسی بھی مورخ نے ہاتھیوں کی تعداد نہیں لکھی کچھ اشارہ ملتا ہے کہ ان کی تعداد ہزاروں میں نہیں سینکڑوں میں تھی۔ یہ تو تقریباً ہر مورخ نے لکھا ہے ان میں ایک ہاتھی سفید تھا جو عام ہاتھی سے ڈیڑھ گنا قوی تھیل تھا۔

ان ہاتھیوں کی شان ہی نرالی تھی۔ ان پر ہودے کے بنوے تھے جن میں تیرا نمازد اور نیزہ، کھڑے تھے اور ہر ایک کی گردن پر ایک ایک مہات و بیٹھا تھا۔ ہر ہاتھی کے ساتھ بڑے گھنٹے بندھے ہوئے لٹک رہے تھے جو بجاتے تھے تو بہت اونچی آواز دیتے تھے۔ سینکڑوں ہاتھیوں کے گھنٹوں کی تعداد ڈیڑھ ہزار کے لگ بھگ تھی گھنٹوں کی آوازوں سے کالوں پڑی آہ نہیں سنائی دیتی تھی۔ ہر ہاتھی کے دونوں پہلوؤں سے لوہے کی زنجیریں لٹک رہی تھیں ان زنجیر کی وجہ سے ہاتھی کے پیٹ پر تلوار کا دار نہیں کیا جاسکتا تھا۔ ان ہاتھیوں کو جنگی تربیت دی گئی تھی انہیں خوراک اتنی زیادہ دی جاتی تھی کہ یہ ہر وقت مستی کی حالت میں رہتے تھے۔

یہ ہاتھی سندھ کے اس وقت کے راجہ نے فارسیوں کو بھیجے تھے۔ اس کے کچھ عرصہ فارس کے بادشاہ کی فرمائش پر راجہ داہر نے بھی کچھ ہاتھی بھیجے تھے۔

”دوا الحاح جب اب جالینوس نے بہمن جادویر سے پوچھا۔ رستم اور ملکہ فارس۔ گھٹے جوڑ کے متعلق تمہارا کیا خیال ہے؟“

”میرے خیال کی کیا پوچھتے ہو جالینوس!۔“ بہمن جادویر نے کہا۔ ”میں نے فوج ایک بڑی ہی خطرناک تبدیلی دیکھی ہے۔ کچھ لوگ رستم کے حامی ہیں اور کچھ پوران کے۔ رستم کے پوران پر اور پوران کے حامی رستم شکست کا الزام لگاتے ہیں۔“

”میں نے بھی یہی دیکھا ہے۔“ جالینوس نے کہا۔ ”مجھے خطرہ محسوس ہو رہا ہے کہ میں خانہ جنگی شروع ہو جائے گی۔ میں ذاتی طور پر پوران کو پسند کرتا ہوں۔ کسہری کے خاندان کی ہیں یہ واحد عورت ہے جس نے سلطنت فارس کے تحفظ اور توسیع کی طرف توجہ دی ہے۔ خاندان میں تخت و تاج پر چڑھا سیاں شروع ہو گئی تھیں وہ بند کرانی ہیں۔“

صبح کی روشنی ذرا سفید ہوئی تو دریا کے پار سے فارسیوں کی لٹکار سنائی دے رہی تھی ابو عبیدہ نے اس طرف کے کنارے پر کھڑے ہو کر دیکھا۔ بہمن جادو یہ پکار رہا تھا۔
 ”کیا تم دریا پار کر کے اس طرف آؤ گے یا ہم ادھر آئیں؟“ — بہمن جادو یہ بلند آواز سے پوچھ رہا تھا۔

ابو عبیدہ نے اس خیال سے کوئی جواب نہ دیا کہ اپنے سالاروں سے مشورہ کر کے جواب دیں گے۔

”تم عرب کے بدو اس طرف آنے کی جرأت ہی نہیں کر سکتے۔“ — بہمن جادو یہ نے طنز لہجے میں کہا۔

”تمہارے چہرے بتا رہے ہیں کہ تم ادھر آئے سے ڈرتے ہو۔“ — جالینوس نے طعنہ دیا۔

”ہم آ رہے ہیں۔“ — ابو عبیدہ نے کہا اور دریا کے کنارے سے ہٹ آئے۔

”خدا کی قسم!“ — ابو عبیدہ نے اپنے سالاروں سے کہا۔ ”میں یہ طعنہ برداشت نہیں کر سکتا کہ ہم ان آتش پرستوں سے ڈرتے ہیں جنہیں ہم ہر لڑائی میں شکست دے چکے ہیں۔ کیشیتوں کا پل موجود ہے لشکر دریا کے پار جا کر لڑے گا۔“ — تاریخ ”عمر، فاروق اعظم“ میں ابو عبیدہ کے یہ الفاظ تحریر ہیں۔ ”آتش پرست موت پر ہم سے زیادہ دلیر نہیں ہیں۔ دریا ہم ہی عبور کریں گے۔“ — ابو عبیدہ! — قثمی بن حارثہ نے کہا۔ ”خدا کی قسم، مجھے یقین نہیں کہ تم لشکر کو دریا کے پار لے جا کر لڑاؤ گے۔“

”تمہیں یقین کیوں نہیں آتا ابن حارثہ؟“ — ابو عبیدہ نے کہا۔ ”انہوں نے ہمیں لٹکارا ہے ہم دریا کے پار جا رہے ہیں۔“

”کیا تم دیکھ نہیں رہے کہ ان کی تعداد کتنی زیادہ ہے؟“ — قثمی بن حارثہ نے کہا۔ ”وہ باہمی بھی لاتے ہیں۔ ان کی تیاری دیکھو۔۔۔ ہمیں دریا کے پار نہیں جانا۔ انہیں لٹکارو کہ وہ ادھر آئیں۔“

مورخ طبری اور بلاذری نے لکھا ہے کہ ابو عبیدہ بہمن جادو یہ اور جالینوس کی طعنہ آمیز لٹکار پر اس قدر متعل ہو گئے تھے کہ وہ قثمی بن حارثہ کی کسی بات اور کسی دلیل کو قبول ہی نہیں کر رہے تھے۔

”اور یہ بھی دیکھ ابو عبیدہ!“ — سالار سلیمان بن قیس نے کہا۔ ”ہماری تعداد مشکل سے نو ہزار ہے اور ان کی تعداد دیکھو۔ کچیس ہزار تو ہوگی۔ میدان کے زیادہ حصے میں تو انہوں نے اپنی فوج کو پھیلا دیا ہے اور ہتھیاروں کو انہوں نے قلعہ میں رکھا ہے۔ انہوں نے ہمارے نو ہزار مجاہدین کے لیے جو جگہ

شہر میں کچھ دیر بعد بڑا بنگ سی بچ گئی۔ مجاہدین کا لشکر بھاگ بھاگ تیاروں میں مصروف شہر کے لوگ اپنا قیمتی ساز و سامان سونا اور اپنی نوجوان بیٹیاں ادھر ادھر چھپانے لگے۔ شہر مجاہدین کا لشکر تلے سے نکل گیا اور دریا سے فرات کے کنارے قیام پذیر ہوا۔ اس مقام پر مروجہ تھا اور وہاں شہیدوں کا پل بھی تھا۔

❦

بہمن جادو یہ کے متعلق تاریخوں میں لکھا ہے کہ وہ مسلمانوں کو صرف اس لیے ہی دشمن نہیں تھا کہ انہوں نے اُس کے ملک پر حملہ کیا تھا بلکہ اُس کے دل میں پہلے ہی مسلمانوں کے خلاف نفرت بھری ہوئی تھی جسے وہ مذہب کا رنگ دیا کرتا تھا۔

”جالینوس!“ — اُس نے راستے میں یہ الفاظ کہے تھے جو تاریخ میں محفوظ ہیں۔ ”مسلمانوں کے ملک فارس اور رستم کے حکم سے لڑنے نہیں آیا۔ یہ میری ذاتی لڑائی ہے۔ میں نے ان کے خاندان و لہ سے جو شکستیں کھائی ہیں، ان کا انتقام ان مسلمانوں سے لوں گا۔“

”انتقام تو میں نے بھی لینا ہے۔“ — جالینوس نے کہا۔ ”میں ان کے خون سے فرات لال کر دوں گا۔“

پھر فارس کی یہ فوج مسلمانوں کے بالمقابل دریا کے دوسرے کنارے پہنچ گئی۔ سورج غروب ہو رہا تھا اس لیے اُسی روز لڑائی شروع نہیں ہو سکتی تھی عربوں نے فوج نہیں دیکھا تھا۔ انہوں نے پہلی بار باہمی دیکھے تو دریا کے کنارے کھڑے ہو کر آمنہ پھر لڑنے تک دیکھتے رہے۔ رات کو سالاروں نے انہیں بتایا کہ ہتھیاروں کا مقابلہ کس طرح کرنا ہے۔ حسبِ رسولِ فارس کی فوج کی فہری مسلمانوں کی نسبت اڑھائی تین گنا زیادہ تھی۔ سوار دستے زیادہ تھے اور باہمی ایک اضافی جنگی قوت تھی۔

رات گزر گئی۔ فجر کی نماز کی امامت ابو عبیدہ نے کی اور سورہ انفال کی یہ آیت پڑھ کر مختصر دیا کہ آج کے دن جس نے پیچھے دکھائی بھراس کے کہ وہ کسی مصیحت سے پیچھے ہٹا، اُس پر اللہ غضب نازل ہوگا اور اُس کا ٹھکانہ دوزخ ہوگا جو بہت بُرا ٹھکانہ ہے۔ پھر انہوں نے کہا کہ ان باطل کی اس جنگی طاقت کو تم نے ہر میدان میں شکست دی ہے۔ ہر میدان میں ان کی تعداد تم سے زیادہ اور کہیں بہت زیادہ رہی ہے۔ اللہ نے تمہیں ہر میدان میں فتح عطا فرمائی لیکن اللہ اپنے سے اُسکی کو نوازتا ہے جو اُس کی راہ میں قربانیاں دیتے ہیں۔ اب ایسا نہ ہو کہ تم شکست کی پھر پرل کر مدینہ جاؤ۔ تمہاری اپنی بیویاں، اپنی بہنیں اور اپنے بچے تمہاری صورتیں دیکھنا گھبرائیں گے۔ ان ہتھیاروں سے نہ زنا۔ ان چلتی پھرتی چٹانوں کو انہی کے لمبوں ڈوبو۔

جو کچھ بھی نہیں کر سکتے تھے لیکن توہین آمیز نعروں نے ان میں روحانی قوتیں بیدار کر دیں اور وہ ایسے جوش و خروش سے جہاد کی جہازیں تیار کر کے لڑنے لگے کہ ان کے قدم جم گئے۔ انہوں نے جہاد کی نعروں کو لے کر شروع کر دیتے:

”آگ کے پجاری کسی میدان میں نہیں ٹھہرے۔ یہاں بھی نہیں ٹھہریں گے۔“

”یہ بھکاریوں کی فوج ہے۔“

”یہ کرائے کے فوجی ہیں۔“

”یہ عورت کی رعایا ہے۔“

”نفسہ تجبیر۔ اللہ اکبر۔“

ان نعروں کا فائدہ خود مجاہدین کو یوں ہوا کہ ہر مجاہد کو پستہ چل گیا کہ اس کے سامنے زندہ ویدار ہیں اور ان کا جذبہ قائم ہے۔ فارسیوں کو احساس ہو گیا کہ ان مسلمانوں کے جذبے کو مارنا آسان کام نہیں۔

مجاہدین کے لیے یہ زندگی اور موت کا معرکہ تھا۔ انہیں یہ احساس آگ بگولا کر رہا تھا کہ وہ ہار گئے تو ان کی پہلی فتوحات پر پانی پھر جائے گا اور کسریٰ کی فوج پر ان کی جودہشت طاری تھی وہ ختم ہو جائے گی مگر مسلمان ایسی صورت حال میں پھنس گئے تھے کہ ان کے لیے پسپائی بھی ممکن نہیں رہی تھی۔ ایک نعرے نے ان میں جان ڈال دی:

”فتح یا موت۔“

یہ ایک مجاہد کا نعرہ تھا جو ہر مجاہد کے سینے سے دھماکوں کی طرح نکلنے لگا۔ اب مسلمانوں کا ہر دیکھنے کے قابل تھا۔ وہ کلمہ طیبہ کے بلند ورد کے ساتھ دیوانگی کے عالم میں لڑنے لگے اور یہاں تک کامیابی حاصل کر لی کہ فارسیوں کا گھیر توڑ دیا اور ترتیب میں آنے لگے۔ سالہ بھی سپاہیوں کی طرح لڑ رہے تھے اور پھرے ہوئے مجاہدین کو منظم کرنے کی بھی کوشش کر رہے تھے۔ بہمن جادویر نے ہاتھیوں کے آگے کر دیا۔ ہاتھی سیاہ چٹانوں کی طرح دوڑتے آئے۔ ان کے مقابلے کے لیے گھوڑ سوار مجاہدین آگے بڑھے لیکن ہاتھیوں کے پہلوؤں سے ٹکرتے ہوئے گھٹنے اتنی زور زور سے بنتے تھے کہ مجاہدین کے گھوڑے بدک بدک کر ادھر ادھر ہو جاتے مگر ہاتھیوں کے قریب نہیں جاتے تھے۔ مودخوں نے لکھا ہے کہ فارس کے تیر اندازوں نے ہر کے ہونے گھوڑوں کے سواروں کو چن چن کر نشانہ بنایا۔ سوار تیزی سے شہید ہوتے چلے گئے۔

مسلمان پیچھے ہٹ کر ترتیب میں آ سکتے تھے لیکن پیچھے دریا تھا۔ وہ دائیں بائیں پھیل سکتے

باوجود ان کے حکم کی تعمیل کی اور اپنے اپنے دستوں کو کشتیوں کے پل سے دریا پار کرنے کا ذکر علامہ شبلی نعمانی اور محمد حسین میکل کچھ حوالے دے کر لکھتے ہیں کہ جس نے سب سے پہلے دریا پار کیا سب بظن قیس تھے۔

فارس کا لشکر جنگ کی ترتیب میں کھڑا تھا جیسے وہ کوئی حرکت کرے گا ہی نہیں.... نہ اور پرسکون!

مجاہدین اپنے دشمن کو چپ چاپ کھڑا دیکھ کر کشتیوں کے پل سے دریا پار کرتے۔ انہیں اطمینان تھا کہ وہ دریا پار کر کے جنگی ترتیب میں آجائیں گے تو لڑائی شروع ہوگی۔ یہ تو فوج تھی کہ اس دور کے رواج کے مطابق ایک طرف کا سالار یا کوئی اور آدمی دوسری طرف کی فوج کو لٹکائے گا کہ اپنا کوئی آدمی انفرادی معرکے کے لیے نکالو۔ پھر اس معرکے کی ہارجیت کے بعد فوجوں کی جنگ شروع ہوگی۔

ابوعبید نے اپنے سالاروں کو بتا دیا تھا کہ کون کس پوزیشن میں ہوگا۔ انہوں نے اپنے لشکر کو مینہ، میسرہ، قلب اور محفوظہ میں تقسیم کر دیا تھا۔ مجاہدین کے لشکر نے اس ترتیب کے مطابق دشمن کے سامنے جا کر کھڑا ہونا تھا۔

لشکر کشتیوں کے پل سے گزر گیا۔ آخری دو چار مجاہدین بھی اس سرے پر پہنچ گئے۔ لشکر کے مختلف حصے ابھی اپنی اپنی جگہ پر پہنچنے بھی نہ پاتے تھے کہ بہمن جادویر کے سوار دستوں نے دائیں اور بائیں سے حملہ کر دیا۔ ابوعبید کے لشکر کو سنبھلنے کا موقع ہی نہ ملا۔ مجاہدین اس اچانک اور غیر متوقع حملے کے لیے تیار ہی نہیں تھے۔

یہی دشمن کی چال تھی۔

ابوعبید بہمن جادویر کے جال میں آ گئے تھے۔

مجاہدین ابھی ترتیب میں نہیں آئے تھے۔ فارسیوں کے اچانک حملے سے مجاہدین بے ترتیب ہجوم بن کے رہ گئے۔ فارسیوں کے نعرے۔ ”کاٹ دو! ان عربوں کو.... فتح یابیوں کی ہے....“ گھوڑوں سے بھل دو.... فرات کو ان کے خون سے لال کر دو.... پکارو اپنے اللہ اور اپنے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کو۔“ بڑے ہی غصیدہ اور طنز پر نعرے تھے۔ ان میں کچھ نعرے بڑے ہی توہین آمیز اور استعجال انگیز تھے۔

ان نعروں نے مسلمانوں کی غیرت و حیثیت کی کوئی دھکی چھپی رگ بیدار کر دی۔ حنیفہ دنوری نے لکھا ہے کہ یہ لڑائی ماہ رمضان ۱۳ ہجری میں لڑی گئی۔ لڑائی کی صورت یک طرفہ تھی۔ میدان آتش پر تو کئے تھے میں تھا اور پچیس ہزار کے لگ بھگ نفری کی فوج میں نو ہزار مسلمان اپنی جائیں بچانے کے

تھے اور وہ پھینکے کی کوشش بھی کر رہے تھے لیکن فارسی انہیں پھینکے نہیں دے۔ بہت
سالاروں نے دیکھا کہ گھوڑے سیاہ ہاتھیوں اور ان کے گھنٹوں کی سمیت نال آوازوں سے
رہے ہیں اور پیادہ مجاہدین کا حوصلہ کمزور ہوتا جا رہا ہے۔ سالار اپنے مجاہدین کو لٹکار لٹکار کر
بڑھا رہے تھے۔ فارسیوں کے گھوڑے تو ہاتھیوں اور ان کے گھنٹوں کی آوازوں سے
تھے مسلمانوں کے گھوڑوں نے ہاتھی پہلی بار دیکھے تھے۔



سپہ سالار ابو عبیدہ کو اپنی غلطی کا یقیناً حساس ہوا ہوگا۔ انہیں سالاروں نے روکا تھا
دریا کے پار نہ جائیں۔ ابو عبیدہ نے اپنی لغزش کا کفارہ یوں ادا کیا کہ اپنے گھوڑے سے
کمر اترے۔ وہ ان سوار مجاہدین کے ساتھ تھے جو ہاتھیوں کا مقابلہ کرنے کی کوشش کر رہے
مگر گھوڑے ہرکتے تھے۔ ابو عبیدہ گھوڑے کو بیکار سمجھ کر اتر آئے تھے۔

ان کی دیکھا دیکھی سوار مجاہدین بھی گھوڑوں سے اتر آئے اور ابو عبیدہ کی قیادت میں انہوں نے
فارسیوں پر ایسا ہلہ بول (محمد حنین سیکل کے دستے ہوئے حوالوں کے مطابق) انہوں نے
سی دیہ میں چھ ہزار فارسیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ اس سے فارسیوں کے حوصلے پست
گئے لیکن ایک مشکل ہاتھیوں نے پیدا کر رکھی تھی۔ ان کے ہودوں میں تیرنہ باز بھی تھے اور برج
بھی اور ہاتھی سب سے خود خطرناک تھے کہ مستی میں دوڑتے اور جو جاہد سانسے آتا اسے سونہ
اٹھا کر اوپر کو اچھال دیتے یا اسے زور سے زمین پر پٹخ کر مار ڈالتے۔

”ہاتھیوں کے سامنے نہ جاؤ۔“ ابو عبیدہ نے چلا چلا کر کہا۔ ”پہلوؤں کی طرف۔“
ہودوں کی رسیاں کاٹ دو۔“

یہ محرکہ کوئی معمولی نہ تھا جن مسلمانوں نے آتش پستوں کو بر میدان میں شکست دی تھی
کسریٰ کی افواج پر ہشت بن کر غالب آ رہے تھے، اس روز وہ کسریٰ کے دو جرنیلوں کے ہتھ
میں آ گئے تھے اور بڑی طرح کٹ کٹ کر گر رہے تھے۔ مورخوں نے اس لڑائی کو تفصیل سے
کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ابو عبیدہ کی دیوانگی سے پست چلتا تھا کہ وہ اپنی غلطی کا کفارہ ادا کر رہے
ہیں اور اپنی یقینی شکست کو فتح میں بدلنے کے لیے جان پھینک رہے ہیں۔

سوار مجاہدین نے گھوڑوں سے اتر کر ہاتھیوں پر ہلہ بول دیا۔ ہاتھیوں کے ہودوں سے
تیر بھی آ رہے تھے پر چھیاں بھی۔ مجاہدین ان سے بچنے کی کوشش کرتے۔ بعض زخمی ہو جا
اور اسی حالت میں ہاتھیوں کے پہلوؤں میں جا کر تلواروں سے ہودوں کی رسیاں کاٹ دیتے
نیچے گرتا، اس کے آدمیوں کو اٹا کر اتار دیتا۔ مجاہدین ان کے سنبھلنے سے پہلے ہی انہیں کاٹ دیتے

مجاہدین نے کئی ہاتھیوں کو بھی زخمی کیا۔

جس ہاتھی کا ہودہ گرتا اور جو ہاتھی زخمی ہوتا وہ ادھر ادھر بھاگتا دوڑتا۔ بغیر ہدایت کے ہاتھی
جدھر کو سنہرایا دوڑ پڑے۔ انہیں بھی یہی ہوش نہ رہا کہ اپنی فوج کو روند رہے ہیں یا دشمن کو۔ انہیں
کنٹرول کرنے والا کوئی تھا ہی نہیں۔ انہیں اپنے پرانے کی پہچان نہ رہی۔

ہدایت اور زخمی ہاتھیوں نے بظاہر لڑائی کا پانسہ لیٹ دیا تھا لیکن مسلمان جو تلواروں میں
پہلے ہی تھوڑے تھے اور زیادہ تھوڑے ہو گئے۔ اس کے باوجود وہ بکھرے رہنے کی
بجائے ترتیب میں آ گئے۔ ان کی ٹھکان کا یہ عالم تھا کہ اپنے جسموں کو بڑی شکل سے لپیٹ
رہے تھے۔ ولیم سکاٹ لکھتا ہے کہ جس ناگفتہ بہ صورت حال میں عربی مسلمان پھنس گئے تھے
اگر ان کی جگہ فارسی یا رومی ہوتے تو کبھی کے ہتھیار ڈال چکے ہوتے یا پسپا ہو جاتے۔

مجاہدین کو سالاروں نے ترتیب میں کر کے اپنے انداز کے حملے شروع کر دیئے کچھ فارسی
حملے کی تاب نہ لا کر پیچھے ہٹ جاتے اور کچھ مجاہدین کو پیچھے ہٹنا پڑتا۔



ہاتھی تو تقریباً سارے کے سارے میدان سے نکل گئے تھے لیکن ایک سفید ہاتھی
جو جسامت میں عام ہاتھیوں سے بہت بڑا تھا، ابھی میدان جنگ میں موجود تھا اور بڑی طرح چٹکاتا
پھرتا تھا۔ یہ ہاتھی دودھ کی طرح سفید نہیں تھا بلکہ اس کا رنگ دوسرے ہاتھیوں کی نسبت اتنا
ہلکا تھا کہ سفید لگتا تھا۔ اس کا رنگ سفیدی مائل تھا۔

ابو عبیدہ نے اس ہاتھی کو ختم کرنے کا ارادہ کیا اور اس کے آگے چلے گئے۔ ہاتھی ان کی
طرف آیا۔ ابو عبیدہ نے تلوار کے ایک ہی وار سے اس کی سونڈ کاٹ دی۔ ہاتھی بھاگا نہیں۔ وہ
ابو عبیدہ کی طرف تھر و خنجر سے بڑھا، انہیں ٹھکرا کر گرایا اور اپنا ایک پاؤں ابو عبیدہ کے اوپر رکھ
کر انہیں کچل دیا۔ سپہ سالار ابو عبیدہ شہید ہو گئے۔

محمد حنین سیکل اور علامہ شبلی نعمانی نے طبری، بلاذری اور دیگر مستند مورخوں کے حوالے
سے لکھا ہے کہ ابو عبیدہ کی تلوار کا دار اتنا زور دار تھا کہ سفید ہاتھی کی سونڈ متناک سے صاف
کٹ گئی تھی۔ ایک یورپی مورخ لکھتا ہے کہ سونڈ پوری نہیں کٹی تھی کیونکہ اس ہاتھی کی جسامت ایسی
قوی تھی کہ سونڈ ایک وار سے کٹ ہی نہیں سکتی تھی۔ یہ یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ سونڈ
آدھی سے زیادہ کٹ گئی تھی۔

زخمی شیر جیتا، ہاتھی اور اونٹ انتقام ضرور لیتے ہیں۔ ہاتھی اور اونٹ کا کینہ مشہور ہے
فارک کا یہ ہاتھی تو تھا ہی خوشخوار۔ اس نے ابو عبیدہ کو پسے گرایا۔ وہ پیٹھ کے بل گرے اور ہاتھی نے

ان کے سینے پر پاؤں رکھ کر اپنے جسم کا وزن ڈالا۔ تصویر کیا جاسکتا ہے کہ ابو عبیدہ کا جسم
طرح کچلا گیا ہوگا۔

ابو عبیدہ کا ایک بھائی حکم قریب ہی تھا۔ اس نے پہلا کام یہ کیا کہ ہاتھی کی ٹانگ پر تلواریں
کیا۔ ہاتھی کا بودہ مگر اہوا تھا۔ ہاتھی پیچھے ہٹا۔ حکم نے ابو عبیدہ کا پرچم اٹھا کر اوپر کیا اور کہا: "ہاں
نعرہ لگایا:

"ہمارا علم بلند ہے۔"

حکم کی توجہ پرچم پر تھی کہ اسے اونچا رکھا جائے تاکہ مجاہدین کے جوصلے بلند ہوں۔
ہاتھی پیسے سے زیادہ غضب ناک ہو گیا تھا۔ اس نے حکم کو ٹھکرا کر مار ڈالا اور جس طرح ابو عبیدہ
پاؤں رکھ کر کچلا تھا اسی طرح حکم کو بھی کچل ڈالا۔

ایک اور مجاہد آگے بڑھا اور اس نے پرچم اٹھا کر اوپر کیا۔ اس نے بھی نعرہ لگایا: "ہاں
علم بلند ہے۔" اس نے نعرہ لگایا یہی تھا کہ سفید ہاتھی نے اسے بھی مگر دیا اور اس پر پاؤں
رکھ کر کچل ڈالا۔

ہاتھی کی چونکنا بہت ہی خوفناک تھی۔

پھر ایک اور مجاہد آگے بڑھا۔ اس نے پرچم اٹھا کر بلند کیا۔ پرچم خون آلود ہو گیا تھا۔ اس مجاہد
نے پرچم بلند کیا تو سفید ہاتھی نے اسے بھی مگر کچل ڈالا۔

ابو عبیدہ کی شہادت کے بعد یکے بعد دیگرے سات مجاہدین نے پرچم اٹھا کر بلند کیا
ہاتھی نے ہر ایک کو کچل ڈالا۔ مشکل یہ تھی کہ ہاتھی سے بچنے کے لیے بھاگنے کی جگہ نہیں تھی وہاں
کی زمین لاشوں اور بیہوش زخمیوں سے اتنی پڑی تھی۔ زخمیوں سے مگرے ہوئے کھوڑے بھی پڑے
ہوئے تھے۔ چلا نہیں جاتا تھا۔

یہ ساتوں مجاہدین جنہیں ابو عبیدہ کے بعد ہاتھی نے کچلا تھا۔ ابو عبیدہ کے ہم لب اور ہم قبیلہ
تھے بلکہ ابو عبیدہ کے بیٹاؤں اور بھائیوں کے تھے۔

ابو عبیدہ کی بیوی دومہ کا وہ خواب پورا ہو چکا تھا جس میں اس نے دیکھا کہ آسمان سے ایک آدمی
ہاتھ میں شراب طہور لے کر آئے۔ ابو عبیدہ اور چند اور اہل ثقیف نے صراحی سے شراب طہور
پنی دومہ نے یہ خواب اپنے شوہر ابو عبیدہ کو سنایا تو انہوں نے کہا تھا کہ یہ شہادت کا اشارہ
ہے۔۔۔۔۔ دومہ نے خواب میں ابو عبیدہ کے ساتھ ان ہی سات آدمیوں کو شراب طہور پینے
ہوئے دیکھا تھا۔

ثقی بن حارثہ کچھ دور تھے۔ انہوں نے دیکھا کہ اپنا پرچم اٹھتا اور گرتا ہے تو وہ دوڑتے آئے
اور پرچم اٹھا کر ایک مجاہد کو دیا اور وہاں سے دوڑ چلے گئے۔ چند ایک مجاہدین نے سفید ہاتھی کو گھیر
کر بچھڑیوں سے مگر دیا۔ اس کے سامنے کوئی نہیں جاتا تھا۔ پیچھے سے اور پہلوؤں سے اسے
بڑھایا کرتے تھے۔

ثقی بن حارثہ نے پرچم تو اونچا کر دیا لیکن مجاہدین میں بھگدڑ والی کیفیت پیدا ہو گئی تھی۔ اس کی
ایک وجہ یہ تھی کہ ابو عبیدہ کے بعد جو سات مجاہدین پرچم بلند کرتے ہوئے شہید ہوئے
تھے وہ سب سزاوار تھے۔ ثقی حقیقت پسند اور تجربہ کار سالار تھے۔ انہوں نے دیکھ لیا کہ
لڑتے رہنے کا مطلب خودکشی کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا۔ اب یہی کام بہت بڑا کارنامہ ہو گا کہ جو
مجاہدین ابھی زندہ ہیں انہیں زندہ ہی اس میدان حشر سے نکال کر دریا کے پار لے جایا جائے۔

اور مردہ چلا جائے۔
ثقی ایسا حکم نہیں دینا چاہتے تھے کہ بھاگو اور اپنی جانیں بچاؤ۔ وہ منظم طریقے سے اپنے
شکر کو پسا کر ان کی سوتیج رہے تھے۔ چونکہ مجاہدین تھک کر شل بھی ہو چکے تھے اور کثیر تعداد
دشمن ان پر غالب بھی آچکا تھا اور ان کی ادھی نفری شدید زخمی اور شہید بھی ہو چکی تھی اس لیے مجاہدین
کا جذبہ اور حوصلہ ماند پڑ گیا تھا۔ شہادت کی رفتار تیز ہو گئی تھی۔

اتنے میں دیکھا گیا کہ کچھ مجاہدین جن میں سوار تھے اور پیادے بھی خود ہی کشتیوں کے پل
پر پہنچ گئے اور سپاہیوں سے تھے۔ اور حارثہ نے اپنے قاصدوں سے کہا کہ لڑائی سے
وفا بجا کر سرداروں تک پہنچو اور انہیں میرا پیغام دو کہ اپنے آدمیوں کو کشتیوں کے پل سے پیچھے
نکالو لیکن بھگدڑ کی صورت میں نہیں۔

مسند تاریخوں میں یہ واقعہ تفصیل سے لکھا ہے کہ ابو عبیدہ کے قبیلہ ثقیف کا ایک مجاہد
عبد اللہ بن مرثد ثقیفی کہیں قریب کھڑا تھا۔ ایک تو اس نے یہ دیکھا کہ کچھ سوار اور پیادہ مجاہدین پل کے
راستے بھاگ رہے ہیں اور اس کے ساتھ ہی یہ سن لیا کہ ثقی بن حارثہ سرداروں کو سپاہی کا حکم
دے رہے ہیں۔ عبد اللہ بن مرثد بڑا ہی جوشیلا مجاہد اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا دیوانہ وار
مشیدائی تھا۔ وہ دوڑا گیا اور تلوار سے کشتیوں کے پل کے رستے کاٹ دیتے پل کے اس
سرے کی ابتدائی پانچ چھ کشتیاں پل سے الگ ہو گئیں۔

"ابن مرثد! ثقی بن حارثہ نے غصے سے پوچھا۔ "یہ کیا کیا تو نے؟ خدا کی قسم تو چاہتا
ہے کہ ہم سب آتش پرستوں کے ہاتھوں کٹ مریں۔"

"ہاں ابن حارثہ! عبد اللہ بن مرثد نے جواب دیا۔ "میں نے دالپی کا راستہ بند کر دیا۔"

ہے۔ ابو عبیدہ اور اس کے بعد سات سترائے شہید ہو گئے ہیں۔ وہ سب ثقفی تھے۔ میں بھی ثقفی ہوں۔
جس طرح ہمارا سپہ سالار شہید ہوا ہے اور جس طرح ہمارے سردار شہید ہوئے ہیں اس طرح
جو سب لڑتے ہوئے شہید ہوں گے۔

عبداللہ ثقفی گھوڑے پر سوار ہوا اور بڑی ہی بلند آواز سے اعلان کرنے لگا:
"لا عرب کے لوگو! اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے اطاعت کرو اور اپنے سالاروں
سرداروں کی طرح لڑتے ہوئے جاؤ گے۔ دو۔ واپسی کا راستہ بند ہو چکا ہے۔"

❦

مجاہدین کا حوصلہ پہلے ہی ٹوٹ چکا تھا۔ انہوں نے جب سنا کہ بل توڑ دیا گیا ہے تو رہا
حوصلہ بھی نہ رہا۔ بعض دریا کی طرف دوڑے اور دریا میں کود گئے۔ دریا پورے جوش میں تو
عرب کے ریکڑار میں بل کو جواں ہونے والے مجاہدین تیرنا جانتے ہی نہیں تھے۔ وہ ڈوب کھال کھا
لگے اور تین چار ڈوب گئے۔

ثقفی نے یہ جھکدڑ اور افراتفری کا یہ عالم دیکھا تو ان پر کھلبھٹ طاری ہو گئی۔ وہ پریشان
ہو گئے تھے۔ ان کی کھلبھٹ یہ تھی کہ شکر کرنے پسپائی کا یہ طریقہ اختیار کیا تو بہت سے در
جائیں گے اور جو تیرنے کی کوشش کریں گے انہیں فارسی تیر انداز دریا میں ہی ختم کر دیں گے۔
ثقفی نے اپنے اوسان خطانہ ہونے دیئے۔ ایسی صورت حال سے وہ پہلے کہ
دو چار نہیں ہوئے تھے۔ انہوں نے پرچم اپنے ہاتھ میں لے کر اونچا کیا۔ اس وقت لڑا
بل سے کچھ دور ہو رہی تھی۔ ثقفی نے چند ایک مجاہدین کو جو اس وقت ان کے باڈی گارڈ
ہوئے تھے، یہ کام سونپا کہ وہ کسی طرح ان کشتیوں کو جو بل سے سرک گئی ہیں، رسوں سے
دیں اور بل کو کھنکھ کر دیں۔

ایسی قیامت خیز صورت حال میں یہ کام ناممکن کی حد تک محال تھا لیکن مجاہدین دبا
اُتر گئے۔ انہیں یہ سہولت مل گئی کہ کنارے کے قریب دریا گہرا نہیں تھا۔ انہوں نے رے
سے الگ یا ڈھیل ہو جانے والی کشتیوں کو پکڑ لیا اور کٹے ہوئے رسوں کو گانٹھیں دے
کشتیوں کو باندھ دیا۔

"مجاہد! ثقفی نے خود اعلان کیا۔" دریا میں مت کودو بل بن گیا ہے۔ میں دشمن
رو کے رکھوں گا۔ آرام سے بل پر سے گزر جاؤ۔"

یہ اعلان تمام میدان جنگ میں پہنچا گیا۔ مجاہدین سے کہا گیا کہ وہ بھاگیں نہیں، لڑتے
ہیچے جھٹکتے آئیں اور بل تک نہ پہنچیں۔

ثقفی بن حارثہ نے اپنے محافظ دستے کے مجاہدین اور چند اور مجاہدین کو اپنے ساتھ رکھا۔
کچھ تیر انداز بھی اپنے دائیں بائیں کھڑے کر دیئے۔ مجاہدین میدان سے نکل کر بل پر آنے لگے۔ فارک
ان کے تعاقب میں آتے تھے تو ثقفی اور ان کے ساتھ کھڑے مجاہدین انہیں روک لیتے تھے۔
مسلمان تیر انداز انہیں تیروں کا نشانہ بناتے تھے۔ اس طرح پیچھے ہٹنے والے مجاہدین بل پرست
تھوڑے جاتے تھے۔

ثقفی نے ان کے جانباز اور تیر انداز بل سے ذرا آگے دشمن سے لڑتے رہے اور مجاہدین
دور دور کر بل سے گزرتے رہے۔ فارس کے تیر انداز بل پر جانے والے مجاہدین پر تیر چلاتے
تھے لیکن مسلمان تیر اندازوں نے تیروں کی بوجھاڑوں سے انہیں پیچھے ہٹا دیا۔

فارسیوں نے بل کا راستہ روکنے کی بہت کوشش کی لیکن ثقفی اور ان کے جانباز جس
قہر و غصے سے لڑ رہے تھے، اس سے فارسی آگے نہیں آ سکتے تھے۔ ثقفی بن حارثہ نے
پرچم بلند رکھا۔

اس دوران عبداللہ بن مرثدہ ثقفی آگے ہو کر جوش و خروش سے لڑ رہا تھا۔ اس کے جو ساتھی اس
انہماقی خور بنی معمر کے سے زندہ کل آتے تھے، انہوں نے بتایا کہ عبداللہ پر پانی کے حق میں نہیں
تھا۔ وہ ایسے عتاب سے لڑ رہا تھا جیسے وہ پاگل ہو گیا ہو۔ اس کے سامنے جو آیا وہ ہلاک ہو گیا۔ ایک
مسلمان اور ایک فارسی گھوڑا سوار ایک دوسرے سے اُچھے ہوئے تھے۔ ان کی تلواریں ٹکرا رہی
تھیں۔ دونوں کے گھوڑے بڑی تیزی سے آگے پیچھے اور دائیں بائیں ہو رہے تھے۔ ایک
گھوڑا پیچھے ہٹا۔ پیچھے عبداللہ ثقفی ایک فارسی فوجی کو کھڑا چکا تھا۔ گھوڑے کی طرف اس کی ہڈی تھی۔
گھوڑا اتنی تیزی سے پیچھے ہٹا کہ عبداللہ ثقفی سے ٹکرایا اور اسے گرا دیا۔ گھوڑا ابھی پیچھے ہٹ رہا
تھا۔ عبداللہ ثقفی اس قدر تھک چکا تھا کہ وہ فوراً اُٹھ نہ سکا۔ گھوڑے کے پتھلے دونوں پاؤں اس
کے پیٹ پر پڑے اور پیٹ پھٹ گیا پھر اس پر گھوڑے کے اگلے پاؤں پڑے۔ عبداللہ
ثقفی بری طرح کھل گیا اور شہید ہو گیا۔

مجاہدین تیز دوڑتے ہوئے بل تک پہنچ رہے تھے۔ وہ ایک ایک دو دو کر کے آتے
تھے۔ ثقفی بن حارثہ اپنے مجاہدین کے ساتھ دشمن کا راستہ روک کے کھڑے تھے اور غیر معمولی
دلیری سے لڑ رہے تھے۔

"انہیں مجا گئے نہ دو۔" یہ لاکا بہن جادو یہی کہتی تھی۔ آگے ہو کر بل توڑ دو۔
فارسی بل تک نہ پہنچنے کے لیے جانیں قربان کر رہے تھے لیکن آگے مجاہدین قہر برساتی دیوار

بنے ہوئے تھے۔

ان کا جھنڈا گرانے کی کوشش کرو۔ یہ لاکار جالینوس کی تھی۔

مسلمانوں کا پرچم شنی کے پاس کھڑے ایک مجاہد نے اٹھا رکھا تھا۔ شنی نے جالینوس کو سنی اور پرچم مجاہد کے ہاتھ سے لے کر اپنے دونوں ہاتھوں میں پکڑا اور اونچا کر دیا۔
”یہ علم نہیں گھرے گا۔“ مثنیٰ بن حارثہ نے نعرہ لگایا۔

معاذ کے کسی فارسی نے برجی پھینکی جو شنی کے پہلو میں لٹل کے قریب لگی۔ برجی کی آئی بھم میں نہ گئی کیونکہ شنی نے کسی فارسی فوجی کی زد پہن رکھی تھی۔ یہ زخمیوں والی زد تھی جس سے دھڑ سینہ اور پیٹھ ڈھکی ہوئی تھی۔ برجی سے زدہ کی ایک کڑی ٹوٹ گئی اور شنی کے جسم میں اتر گئی۔ یہ اچھا خاصہ زخم تھا۔ شنی نے اس کی پروا نہ کی اور پرچم کو بلند رکھا۔

مثنیٰ بن حارثہ کے دائیں اور بائیں دو ایسے مجاہد تھے جنہوں نے جان کی بازی لگا رکھی تھی۔ انہوں نے دراصل شنی کو حفاظت میں لے رکھا تھا۔ ایک تھے سلیمان بن قیس اور دوسرا ایک عیسائی ابو زبید الطائی تھا۔ یہ دونوں فارسیوں کو روکنے کے لیے ایسی بے جگری لڑ رہے تھے کہ ابو زبید الطائی شدید زخمی ہو کر گر پڑا اور سلیمان بن قیس شہید ہو گئے۔



آخر تمام زندہ مجاہدین پل سے گزر گئے۔ مثنیٰ بن حارثہ کے زخم سے خون بہ رہا تھا اور زخم تکلیف بھی دے رہا تھا لیکن انہوں نے زخم کی طرف دھیان ہی نہ دیا اور اپنے ساتھیوں کو پل پر آتے۔ تیر اندازوں کو پیچھے رکھا تاکہ وہ فارسیوں پر تیر برساتے رہیں اور پیچھے بھی ملتے ہیں۔ مسلمانوں کا جانی نقصان تو ہوسٹر ہا تھا لیکن فارسیوں کا نقصان بھی کچھ کم نہیں تھا۔ وہ اب آگے آنے کی جرأت نہیں کر رہے تھے۔ البتہ ان کے تیر انداز تیر پھینک رہے تھے۔ مسلمان دوڑتے ہوئے پل پار کر گئے۔

پیچھے دیکھا پل کے اُس سرے پر فارسیوں کا جھوم تھا۔ وہ مسلمانوں کا شاید تعاقب کرنا چاہتے تھے۔ مثنیٰ بن حارثہ کے کہنے پر پل کے رستے کاٹ دیتے گئے اور چند ایک شہیدوں کو توڑا لیا۔ مجاہدین کی گنتی کی گئی۔ نو ہزار میں سے صرف تین ہزار زندہ واپس آئے۔ شدید زخمیوں کو واپس نہ لایا جاسکا۔ سلیمان بن قیس، ابو زبید الطائی، عقبہ بن قحطی، یزید بن قیس الانصاری، عبد اللہ بن قحطی اور ابو امیہ بن العزاز جیسے نامور صحابی اس لڑائی میں شہید ہو گئے۔

جس دن تین ہزار مجاہدین واپس آئے وہ ہفتے کا دن تھا اور ۱۳ ہجری کا ماہ رمضان تھا۔ مثنیٰ بن حارثہ پر بہت بڑی اور بڑی ہی خطرناک زخم داری آپڑی تھی۔ ان کے ستر بہ کار سہتی سلاہ اور سردار شہید ہو گئے۔ وہ خود زخمی تھے۔ ان کے ساتھ لشکر کا صرف تیسرا حصہ رہ گیا تھا۔ یہ حصہ یعنی

تین ہزار آدمی لڑنے کے قابل نہیں رہتے تھے۔ جسمانی طور پر تو وہ شل ہو ہی چکے تھے۔ ذہنی طور پر بھی وہ لڑنے کی ہمت چھوڑ بیٹھے تھے۔ کہیں سے بھی کمک ملنے کی توقع نہیں تھی۔

ثنیٰ پر ذمہ داری آپڑی تھی کہ ان تین ہزار بھٹکے ماندے ہشکست خوردہ آدمیوں کو بچانا تھا جس کا ایک ہی ذریعہ یہ تھا کہ انہیں کہیں دور لے جائیں اور بہت جلدی لے جائیں کیونکہ شنی اس خطرے کو یقینی سمجھتے تھے کہ بہمن جادو یہ ان کے تعاقب میں آئے گا۔ بہمن جادو یہ پہلا فارسی جرنیل تھا جس نے مسلمانوں کو شکست دی تھی۔ وہ ملکہ فارس اور رستم کی آنکھ کا تار بن گیا تھا۔ مثنیٰ جانتے تھے کہ بہمن جادو یہ مسلمانوں کا جانی دشمن ہے اور وہ اس موقع سے پورا فائدہ اٹھائے گا اور ان تھکے مارے مجاہدین کے تعاقب میں آکر انہیں بھی ختم کر دے گا۔

”میرے عزیز ساتھیو!۔“ مثنیٰ نے ان تین ہزار مجاہدین سے خطاب کیا۔ ”پہلے سالہ ابو عبیدہ کی غلطی کی سزا ہم سب کو ملی ہے۔ یہ تمہاری بہادری ہے کہ تم زندہ واپس آ گئے۔ فتح اور شکست اللہ کے اختیار میں ہے۔ یہ بھی تمہاری فتح ہے کہ تم نے دشمن کے آگے ہتھیار نہیں ڈالے۔ رستم اللہ تبارک و تعالیٰ کے حضور سرخرو ہو۔ ہم انشاء اللہ اس شکست کا انتقام لیں گے۔۔۔ یہاں رکھنے کا وقت نہیں۔ فارسی ہمارے تعاقب میں آ رہے ہوں گے۔ وہ ضرور آئیں گے۔ ہم ابھی لڑنے کے قابل نہیں اس لیے یہاں رکنا بہت ہی خطرناک ہے۔ ہمیں چلنا ہی پڑے گا۔ گھوڑوں پر سب باری باری سوار ہوں گے۔ ہم نے کسی منزل پر پہنچ کر کھلی لڑائی کی تیاری کرنی ہے۔“

وہاں سے چلے تو حیرت جاپہنچے۔ وہاں بھی مثنیٰ تعاقب کا خطرہ محسوس کر رہے تھے۔ وہاں انہوں نے مجاہدین کو آرام اور کھانے پینے کا وقت دیا اور اگلی صبح حیرہ سے کچھ دور جنوب کی طرف اُس کے مقام پر جا پہنچے۔ مثنیٰ نے اپنے نئے نائبین مقرر کر دیئے جو پوری طرح تجربہ کار تو نہیں لیکن انارڈی اور نوآموز بھی نہیں تھے۔ ان میں خوبی یہ پیدا ہو گئی تھی کہ ان کے دلوں میں انتقام کا بڑا سی شدید جذبہ پیدا ہو گیا تھا۔

”دن رات بیدار اور چوکنے رہو۔“ مثنیٰ نے انہیں کہا تھا۔ ”آتش پرست ہمارے تعاقب کر رہے ہوں گے۔۔۔ میں حیران ہوں کہ وہ ابھی تک آئے کیوں نہیں؟“



مثنیٰ بن حارثہ کو یہ خطرہ پریشان کر رہا تھا کہ آتش پرست ان کے تعاقب میں آ رہے ہوں گے۔ آتش پرستوں کے سالار بہمن جادو یہ کو تعاقب کی جوش ہی نہیں رہی تھی۔ بنو ایول تھا کہ جن وقت ان کے پیچھے کچھ مجاہدین کو واپسی کے لیے دیا پار کردار جسے انہیں اور بہمن جادو یہ اپنی فوج کو دکھارہا تھا کہ عربوں کا پرچم گمراہہ انہیں بھاگنے نہ دو، اُس وقت مدائن سے اُس کا ایک ذاتی

پس بہت تیزی فوج چھوڑ کر جا رہے ہیں۔
 "عربوں کی جو فوجی یہاں سے نکلی ہے وہ تو اور زیادہ تھوڑی ہے۔" جابان نے کہا۔ "تم چپے
 جاؤ، میں عربوں کے پیچھے جاتا ہوں۔ ان کا ایک بھی آدمی زندہ نہیں چھوڑوں گا۔"

۱۵۷

تاریخوں میں آیا ہے کہ بہمن جادویر اور جالینوس فوج کے زیادہ تر دستے اپنے ساتھ مدائن
 لے گئے۔ کچھ دستے جابان کو دے گئے۔ جابان شنی بن حارثہ کے تعاقب میں ایک دن اور ایک
 رات کے بعد روانہ ہوا۔ یہ وقت کشتیوں کا پل بنانے میں صرف ہو گیا تھا۔ اتنے میں شنی اپنے
 لشکر کے ساتھ دوزنل گئے تھے، پھر وہ الیس جا پہنچے۔

الیس پہلے ہی مسلمانوں کے فوج کیے ہوئے علاقوں میں شامل تھا۔ وہاں کے دوسروں نے
 مثنیٰ کو بتایا کہ مدائن میں کیا صورت حال پیدا ہو گئی ہے اور یہ بھی کہ بہمن جادویر اور جالینوس فوج لے کر
 مدائن چلے گئے ہیں۔ الیس کے امرا مسلمانوں سے متاثر تھے اور انہیں یہ بھی پست حل کیا تھا کہ اندونی
 گروہ بندی، منافرت اور مسلمانوں کی پلے بپلے فتوحات کی وجہ سے سلطنت فارس کا زوال شروع ہو
 چکا ہے۔ ان حالات کو دیکھتے ہوئے الیس کے امرا اور دیگر سرکردہ لوگ مسلمانوں کے دف دار
 ہو گئے تھے۔

ایک روز الیس کے ہی ایک آدمی نے مثنیٰ بن حارثہ کو اطلاع دی کہ مدائن کی فوج آ رہی
 ہے۔ یہ جابان کے دستے تھے۔ قبل از وقت اطلاع مل جانے سے مثنیٰ نے یہ فائدہ اٹھایا کہ
 اپنے مجاہدین کو تیار کر کے اُس راستے کے دونوں طرف پھیلادیا جس راستے سے جابان کی فوج
 آ رہی تھی۔ مورخ لکھتے ہیں کہ الیس کے کئی لوگ مجاہدین سے جا ملے تھے۔

جابان بڑھتا آیا اور پھندے میں آ گیا۔ اُس کے دستوں پر دونوں اطراف سے حملہ ہو گیا۔
 مجاہدین نے اپنی شکست کا انتقام یوں لیا کہ کسی ایک بھی فارسی فوج کو زندہ نہ چھوڑا۔ جابان کو زندہ پکڑ
 کر مثنیٰ بن حارثہ کے سامنے پیش کیا گیا۔

"مجھے یاد ہے جابان! مثنیٰ نے کہا۔ "منارق میں تم ہمارے ایک سادہ لوح مجاہد
 کو دھوکہ دے کر رہا ہو گئے تھے۔ اب نہیں..."

مثنیٰ کے اشارے پر جابان کا سر تن سے جدا کر دیا گیا۔

مدائن میں ایک اور ڈرامے کا پردہ اٹھ رہا تھا۔

میسرین میں حضرت عمرؓ مسجد میں داخل ہونے لگے تو ان کی نظر ایک آدمی پر پڑی جو سر جھکا
 ہوئے مسجد کی طرف آ رہا تھا۔ محمد بن حنفیہ اور بلذری نے اُس کا نام عبداللہ بن زید لکھا۔ ہے

جاسوس آیا اور اُسے اطلاع دی کہ مدائن میں فوجی افسر اور شہری دودھڑوں میں بٹ گئے
 اب اعلان سیر ایک دوسرے کی مخالفت کر رہے ہیں۔

"یہ تو آپ کو معلوم ہے کہ ایک گروہ رستم کا حامی ہے اور دوسرا فیروزان کا۔" جابان
 کہا۔ "فیروزان بھی آفر جبریل ہے۔ اُس کے گروہ کی تعداد زیادہ ہے۔ ملکہ فارس تو براہ راست
 ہے۔ وہ پہلے ہی اپنے تمام اختیارات رستم کے حوالے کر چکی ہے۔"

"پورا ان ہے تو ملکہ"۔ بہمن جادویر نے کہا۔ "لیکن عملاً رستم کی داشتہ ہے۔"

"جالینوس!۔" بہمن جادویر نے کہا۔ "زیادہ سے زیادہ دستے اکٹھے کرو اور میرے
 ساتھ مدائن چلو۔ مجھے خاندن جتنی کا خطرہ صاف نظر آ رہا ہے۔ ادھر ہم نے عربوں کو کچلنا شروع
 اور ادھر خاندن جتنی کی تیاریاں تو رہی ہیں۔ اس کا نتیجہ اس کے سوا اور کیا ہو گا کہ عرب ہمیں
 رکھ دیں گے۔"

"یہ پورا ان کے خن کا جادو ہے۔" جالینوس نے کہا۔ "اُسے شاہی خاندان
 کسی آدمی کے ساتھ شادی کر لینی چاہیے تھی۔ پھر رستم اس کے اتنا قریب نہ ہو سکتا۔"
 "چلو جل کے دیکھتے ہیں وہاں ہو کیا رہا ہے۔" بہمن جادویر نے کہا۔ "ادھر
 تنکا میرے ہاتھ سے نکل گیا ہے۔ میں ان مسلمانوں کا تعاقب کر کے انہیں ختم کرنا چاہتا
 ہوں۔ وہ میرے ہاتھ سے نکل گئے ہیں۔"

اُس کے ساتھ جابان نام کا ایک اور جبریل بھی تھا۔ اس جبریل کا پہلے ذکر آچکا ہے
 کی لڑائی میں اُس نے ابو عبیدہ سے شکست کھائی اور پکڑا گیا تھا۔ پکڑنے والا کوئی عام مجاہد
 جسے معلوم نہیں تھا کہ یہ جبریل ہے۔ جابان نے اس مجاہد کو یہ جھانسا دیا کہ وہ سپاہی ہے
 پکڑ کر وہ کیا کرے گا۔ جابان نے اسے اپنی رہائی کے لیے بڑا قیمتی معاوضہ پیش کیا۔ مجاہد نے
 کیا کہ وہ اس معاوضے پر اسے رہا کر دے گا کسی اور مجاہد نے اُسے پہچان لیا اور یہ معاملہ
 ابو عبیدہ تک گیا کہ یہ فارسی جبریل ہے، اسے رہا نہیں کیا جانا چاہیے۔ ابو عبیدہ کو جب بتایا گیا
 مجاہد جابان سے وعدہ کر چکا ہے کہ وہ اُسے رہا کر دے گا تو ابو عبیدہ نے فیصلہ دیا کہ ایک
 اس سے وعدہ کر چکا ہے، اس لیے اسلامی دستور کے مطابق اُسے رہا کیا جائے۔ جابان
 نے اُس مجاہد کو معاوضہ دیا اور رہا ہو گیا۔

اب وہی جابان بہمن جادویر کے ساتھ اس لڑائی میں شامل تھا۔ بہمن جادویر نے اُس
 مدائن کی صورت حال سے آگاہ کیا اور بتایا کہ وہ اور جالینوس مدائن جا رہے ہیں۔

"تم چاہو تو مسلمانوں کے تعاقب میں جا سکتے ہو۔" بہمن جادویر نے کہا۔ "ہم نے

حضرت عمرؓ رک گئے۔

"ابن زید! حضرت عمرؓ نے عبداللہ سے پوچھا۔ "کیا تم شہنشاہ کے ساتھ عراق میں تھے؟" تمہاری حالت بتاتی ہے کہ تم مجاز سے آ رہے ہو... کیا خبر لاتے ہو؟"

عبداللہ بن زید قریب آکر کھڑا ہو گیا اور اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ وہ ان میں سے تھا جو مدینہ کی لڑائی سے بھاگ کر مدینہ پہنچ گئے تھے۔ عبداللہ نے حضرت عمرؓ کو حال کہ سنایا کہ ابوعبید کی غلطی سے کس طرح اپنا لشکر فارسیوں کے ہاتھوں کھٹ گیا ہے۔

حضرت عمرؓ مسجد کے دروازے میں یوں کھڑے رہے جیسے ان پر کتہ طاری ہو گیا۔ عبداللہ بن زید کھڑا کانپ رہا تھا کہ حضرت عمرؓ جیسے سخت مزاج اور جلالی خلیفہ کا یہ نہ جانے کیا ہو گا!

کے غلط فیصلے سے جس لڑائی میں مسلمانوں کو بُری طرح پسپا ہونا پڑا تھا اور ابوعبید جس میں نو ہزار مجاہدین ہیں سے صرف تین ہزار رہ گئے تھے۔ اس سے تاریخ میں معرکہ جسر لکھا گیا ہے۔ فتنی بن حارثہ نہ ہوتے تو یہ تین ہزار بھی زندہ واپس نہ آ سکتے۔

ہم جسر کے میدان جنگ میں واپس چلتے ہیں جہاں لاشوں کے انبار پڑے تھے۔ خون سے زمین لال ہو گئی تھی۔ چھوٹے بڑے کھڈ لاشوں سے بھر گئے تھے۔ عربی اور عجمی کی پہچان ختم ہو گئی تھی۔ مرے ہوئے گھوڑوں کے نیچے آدمی دبے ہوئے تھے۔ گھوڑوں کے اوپر لاشیں پڑی تھیں۔ زخمی گھوڑے بے لگام دوڑتے اور گرتے پھر رہے تھے۔ کئی ہونی سوندوں والے ہاتھی خون بہ جانے سے آخری سانسیں لے رہے تھے۔ سفید ہاتھی جس نے ابوعبید اور ان کے ساتھیوں کو پاؤں تلے چل کر مار ڈالا تھا، دریا کے کنارے مارا پڑا تھا۔ سوند کٹنے کے علاوہ اس کے جسم پر بہت سے زخم تھے جن کے راستے اس کا جسم خون سے خالی ہو گیا تھا۔ وہ شاید دریا پر پانی پینے گیا لیکن وہاں پہنچتے ہی مر گیا۔

ان لاشوں میں زندہ فارسی اور عربی بھی گرے پڑے تھے جو شہید زخمی تھے۔ ان میں سے بعض اٹھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ وہ اٹھتے تھے، لڑکھڑاتے تھے اور گر پڑتے تھے۔ اپنے آپ کو پیٹ کے بل گھسیٹتے تھے اور ان میں بیشتر ایسے تھے جو بیہوش پڑے تھے اور آہستہ آہستہ مردہ رہے تھے۔ مسلمان اپنے رفیقوں کی لاشیں یوں میدان میں پڑی نہیں رہنے دیا کرتے تھے۔ زخمی رفیقوں کو میدان جنگ سے اٹھا لانے پر تو مجاہدین اپنی جانیں قربان کر دیا کرتے تھے لیکن معرکہ جسر کے زخمیوں اور شہیدوں کو پیچھے لانے کی کسی کوشش نہ تھی۔ انہوں نے بڑی مشکل سے اپنی جانیں بچائیں اور دریا پار کر آئے تھے۔

فارسی بھی اپنے زخمی نہیں اٹھا سکے تھے۔ لاشیں اٹھانے کا توان کے ہاں وادج ہی نہیں تھا۔ ان کے ذہنی غمخوار پانے والے ملازم تھے۔ فارس ایک بادشاہی تھی۔ فوج کے ساتھ شاہی خاندان کا سلوک ویسا ہی ہوتا تھا جیسا ذاتی ملازموں کے ساتھ ہوتا ہے۔ ان کی نگاہ میں ایک گھوڑے اور ایک انسان کا مر جانا برابر تھا۔

فارس کی فوج اپنے تڑپتے ہوئے زخمیوں کو اس لیے بھی نہ اٹھا سکی کہ بہمن جادو اور جالینوس فوج کے بیشتر دستوں کو اپنے ساتھ مدائن لے گئے تھے کیونکہ مدائن میں جادو کے دو جرنیلوں رستم اور فیروزان کے مابین شدید اختلافات پیدا ہو گئے تھے اور فوج بڑے میں بٹ گئی تھی اور وہاں خانہ جنگی کا خطرہ پیدا ہو گیا تھا۔ بہمن جادو یہ اپنے ایک جرنیل جابان تھوڑی سی فوج دے گیا تھا اور جابان مسلمانوں کے تعاقب میں چلا گیا تھا اس لیے فارس میں زخمیوں کو اٹھانے والا کوئی نہ رہا۔

سورج غروب ہو گیا تو گیارہ دنوں، بجیر لوں، جنگلی کتوں اور دیگر گوشت خور جانوروں نے لاشوں پر ہلہ بول دیا۔ یہ تو سر لڑائی کے بعد کا معمول تھا کہ دن کو گدھ اور رات کو گیدڑ، بھیر پیہ، میدان جنگ میں لاشوں کو کھانے کے لیے پہنچ جاتے تھے۔ ایک معمول اور بھی تھا۔ اگر آبادیوں کے قریب ہوتی اور دونوں طرف کی فوجیں وہاں سے چلی جاتیں تو قریبی بستیوں۔ لوگ میدان جنگ پہنچ جاتے اور لاشوں کی تلاشی لے کر جو ہاتھ آتا لے جاتے ہتھیار اٹھا لے جاتے۔

جسر کے معرکے کے بعد فارس کی فوج بھی مسلمانوں کی سپاہی کے بعد چلی گئی تو اس فرار بعد سورج غروب ہو گیا۔ قریبی بستیوں کے لوگ میدان جنگ میں پہنچنے لگے۔ ان کے میں مشعلیں تھیں۔ ان میں بارسما۔ کے لوگ بھی تھے، زوادی کے لوگ بھی تھے اور قس الناطہ بھی کئی لوگ آگئے تھے۔ ان میں عورتیں بھی تھیں جو ان سال لڑکیاں بھی تھیں اور ان میں کچھ عورتیں بڑی تھیں۔ ان میں ماہیں تھیں، بویال تھیں، بہنیں اور بیٹیاں تھیں۔

ان میں اکثر لوگ لاشوں کو لوٹنے کے لیے آئے تھے۔ انہوں نے ہتھیار بھی اٹھانے تھے اور گھوڑے ملنے کی توقع بھی تھی لیکن بہت سے لوگ لاشوں میں اپنے ان کی لاشیں ڈھونڈنے آئے تھے جو فارس کی فوج میں تھے۔ ان میں بعض کو تو معلوم تھا کہ ان بیٹے یا بھائی اس لڑائی میں شامل تھے اور بعض محض شک میں لاشیں دیکھنے آئے تھے۔ ان بھی معلوم تھا کہ کئی زخمی ابھی زندہ ہوں گے۔ یہ عورتیں بھی اسی خیال سے آئی تھیں کسی کا باپ کسی کا خاوند، کسی کا بھائی اور کسی کا لڑائی میں شامل تھا۔

ان سب کے پاس چھوٹی بڑی مشعلیں تھیں جلتی ہوئی مشعلوں کے شعلوں نے رات بنادیا تھا لیکن جہاں دور دور تک لاشوں اور کڑا ہتے ہوئے زخمیوں کے سوا کچھ بھی وہاں مشعلوں کے ناچتے پھٹ پھٹاتے مشعل کچھ ڈراؤنے اور پراسرار لگتے تھے۔

مرد ہتھیار اکٹھے کر رہے تھے، لاشوں کے کمر بند کھول کر تلاشی لے رہے تھے اور عورتیں لاشوں کے چہرے دیکھ کر پہچاننے کی کوشش کر رہی تھیں۔ گیدڑ اور بھیر پیہ وغیرہ الگ لاشوں کو نوٹی رہے تھے کبھی کبھی کسی عورت کی بیچ سناٹی دیتی اور ساتھ یہ کچا۔ "میرا بیٹا.... ہاں ہے میرا بیٹا۔" ایسے ہی کسی بیوی کو اپنے خاوند کی لاش مل جاتی تو وہ دادیلا بپا کر کے اپنے ساتھ آتے۔ رتے مردوں کو پکارنے لگتی کسی بہن کو اپنے جوان بھائی کی لاش نظر آ جاتی تو وہ سینہ کوئی شروع کر دیتی۔

منظر ہولناک تھا۔ دلوں پر ہیبت طاری ہو رہی تھی۔

بارسما کی ایک نوخیز لڑکی جس کی عمر سولہ سترہ سال ہوگی، ہاتھ میں مشعل لیے اپنے بڑے بھائی کو ڈھونڈ رہی تھی۔ اُس کا باپ بھی ساتھ آیا تھا اور اُس کی ماں بھی آئی تھی۔ وہ الگ الگ ہو کر لاشوں کے چہرے دیکھ رہے تھے کچھ دیر بعد تینوں اکٹھے ہوئے۔ "تم میری بات کیوں نہیں مانتیں؟" باپ نے لڑکی اور اُس کی ماں سے کہا۔ "وہ سقا طہ کی لڑائی میں مارا گیا تھا۔ بتانے والوں نے ٹھیک بتایا تھا۔ تم اسے ڈھونڈنے یہاں آگئی ہو؟"

"بتانے والوں نے شک میں بتایا تھا۔" ماں نے کہا۔ "ہو سکتا ہے وہ آج کی لڑائی میں مارا گیا ہو؟"

"تھوڑی دیر اور دیکھ لیتے ہیں۔" لڑکی نے باپ سے کہا۔

"دیکھو.... دیکھو۔" باپ نے جھنجھلا کر کہا۔ "جادو دیکھو؟"

ایک ماں بھی دوسری بہن تھی۔ انہیں یقین نہیں آ رہا تھا۔ وہ پھر الگ الگ ہو گئیں اور ٹھجک ٹھجک کر چہرے دیکھنے لگیں۔

کچھ دیر بعد لڑکی ایک لاش کے پاس رک گئی۔ لاش زمین پر پڑی ہوئی نہیں تھی بلکہ اُس کی پیٹھ ایک درخت کے تنے کے ساتھ لگی ہوئی تھی اور ٹانگیں آگے کو تھیں جیسے زندہ آدمی درخت کے ساتھ پیٹھ لگا کر بیٹھا ہوا ہو۔ اُس کی ایک ٹانگ کی ران پر کپڑا لپٹا ہوا تھا جو خون سے لال تھا۔ دوسری ٹانگ کے ٹخنے پر کپڑا لپٹا ہوا تھا۔ وہ یقیناً مارا ہوا تھا اور وہ فارسی نہیں عرب تھا لڑکی چونکہ فارس کی رہنے والی تھی اس لیے اُسے اس عربی مسلمان کے ساتھ کوئی دل چسپی اور ہمدردی نہیں ہونی چاہیے تھی لیکن لڑکی نے مشعل اور آگے کی اور اس مسلمان کا چہرہ غور سے دیکھنے لگی۔ لڑکی اُس کے پاس بیٹھ گئی اور مشعل ڈرا اور آگے کی۔ لاش کا چہرہ اس طرح ایک طرف

نوجوان لڑکیوں کو۔ بے آبرو کرنا شروع کر دیا۔

سپہ سالار ابو عبیدہ بھی زندہ تھے۔ ان کے پاس ان بستیوں کے فریادی آئے اور بتایا کہ ان کے اپنے ہی بھگڑے فوجی انہیں پریشان کر رہے ہیں۔ ابو عبیدہ نے کہا کہ جہاں اسلام پامنا پہنچ گیا ہے وہاں کے لوگوں کی عزت کی اور جہاں دمال کی حفاظت مسلمانوں کی ذمہ داری ہے ابو عبیدہ نے ثنی بن حارثہ اور سیط بن قیس کو ان بستیوں میں بھیجا کہ فارس کے فوجیوں کو گرفتار کر کے لے آئیں اور ان سے لوٹا ہوا مال لے کر لوگوں کو واپس دے دیں۔

ثنی بن حارثہ بارہ سالہ نام کی ایک بڑی بستی میں گئے تھے اور فارس کے فوجیوں کو بائز کال لیا تھا ثنی نے بستی کے لوگوں سے کہا کہ ان فوجیوں میں سے کسی نے کسی عورت کی آبروریزی کی ہو تو اسے پہچانو۔

کم دیش میں فوجیوں کو لوگوں نے پہچان کر آگے کر دیا۔ ثنی بن حارثہ نے ایک فوجی کو اور آگے کر کے اسے گھٹنوں کے بل بٹھادیا اور لوگوں سے کہا کہ اس نے جس عورت کی آبروریزی کی ہے وہ عورت آگے آئے۔

ایک فوجی لڑکی اپنے باپ کے ساتھ آگے آئی ثنی نے اپنی نیام سے تلوار نکال کر لڑکی کو دی اور فوجی کی گردن جھکا کر لڑکی سے کہا کہ اس کی گردن اپنے ہاتھوں کاٹ کر اپنی بے عزتی کا انتقام لے۔ لڑکی کی عمر مشکل سولہ سال تھی۔ اس نے ثنی کے ہاتھ سے تلوار لے کر فوجی کی گردن پر رکھی اور دونوں ہاتھوں سے اوپر اٹھائی لیکن لڑکی کے ہاتھ کاٹنے لگے اور اس کے بھولے بھالے جہرے کا رنگ پھیل پڑ گیا۔ ایک انسان کی گردن کا ٹٹا تو دور کی بات ہے، اس لڑکی نے کبھی تلوار ہاتھ میں نہیں لی تھی۔ اس نے تلوار نیچے کر کے ثنی کی طرف بڑھا دی اور رونے لگی۔

اچانک ایک مجاہد جس کی عمر بیس بائیس سال تھی، دوڑتا ہوا آگے آیا۔ اس نے نعرہ لگایا "اس لڑکی کا انتقام میں لوں گا"۔ اس کے ہاتھ میں تلوار تھی۔ اس نے ایک ہی وار سے اس فارسی فوجی کا سر تن سے جدا کر دیا۔ پھر اس نے لڑکی کے سر پر ہاتھ رکھ کر کہا "ہم تمہاری عزت کے محافظ ہیں"۔ وہ جس تیزی سے آیا تھا اسی تیزی سے واپس اپنی جگہ پر جا کر کھڑا ہو گیا۔ لڑکی اسے حیرت زدہ سی نظروں سے دیکھتی رہی۔ اس کے بعد کم دیش میں فارسی فوجیوں کی گردنیں کاٹی گئیں۔ لوگوں نے محویت سے یہ تماشا دیکھا لیکن لڑکی عرب کے اسی نوجوان کو دیکھتی رہی جس نے اس کی بے عزتی کا انتقام لیا تھا۔

عرب کا یہ خبر نوجوان مصیب ابن القدر تھا اور مصیب ثقیفی کے نام سے مشہور ہو گیا تھا۔ وہ ابو عبیدہ شہید کے قبلہ بختیق میں سے تھا۔ اس کی شہرت غیر معمولی شجاعت کی بدولت تھی میرٹھ

مڑ گیا جیسے زندہ آدمی نے شعلے کی تیش سے بچنے کے لیے چہرہ موڑ لیا ہو۔ پھر اس کے ہاتھ کو حرکت ہوئی اور اس کے مونٹوں سے سسکی نکلی۔ "پانی"

"زندہ ہے"۔ لڑکی کے منہ سے بے اختیار آواز نکلی اور اس نے مشعل پیچھے کر کے پوچھا۔ "زندہ ہو؟"

زخمی نے منہ اس کی طرف کر کے سر کے اشارے سے بتایا کہ وہ زندہ ہے اور اس نے ایک بار پھر پانی مانگا۔

لڑکی ادھر ادھر پانی ڈھونڈنے لگی۔ وہاں پانی کی کمی نہیں تھی۔ سپاہی اپنے ساتھ پانی کی چھالکیں (چھوٹے چھوٹے ٹینکڑے) رکھا کرتے تھے۔ لڑکی کو ایک چھال گل مل گئی جو اس نے اٹھائی، دوڑتی ہوئی زخمی نکلتی گئی اور اس کے منہ کے ساتھ لگا دی۔

"کسے پانی پلا رہی ہو زمر؟" ایک آدمی کی آواز گرجی۔ "یہ عربی ہے۔ ہمارا سپاہی نہیں۔ مسلمان ہے۔ ہٹو آگے سے"

وہ آدمی تلوار تان کر اس زخمی کو قتل کرنے کے لیے آگے بڑھا۔ لڑکی جس کا نام زمر تھا۔ اپنے دونوں بازو پھیلا کر زخمی مسلمان کے آگے ڈھال بن گئی۔

"نہیں چچا! زمر دے کہا۔" تم اسے بھول گئے ہو، میں نہیں بھول سکتی۔ اس نے میری بے عزتی کا انتقام لیا تھا۔ میں نے اسے پہچان لیا ہے"

"تو اس کا کرو کی کیا؟" چچا نے پوچھا۔ "اسے یہیں رہنے دو۔ میں اسے نہیں مارتا۔ خود ہی مرجائے گا"

"میں اسے مرنے نہیں دوں گی"۔ زمر دے نے کہا۔ "میری مدد کرو چچا"

"کیا مجھے مردانا چاہتی ہو؟" چچا نے کہا۔ "کسی فوجی نے دیکھ لیا کہ ہم ایک عربی کی مدد کر رہے ہیں تو وہ اس کے ساتھ ہمیں بھی مار ڈالے گا"

"پھر تم یہاں سے چلے جاؤ چچا! زمر دے نے کہا۔



پہلے بیان ہو چکا ہے کہ معرکہ جہر سے تھوڑا ہی عرصہ پہلے ثنی بن حارثہ نے فارس کے ایک قصبے بارہ سالار کو گھیرے میں لے کر اعلان کیا تھا کہ فارس کے جو فوجی یہاں موجود ہیں وہ باہر آجائیں۔ بارہ سالار فارس کا ہی قصبہ تھا۔ ایک لڑائی میں مسلمانوں نے فارسیوں کو بہت بُری شکست دی تو فارس کے کچھ فوجی بھگڑے قریبی بستیوں میں جا چھپے۔ انہوں نے جب دیکھا کہ مسلمانوں کا لشکر ان بستیوں میں نہیں پہنچا تو انہوں نے اپنے ہی لوگوں کے گھروں کو لوٹنا اور

جس پر اس نے شجاعت کے جوہر دکھائے تھے۔ ہاتھیوں کے ہودوں کی رسیاں گر وہ پیش پیش تھیں۔ اس نے دو ہاتھیوں کے پیٹ تلوار سے چاک کر دیئے تھے۔

صہیب ثقفی اس وقت زخمی ہوا تھا جب ثنی بن حارثہ اپنے بچے کچھ مجاہدین کو میرا سے نکال کر پل سے گزار رہے تھے صہیب ثقفی اپنے ساتھی مجاہدین کے ساتھ پل سے دور رکھنے کے لیے لڑ رہا تھا۔ اسے اپنے ساتھیوں کی طرح ذرا پیچھے رہنا تھا لیکن وہ بہت آگے نکل گیا تھا۔ ایک فارسی کی تلوار نے اس کی ران اس طرح کا گھٹا کر دیا کہ اس کی ہڈی کے قریب جا کر رکی۔ اس نے اس فارسی کو تو ختم کر دیا لیکن اور ایک گھوڑے کا پاؤں اس کے ٹخنے پر آگیا اور وہاں سے نکال اتر گئی۔ ابھی وہاں سے ہڈی ٹوٹی تھی یا نہیں لیکن یہ پاؤں زمین پر بٹکتا نہیں تھا۔

اس نے اپنے لشکر کے تین ہزار مجاہدین کو تو دریا پار کروادیا لیکن خود وہاں سے زخموں سے خون تیزی سے بہ رہا تھا اور زخمی پاؤں جسم کو بوجھ لیتا ہی نہیں تھا صہیب درخت کے نیچے جا کر گر پڑا اور یوں دم سادھ لیا جیسے مر گیا ہو، پھر دونوں طرف کی گئیں تو صہیب کے قریب پڑی ہوئی ایک لاش کی کمر کے گرد لپٹا ہوا کچرا کھولا جاوے جاوے برابر تھا اور اپنے زخموں پر کس کر باندھ دیا۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن کھڑا نہ ہو سکا جسم کا خون ختم ہو رہا تھا۔

وہ ایک درخت کے ساتھ بیٹھ لگا کر بیٹھ گیا اور موت کا انتظار کرنے لگا۔ اس کے اللہ کے کلام کے ورد میں دل رہے تھے لیکن پیاس نے اس کے جسم کی ساری نمی چوس لی تھی ایسا خشک ہوا جیسے حلق میں کاٹنے چھڑے رہے ہوں۔ اس کے اثر سے اس کے ہونٹوں کی بند ہو گئی تھی اور پھر اسے غشی کے دور سے پڑنے لگے۔ اس نے موت کو قبول کر لیا تھا اس کے لیے باعث اطمینان و سکون تھا لیکن زخموں کا درد اسے بہت پریشان کر رہا تھا۔ پھر وہ ایسا ہوش ہوا کہ ہوش میں آنے کا امکان ہی ختم ہو گیا۔

*

زمرہ کی مشعل کے شعلے کی تیش تھی جو اسے ہوش میں لے آئی تھی اور اس کے ہاتھ ہونٹوں سے سسکی نکلی تھی۔ ”پانی“ زمرہ نے اسے برا ہوا سمجھ کر مشعل اس کے انہی قریب کر دی تھی کہ صہیب ثقفی نے چہرہ پر سے کر لیا اور پوری طرح ہوش میں زمرہ بارہما کی وہی لڑکی تھی جو ایک فارسی فوجی کی گردن پر تلوار نہیں چلا سکتی تھی اور یہ کہ ثقفی نے اپنی تلوار سے کر دیا تھا۔ جتنی دیر صہیب ثقفی وہاں موجود رہا زمرہ اسی کو دیکھتی رہی۔

بخورد عرب نوجوان وہاں سے چلا گیا تو زمرہ اسے تصور میں دیکھنے لگی اور یہ پورے چہرہ ہر وقت اس کے سامنے رہنے لگا۔

اس رات زمرہ اس شک پر جس کے میدان جنگ میں گئی کہ ہو سکتا ہے اس کا بھائی زخمی باندھ لیا جائے تو اس کی نظر اس چہرے پر پڑی جو اس کے ذہن میں نقش ہو گیا تھا جہاں سب چہرے ایک جیسے لگتے تھے اور ہر چہرے پر موت کا ایک ہی جیسا سایہ تھا، وہاں دو چار زمرہ دور سے کسی چہرے کو پہچاننا ممکن نہ تھا لیکن زمرہ نے صہیب ثقفی کو پہچان لیا۔ صہیب ثقفی کے جسم میں پانی کیا تو اس کے ہوش ٹھکانے آ گئے اور اس کی آنکھیں کھل گئیں۔

”کون ہو تم؟“ صہیب ثقفی نے زمرہ سے پوچھا۔ ”تم عربی نہیں ہو۔“
”عربی نہیں ہوں، لیکن عربی بول سکتی ہوں۔“ زمرہ نے کہا۔ ”بارہما کی رہنے والی ہوں، تمہیں جانتی ہوں۔“

”کیسے؟“ صہیب ثقفی نے کہا۔ ”میں تمہیں نہیں جانتا۔“
زمرہ نے اسے وہ واقعہ یاد دلایا۔

”تم مجھے بہت یاد آتے رہے ہو۔“ زمرہ نے کہا۔ ”تم نے اس شیطان کی گردن کاٹ کر میرے سر پر باندھ رکھا اور کہا تھا کہ ہم تمہاری عزت کے محافظ ہیں۔ ہم تو سمجھتے تھے کہ ہماری فوج ہماری عزت کی محافظ ہے لیکن ہمارے محافظوں نے ہماری عزتیں ٹوٹ لیں۔۔۔ یہ وقت باتوں کا تو نہیں۔ مجھے بتاؤ میں تمہیں کس طرح بچا سکتی ہوں۔ میں تمہیں یہاں نہیں پڑاؤ بننے دوں گی۔“

”مجھے میرے لشکر تک پہنچا دو۔“ صہیب ثقفی نے کہا۔ ”لیکن یہ کام تم نہیں کر سکو گی۔“
”میں تمہیں بارہما لے جاؤں گی۔“ زمرہ نے کہا۔ ”اپنے گھر رکھوں گی۔“
”کسی فارسی فوجی نے دیکھ لیا تو وہ میرے ساتھ تمہیں بھی قتل کر دے گا۔“ صہیب ثقفی نے کہا۔ ”تم جاؤ۔“ مجھے میرے حال پر چھوڑ دو۔ میں کچھ دیر کا مہمان ہوں۔ میری آنکھیں صبح کا سورج نہیں دیکھ سکیں گی۔ میں مرتے وقت تمہیں کسی مصیبت میں نہیں ڈالنا چاہتا۔“

لڑکی فوراً اٹھی اور یہ کہہ کر چلی گئی۔ ”آتی ہوں!“
وہ ایک گھوڑے پر سوار جلدی ہی آگئی۔ کوہ کراتری اور صہیب ثقفی کو اٹھانے کی کوشش کرنے لگی۔

”ہمت کرو اور اٹھو۔“ اس نے کہا۔ ”ایک بار گھوڑے پر سوار ہو جاؤ لیکن بہت جلدی۔“

یہ میرے چچا کا گھوڑا ہے۔ وہ نہیں کہیں گھومتا پھرتا ہوگا۔ اُس نے دیکھ لیا تو بنا بیا کام کرنا
زمرہ نے صہیب ثقفی کو اٹھا کر اس طرح سہارا دیا کہ اُس کا وزن اپنے جسم پر ڈال لیا
قریب ہی کھڑا تھا۔ بڑی مٹی شکل سے زمرہ نے صہیب ثقفی کا پاؤں رکاب میں رکھا اور
کے جسم کو اپنے کندھوں اور پیٹھ پر ڈال کر اُسے گھوڑے پر سوار کرایا۔ صہیب ثقفی کے
گھوڑے کی پیٹھ پر سنبھل کر بیٹھنا محال ہو رہا تھا۔

”میں راستے میں ہی گر پڑوں گا۔“ اُس نے زمرہ سے کہا۔

”میں تمہیں اکیلا تو نہیں بھیج رہی۔“ زمرہ نے کہا۔ ”تمہارے ساتھ جاؤں گی۔
وہ گھوڑے پر صہیب ثقفی کے پیچھے سوار ہو گئی اور اُس کی پیٹھ اپنے سینے کے
لگا کر اُسے اپنے بازوؤں میں لے لیا۔

”تم گھوڑے کو قابو میں رکھنا۔“ زمرہ نے کہا۔ ”میں تمہیں قابو میں رکھوں گی۔“
ٹھکانے رکھنے کی کوشش کرو۔“

”یہ کیا ہو رہا ہے۔“ انہیں ایک للکار سنائی دی۔ ”ٹھہر جا زمرہ!“

یہ زمرہ کے چچا کی آواز تھی جس کا گھوڑا تھا۔ وہ ان کی طرف دوڑا آ رہا تھا۔

”یہ گھوڑا میرے چچا کا ہے۔“ زمرہ نے کہا۔ ”وہ آ رہا ہے۔“ اُس نے
کو ایڑا لٹکا کر کہا۔ ”سنبھلو ذرا.... پل کی طرف!“

گھوڑا لاشوں کو روندنا پھیلانے لگا۔ زمرہ نے شعل پھینک
تھی۔ زمرہ کا چچا جیتا چلا تارہ گیا اور گھوڑا پل پار کر گیا۔

*

فارس کے دارالحکومت مدائن میں ایک پراسرار ڈرامہ زمین کے نیچے بیچھ چل رہا
اور یہ ملکہ فارس پوران اور رستم کے گرد گھومتا تھا۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ پوران نے
کے تمام اندرونی اور بیرونی امور، دفاع اور جارحیت کے فیصلوں کے اختیارات رستم
دے دیئے تھے۔ اُس کی اپنی حیثیت برائے نام ملکہ کی سی رہ گئی تھی۔ وہ اور رستم زیاد
وقت اکٹھے گزارتے تھے اور یہ شک ہی نہیں بلکہ شاہی حلقوں کا یہ مشاہدہ تھا کہ رستم اور پوران
سرکاری تعلقات ذاتی دوستی کا رنگ اختیار کر گئے تھے اور یہ دوستی قابل اعتراض حدود
داخل ہو چکی تھی۔

مدائن میں فارس کے دو جرنیل اور بھی تھے۔ فیروزان اور مہران۔ وہ بھی مہران
اور جالینوس کے پائے کے جرنیل تھے لیکن رستم انہیں نظر انداز کر کے مہن جادویہ اور جال

کو زیادہ اہمیت دیتا تھا۔ فیروزان اور مہران کے دلوں میں غلش پرورش پارہی تھی جو اُس وقت ابھر
کر سامنے آگئی جب رستم نے مہن جادویہ اور جالینوس کو ہی ہانتھی دے کر مسلمانوں کے
خلاف بھیج دیا۔

یہ فوج مدائن سے نکل گئی تو رستم اور پوران جو کچھ دوز تک فوج کے ساتھ گئے تھے واپس
حلقہ میں آئے۔ فیروزان نے اپنے ایک آدمی سے کہا کہ رستم ادھر ادھر ہو جاتے تو اسے
اطلاع دے۔ کچھ ہی دیر بعد اُسے اطلاع مل گئی کہ رستم چلا گیا ہے۔ فیروزان بغیر اطلاع
پوران کے کمرے میں چلا گیا۔

”ملکہ فارس کو میری یہ جرأت اچھی تو نہ لگی ہوگی کہ میں بغیر اطلاع اندر آ گیا ہوں۔“
فیروزان نے کہا۔

”بیٹھو فیروزان!“ ملکہ فارس پوران نے کہا۔ ”تمہارا بغیر اطلاع اندر آ جانا تو اتنا برا نہیں
لگا لیکن مجھے تک کچھ ایسی باتیں پسینہ ہی جو مجھے اور رستم کو بہت بڑی لگی ہیں۔“

”اس سے پہلے کہ میں وہ باتیں پوچھوں جو ملکہ عالیہ کو بڑی لگی ہیں۔“ فیروزان نے
کہا۔ ”میں یہ پوچھنا ضروری سمجھتا ہوں کہ رستم کون ہے؟ کیا وہ شاہی خاندان کا فرد ہے؟ کیا
وہ کسریٰ کی نسل سے ہے؟.... وہ میرے اور مہران جیسا ایک جرنیل ہے۔“

”کیا تم نہیں جانتے کہ اُسے میں نے اختیارات دیئے ہیں؟“ پوران نے کہا۔
”اور کیا تم نہیں جانتے کہ میں نے یہ فیصلہ سلطنت فارس کی سلامتی اور بقا کے لیے کیا ہے؟
میں اُس روز اپنے آپ کو ملکہ فارس سمجھوں گی جس روز میرے کانوں میں یہ خبر پڑے گی کہ اب
کوئی زندہ مسلمان فارس کی سرزمین پر نہیں رہا اور فارس کے کھوئے ہوئے علاقے واپس لے
لیے گئے ہیں۔“

”ملکہ فارس!“ فیروزان نے کہا۔ ”اگر آپ کے اور رستم کے انداز و اطوار یہی ہے
تو وہ دن کبھی نہیں آئے گا۔“

”فیروزان!“ پوران نے کہا۔ ”معلوم ہوتا ہے تمہارے دل میں رستم کے خلاف
ذاتی عناد پیدا ہو گیا ہے۔“

”نہیں ملکہ عالیہ!“ فیروزان نے کہا۔ ”بات اگر عناد کی ہے تو عناد رستم کے
دل میں پیدا ہوا ہے۔ اُسے مہن جادویہ اور جالینوس کے سوا کوئی اور جرنیل نظر ہی نہیں آتا۔
یہ دونوں کست خورہ جرنیل ہیں۔ دونوں پسپائیاں ہوتے بلکہ اپنی فوج کا ساتھ چھوڑ کر بھاگ
آنے والے جرنیل ہیں۔“

”میں تمہاری شکایت سمجھ گئی ہوں فیروزان!“

”آپ کچھ نہیں سمجھ رہیں ملکہ عالیہ!“ فیروزان نے کہا۔ ”آپ مجبور رہی ہیں کہ فارس کے تخت و تاج پر شاہی خاندان میں کس قدر قتل و غارت ہو چکی ہے۔ اس سخت پر جو بیٹھا وہ قتل ہو گیا۔ میں جانتا ہوں کہ آپ نے رستم کو ساتھ لے کر تخت و تاج کو فوج کا تحفظ دلایا ہے لیکن آپ نے رستم پر اندھا اعتماد کر کے اچھا نہیں کیا، اور پھر اس کے ساتھ ذاتی، بہت بے ادب کے اور زیادہ برا کیا ہے.... ملکہ عالیہ! میرے دل میں فارس کی محبت اور دوستی میری وفاداری فارس کے ساتھ ہے، آپ کے ساتھ نہیں۔ میں یہ کہنے سے ذرا سبھی نہیں ڈروں گا کہ رستم پر آپ کے حسن و جوانی کا نشہ طاری ہو گیا ہے۔ آپ اُسے خوش اور مطمئن رکھنا چاہتی ہیں اس لیے آپ نے اُسے اجازت دے رکھی ہے کہ وہ آپ کے اس خوبصورت جسم کے ساتھ کھیلے اور دل بہلائے۔“

”فیروزان!“ پوران نے غصے سے بھڑکتے ہوئے کہا۔ ”اپنی حیثیت کو پہچانو۔ مست مجھ کو کہ میں اس ملک کی ملکہ ہوں اور تم ملازم ہو۔ تم مجھ پر اتنا گھٹیا الزام عائد کر رہے ہو؟“ ”ملکہ فارس!“ فیروزان نے بے خوف و خطر کہا۔ ”میں جو کچھ کہ رہا ہوں سوچ سمجھ کر کہہ رہا ہوں۔ آپ کون سے فارس کی ملکہ ہیں؟ وہ فارس جس کی فوجیں مسلمانوں کے آگے آگے بھاگی چلی آ رہی ہیں؟ اور جس کے جنرل اپنی فوج سے پہلے میدان چھوڑ کر بھاگ آئے ہیں؟ اور اس فارس کی آپ ملکہ ہیں جو آدھے سے زیادہ مسلمانوں کے قبضے میں چلا گیا ہے؟.... میں بہت دور کی سوچ رہا ہوں ملکہ عالیہ! اگر مائیں پر بھی مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا تو وہ ساری دنیا کو سنائیں گے اور ذرا ایسے گے کہ کسہرئی پرویز نے ان کے رسول کا خط پھاڑ دیا تھا اور ان کے رسول نے کہا تھا کہ سلطنت فارس بھی اسی طرح ٹکڑے ٹکڑے ہو کر بکھر جائے گی کیسلاں کہیں گے کہ دیکھو اللہ کے رسول کی توہین کرنے والوں پر کیسا عذاب نازل ہوتا ہے۔ میں عرب کے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی پیش گوئی پوری نہیں ہونے دوں گا۔“

”تم جاسکتے ہو۔“ پوران نے شاہی جلال سے کہا۔ ”میں رستم کے ساتھ بات کروں گی۔“

فیروزان کمرے سے نکل گیا۔

ادھر بہمن جادویہ اور جالینوس اپنی فوج کے ساتھ جس میں ہاتھی بھی تھے، فزرات کے کنارے مروجہ کے مقام سے کچھ دور پہنچ چکے تھے۔ انہوں نے ابو عبیدہ کے لشکر کے

خلاف معرکہ آرا ہونا تھا جو معرکہ جسبر کے نام سے مشہور ہوا اور مسلمانوں کی پسپائی پر ختم ہوا تھا۔ سورج غروب ہونے سے کچھ دیر پہلے مائیں میں فوج کو ایک جگہ اکٹھا کرنے کے لیے نثارہ بنے لگا۔ شہر کے لوگوں پر خوف طاری ہو گیا۔ وہ سمجھے کہ مسلمان آگئے ہیں اور وہ شہر کو محاصرے میں لے رہے ہیں۔ فوج کے جنرل اور سپاہی بڑی تیزی سے تیار ہو کر میدان میں جمع ہونے لگے۔ ان کے افسروں نے انہیں جیشوں اور دستوں کی ترتیب میں کھڑا کر دیا۔ رستم کھوڑے پر سوار آتا نظر آیا۔ اس کے پیچھے اس کے کھوڑے سوار محافظ تھے۔ رستم فوج کے اجتماع کے سامنے رکا اور فوج پر نظر دوڑائی۔ فوج پرستنا طاری ہو گیا۔

”ملکہ فارس کا ایک حکم کان کھول کر سن لو۔“ رستم نے بلند آواز سے کہا۔ ”فوج کے کسی بڑے سے بڑے افسر اور کسی ادنیٰ سے ادنیٰ سپاہی کو اجازت نہیں کہ وہ ملکہ عالیہ پوران دخت کے ساتھ محل میں جا کر یا کہیں باہر براہ راست بات کرے۔ اگر کسی نے کوئی مشورہ دینا ہو تو اپنے کسی عہدیدار کو دے کسی کو کوئی شکایت ہو تو وہ بھی اپنے عہدیدار سے کرے۔ تمہاری شکایت اور پہنچ جائے گی.... کیا تم دیکھ نہیں رہے کہ فارس پر کتنا برا وقت آن پڑا ہے؟ آدھے ملک پر عربوں کا قبضہ ہو گیا ہے۔ اس کا ذمہ دار کون ہے؟.... تم اور صرف تم.... فوج.... ہر میدان سے تم بھاگے ہو۔ جنرل بھاگے ہیں ان سے کم درجہ افسر بھاگے ہیں۔ یہ وہ فوج کتنی جس نے روم کے قہر کو میدان سے ہٹا لیا ہے۔ رومیوں سے بڑھ کر طاقتور کون تھا! ہم نے اس اتنی بڑی جنگ کی طاقت پر دھاک بٹھا دی تھی۔ آج وہ دہشت جو فارس نے رومیوں پر ہی نہیں بلکہ ساری دنیا پر طاری کر دی تھی، وہ عرب کے بے مایہ اور بے نام بدوؤں نے تم پر طاری کر دی ہے۔ میں نے سنا ہے کہ تمہیں اطلاع ملتی ہے کہ عربی آ رہے ہیں تو تم خوف سے کانپنے لگ جاتے ہو۔ عجیب ایسے بزدل تو نہیں تھے کہ عربوں سے ڈر جاتے....“

”اب میں نے عربوں کو ہمیشہ کے لیے کچل دینے کے لیے ہاتھی بھیجے ہیں اور میں نے دو ایسے جنرل بھیجے ہیں جو فزرات کے پانی کو عرب کے مسلمانوں کے خون سے لال کر کے آئیں گے۔ ان میں ایک بہمن جادویہ ہے اور دوسرا جالینوس.... لیکن مائیں میں ایسے لوگ موجود ہیں جن کی کچپی اور وفاداری فارس کے ساتھ نہیں بلکہ اپنی ذات اور اپنے اقتدار کے ساتھ ہے۔ وہ حاسد ہیں۔ وہ ملکہ فارس کو میرے خلاف بھڑکار رہے ہیں کہ مجھے ان اختیارات سے محروم کر دیا جائے جو ملکہ عالیہ نے مجھے دیئے ہیں۔“

”خاموش رہ رستم!“ ایک آواز گرجی۔ ”اقتدار کا نبوکاٹو خود ہے۔“ فوج کے اجتماع پرستنا طاری ہو گیا۔ یہ مائیں کے جنرل فیروزان کی آواز تھی۔ وہ اپنا گھوڑا

دوڑا کر رستم کے گھوڑے کے قریب لے گیا اور فوج کی طرف منہ کر لیا۔

”میں اپنے سے اعلیٰ درجے کے سالار کی شان میں گستاخی کر رہا ہوں۔“ فیروزان نے
 ”میں اس جرم کی سزا قبول کرتا ہوں لیکن بتیہ کہنے سے باز نہیں آؤں گا۔ میں رستم سے پوچھتا ہوں
 کیا اس نے ایک بزرگ سے نہیں کہا تھا کہ اس نے اقتدار کی ہوس اور حکومت کے لالچ میں
 کی ذمہ داریاں سنبھالی ہیں؟ رستم اپنے آپ کو علم نجوم کا ماہر سمجھتا ہے۔ اس نے انہیں
 کہا تھا کہ نجوم کا علم بتاتا ہے کہ سلطنت فارس کا انجام ٹھیک نہیں ہوگا.... میں بتاتا ہوں کہ
 کیوں ٹھیک نہیں ہوگا۔ اگر اس شخص کی نیت ٹھیک ہو جائے تو سلطنت کا انجام بھی ٹھیک
 ہوگا.... یہ ہمیں جادو اور جالینوس کو اتنے طاقتور جرنیل سمجھتا ہے کہ وہ فرات کے پانی
 کے خون سے لال کر آئیں گے۔ تم جانتے ہو کہ یہ دونوں جرنیل عربوں سے شکست کھا کر بھاگے
 ہوئے ہیں۔ رستم خود محاذ پر کیوں نہیں جاتا؟.... صرف اس لیے کہ یہ پوران دخت کے ساتھ
 برائے نام ملکہ ہے۔ عیش و عشرت میں مصروف ہے...“

”اسے گرفتار کر لو۔“ رستم نے نیام سے تلوار نکال کر کہا۔ ”میں اپنی توہین برداشت
 لوں گا، ملکہ عالیہ کی شان میں گستاخی برداشت نہیں کر دوں گا۔“
 رستم کے پیچھے کھڑے چار گھوڑ سوار محافظ فیروزان کی طرف بڑھے۔ فیروزان نے تلوار نکالا
 ”مجھے گرفتار کرنے کے لیے خود آگے آ رستم!۔“ فیروزان نے رستم کو لکھارا۔
 ”خبردار!۔“ فوج کے اجتماع میں ایک اور آواز گرجی۔ ”فیروزان کے قریب
 کوئی نہ آئے۔“

چار پانچ گھوڑ سوار سامنے آئے سواروں کے ہاتھوں میں تلواں تھیں۔ انہوں نے
 فیروزان کو اپنے حصار میں لے لیا۔ اس کے ساتھ ہی فوج میں ہلڑ لوہگ مچ گئی۔
 ”ہم فیروزان کے ساتھ ہیں۔“

”فیروزان بتیہ کہتا ہے۔“

”رستم ہمارا بادشاہ ہے۔“

”ہم رستم کے ساتھ ہیں۔“

”فیروزان غدار ہے۔“

”رستم سب بڑا غدار ہے۔“

دیکھتے ہی دیکھتے فوج دو حصوں میں بٹ گئی جس ترتیب میں فوج کھڑی تھی وہ درہم بہرہ
 گئی۔ صورت حال خانہ جنگی والی پیدا ہو رہی تھی۔ رستم کو اپنی زندگی کا سب سے بڑا دھچکا لگا۔ اُس نے

کے فخر پر توبہ تے رہتے تھے کہ فوج اور شہری انتظامیہ کے حکام میں اُس کے خلاف ایک لہر
 چل رہی ہے مگر اُسے یہ معلوم نہیں تھا کہ آدھی فوج اُس سے باغی ہے۔
 یہ فیروزان اور مہران کی خفیہ کوششوں کا نتیجہ تھا کہ مدائن میں رستم کی اتنی زیادہ مخالفت پیدا
 ہو گئی تھی۔

”رک جاؤ۔“ رستم اس شور و غل میں چلائے لگا۔ ”رک جاؤ۔ میری پوری بات سن لو....“
 ایک دوسرے کے خلاف تلواں نہ نکالنا۔

”نہیں نہیں گے.... نہیں نہیں گئے۔“ یہ ہجوم کا شور تھا۔

ایک طرف ایک گھوڑا دوڑتا آیا اور فوج کے دونوں حصوں کے درمیان جا کر۔ اس پر
 ملکہ فارس پوران دخت سوار تھی۔

”زرتشت کے پجاریو!۔“ پوران نے چلا چلا کر کہا۔ ”کیا ہو گیا ہے تمہیں کہ تم اپنا ہی
 خون بہانے پر آ گئے ہو۔ اپنے ملک کے ٹکڑے کرنے سے پہلے اپنی تلواروں سے میرے
 جسم کے ٹکڑے کر دو۔ کیا تم بھول گئے ہو کہ میں نے فارس کے تخت و تاج کو خون خرابے سے
 کس طرح روکا تھا؟ میں نے اپنے ملک کی سلامتی کی خاطر شادی نہیں کی میں نے فارس کو دشمنوں سے
 بچانے کے لیے اپنے اختیارات فوج کے حوالے کر دیئے ہیں۔ میں نے اپنے آپ کو کبھی
 ملکہ سمجھا ہی نہیں۔ اگر تم سمجھتے ہو کہ رستم ان اختیارات کے اہل نہ تھا جو میں نے اسے دیئے ہیں
 تو مجھے موقع دو کہ میں اپنی غلطی کا ازالہ کر سکوں۔ میں اپنا حکم نہیں چلاؤں گی، تمہاری سنوں کی اور
 تمہاری مانوں کی۔“

ایک عورت کی چیخ و پکار سن کر ایک دوسرے کے خلاف پھرے ہوئے فوجی خاموش
 ہو گئے۔ ان کے افسروں نے بھی انہیں پراسن رہتے کو کہا۔

”اپنے اصل دشمن کو بچاؤ۔“ پوران کہہ رہی تھی۔ ”اپنے بھائیوں کو دشمن سمجھ کر تم مسلمانوں
 کی غلامی میں جانے کے سوا کچھ اور حاصل نہیں کر سکو گے۔ تم مسلمانوں کو بلا رہے ہو کہ وہ مدائن پر
 بھی قبضہ کر لیں اور تمہاری کھواری سیٹیوں اور بہنوں کو لونڈیاں بنا کر لے جائیں۔ تم جو اتنی شان سے
 اتنے خوبصورت اور توانا گھوڑوں پر سوار ہو، عرب کے شہروں کی گلیوں میں بھیک مانگتے پھر گئے۔“

”تمہیں معلوم ہے کہ ہمیں جادو اور جالینوس فوج لے کر مدوحہ گئے ہوئے ہیں۔ انہیں ہاتھ
 بھی دیتے گئے ہیں۔ مجھے پوری امید ہے کہ وہ عربی مسلمانوں کو بچل اور مسل کر واپس آئیں گے
 اور تمہاری ساری شکایتیں ختم ہو جائیں گی۔ اس لڑائی کے نتیجے کا انتظار کرو۔ یہ دونوں جرنیل واپس
 آجائیں گے تو پھر میں تم جرنیلوں کو اکٹھا بٹھا کر ایسے فیصلہ پر پہنچ جاؤں گی جسے تم سب بہترین

فیصلہ ہو گئے۔ پرنسکون اور پرامن رہو اور اپنے اپنے ٹھکانے پر چلے جاؤ۔

بہمن جادویر کا یہ تجربہ اس دن اور اس وقت اس کے پاس پہنچا جب فارس کی فوج مسلہ نول کو بہت بڑی شکست دے چکی تھی اور ششی بن حارثہ اپنے بچے کچھ مجاہدین کو ششیوں کے پل سے دریا پار کر رہا ہے۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ ششی بن حارثہ نے چند ایک مجاہدین کو ساتھ لے کر کس طرح فارس کی فوج کو روکے رکھا اور مجاہدین پل تک پہنچتے اور دوسرے کنارے کی طرف دوڑتے رہے۔ وہ ایک بہت بڑے خطرے کے آگے دوڑ رہے تھے۔ خطہ یہ تھا کہ فارسی تعاقب میں آئیں گے۔ میدان ان کے ہاتھ تھا۔ ان کے پاس نفری بھی زیادہ تھی۔ ان کا تعاقب میں آنا یقینی امر تھا۔ وہ جانتے تھے کہ مسلمانوں کا اس قدر زیادہ نقصان ہو چکا ہے کہ اب وہ بھاگنے کے سوا کچھ بھی نہیں کر سکتے۔

فارسی اتین ہزار مجاہدین کے پیچھے آکر انہیں ختم کر سکتے تھے۔ ششی بن حارثہ اسی خطرے سے نکلنے کی کوشش کر رہے تھے۔ اللہ نے ان پر یہ کرم کیا کہ مدائن سے جو گھوڑ سوار نکلا تھا وہ اس وقت جسیر کے میدان جنگ میں پہنچا جب بہمن جادویر اپنے افسروں کو حکم دے رہا تھا کہ عربوں کا تعاقب کیا جائے اور ہر ایک کو زندہ نہ چھوڑا جائے۔ انہیں پل توڑنے کی ہمت نہ دی جائے۔

مدائن کا سوار اس کے سامنے جاڑ کا اور گھوڑے سے کود کر اترتا۔

"تمہارا چہرہ بتا رہا ہے کہ تم کوئی اچھی خبر نہیں لائے۔" بہمن جادویر نے کہا۔

"یقیناً اچھی نہیں۔" سوار نے ہنستے ہوئے کہا اور بڑی تیزی سے بولتے ہوئے اسے سنایا کہ مدائن میں کیا ہوا ہے۔

بہمن جادویر اور جالینوس کے چہروں کے رنگ اڑ گئے۔

"معلوم نہیں اب تک وہاں کیا ہو چکا ہوگا۔" سوار نے کہا۔ "میں فوج کو دو حصوں میں بٹا ہوا اور ایک دوسرے کو لٹکارتا ہوا چھوڑ آیا ہوں۔ سردار رستم اور سردار فیروزان نے ایک دوسرے کے خلاف تلواریں نکال لی تھیں۔"

پہلے بیان ہو چکا ہے کہ بہمن جادویر اور جالینوس فوج کے زیادہ تر دوستے اپنے ساتھ مدائن گئے اور کچھ دوستے اپنے ایک جنرل جابان کو دے گئے۔ جابان مجاہدین کے تعاقب میں گیا اور التیس کے مقام پر ششی بن حارثہ کے تین ہزار تھکے ماندے مجاہدین نے ایک بھی فارسی کو زندہ نہ چھوڑا اور جابان پکڑا گیا۔ ششی بن حارثہ کے حکم سے اسے قتل کر دیا گیا۔

بہمن جادویر اور جالینوس اپنے دوستوں کے ساتھ انتہائی رفتار سے مدائن پہنچے۔ انہوں نے

فوج کی جستجو گاہ خالی ہو گئی۔ فیروزان اور مہران بھی چلے گئے۔ رستم اور پوران وہیں رہ گئے۔ یان کے گھوڑ سوار محافظ تھے جو ان سے کچھ دُور کھڑے تھے۔

"مشکل یہ ہے کہ ہم جنگی حالات میں سے گزر رہے ہیں۔" رستم نے کہا۔ "اور یہ معمول پر چوتے تو میں فیروزان اور مہران کو زندہ نہ چھوڑتا۔" رستم نے سر کو جھٹک کر پوران کی طرف دیکھا اور بولا۔ "اب میں تم سے دُور رہوں گا پوران! شدید ضرورت کے تحت آیا کروں گا۔"

"مجھے توقع نہیں تھی کہ ہمارے حالات اتنے زیادہ بگڑ گئے ہیں۔" پوران نے کہا۔ "اسے ذاتی مسئلہ نہ بنالینا رستم! فارس کی بنیادیں ہل چکی تھیں اور کسریٰ کے ایوانوں کی دیواروں میں دراڑیں صاف نظر آئے گی۔ پوران اور رستم ذہن سے اتار چکے تھے کہ کسریٰ پرویز نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے غلط کو بہت سے لمحوں میں پھاڑ کر انہیں ایک پھونک سے اڑا دیا تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اطلاع ملی تو آپ نے فرمایا تھا کہ سلطنت فارس اسی طرح ٹکڑے ٹکڑے ہو کر بکھر جائے گی۔ کسریٰ نے صرف ہیگستاخانہ حرکت نہیں کی تھی، وہ تو بین رسالت کالیوں متحجب ہونے کا اس نے اپنے ایک گورنر کو حکم بھیجا تھا کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو گرفتار کر کے میرے دربار میں پیش کرو۔"

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا کوئی پیغام نہیں بھیجا تھا۔ وہ تو اللہ کا پیغام تھا جو اس کے پہنچا لیا تھا کہ قبول کرو کہ اللہ وحدہ لا شریک ہے اور اس کے سوا کوئی معبود نہیں اور محمد اللہ کے رسول ہیں۔ رسالت اور حق کے پیغام کی جو توہین کسریٰ پرویز نے بھرے دربار میں کی تھی اس کی سزا اسے فوراً ہی ملنی شروع ہو گئی تھی۔ اس کے خاندان میں قتل و غارت شروع ہو گئی تھی اور نوبت خانہ جنگی تک پہنچ گئی تھی۔

جس وقت فیروزان اور رستم آئے سامنے آگئے اور فوج دو دھڑوں میں بٹ گئی اور دو دھڑے تلواریں نکال کر ایک دوسرے کا خون بہانے پر اتر آئے تھے۔ اس وقت ایک گھوڑ سوار مدائن سے نکلا اور مروہ کی طرف رخ کر کے اس نے گھوڑے کو اڑا کر دی گئی وہ بہمن جادویر کا بھتیجا تھا جسے بہمن جادویر یہ کام سونپ گیا تھا کہ مدائن میں کوئی غریب نہ ہو جائے تو وہ فوراً اعلان دے۔ بہمن جادویر پہلے ہی جالینوس سے کہہ رہا تھا کہ فوج دو حصوں میں بٹی جا رہی ہے۔

کہیں زکے بغیر یہ مسافت آدھے وقت میں طے کی۔ انہیں مجبور نے جو اطلاع دی تھی اس کے مطابق شہر میں خانہ جنگی ہوئی چاہیے تھی لیکن شہر میں داخل ہو کر انہیں اطمینان ہوا کہ امن و امان ہے انہوں نے فوج کو فارغ کر دیا اور خود رستم کے پاس چلے گئے۔ فیروزان اور مہران کو بھی بلایا اور پوران دخت کے ہاں گئے۔

”ہم نے فرات کے کنارے عربوں کو جس طرح کاٹا ہے وہ جا کر دکھیں“۔ بہمن جادویر نے سب کو بتایا۔ ”ان کے لشکر کا بشکل تیسرا حصہ بچ کر بھاگا ہے۔ اگر ہمیں مدائن کی اطلاع ملے تو ہم ان بھاگنے والوں کو بھی وہیں رکھتے۔ ذرا غور کرو اور پھر شرم کرو کہ ہم مسلمانوں کو اتنی زبردست شکست دے رہے ہیں اور تم لوگ یہاں ایک دوسرے کو تلواریں نکال کر لٹکار رہے ہو مسلمانوں کی پسپائی شرم ہو چکی ہے۔ اب ہم انہیں ہر جگہ سے جنگلائیں گے۔ انہیں کاٹیں گے۔ اگر تم نے آپس میں لڑنا شروع کر دیا تو مدائن بھی مسلمانوں کو دے بیٹھو گے۔“

چونکہ بہمن جادویر نے مسلمانوں کی شکست کی خوشخبری پہلے ہی سادی تھی اس لیے فضا میں تلخی اور کدورت تھی وہ بہت ہی کم ہو گئی۔ مگر فارس، رستم اور دوسرے جرنیلوں کے کانوں میں ہلکا سا آواز پڑی تھی کہ مسلمانوں کو کسی میدان میں شکست دی گئی ہے۔

کچھ دیر جرنیلوں میں بحث مباحثہ ہوا۔ مورخ لکھتے ہیں پوران چونکہ محبت وطن تھی اس لیے اس کی حیثیت سے اس نے اپنا کوئی فیصلہ نہ ٹھوسا۔ اس نے تمام فیصلے جرنیلوں پر چھوڑ دیے۔ مورخ طبری اور ابو حنیفہ نے لکھا ہے کہ فارس کے جرنیل فیروزان اور مہران کو یہ شکایت تھی کہ مسلمانوں نے رستم کو اپنے تمام اختیارات دے کر بادشاہ کا درجر دے دیا ہے۔ اس شکایت کو یوں رفع کیا گیا کہ سلطنت فارس کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا گیا۔ ایک کے اختیارات فیروزان اور دوسرے کے رستم کو دے دیے گئے۔

”میں تمہیں یقین دلاتی ہوں“۔ پوران نے کہا۔ ”کہ مجھے اس سے کوئی دل چسپی نہیں کہ مگر رہتی ہوں یا نہیں یا میرے پاس شاہی احکام جاری کرنے کے اختیارات رہتے ہیں یا نہیں۔ مجھے فارس چاہیے۔ مجھے وہ فارس چاہیے جس نے روم کے ہر قل کو شکست دی تھی اور جس فارس کی جنگی طاقت سے ہر ملک خائف تھا۔“

دو تین مورخوں نے لکھا ہے کہ رستم اور فیروزان نے سلطنت فارس آپس میں تقسیم کر لی تھی جس سے یہ تاثر ملتا ہے جیسے پوران کو معزول کر دیا گیا تھا لیکن مستند تاریخوں میں پوران بدستور ملکہ نظر آتی ہے۔ البتہ ایلے اشارے اور سرائع ملتے ہیں جن سے پتہ چلتا ہے کہ ملکہ کے جرنیلوں نے اپنا برہمنہ کر لیا تھا لیکن درپردہ ان میں اختلافات موجود رہے اور

دہ ہوئی کہ وہ فوری طور پر مسلمانوں کے خلاف جنگی تیاری نہ کر سکے۔ جرنیلوں کے اس سمجھوتے میں یہ طے پایا کہ مہران تمام فوجوں کی کمان سنبھالے اور اس وقت تک فوجوں کا جو جانی اور مالی نقصان ہو چکا ہے وہ پورا کرے۔

جس وقت مدائن میں فارسی جرنیل آپس کے اختلافات ختم کرنے میں مصروف تھے اور ان کو مدائن کی قی ہوئی عمارت کو سنبھالنے کی تلقین کر رہی تھی اور بہمن جادویر نے کہا تھا کہ جابان مسلمانوں کے تعاقب میں گیا ہے اور وہ انہیں بھی ان کے خون میں مہلکا کر آئے گا۔ اس وقت شہنشاہ حارثہ کے تین ہزار مجاہدین جابان کی تمام فوج کو اس کے خون میں ڈبو چکے تھے۔ نہ بان نہ جابان کا کوئی سپاہی رہا۔

اس معرکہ کے بعد شہنشاہ حارثہ الیس کے قلعے میں چلے گئے۔ ان کے مجاہدین کی مالی حالت بہت بری تھی۔ وہ تو اب قدم گھسیٹ رہے تھے۔ یہ ان کی روحانی قوت تھی کہ وہ پھر رہے تھے۔ شہنشاہ نے انہیں قلعے میں اکٹھا کیا۔

”میرے عزیز رفیقو! شہنشاہ نے مجاہدین سے خطاب کیا۔ ”میں جانتا ہوں تم کس میں ہو۔ میں جانتا ہوں تم کی محسوس کر رہے ہو۔ تم غمگین ہو اپنے ان ساتھیوں کے لیے سرک لڑائی میں شہید ہو گئے ہیں۔ نکال دو تم اپنے دلوں سے۔ انہیں مردہ نہ سمجھو جنہوں نے گیارہ میں جانیں دی ہیں۔ وہ زندہ ہیں اور تمہارے ساتھ ہیں۔ تم نے جابان فارسی کی پوری لوٹا کر اپنے ساتھیوں کے خون کا انتقام لے لیا ہے۔ تمہارے شہید ساتھی تمہارے نہ تھے۔ ان کی روحیں تمہارے ساتھ تھیں ورنہ تم اپنے لڑے پھوٹے جسموں سے اتنا فوج کو لا شول کا ڈھیر نہ بنا سکتے۔“

تاریخوں میں لکھا ہے کہ شہنشاہ حارثہ جب بول رہے تھے تو صاف پتہ چلتا تھا کہ ان کا سانس ہوا ہے اور وہ بولنے میں دشواری محسوس کر رہے ہیں۔ مگر کہ جس میں جب شہنشاہ جابان سے گزارش کرتے تھے تو کسی فارسی نے ان پر برہمنی پھینکی تھی شہنشاہ نے زنجیروں والی زرہ پہن کر برہمنی سے زنجیر کی کڑی ٹوٹ کر ان کے جسم میں داخل ہو گئی تھی۔ برہمنی پہلوں میں لگی تھی۔ ان سے ایک دو پسلیاں ٹوٹ گئی تھیں۔ اس وقت پرچم شہنشاہ کے پاس تھا جو انہوں نے گرنے دیا تھا۔

انہیں زخم کی باقاعدہ مرہم لگی تھی۔ انہوں نے اتنی سی مرہم لگی تھی کہ انہیں ٹھوس کر اور پھر پکا باندھ دیا تھا۔ انہیں الیس تک کی مسافت طے کرنی پڑی اور الیس

میں خونریز اور گھسان کی لڑائی بھی لڑنی پڑی۔ زخم سے خون نکلتا رہا اور جسم کے اندر بھی خون رہا تھا۔ وہ اپنے مجاہدین کی حوصلہ افزائی کے لیے خطاب کر رہے تھے کہ زخم میں دریا ٹیس اٹھی اور دم نکلتا محسوس ہوا۔ وہ آگے بول نہ سکے اور گھوڑا ایک طرف موڑ کر اس چلے گئے جہاں انہوں نے قیام کرنا تھا۔

البتہ ایک قلعہ تھا اور ایک بڑا قصبہ بھی تھا۔ وہاں جراح اور طبیب موجود تھے۔ دوڑتے پہنچے اور زخم کی باقاعدہ مرہم مٹی کر دی۔ طبیب اور جراح نے انہیں سختی سے مکمل آرام کریں کسی لڑائی میں شریک نہ ہوں اور گھوڑا سواری زخم ٹھیک ہونے تک نہ کرے۔ ”مکمل آرام کا وقت نہیں“۔ ثنی بن حارثہ نے کہا۔ ”تم لوگ اپنا کام کرو اور مجھے کام سے نہ روکو۔ تمہارا کام ہے میرے زخم کو ٹھیک کرنا اور میرا کام ہے زخم کی دیکھ بھال میں اللہ کے حکم کا پابند ہوں۔“

انہیں بہت کہا گیا کہ زخم خراب ہو گیا تو پیرپ بھید پھرے میں چلی جائے گی لیس نے ایک نہ سنی۔

سورج غروب ہونے کو تھا جب زمر دگھوڑے پر سوار الیس کے دروازے اُس نے صہیب ثقفی کو گھوڑے پر اپنے آگے بٹھا رکھا تھا۔ وہ بیوش تھا۔ قلعہ کا دروازہ ہوجکا تھا۔ ثنی نے حکم دیا تھا کہ دروازہ کسی کے لیے نہ کھولا جائے۔ دروازے ایک درجہ کھلا تھا جس میں ایک سنتری کھڑا تھا۔ اُس نے زمر د سے پوچھا کہ وہ کون کیوں آئی ہے۔ سنتری نے یہ بھی کہا کہ دروازہ نہیں کھلے گا۔

”دروازہ نہیں کھلے گا تو تمہارے اس مسلمان ساتھی کی زندگی کا دروازہ بند ہوجا۔ زمر د نے کہا۔“ میں اسے جسے کے میدان جنگ سے اٹھا کر لاتی ہوں۔“

”مقام مسلمان نہیں ہو۔“ سنتری نے کہا۔ ”تمہارے لیے دروازہ نہیں کھلے گا۔“

”میرے لیے نہیں۔“ زمر د نے کہا۔ ”اپنے اس ساتھی اس بھائی کے کھول دو ورنہ یہ مر جائے گا۔“

”تم عجیب ہو۔“ درتچے سے آواز آئی۔

”یہ عربی ہے عجیب نہیں۔“ زمر د نے کہا۔ ”یہ صہیب ابن القدر ثقفی ہے۔ میں نے اسے جسے کے میدان جنگ سے اٹھا لائی ہوں اور تم مرد ہوتے ہوئے مجھے اور دروازہ نہیں کھولتے۔ میں اس کی خاطر اپنا کھرا اپنے ماں باپ، بہن بھائی اور اپنا

میں ہوں۔ کیا تم یہ چاہتے ہو کہ میں تمہارے ساتھی کو یہاں پھینک کر اپنے مذہب میں واپس چلی جاؤں؟ کیا یہ ہے تمہارا مذہب؟

”یہ کونسا مذہب؟“ درتچے سے نہیں ملکہ اوپر دیوار سے ایک آواز آئی۔ ”ایک عورت یہ کہہ رہی ہے کہ نہیں جائے گی کہ مسلمانوں کے ہاں اسے پناہ نہیں ملی تھی۔ تیری قربانی کا تجھے پورا صلہ ملے گا۔“ یہ آواز بڑی زور سے گرجی۔ ”دروازہ کھول دو۔“

دروازہ کھل گیا۔ زمر د نے گھوڑے کو ڈیڑھ دن کی مسافت میں اتنا کم آرام دیا تھا کہ نسلے کا دروازہ کھلا تو گھوڑا قدم نہیں اٹھاتا تھا۔ صہیب ثقفی تو بیوش تھا ہی، زمر د بھی غشی غاری ہوئی جاری تھی۔ راستے میں اُس نے صہیب ثقفی کے منہ میں پانی پٹکایا اور خود بھی پانی پیا تھا۔ کھانا یا کچھ بھی نہیں تھا۔

ایک آدمی نے ہاگ پکڑ کر کھینچی تو گھوڑا آگے چلا کچھ مجاہدین اکٹھے ہو گئے تھے۔ ان سب نے صہیب ثقفی کو پہچان لیا۔ انہوں نے اسے گھوڑے سے اتارا اور طبیب کے ہاں لے گئے۔ ثنی بن حارثہ کو اطلاع دی گئی کہ بارسا۔ کی ایک آتش پرست لڑکی اپنے ایک مجاہد کو جسے کے میدان سے اٹھا کر لے آئی ہے۔ ثنی نے کہا کہ اسے فوراً لے آؤ۔

زمر د کو ثنی بن حارثہ کے کمرے میں لے گئے۔ اُس نے ثنی کا دایاں ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں لیا، اپنی آنکھوں سے لکایا پھر چڑھا اور ہاتھ چھوڑ کر پیچھے ہٹ آئی۔ ثنی نے اُس کے چہرے کو بہت غور سے دیکھا اور ان کے ہاتھ پر شکنیں آگئیں۔ وہ کچھ یاد کرنے کی کوشش کر رہے تھے۔

”خدا کی قسم! یہ چہرہ میرے لیے غیر مانوس نہیں۔“ ثنی بن حارثہ نے کہا اور زمر د سے پوچھا۔ ”میں نے تمہیں کہاں دیکھا تھا؟ تمہیں کے اتنے گھرے ساتھے تمہارے چہرے کی مصحوبیت کو چھپا نہیں سکے۔“

”آپ بھول سکتے ہیں۔“ زمر د نے کہا۔ ”میں آپ کو نہیں بھول سکتی۔ وہ دن یاد کریں جب آپ بارسا۔ آئے تھے اور میرے وطن کے اُن فوجیوں کے سرتن سے جدا کر دیتے تھے جنہوں نے عورتوں کو بے آبرو کر دیا تھا۔ آپ نے اپنی تلوار مجھے دے کر کہا تھا کہ اس فوجی کی گردن اپنے ہاتھوں کاٹ دوں اور اپنی آبرو کی بربادی کا اتنا تھکام لوں۔ میں نے تلوار اوپر اٹھائی تھی لیکن...“

”لیکن تم نے تلوار نیچے کر لی تھی۔“ ثنی بن حارثہ نے کہا۔ ”اور تم نے رونا شروع کر دیا تھا پھر میرے ایک مجاہد نے خوش غیرت میں آگے بڑھ کر اس فارسی کی گردن صاف کاٹ دی تھی۔“

مقرر کر کے غلطی تو نہیں کی تھی۔

محمد بن اسماعیل مختلف مؤرخوں کے حوالے سے لکھتا ہے کہ عبداللہ بن زید خلیفہ کے عتاب سے کانپ کر اوبے قابو ہو کر رو رہا تھا۔ خلیفہ حضرت عمرؓ نے اُس کی طرف دیکھا تو اُن کے چہرے پر غصے پریشانی اور اضطراب کا جو جلا جلالت تھا وہ یکسر غائب ہو گیا اور اس مبارک چہرے پر جلدی تاش آگیا۔

"ابن زید"۔ حضرت عمرؓ نے عبداللہ سے یہ الفاظ کہے جو تاریخ میں محفوظ ہیں۔ "مست رو تو میرے پاس آگیا ہے۔ تیرا ذمہ دار میں ہوں۔ اللہ ابو عبیدہ پر رحم فرمائے۔ اگر وہ بھی میرے پاس آ جاتا تو میں اُس کا بھی ذمہ دار ہوتا۔"

امیر المومنین حضرت عمرؓ کا مطلب یہ تھا کہ معرکہ جہاد میں کسی سالار یا سپاہی سے کوئی غلطی سرزد ہوتی ہے تو اس کا ذمہ دار میں ہوں اور اللہ کے حضور اس کی لغزش کا جواب میں ہی دل کا۔ "امیر المومنین!"۔ عبداللہ بن زید نے حوصلے میں آکر کہا۔ "میں اکیللا بھاکر نہیں آیا سینکڑوں آدمی بھاگے چلے آ رہے ہیں لیکن وہ شرم و ذمات سے مدینہ میں داخل نہیں ہوں گے۔" "اللہ ان کی شرم و ذمات قبول فرمائے۔" امیر المومنین نے مسجد میں بیٹھے ہوئے لوگوں سے کہا۔ "سب سن لو اور باہر جا کر ہر کسی سے کہ دو کہ جو مجاہدین محاذ سے بھاگ آتے ہیں ان کا استقبال کرو اور ان سے طنز و ملامت کی گفتگو نہ کرو۔ اللہ بخشے والا مہربان ہے۔ تم تو اللہ کے بندے ہو۔"

ابو حنیفہ دینوری اور طبری نے مدینہ کے رہنے والے ایک مجاہد معاذ قاری کا واقعہ لکھا ہے۔ یہ مجاہد بنی نجران سے تعلق رکھتا تھا۔ وہ بھی عبداللہ بن زید کی طرح سیدھا حضرت عمرؓ کے پاس پہنچ گیا اور وہ بھی بہت روایا حضرت عمرؓ نے اُسے بھی ان ہی الفاظ میں حوصلہ دیا جن الفاظ میں عبداللہ بن زید کو دیا تھا۔

ان مؤرخوں نے لکھا ہے کہ اُسی روز یا اگلے روز مغرب یا عشاء کی نماز میں حضرت عمرؓ نے سورہ الانفال پڑھی۔ جب یہ آیت پڑھی جا رہی تھی۔ "اور آج کے دن جو میدان جنگ میں بیٹھے پھیرے گا سوائے اس کے کہ وہ جنگی مصیبت کے لیے پیچھے ہٹے تو اُس پر اللہ کا غضب نازل ہوگا اور اُس کا ٹھکانہ دوزخ ہوگا جو بہت بُرا ٹھکانہ ہے۔" تو نماز میں ہی معاذ قاری ایسا روئے کہ ان کی اچکیاں ٹپکنے لگیں۔ یہ آیت غزوہ بدر کے وقت نازل ہوئی تھی۔

"معاذ مست رو"۔ نماز کے بعد حضرت عمرؓ نے اُسے کہا۔ "مست رو معاذ! تو میری پناہ میں آگیا ہے۔ میں تیرا ذمہ دار ہوں۔"

"میں آپ کے بچا ہوں نہ بھول سکی۔" زمرہ نے کہا۔ "دن کو تصور دوں میں اور رات کو سو میں اُسے دیکھتی رہی۔ میں سوچتی تھی کہ اسے کیا انعام دوں، اس کے اس احسان کا کیا صلہ لیکن میں مجبور اور بے بس تھی۔ مجھے معلوم نہیں تھا کہ مسلمان جس اللہ کو مانتے ہیں وہ اس کو صلہ دے گا۔ اور اللہ نے اسے صلہ دینے کا ذریعہ مجھے بنایا۔ میں اسے لاشوں میں اٹھا کر لاتی ہوں۔ میں لوگوں کے ساتھ رات کو میدان جنگ میں چلی گئی۔ میں اپنے بھائی کی تحریک گئی تھی لیکن یہ مجاہد نظر آگیا۔ اسے کچھ دیر بعد مر جانا تھا۔ میرا چچا تو اسے اُسی وقت مارے۔ میں آگے آگئی اور اسے بچالیا۔"

زمرہ نے تفصیل سے سنایا کہ وہ اپنے چچا کا گھوڑا چوری کر کے صہیب ثقفی کو اس پر کر لے آئی۔ اُس نے الیس تک کے سفر کی رو تیدا دسنائی۔

"میں اتنی دلیر تو نہیں تھی۔" اُس نے کہا۔ "لیکن میرے دل میں اس شخص کی محبت پیدا ہو گئی تھی یا اُس اللہ نے جسے آپ مانتے ہیں۔ میری روح کو روشن کر دیا تھا یا آپ سب کو بھتی جو میرے دل میں پیدا ہو گئی جس نے مجھے دلیر اور نڈر مرد بنا دیا۔ میں آپ کے اللہ کو دل سے مانتی ہوں۔ اگر آپ مجھے قبول کریں تو اپنے مذہب میں داخل کر لیں اور پھر صہیب ثقفی پر کر لے تو میں باقی عمر اس کی خدمت میں گزار دوں گی۔ میں نے واپس تو جانا نہیں۔"

"تمہاری دونوں خواہشیں پوری ہوں گی۔" ثقی بن حارثہ نے کہا۔ "سب سے پہلے ہم تمہیں اپنے مذہب میں داخل کر دیں گے۔ یہاں ہمارے بعض مجاہدین کی بیویاں موجود ہیں۔ تم ان کے ساتھ رہو گی۔ جب صہیب ثقفی پوری طرح ٹھیک ہو جائے گا تو اُس کے ساتھ تمہارا نکاح پڑھا دیا جائے گا۔"

ثقی بن حارثہ نے اُسی وقت اُسے حلقہ بگوش اسلام کر لیا اور حکم دیا کہ اسے سورتوں کے حوالے کر دیا جائے اور اسے کھانا کھلایا جائے۔ زمرہ کے جانے کے بعد ثقی اگلے صہیب کو دیکھنے چلے گئے۔ جراح نے صہیب ثقفی کے زخموں کی سرہم پٹی کر دی تھی اور طبیب اُسے منہ میں شہد ہلا دودھ ڈال رہا تھا۔

وہ عبداللہ بن زید تھا جو جس کی لڑائی سے نکل کر مدینہ پہنچا اور وہ پہلا شخص تھا جس نے مسلمان لشکر کی تباہی اور سپاہی کی تفصیل امیر المومنین حضرت عمرؓ کو سنائی تھی۔ حضرت عمرؓ یہ روح فرسا تفصیل مسجد کے دروازے میں کھڑے کھڑے سنی تھی۔

"خدا کی قسم!"۔ حضرت عمرؓ نے کہا تھا۔ "میں نے ابو عبیدہ کو صحابیوں پر سپاہ

تیروں مورخ لکھتے ہیں کہ امیر المؤمنین کے اس شفقانہ سلوک کے باوجود معاذ ذریٰ کی بہتر حالت یہ رہی کہ جب کبھی یہ آیت سُنّا تو زار و قطار رونے لگتا۔ دوبارہ معاذ پر جا کر اس کی یہ کیفیت ختم ہوتی تھی۔

”فاروق اعظم“ میں محمد بن حنفیہ نے لکھا ہے کہ جسیر کی لڑائی میں سب جو مسلمان بھاگ کر رہے اپنے گھروں میں آگئے تھے۔ ان کی تعداد دو ہزار تھی کچھ مورخوں نے تعداد لکھی ہی نہیں اور جنہوں نے لکھی ہے انہوں نے ”سب بکھڑوں“ لکھی ہے۔ اس طرح بھاگ آنے والوں کی تعداد صحیح نہیں بتائی گئی۔ کیا جاسکتا۔ بہر حال یہ تعداد کچھ کم بھی نہیں تھی۔

مبصر لکھتے ہیں کہ حضرت ابو جحشہ بن عتہ نے حضرت عمرؓ کو خلیفہ مقرر کیا تھا تو کئی ایک مڑا نے حضرت عمرؓ کی مخالفت میں یہ دلیل دی تھی کہ عمرؓ سخت مزاج اور ضعیف ہے اور کسی کو معاف نہیں کرتا حضرت عمرؓ نے مخالفت کی ذمہ داریاں سنبھالتے ہی اپنے خلاف سب کے شکوک رفع کر دیئے تھے اور منافقین مطمئن ہو گئے تھے لیکن معرکہ جسیر سے بھاگ آنے والوں کے ساتھ حضرت عمرؓ نے جو شفقانہ رویہ اختیار کیا، اس نے ان کے دشمنوں کے بھی دل موہ دیئے۔ یہ سب یہ توقع تھی کہ امیر المؤمنین ان بکھڑوں کو اگر ڈرے۔ یہ نہیں مروا دیں گے تو ان پر اپنا اعتبار نازل کریں اور انہیں لعنت و ملامت کا نشانہ بنائیں گے لیکن حضرت عمرؓ کی زبان سے یہی الفاظ نکلے تھے۔

”ان کا ذمہ داریاں ہوں۔ یہ دوبارہ معاذ پر جائیں گے۔“

✽

اور وہ جو معاذ سے بھاگ آئے اور اپنے ان تین ہزار ساتھیوں کا ساتھ چھوڑ آئے تھے ثنی بن حارثہ کے ساتھ تھے، وہ کس حال میں تھے؟ ان کی جذباتی کیفیت کیا تھی؟

مستند مورخوں نے اس سوال کا بڑا واضح جواب دیا ہے۔ ایک مثال ابوشداد کی ہے جو تعلق بنو تمیم سے ہے۔ وہ مدینہ سے کچھ دور چھوٹے سے ایک گاؤں کا رہنے والا تھا۔ اس قبیلہ کے چند ایک ہی آدمی عراق کے محاذ پر گئے تھے جن میں ادھیڑ عمر ابوشداد بھی تھا۔ اُن کا ایک ایک ہی بیٹا تھا جس کی عمر سولہ سترہ سال تھی۔ اس سے چھوٹی تین یا چار بیٹیاں تھیں۔

”میں تیرے بیٹے کو تیرے لیے زندہ رکھوں گا۔“ ابوشداد نے اپنی بیوی سے کہا۔

”میں نہ مانا تو تیرے اور تیری بیٹیوں کے سر پر اس بیٹے کا ماتہ ہوگا اس پر جہاد کا جو فرض ہوتا ہے وہ میں ادا کروں گا۔ اکلوتے بیٹے کا میرے بعد زندہ رہنا ضروری ہے۔“ یہ کہ وہ اس لشکر کے ساتھ عراق کے محاذ پر چلا گیا تھا جو ابوعبید کے ساتھ گیا تھا۔

معرکہ جسیر کے بہت دنوں بعد ایک رات ابوشداد کے دروازے پر دستک ہوئی

اس کے ساتھ گھوڑا ہنہنایا۔ ابوشداد کی بیوی جاگ اٹھی اور بیٹے کو سمجھوڑ کر جگاتے ہوئے کہا، دیکھ تیرا باپ آیا ہے۔ میں نے گھوڑے کی آواز بھی سنی ہے۔

ماں بیٹا دوڑے گئے اور دروازہ کھولا۔ باہر ابوشداد گھوڑے سے اُترا کھڑا تھا۔ بیٹا باپ پر بیٹ گیا لیکن فوراً پیچھے ہٹ گیا۔

”خون!“ — بیٹے نے کہا۔ ”کیا یہ خون آپ کا ہے یا دشمن کا خون آپ کے کپڑوں پر پڑا ہوا ہے؟“ — بیٹے نے باپ کے گھوڑے کی باگ پکڑتے ہوئے کہا — ”اندر آجائیں۔ میں گھوڑا بانڈھتا ہوں۔“

”آپ خاموش کیوں ہیں؟“ ابوشداد کی بیوی نے اُس سے پوچھا۔ ”کیا آپ بہت زیادہ ترجمی ہیں؟“

”نہیں!“ — ابوشداد نے کہا۔ ”جسم کا زخم معمولی ہے، روح کا زخم گہرا ہے۔ میں اندر نہیں آؤں گا۔ میری بات سن بیٹا! میں عراق کے محاذ سے شکست کھا کر آیا ہوں۔ وہ لڑائی بہت ہی ظالم تھی۔ شاید ہی کوئی مسلمان زندہ رہا ہوگا۔ زندہ مجھ جیسے رہے جو بھاگ آئے ہیں لیکن راستے میں اس احساس نے میرا گلا دبایا ہے کہ باقی مارے گئے ہیں تو مجھے بھی ان کے ساتھ مرجانا چاہیے تھا۔ پھر راستے میں مجھے اپنے کچھ ساتھی مل گئے جو میری طرح بھاگ کر آ رہے تھے۔ میری ہی طرح محاذ سے دُور آکر انہیں شرمندگی کا احساس ہونے لگا۔ ان سب نے بتایا کہ وہ اپنے گھروں میں داخل نہیں ہوں گے ورنہ گھر کا ہر فرد انہیں شکست خوردہ بھگوتا کھے گا۔“

”اندر آؤ۔“ بیوی نے ابوشداد کا بازو پکڑ کر کہا۔ ”مہینے کوئی طعنہ نہیں دے گا۔“

”میں دن کے وقت یہاں آسکتا تھا۔“ ابوشداد نے کہا۔ ”لیکن رات کے اندھیرے میں آیا ہوں تاکہ تم میرا چہرہ نہ دیکھ سکو۔ میں اپنے بیٹے کے ساتھ ایک بات کرنے آیا ہوں۔۔۔ اچھی طرح سن لے بیٹا! میں کہیں منہ چھپا کر زندہ رہنے کی کوشش کروں گا۔ اگر زندہ رہا تو اپنی شکست کا انتقام لے کر آؤں گا۔ میں چاہتا تھا کہ تو اپنی ماں اور اپنی بہنوں کے سرسوں پر موجود رہے لیکن اب سوچتا ہوں کہ مسلمانوں کی ایسی ہی بُری ایک شکست اور ہو گئی تو اسلام کا نام و نشان مٹ جائے گا میں شاید بوڑھا ہو گیا ہوں۔ اب میری جگہ تو لے لے بیٹا! میں گھوڑا چھوڑ چلا ہوں جب بھی مدینہ سے کسی محاذ پر جانے کا بلاوا آئے۔ فوراً پہنچنا اور جس محاذ پر بھیجیں وہاں چلے جانا۔ دل میں یہ جذبہ رکھ کر لوٹنا کہ اپنے بزدل باپ کی شکست کا انتقام لینا ہے اور دشمن کو شکست دے کر اللہ سے اپنے باپ کا یہ گناہ بخشوانا ہے کہ وہ محاذ سے بھاگ آیا تھا۔ اپنی ماں اور بہنوں کو اللہ کے حوالے کر جانا۔“

وہ گھوڑا اپنے بیٹے کے حوالے کر کے چلا گیا۔ اُس کی بیوی اُس کے پیچھے دوڑی اور
نے اُسے دھمکی دے کر روک دیا اور رات کی تاریکی میں غائب ہو گیا۔

علامہ شبلی نعمانی نے لکھا ہے کہ تاریخ اسلام میں میدان جنگ سے فرار نہایت ہی
شاذ و نادر ہوا ہے۔ مگر کہ جس جہی ایک ایسی مثال ہے جس نے تاریخ میں جگہ پائی کیونکہ مفزوری
کی تعداد بہت زیادہ تھی لیکن ان بھگڑوں کا یہ عالم تھا کہ مہینوں خانہ بدوش پھرتے رہے۔ ہر مشرک
مارے اپنے گھروں کو نہیں جاتے تھے۔ اکثر شہر توڑتے اور کھٹ افسوس ملتے تھے۔

تاریخوں میں یہ شہادت بھی ملتی ہے کہ حضرت عمرؓ کو پتہ چلا کہ مدینہ اور قرب و جوار کے
کچھ مفزور اپنے گھروں میں چھپ گئے اور احساں نہ امت سے باہر نہیں نکلتے اور جذباتی طور پر
وہ بحالت نامر رہتے ہیں تو حضرت عمرؓ ذاتی طور پر ہر ایک کے گھر گئے اور انہیں تسلیاں
دے کر ان کی حوصلہ افزائی کی۔

✽

البتہ میں ثنی بن حارثہ پریشانی اور اضطراب کے عالم میں کبھی کمرے میں جا کر لیٹ جاتے
کبھی اٹھ کر ٹہلنے لگتے، باہر نکل آتے اور بار بار اپنے ماتھے کو تھیلی سے رگڑتے اور جب
ان کے پہلو کا زخم درد کرنے لگتا تو پھر کمرے میں جا کر لیٹ جاتے۔ آخر انہوں نے دربان
کو بلا کر کہا کہ پہلے طبیب کو لے آئے پھر اشعر بن ادصامہ کو لائے۔

طبیب قریب ہی تھا۔ دوڑا آیا۔ اپنے زخم کی بات کرنے سے پہلے انہوں نے
طبیب صہیب ثقفی کے متعلق پوچھا۔

”معجزہ ہو گیا ہے ابن حارثہ!“ طبیب نے کہا۔ ”اس کے جسم میں خون تو رہا نہیں
تھا۔ الحمد للہ خون کی کمی پوری ہو رہی ہے اور زخم بھی مل رہے ہیں۔ پاؤں کی ایک ہڈی ٹوٹ
گئی تھی۔ وہ جو زخموں سے لکھنا ہوئے وقت لگے گا... وہ لڑکی جو اسے لائی تھی اہر
وقت اس کے پان بھی رہتی ہے۔“

”اللہ نے اس مجاہد کو زندہ رکھنے کا معجزہ دکھایا ہے۔“ ثنی نے کہا۔ ”مجھے امید ہے
کہ اللہ اس کے ہاتھوں معجزہ کرائے گا... میں نے آپ کو اس لیے بلایا ہے کہ آئندہ آپ مجھے
نہیں کہیں گے کہ میں آرام کروں۔ اگر میں اپنے اس زخم کو چاٹنے بیٹھ گیا تو سلطنت اسلامیہ کو ایسا
آئے گا کہ سب بھٹکا ناممکن ہو جائے گا۔ آپ بزرگ ہیں۔ آپ سمجھتے ہوں گے کہ آتش پرست
مذہب میں آرام سے نہیں بیٹھ گئے ہوں گے۔ انہوں نے ہمیں جس میں جو نقصان پہنچایا ہے اس
سے وہ پورا فائدہ اٹھائیں گے۔ وہ کسی بھی دن حملہ کر دیں گے۔ ان کے ساتھ ہاتھی بھی ہوں گے

وہ اس کے پاس تازہ دم فوج کی بھی کمی نہیں۔ میں بہت پریشان ہوں۔“
”اللہ مدد کرے گا ابن حارثہ!“ طبیب نے کہا۔ ”ول جھوٹا نہ کر۔ امیر المؤمنین کو اطلاع
دے اور حکمت گوارے“

”ہم آتے آتے دو چاند طلوع اور غروب ہو جائیں گے۔“ ثنی نے کہا۔ ”کھم کھٹی
تجربہ دہان لگیں گے۔ اگر فارسیوں نے پہلے ہی حملہ کر دیا تو ہمیں یہاں سے نکلنا پڑے گا...
میرم نرگاہیں ایکسلا رہ گیا ہوں میرے ساتھی سالار اور نائب شہید ہو گئے ہیں۔ صحابہ کرام
بھی شہید ہو گئے ہیں۔ کوئی نہیں رہا جس سے مشورہ لوں... میں فارس کی زمین سے ایک بالشت
بھی پیچھے بٹھانا نہیں چاہتا۔“

”ایک تو امیر المؤمنین کو لکھ کہ کھم فوراً بھیجیں۔“ طبیب نے کہا۔ ”اور اپنی طرف سے اپنے
نام قیلول کے سرداروں کو پیغام بھیج کہ محاذ بہت کمزور ہو گیا ہے، آدمی بھیجو... مایوس نہ ہوشی!“
ثنی بن حارثہ کو تنہائی پریشان کر رہی تھی۔ ان کے ساتھ کوئی تجربہ کار سالار نہیں رہ گیا تھا۔ مجاہدین
کے پاس جوش اور جذبہ تھا۔ وہ بے جگری سے لڑ سکتے تھے لیکن قیادت کے لیے جنگی فہم و فراست
کی ضرورت تھی وہ اس لحاظ سے کمزور تھے کہ ثنی کا کوئی ساتھی نہ تھا۔

طبیب چلا گیا تو اشعر بن ادصامہ آگیا۔ یہ مجاہد تجربہ کار جاسوس تھا جو پہلے ایک بار پانگل کے
بہرپ میں اور دو دوسری بار یہودی ربنی (مذہبی پیشوا) بن کر مدائن گیا اور دونوں بار کچھ عرصہ وہاں رہ کر
بڑی کارآمد معلومات لے آیا تھا۔ ان سے مسلمانوں کے لشکر کو بہت فائدہ پہنچا تھا۔

”ابن ادصامہ!“ ثنی بن حارثہ نے اُسے کہا۔ ”تو دیکھ رہا ہے ہمارے پاس کچھ نہیں رہا۔
اگر مدائن سے فوج اچانک آگئی تو ہم یہاں سے نکل بھاگنے کے سوا کچھ نہیں کر سکیں گے۔ اپنا
کمال ایک بار پھر دکھا دے۔ تو بہتر جانتا ہے کس بہرہ میں وہاں جاتے گا۔ میں چاہتا ہوں کہ
مدائن سے فوج نکلے تو مجھے ایک دن پہلے خبر ہو جائے۔ میں تین چار جگہوں پر گھات لگا کر اس
فوج کو راستے میں ختم کر سکتا ہوں۔“

”ایسا ہی ہو گا سپہ سالار!“ اشعر بن ادصامہ نے کہا۔ ”انشاء اللہ الیسا ہی ہو گا...
میں اگر واپس مدائن تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ مدائن میں فوج کی کوئی نقل و حرکت نہیں۔ آپ اطمینان
سے تیاری کرتے رہیں۔“

✽

ثنی بن حارثہ نے امیر المؤمنین حضرت عمرؓ کے نام پیغام لکھوایا جس میں زیادہ سے زیادہ
کھم کی درخواست کی اور لکھا کہ کھم نہ پہنچے کا نتیجہ اس کے سوا اور کچھ نہ ہو گا کہ ہمیں فارس

لنا چکا تھا۔ حضرت عمرؓ کی جذباتی حالت یہ تھی کہ ایک طرف وہ محاذ سے بھاگ کر آنے والوں کے لیے سراپا لطف و کرم اور مجسم شفقت تھے اور اس کے ساتھ ہی ان کے عتاب اور اضطراب کا یہ عالم کہ آرام ترک کر دیا اور ایک ہی سودا سوار ہو گیا کہ اس سخت کو بہت جلد فتح میں بدلنا ہے۔ حضرت عمرؓ نے انتظامی امور اور انعقاد بی اصلاحات میں شہرت پائی تھی۔ انہوں نے غزوات کے تمام امور و مسائل کو اگلا رکھ دیا اور قبائل کے سرداروں کو اپنے ہاں اس مقصد کے لیے بلوایا کہ مشنی قبیلہ دینے کے لیے زیادہ سے زیادہ آدمی دیں۔ سب سے پہلے آدمی جو حضرت عمرؓ کے پاس آیا وہ بنو بجیلہ کا ایک سرکردہ فرد جریر بن عبد اللہ تھا۔ حضرت عمرؓ نے اسے عراق کے محاذ کی صورت حال سے آگاہ کیا پھر کہا کہ وہ محاذ کے لیے آدمی دے۔

جریر بن عبد اللہ نے ایک سیاسی مسئلہ پیدا کر دیا جو یہ تھا کہ بنو بجیلہ کے لوگ چھوٹے چھوٹے قبائل میں بکھرے ہوئے تھے۔ جریر نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں آپ کے سامنے یہ مسئلہ پیش کیا تھا بنو بجیلہ کے تمام قبیلوں کو یکجا کر کے ان کا ایک سردار مقرر کیا جائے۔ آنحضرتؐ کی زندگی نے وفائی کی۔ اس کے بعد فتنہ ارتداد شرفع ہو گیا۔ جریر نے سرداری کا مسئلہ خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق کے آگے رکھ دیا۔

”کیا تم دیکھ نہیں رہے ہم کہاں مصروف ہیں؟“ حضرت ابو بکرؓ نے جریر بن عبد اللہ سے کہا تھا۔ ”ہم رومیوں اور فارسیوں سے لڑ رہے ہیں۔ تم نے دیکھا ہے کہ مرتدین نے ہمارے لیے ایک اور مسئلہ پیدا کر دیا ہے اور تم اپنی سرداری کا مسئلہ لے کے آگے ہو۔ اس وقت ضرورت یہ ہے کہ اپنے زیادہ سے زیادہ آدمی ساتھ لے کر شام کے محاذ پر چلے جاؤ۔ پھر جب ادھر سے فرات ہوگی تو تمھاری سرداری کی طرف توجہ دے دو گے۔“

جریر بن عبد اللہ صاف ٹال گیا تھا۔ اب حضرت عمرؓ نے اسے ملا کر کہا کہ عراق کے محاذ کے لیے تمھارے دو تو اس نے پھر یہی مسئلہ امیر المومنین کے آگے رکھ دیا حضرت عمرؓ نے اسی وقت اپنی انتظامیہ کے عمال کو تحریری حکم نامہ بھیج دیا کہ بنو بجیلہ کے تمام قبائل کو یکجا کر دیا گیا ہے اس لیے اس کے کسی قبیلہ کی کوئی حیثیت نہیں رہی اور جریر بن عبد اللہ بنو بجیلہ کا سردار ہے۔

”اب تم اپنے آدمی ساتھ لو اور عراق کے محاذ پر مشنی بن حارثہ کے پاس چلے جاؤ۔“ حضرت عمرؓ نے جریر سے کہا۔

”ہم عراق نہیں شام کے محاذ پر جاتے گے۔“ جریر نے کہا۔ ”کیونکہ ہمارے بزرگ شام کے رہنے والے تھے۔“

سے جانیں ہی نہ کھانا پڑے گا اور اگر مقتبلہ کیا تو ہم میں سے کوئی ایک بھی زندہ نہیں رہے گا۔“ امیر المومنین کو جس کی لڑائی اپنی تباہی اور پساہی کی ہر ایک بات سنانا۔ مشنی بن حارثہ نے قاصد سے کہا۔ ”یہ بھی بتانا کہ ہم نے الین میں اپنی شکست کا انتقام تو لے لیا ہے۔ تین ہزار کی فوج سے ہم کب تک اتنی بڑی فوج کا مقابلہ کر سکیں گے.... اور راستے میں ہر گناہ جتنی جلدی پہنچ سکا اتنا ہی بہتر ہے۔ حالات تمھارے سامنے ہیں۔“

قاصد کو نصیحت کر کے مشنی بن حارثہ نے اپنے لشکر میں مختلف قبائل کے ایک ایک آدمی کو بلوایا جو قبیلہ کا سردار تھا یا قبیلے میں پڑاڑ حیثیت رکھتا تھا۔ ان سب کو مشنی نے کہا کہ تم ان کے سامنے ہے۔ ہرمیدان میں فتح حاصل کرتے کرتے مدائن کے قریب پہنچ گئے تو اس وقت ہوتی کہ اس زمین پر پٹھر نا محال ہو گیا ہے۔

”.... اور یہ تمھاری بزدلی نہیں تھی“ مشنی نے کہا۔ ”میں نے تمہیں پساہی پر لایا تھا اور سپہ سالار ابو عبیدہ کی غلطی تھی جس کی سزا تم سب کو ملی۔ تم نے ہاتھیوں کا مقابلہ کیا اور تمام ہاتھی لڑائیوں کے لیے بیکار کر دیا۔ میں نے امیر المومنین کو پیغام بھیج دیا ہے۔ میں نے لکھا کہ جو مجاہدین پیچھے ہٹ آتے تھے وہ بھاگ کر نہیں آتے....“

”سیرے رفیقو! اگر ہمیں ایسی ایک اور شکست ہوتی تو تم میں سے بہت سے مارے گئے اور جو زندہ رہیں گے وہ باقی عمر آتش پرستوں کی غلامی میں ان کی جوتیاں چاٹتے غزائے.... اور اپنے ان مجاہدوں کی طرف بھی دیکھو جو رومیوں پر غالب آکر شام کو سلطنت اسلامیہ شامل کر چکے ہیں۔ کیا وہ ہمیں بزدل نہیں کہیں گے؟.... اپنے قبیلوں میں جاؤ اور لوگوں کو تباہ کاری مدد کو نہ آتے تو عرب کی مقدس سرزمین پر آتش پرستوں کی بادشاہی ہوگی اور پھر تم جاؤ۔“

ہو اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ ہم اللہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مجرم ہوں گے۔“

مشنی بن حارثہ نے قبیلوں کے ان سرکردہ افراد کو مشتعل کر کے ان کے قبیلوں کو بھیج دیا مشنی نے محسوس کیا کہ الین محفوظ مقام نہیں۔ انہوں نے اپنے لشکر کو ایک روزہ کی طرف کوچ کا حکم دیا۔ سب خان اور قادیسیہ کے درمیان ایک مقام تھا جو عراق اور عرب کی سرحد کے قریب تھا۔

مشنی بن حارثہ کا قاصد جو مدینہ کو روانہ ہوا تھا وہ تیز جا رہا تھا۔ اسے اور مشنی کو بھی مطلع تھا کہ امیر المومنین کو پہلے ہی پتہ چل چکا ہے کہ مشنی کے لشکر پر کیا ہوتی ہے۔ محاذ سے بھاگ آنے والوں میں عبد اللہ بن زید سب سے پہلے امیر المومنین کے پاس پہنچا اور انہیں معرکہ جسر کے

"ضرورت عراق کے محاذ پر ہے۔" حضرت عمرؓ نے کہا۔

"پھر بھی ہر شام کے محاذ پر جاتیں گے۔" جریرؓ نے کہا۔

"سبحہ پر خدا کی لعنت! حضرت عمرؓ کا مزاج برہم ہو گیا۔ طنزیہ لہجے میں بولے۔ تو بولے قبیلہ کے لیے اجرت لینا چاہتا ہے۔ میں اجرت دیتا ہوں۔ مال غنیمت جو تیرے قبیلہ کے تیرے حصے میں آئے گا وہ تو تم لوگوں کا ہی ہوگا۔ میں تجھے شخص میں سے مزید چوتھا فی حصہ دلوں گا۔"

ایک مورخ ابن خلکان نے چند ایک مورخوں کے حوالے سے لکھا ہے کہ محاذ کی ضرورت شدید نہ ہوتی تو حضرت عمرؓ جریر کے ساتھ ہمت براسلو کر تے لیکن امیر المومنین نے ضبط سے کام لیا۔ محمد بن حنفیہ لکھتا ہے کہ جریر نے اتنی بار عراق جانے سے انکار اور شام جانے پر اصرار کیا کہ حضرت عمرؓ غصے سے سرخ ہو گئے لیکن ضرورت ایسی تھی کہ انہیں غصہ پی کر سودا بازی کرنی پڑی۔ جریر نے یہ سودا قبول کر لیا اور اپنے قبیلے کے آدمیوں کو تیار کرنے کے لیے چلا گیا۔

کئی ایک قبیلوں کے سردار آتے ہوتے تھے۔ حضرت عمرؓ نے سب سرداروں کو اپنے پاس بلالیا۔

"کیا تم بھی جہاد پر جانے کی اجرت لو گے؟" حضرت عمرؓ نے پوچھا۔ "کیا اللہ اور اللہ کے رسول کے فرائض اجرت پر پورے کیا کو گے؟ کیا تم بھی شہیدوں کا خون پیچنے آتے ہو؟" "خدا کی قسم ابن خطاب! ایک سردار نے کہا۔ "تو جو کہ رہا ہے یہ تیرے دل کی آواز نہیں۔ لوگ کہتے تھے کہ عمرؓ غصیلہ سے اسے غلیف نہ بناؤ۔ کیا تو ہمیں یہ بتانا چاہتا ہے کہ لوگ ٹھیک ہی کہتے تھے؟ بول، بات کیا ہے؟"

"ہم جانتے ہیں فارس کے محاذ پر کیا مصیبت آپڑی ہے۔ ایک اور قبیلے کے سردار نے کہا۔ "دو اداں سے کچھ لوگ بھاگ آتے ہیں لیکن ابن خطاب! تو ہمارا خلیفہ ہے، امیر المومنین! اگر تو حوصلہ نہ دیکھا تو قوم کا کیا بنے گا؟ تیرا غصہ بتاتا ہے کہ تو کھبر کیا ہے۔ ہمیں بتا اب ہمارا فرض کیا ہے؟"

کیا وہ حکومت تھی اور کیا اتحادہ معاشرہ کہ قوم کا ایک فرد قوم اور سلطنت کے سب سے بڑے اور با اختیار سربراہ کو یوں لوگ رہا تھا جیسے خلیفہ اس سے درجے میں چھوٹا ہو۔ اللہ کی رحمت اس خلیفہ پر جس نے اس شخص کی بات سنی تو چہرے سے غصہ کی لالی غائب ہو گئی اور چہرہ پر جلالی تاثر آگیا۔

"اللہ تجھے عزادے کا ابن معبد! حضرت عمرؓ نے کہا۔ "تو نے میری نہیں اللہ تعالیٰ کی خدمت میں جمل کر لی ہے ابھی ابھی ایک بجلی میرے ساتھ اپنے مجاہدوں اور شہیدوں کی قیمت چکا کر گیا ہے۔"

"نعت ایسے مسلمان پر! حصین بن معبد نے کہا۔ "ہمیں بتایا چاہیے۔" شعیب بن حارثہ۔ "فتمین ہزار نفری کے ساتھ اکیلارہ گیا ہے۔" حضرت عمرؓ نے کہا۔

ہم چاہتے اور بہت جلدی! وہ بنو تمیم کا سردار حصین بن معبد تھا۔ اس نے زیادہ بات نہ کی نہ سنی اور کہا کہ ایک ہزار آدمی میرے قبیلے کے تیار لکھ لے حصین بن معبد کے بولنے کی دیر بیتی کہ باقی سب سردار بھی بول پڑے اور چلے گئے۔

جو تک تیار ہو گئی اس کی تفصیل تاریخ کے مطابق یہ ہے: بنو تمیم ایک ہزار آدمی۔ ان کا قائد حصین بن معبد تھا۔

قبیلہ ازد کا سردار مخنف بن سلیم اپنی قیادت میں سات سو گھوڑ سوار لے کر آیا۔ حاتم طائی کا بیٹا سب سے زیادہ پیادہ اور گھوڑ سوار لایا۔ کسی بھی مورخ نے تعداد نہیں لکھی۔

قبیلہ رباع بنو کنانہ، قوم بنو حنظلہ اور بنو حنبلہ نے بھی بڑے بڑے حبش اکٹھے کر دیئے۔ تعداد معلوم نہیں۔ ان کے قائد عرفجہ بن ہرثمہ اور غالب بن عبد اللہ تھے۔

بنو جلیلہ کا سردار جریر دو ہزار سے کچھ زیادہ پیادے اور سوار لے آیا۔ الشتر کی راہ میں لڑنے والوں کی مدد اللہ ہی کیا کرتا ہے۔ عراق کے محاذ پر جانے کا جوش اور

دولہ البیاضیلا کہ دو عیسائی قبائل، بنو غمر اور بنو تغلب کے بھی دو سردار حضرت عمرؓ کی خدمت میں پہنچے۔ ایک انس بن ہلال تھا اور دوسرا ابن مروی۔

"امیر المومنین! ان دونوں میں سے ایک سردار نے کہا۔ "اگر نہ مذہب کی پابندی نہ ہو تو ہم آپ کے ساتھ ہیں ہم عرب کے باشندے ہیں۔ آج عرب اور عجم کا مقابلہ ہے۔ ہم عرب کی ناموس پر مٹنے کو تیار ہیں۔"

"مذہب کی کوئی پابندی نہیں۔" حضرت عمرؓ نے کہا۔ "تم ہمارے بھائی ہو۔ اللہ تمہیں اس فائدہ عطا کرے گا۔"

مورخ ولیم سکاٹ نے لکھا ہے کہ ان عیسائیوں میں مسلمانوں جیسا ہی جذبہ تھا۔ چونکہ عرب کے قبیلوں نے اپنے آدمی دیتے تھے اس لیے عیسائی سرداروں نے سوچا کہ وہ اس سلسلے میں غاموش رہیں تو مسلمان انہیں اپنا ہمدرد نہیں سمجھیں گے۔ چنانچہ انہوں نے محاذ پر بھیجنے کے لیے جو آدمی دیتے

”میں ہوں محترم ربی! — یہودی نے کہا — میں یہی خبر دینیئے آیا ہوں۔“
 ”ہاں بل! — یہودی پیشوا نے کہا — جلدی پہنچو اور رستم کو تباہ کرو۔“

یہودی اپنے گھوڑے کی طرف مڑا۔ مذہبی پیشوا نے اپنے چنے کے اندر ہاتھ ڈال کر یہودی کو زار کئے۔ یہودی اپنے ربی کی طرف مڑا اور ربی کے ہاتھ میں خنجر تھا۔ یہودی پریشان ہو گیا۔ اسے معلوم نہیں تھا کہ یہ مذہبی پیشوا انہیں بلکہ مسلمانوں کا جاسوس اشعر بن اوصامہ ہے۔

اشعر نے یہی خنجر کا دار کیا۔ یہودی بھی زبردست یافتہ اور پختہ تیرہ تھا۔ وہ دایمچا گیا اور اسکل ساتھ ہی اس نے تلوار نکال لی۔ وہ دونوں شہر کے دروازے سے دور نہیں تھے۔ لوگ آ جا رہے تھے۔ انہوں نے دیکھا کہ ایک آدمی یہودیوں کے مذہبی پیشوا سے لڑ رہا ہے۔ وہ ان کی طرف آئے تو یہودی نے شور مچایا کہ یہ ربی نہیں مسلمانوں کا جاسوس ہے۔

اشعر بن اوصامہ یہودی کے گھوڑے کی طرف دوڑا، آپس کھڑکھڑاتے ہوئے دو کھپاؤ اور لڑ گیا دی۔

✽

یہودی رستم کے پاس گیا اور اسے بتایا کہ مسلمانوں کا ایک بہت بڑا لشکر سبائے کے مقام پر جمع ہو گیا ہے۔

رستم کو توقع نہیں تھی کہ مسلمان اتنی جلدی تیار ہو جائیں گے۔ معرکہ جسر کوپو ایک سال گزر گیا تھا۔ رستم ملکہ فارس کے پاس گیا۔ اپنے جرنیلوں کو بلایا اور ان سب سے فیصلہ کیا کہ مہران فوج سے لڑ جائے اور اس سے پہلے کہ مسلمان مدائن کی طرف پیش قدمی کریں، انہیں دلیبی شہر تک دے جیسی ہمیں جادویر اور جالینوس نے انہیں جسر کی لڑائی میں دی تھی۔

مہران کا پورا نام مہران بن مہر وہ ہمدانی تھا۔ جوانی میں وہ عرب کے کسی علاقے میں رہا تھا اور اس نے لڑنے کا اور میدان جنگ میں قیادت کا فن عربوں سے سیکھا تھا۔ تاریخ کے مطابق پوران اور رستم نے اسے کہا تھا کہ عربوں کے لڑنے کے طور طریقوں سے تم واقف ہو اس لیے تم انہیں آسانی سے شکست دے سکو گے۔

مہران جو فوج لے کر مدائن سے نکلا تھا، اس کی تعداد کسی مورخ نے نہیں لکھی۔ علامہ شبلی نعمانی نے لکھا ہے کہ اس کے گھوڑ سواروں کی تعداد بارہ ہزار تھی۔ ہاتھیوں کی تعداد ”سینکڑوں“ لکھی گئی ہے۔ ہزاروں کی تعداد بھی نہیں لکھی گئی۔

مدائن سے فارس کی فوج نکل رہی تھی جب اشعر بن اوصامہ ثنی بن حارثہ کے پاس پہنچا اور اسے بتایا کہ ایک یہودی جاسوس نے مدائن اطلاع دے دی ہے کہ مسلمانوں کا بہت

ان کی بھی تعداد کسی بھی تاریخ میں نہیں ملتی۔ سب سے تعداد ”ہزاروں“ لکھی ہے۔ اس تعداد میں اکثر یہودی سواروں کی تھی۔

یہ لا تعداد بلکہ بیشمار گمک عراق کے محاذ کو روانہ کر دی گئی۔ جب ثنی بن حارثہ کا قاصد مدائن اس وقت یہ گمک روانہ ہو گئی تھی۔

ادھر ثنی بن حارثہ نے عرب کے ان قبیلوں کے سرداروں کی طرف اپنے سنان میں رہتے تھے جو عرب کی سرحد کے ساتھ ساتھ رہتے تھے۔ ان قبیلوں نے بھی لبیک کہہ کر اچھی خاصا روانہ کر دی تھی۔

یہاں قابل ذکر بات یہ ہے کہ جب گمک عراق کے محاذ کو جا رہی تھی تو وہ تمام آدمی جو ہجر معرکے سے بھاگ آئے اور شرم کے مارے ادھر ادھر چھپ گئے تھے، وہ سب کے باہر آئے اور گمک کے پیچھے پیچھے چل پڑے۔ وہ مذمت اور خفت سے اور گناہ کے احساسات حاصل کرنے کے لیے محاذ کو جا رہے تھے۔ ان کی تعداد ایک ہزار سے کم نہیں اور سنان سے زیادہ نہیں تھی۔ ان میں اوشدہ بھی تھا جو نہ جانے کہاں چھپا رہا تھا اور اس کا بیٹا پہلے ہی قبیلے کے مجاہدین کے ساتھ جا رہا تھا۔ اسے معلوم نہیں تھا کہ اس کا باپ بھی پیچھے چھپے آ رہا۔

✽

مدائن میں یہودیوں کا ایک مذہبی پیشوا شہر سے نکلا۔ وہ چند دانوں والی تسبیح ہاتھ میں چلا جا رہا تھا۔ ایک گھوڑا سوار کہیں سے شہر کی طرف آ رہا تھا۔ سوار یہودی تھا اس لیے اس نے اپنے مذہب کے پیشوا کے قریب آ کر استراٹا گھوڑا روک لیا اور گھوڑے سے اتر کر پیشوا سے ملایا۔ پیشوا نے اس سے پوچھا کہ وہ کہاں سے آ رہا ہے۔

”قادیسیہ آ رہا ہوں ربی محترم! — یہودی نے جواب دیا۔“
 ”قادیسیہ؟ — پیشوا نے کہا — پھر تو تم نے مسلمانوں کی فوج کو دیکھا ہوگا؟“
 ”دیکھا ہے!“

”وہ تو بہت تھوڑے رہ گئے تھے“ — پیشوا نے کہا — ”ابھی بھاگے نہیں؟“
 ”تھوڑے کہاں رہی! — یہودی نے کہا — ”انہیں اتنی زیادہ گمک مل گئی ہے کہ“
 ”کچھ حساب نہیں!“

”اتنی زیادہ گمک؟ — پیشوا نے حیرت سے کہا — ”یہ تو بہت بڑا ہوا... جہاں جرنیلوں نے اتنا بھی نہ کیا کہ اس علاقے میں اپنے خنجر اور جاسوس بھیج دیتے۔ اب مسلمان مدائن پر آئیں گے۔“

برا لشکر تیار ہو گیا ہے۔ اشعر نے مثنیٰ کو بتایا کہ اس یہودی کے ساتھ اس کا کس طرح آمیز ہو گیا تھا۔

مثنیٰ بن حارثہ کو پہلو کا زخم پریشان کرنے لگا تھا۔ وہ آرام نہیں کرتے تھے طبیعتاً اور انہیں کئی بار خبردار کیا تھا کہ زخم حراب ہو گیا تو پیچھے پڑے کو لے بیٹھے گا اور یہ حال بھی ہو سکتی ہے لیکن مثنیٰ کے ذہن پر جس کی شکست سوار تھی۔ اب انہیں اتنی کمک مل گئی تھی انہوں نے کبھی توقع نہیں کی تھی۔ ان کے چہرے پر جلالی تاثر تھا اور بھگم بھگم سنتے آتے ہوئے آدمیوں کو منظم کر رہے تھے اور سالار اور ان کے نائب بھی مقرر کر رہے تھے ساتھ ساتھ انہیں ہدایات بھی دے رہے تھے۔ ان میں بہت سے لوگ ایسے تھے تو جانتے تھے اور ان میں جذبہ جہاد بھی تھا لیکن میدان جنگ میں وہ پہلے بار آتے تھے۔ مثنیٰ بن حارثہ نے اس لشکر کو سبائے سے کوچ کا حکم دیا۔ انہوں نے اس جگہ کو لڑائی کے لیے توزوں نہیں سمجھا تھا۔ شمال مغرب کی طرف دریائے فرات والے کنارے پر پو پو کر رہے تھے۔ کو بہتر سمجھا تھا۔ بویب تقریباً اُس جگہ واقع تھا جہاں آج کل کوفہ آباد ہے۔ مثنیٰ اپنے لڑکوں کو لے گئے اور اسے تیاری کی حالت میں رکھا۔

دوسرے دن مدائن کی فوج بویب کے بالمقابل کنارے پہنچ گئی۔ کیا شان تھی اس فوج آگے بڑھتی تھی جن کے پہلوؤں سے چمکتی ہوئی آہنی زنجیریں لٹک رہی تھیں۔ ان کے ساتھ ساز کی گھنٹیاں تھیں جو بڑی زور سے بجتی تھیں۔ اوپر خوشنما ہو دے تھے جن میں تیر انداز اور پھینکنے والے کھڑے تھے۔ ہاتھیوں کے ہاتھوں اور سونڈوں کے آگے مین کی چادریں چڑھائی ہوئی تھیں۔

گھوڑ سواروں کی توشان ہی زالی تھی۔ وہ باقاعدہ تنخواہ دار فوج تھی اس لیے سب کا لباس ایک جیسا اور ان کے ہاتھوں میں برچھیاں بھی ایک جیسی تھیں۔ ان کے سروں پر آہنی خودیاں جیسی ساخت اور ایک ہی رنگ کی تھیں۔

اس فوج کا کمانڈر مہران دریا کے کنارے پر آیا اور ایک قاصد کو کشتیوں کے نپل۔ مسلمانوں کی طرف بھیجا۔ مثنیٰ بن حارثہ نے آگے ہو کر اُس سے پوچھا کہ وہ کیوں آیا ہے۔ ”ہمارے کمانڈر اعلیٰ مہران پوچھتے ہیں کہ تم دریا عبور کر کے ادھر آتے ہو یا ہم آتے قاعدے کے۔“

”تم اس طرف آؤ“ مثنیٰ بن حارثہ نے کہا۔ ”اور اپنے کمانڈر اعلیٰ سے کہنا کہ جب“

تہمربا پار کر کے اپنی فوج کو ترتیب میں کھڑا نہیں کر لو گے ہم حملہ نہیں کریں گے۔“ اتنی زیادہ فوج تھوڑی سی دیر میں تو دریا عبور نہیں کر سکتی تھی مثنیٰ نے اپنے لشکر کو دوڑتیچھے ہٹایا ہارنے والوں کو شک نہ ہو کہ ان پر حملہ کر دیا جائے گا جس طرح انہوں نے جس کی لڑائی میں کیا تھا مثنیٰ اب عیسائی غلطی نہیں کرنا چاہتے تھے کہ دشمن نے مشعل کیا اور دریا کے پار چلے گئے حضرت اشعر نے مثنیٰ کو ہدایت بھیجی تھی کہ جب تک فتح ممکن نہ ہو جاتے دریا کے پار نہ جانا۔ آدھے سے زیادہ دن گزر چکا تھا۔ شام تک فارس کی فوج پُل سے گزرتی ادھر آتی رہی۔

اگلے روز فجر کی نماز کے فوراً بعد مثنیٰ بن حارثہ نے اپنے لشکر کو ترتیب میں کھڑا کیا قلب کے دستوں کو انہوں نے اپنی کمان میں رکھا۔ دائیں پہلو کے دستوں کی مدد سے اور بائیں پہلو کی کمان پر نسیر کو دی۔ پیادہ دستوں کا سالار مسعود کو اور سوار دستوں کا سالار ہمام کو مقرر کیا۔ محفوظ کا کمانڈر عصمہ تھا لشکر کے ہر حصے کے پاس ایک ایک علم تھا۔

ولیم سکاٹ، ابن خلکان اور بلاذری لکھتے ہیں کہ مثنیٰ بن حارثہ کا چہرہ تیار تھا کہ ایک سال گزر جانے کے باوجود ان کے پہلو کا زخم ٹھیک نہیں ہوا بلکہ خراب ہو گیا تھا اور وہ درد محسوس کر رہے تھے لیکن باتوں اور حرکتوں سے ظاہر ہوتا تھا جیسے جہانی طور پر وہ بالکل ٹھیک ہیں۔ انہوں نے اپنے لشکر کو ترتیب میں کھڑا کر کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک نگاہ دوڑائی اور لشکر کے ایک سرے تک چلے گئے۔ وہاں سے گھوڑا آہستہ آہستہ چلا یا۔ وہ لشکر کے ہر حصے کے علم کے پاس رکے اور بلند آواز سے کہتے:

”عرب کے بہادر و خدا کی قسم! مجھے یقین ہے کہ تم عرب کی شجاعت اور وقار پر بدنامی کا دھبہ نہیں لگنے دو گے۔ آج کے دن مجھے اپنے لیے وہی چیز پسند ہے جو تم سب کے لیے پسند ہے۔“

جس کا معرکہ ایک سال پہلے رمضان المبارک کے مہینے میں لڑا گیا تھا۔ اب پھر رمضان المبارک کا ہی مہینہ (۱۲۱ ہجری - ۶۳۵ء) تھا۔ محمد بن ہیکل نے لکھا ہے کہ مثنیٰ بن حارثہ نے پورے لشکر کے آگے سے گزر کر سامنے جا گھوڑا روکا اور اپنی مخصوص گرجا۔ آواز میں لشکر سے کہا:

”تم سب روزے سے ہو۔ روزہ مزاج میں نرمی اور جسم میں کمزوری پیدا کرتا ہے۔ آج بڑی ہی سخت لڑائی ہو گی۔ تم دشمن کی تعداد اور اس کی قوت دیکھ لو۔ اگر روزہ افطار کر لو تو بہتر ہے۔ اتنے طاقتور اور کثیر تعداد دشمن کے مقابلے میں تمہارے جھول میں طاقت آجاتے گی۔“

تمام کے تمام لشکر نے روزہ افطار کر لیا۔ سب کے پاس کھانے کا کچھ نہ کچھ سامان تھا اور جن کے پاس کچھ نہیں تھا اسے ساتھیوں نے دے دیا۔
 مثنیٰ بن حارثہ نے فارسی لشکر کی طرف دیکھا۔ وہ بھی ترتیب میں آگیا تھا۔ اس کے بھی تین تین تھے جو سامنے کھڑے تھے اور ان کے پیچھے محفوظہ کے دستے تھے۔ ہر حصے کے آگے ہاتھی کھڑے تھے۔ مثنیٰ اپنے لشکر کو آخری ہدایات دے رہے تھے کہ اچانک فارس کی فوج سے شورا اٹھا۔ مسلمانوں کے لشکر میں بے چینی نظر آنے لگی۔ وہ عرب جنہوں نے پہلے بھی ہاتھی نہیں دیکھا تھا۔ کچھ زیادہ ہی بے چین ہونے جا رہے تھے۔
 ”اس شو کی طرف توجہ نہ دو“ مثنیٰ بن حارثہ نے اپنے لشکر سے کہا۔ ”یہ بزدلوں کا شور ہے۔ تم خاموش رہو۔ آپس میں بات کرنی ہو تو سرگوشی میں کرو۔۔۔ اسلام اور عرب کے محافظوں کی خبر سے نہ ڈرنا۔ ان کے ہودوں کی رستیاں کاٹ دینا۔ ان کی ٹوندیں کاٹنے کی کوشش کرنا“

✽

فارس کی فوج کا قلب آہستہ آہستہ آگے بڑھ رہا تھا۔ مسلمانوں کے ہاں یہ رواج تھا کہ جیسے پہلے سپہ سالار تین بار تکبیر کا نعرہ لگاتا تھا۔ پہلے نعرے پر دستے تیار ہو جاتے تھے۔ دوسرے نعرے پر وہ ہتھیار تان لیتے اور تیسرے نعرے پر حملہ کر دیتے تھے۔ مثنیٰ نے فارسیوں کو آگے بڑھتے دیکھا تو نعرہ لگایا۔ ”اللہ اکبر“
 فارسی جرنیلوں کو مسلمانوں کا یہ طریقہ معلوم تھا کیونکہ وہ مسلمانوں سے کئی لڑائیاں لڑ چکے تھے۔ مثنیٰ نے ابھی پہلا نعرہ لگایا تھا جس پر مجاہدین تیار ہو گئے تھے۔ تیسرے نعرے پر انہوں نے حملہ کرنا تھا لیکن فارسیوں نے پہلے ہی نعرے پر مسلمانوں پر حملہ کر دیا۔ حملہ ان کے قلب کے دستوں نے کیا تھا۔

پہلے بیان ہو چکا ہے کہ مسلمانوں کے لشکر میں زیادہ تر وہ لوگ تھے جن میں جوش اور جذبہ تو بھر پور تھا اور وہ بلا کے تیغ زن اور شہسوار تھے لیکن میدان جنگ میں ایک کھانڈر کے تحت ترتیب اور تنظیم سے لڑنے کا انہیں تجربہ نہ تھا۔ حملہ آور فارسی ابھی ذور تھے۔ دونوں فوج کے درمیان فاصلہ زیادہ تھا۔ مورخوں نے لکھا ہے کہ بنو عجل کے لوگ جوش میں آگے اپنی فوج تو ڈر فارسیوں کا حملہ روکنے کے لیے نعرے لگاتے ہوئے آگے چلے گئے۔
 علامہ شبلی نعمانی، بلاذری اور طبری کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ مثنیٰ بن حارثہ نے یہ حال تو پریشان ہو گئے۔ انہوں نے اپنا کینچہ والا ہونٹ دانتوں میں دبالیا پھر قاصد سے کہا کہ ”میں تمہارے ساتھ ہوں۔ دوڑو اور ان کے سردار سے کہو کہ امیر لشکر سلام کہتا ہے اور اس نے کہا ہے

اسلام کو یوں رسوا نہ کرو۔ اپنا جگہ پر رہو“

سپہ سالار کے قاصد میدان جنگ میں پہنچا۔ رسائی کا تجربہ اور خصوصی مہارت رکھتے تھے۔ قاصد گھوڑا دوڑاتا بنو عجل کے سردار تک پہنچا اور اسے مثنیٰ کا پیغام دیا۔ سردار نے اپنے ان ہزار ڈیڑھ ہزار آدمیوں پر قابو پالیا اور انہیں اس جگہ لے گیا جہاں انہیں ترتیب میں کھڑا کیا گیا تھا۔
 اس کے ساتھ ہی مثنیٰ بن حارثہ نے دوسری بار اللہ اکبر کا نعرہ لگایا۔ چونکہ فارسی حملہ آور دستے قریب آگئے تھے اس لیے مثنیٰ نے تیسرا نعرہ بغیر وقفے کے لگا دیا۔ مجاہدین کے وہ حبش جنہیں پہلے حملے کے لیے پہلے ہی بتا دیا گیا تھا، بڑے جوش و خروش اور جذبے سے آگے بڑھے اور فارسیوں کو روک لیا۔ بڑا ہی گھمسان کا رن پڑا۔

ان مجاہدین میں وہ بھی تھے جو جس کے میدان سے بھاگ کر اپنے گھروں کو چلے گئے تھے اور وہ بھی تھے جو وہ معرکہ لڑے اور زندہ واپس آگئے تھے۔ ان سب میں انتقام کی آگ بھری ہوئی تھی۔ بھگتوں کو یہ ثابت کرنا تھا کہ وہ بزدل نہیں۔

خطرہ ہاتھیوں کا تھا۔ جو آگے تھے۔ جس میں جو مجاہدین لڑے تھے انہوں نے جس قدر الای طریقہ اختیار کیا اور ہودوں کی رستیاں کاٹ کر ان کے سواروں کو گرانا کر ہلاک اور زخمی کرنے لگے۔ ان کوششوں میں کچھ ہاتھیوں کے نیچے بھی گرے اور زخمی یا شہید ہوئے۔ فارس کے ہاتھی فارسیوں کے لیے مصیبت بن گئے۔ اس سے دوسرا فائدہ یہ ہوا کہ عرب کے جن مسلمانوں نے پہلی بار ہاتھی دیکھے تھے اور وہ ان سے ڈر رہے تھے، ان کے دلوں سے ڈر اتر گیا اور وہ ہاتھیوں پر ٹوٹ ٹوٹ پڑنے لگے۔

✽

مثنیٰ بن حارثہ نے دیکھا کہ فارسیوں کے لشکر کی نفی ان کے اپنے لشکر سے کئی گنا زیادہ ہے اور سارے دستے تو بہت ہی زیادہ ہیں تو انہوں نے فارسیوں کے قلب پر شہید کر کے فاصلہ کیا۔ انہوں نے دو عیسائی سرداروں — انس بن ہلال غمری اور ابن مروی القم غنغسی — کو اپنے پاس بلا لیا۔

”تم میرے ہم مذہب نہیں ہو“ مثنیٰ بن حارثہ نے ان دونوں سے کہا۔ ”مگر یہ لڑائی عرب اور عجم کی ہے۔ خدا کی قسم۔ تم عرب کی آن پر جانیں قربان کرنے سے گریز نہیں کرو گے۔“
 ”مذہب کی بات نہ کرو ابن حارثہ!“ انس بن ہلال نے کہا۔ ”عرب کی بات کرو اور ہمیں کچھ بتا۔“

”میں دشمن کے قلب پر حملہ کر رہا ہوں“ مثنیٰ نے کہا۔ ”ان کا سالار اعلیٰ مہران وہیں ہے۔“

میں اسے کمرانے کی کوشش کروں گا۔ وہ گر پڑا تو دیکھنا کیا ہوگا۔ ان کا سارا لشکر بھاگ اڑے
دونوں اپنے آدمیوں کے ساتھ تیسرے دائیں اور بائیں رہنا اور جب میں مہران کے حفاظتی
پر حملہ کروں تو تم دائیں اور بائیں سے حملہ کر دینا۔

✱

ثنی بن حارثہ نے اپنے تمام لشکر کو پیچھے ہٹا لیا اور بڑی تیزی سے اسے ترتیب میں
لی۔ مسلمانوں نے دیکھا کہ فارسیوں کے تمام ہاتھی زخمی ہو کر ادھر ادھر بھاگ دوڑ رہے ہیں اور اپنی
وجہ کو ترتیب میں آنے دے رہے۔ پھر مسلمانوں نے دیکھا کہ میدان جنگ فارسیوں کی لاشوں
سے اٹ گیا ہے تو ان کی تکمیل ختم ہو گئی اور لڑنے کے جذبے میں نئی تازگی آگئی۔

ادھر پہلے کے سامنے تو فارسیوں کی لاشوں کے انبار لگ گئے تھے۔ دریا میں کودنے
والے فارسی مسلمانوں کے تیر کھاکر یا تیر نہ جانے کی وجہ سے ڈوب گئے تھے۔

ثنی کو فتح کے آثار نظر آنے لگے تھے لیکن فارسیوں کی تعداد ابھی تک زیادہ تھی۔ ثنی نے
یہ جانپ لیا تھا کہ فارسیوں میں بددلی پیدا ہو گئی ہے اور وہ صرف اس لیے میدان میں موجود ہیں
کہ ان کا سب بڑا کا نڈر مہران موجود ہے اور اس کا پرچم ابھی بلند ہے۔ ثنی نے ایکا اور نعرہ لگایا،
”ایسا پرچم بلند رکھو۔ اللہ تمہیں بلند رکھے گا“

ثنی نے اب جو حملہ کرایا وہ بیحد زوردار تھا۔ فارسی اب ہاتھیوں کی حفاظتی دیوار سے
محروم ہو گئے تھے۔ فارسیوں نے جم کر مقابلہ کیا۔ مورخ لکھتے ہیں کہ مسلمانوں نے بہادری اور
جان بازی کے جتنے جوہر اس جنگ میں دکھائے ہیں وہ کسی اور جنگ میں نہیں دکھائے۔ ثنی بن
حارثہ نے اتنے زیادہ پھیلے ہوئے میدان جنگ میں قیادت بھی کی اور سپاہیوں کی طرح لڑے بھی۔
ثنی بن حارثہ بنو بکر بن دآل میں سے تھے۔ ان کے بھائی مسعود بن حارثہ ثنی کے ماتحت
سالار تھے اور اپنے قبیلے کے سردار بھی تھے۔ مسعود نے اپنے قبیلے کے مجاہدین سے کہا
تھا۔ ”اگر تم مجھے زخمی ہو کر گرنا دیکھو تو اپنا ہاتھ نہ روکنا۔ لڑائی میں لشکر پیچھے ہٹ کر بھی ہلٹنا اور آگے
بڑھنا ہے۔ اپنی جگہ پر ثابت قدم رہنا اور اپنے دشمن کا حق ادا کر دینا۔“

یہ الفاظ جو تاریخ کے دامن میں موجود ہیں، اپنے قبیلے کے مجاہدین سے کہنے کے کچھ
دیر بعد ثنی بن حارثہ نے حملے کا حکم دیا تو ان کے بھائی مسعود بن حارثہ فارسیوں کی صفوں میں جاداخل
ہوئے۔ ان کے قبیلے کے مجاہدین نے بعد میں بتایا کہ مسعود بن حارثہ لڑ رہے تھے اس سے
ان کے اپنے مجاہدین ڈر گئے تھے۔ ان کی تلواریں جھڑھو مٹی تھی اور فارسی گرتے نظر آتے تھے۔
آخر انہیں ایک ہی بار دو ایسے گھرے زخم آ گئے کہ وہ گھوڑے سے گرنے لگے انہوں
نے اپنے آپ کو سنبھال لیا اور بڑی ہی بلند آواز سے کہا:

میں اسے کمرانے کی کوشش کروں گا۔ وہ گر پڑا تو دیکھنا کیا ہوگا۔ ان کا سارا لشکر بھاگ اڑے
دونوں اپنے آدمیوں کے ساتھ تیسرے دائیں اور بائیں رہنا اور جب میں مہران کے حفاظتی
پر حملہ کروں تو تم دائیں اور بائیں سے حملہ کر دینا۔

ثنی نے قلعے کے مہران کے قلعہ پر حملہ کیا۔ مہران شاہی جرنیل تھا۔ اس
اور گرد گھوڑ سوار محافظوں اور ہاتھیوں کا قلعہ جیسا حصار تھا۔ مہران کو مارنا اور اس کا پرچم
ناممکن تھا۔ ثنی کا حملہ اتنا شدید اور جذبے سے اتنا بھرپور تھا کہ مہران کا دل ٹپک گیا۔ حصار توڑا
لیکن اس حصار کو ثنی اور ان کے عیسائی ساتھی دھکیلتے ہوئے فارسیوں کے دائیں پہلو کے
لے گئے۔ اس سے فارسیوں کے دائیں پہلو کی ترتیب ٹوٹ گئی۔

کسی اور فارسی جرنیل نے دیکھا کہ مسلمانوں نے مہران کو بڑے خطرناک گھیرے میں
تو اس نے قلعے کے دستوں سے مسلمانوں پر حملہ کر دیا۔ دونوں فوجوں کے قلعہ کا تصادم ہولناک
تاریخ نویس ولیم سکاٹ اور کچھ حوالوں سے محمد بن ہیکل لکھتے ہیں کہ ہاتھیوں اور گھوڑوں نے
اتنی گرد آرائی کہ مخرقین کو بھی پستہ نہیں چلتا تھا کہ کون کہاں ہے اور لڑائی میں کس کو بالادستی حاصل
رہی ہے۔

ثنی نے اپنے ستر بے کی بنار پر اپنے دستوں کو پیچھے ہٹانا شروع کر دیا۔ انہوں نے
دیکھا کہ فارسیوں کا دایاں پہلو بے ترتیب ہو گیا ہے اور ان کا قلعہ از سر نو بچا ہو رہا ہے۔ ثنی
فارسیوں کے دونوں پہلوؤں پر حملہ کر دیا۔ زخمی ہاتھی جن کے ہودے گر پڑے تھے وہ ہمدرد
بغیر اپنی ہی فوج کو بچلتے پھرتے تھے۔

مورخوں نے لکھا ہے کہ ثنی بن حارثہ کی بڑی بلند آواز بار بار سنائی دیتی تھی۔ ”اسلام کا
جاننا زوال اللہ کی مدد کرو۔ اللہ تمہاری مدد کرے گا۔“ یہ لکار مسلمانوں کا حوصلہ بڑھ
رہی تھی۔

فارسیوں کا دایاں پہلو جو پہلے ہی بے ترتیب تھا، الیا اکھر اس کے سپاہی کشتیوں
پل سے بھاگنے لگے۔ اس پہلو کو مسلمانوں نے ایسی شدت سے پیچھے کو دھکیلا کہ دریا تک
لے گئے۔ فارسیوں نے دریا میں کودنا شروع کر دیا۔ ثنی بن حارثہ نے اپنے محفوظ کے سوا
کو اس حکم سے دوڑا دیا کہ پل کا راستہ روک لو اور کسی فارسی کو بھاگنے نہ دو اور کسی کو زندہ نہیں
پکڑنا۔ سب کو ختم کر دو اور جو دریا میں کود رہے ہیں انہیں تیروں سے ختم کر دو۔

لڑائیوں میں ایسا ہی ہوتا تھا کہ فوج کے کسی ایک دستے میں جھگڑا مچ جاتی تو اس کا
ساری فوج پر ہوتا تھا۔ فارسیوں کے ساتھ بھی ایسے ہی ہوا۔ ایک پہلو کے دستے بھاگنے لگے تو

”اے خزنہ ان بنو جردن وائل! اپنا پرچم بلند رکھو۔ اللہ تمہیں بلند رکھے گا۔

خبردار میری موت سے ہر سال اور بے دل نہ ہو جانا:

یہ کہہ کر مسعود گھوڑے کو ذرا پیچھے لائے اور گھوڑے سے نیچے اترے۔ مثنیٰ دیکھ لیا۔ فوراً پیچھے گھوڑے سے اترے اور اپنے بھائی کو اٹھا کر پیچھے ایک جگہ شہید ہو چکے تھے۔ مثنیٰ اپنے گھوڑے کی طرف دوڑے، اچھل کر گھوڑے پر سوار ہوئے گلا بچاڑ کر اپنی مخصوص گرجہ را آوازیں اعلان کیا:

”بنو جردن وائل کے مجاہد! میرا بھائی مارا گیا تو کوئی غم نہیں۔ غیرت مند اسی طرح جانیں دیا کرتے ہیں۔ دیکھو، تمہارا پرچم نہ جھکے گا۔“

مثنیٰ اسباب لڑائی کا جائزہ لینے لگے تو انہوں نے بنو عمر کے عیسائی سردار انس بن ہلال دیکھا جو مسعود بن حارثہ جیسے جوش و خروش سے لڑ رہا تھا۔ اُس نے بہت سے فارسیوں کو طرح زخمی کر کے گرایا مگر ایک فارسی نے پیچھے سے برہجی اُس کی پیٹھ میں، ایک بار، دوبارہ تیسری بار ماری تو انس بن ہلال گھوڑے سے گرے اور دم توڑ دیا۔

مثنیٰ بن حارثہ نے اس فارسی کو جہنم واصل کر دیا۔ مثنیٰ کے محافظوں نے کئی فارسیوں کو مار کر دیا۔ مثنیٰ گھوڑے سے اترے۔ ان کے محافظان کے ارد گرد رہے۔ مثنیٰ نے جس طرح بھائی کی لاش احترام اور پیار سے اٹھائی تھی، ویسے ہی بیٹا اور تعظیم سے انس بن ہلال کو بھی اور پیچھے جا کر اپنے بھائی کی لاش کے بالکل ساتھ لٹا دیا۔ تب مثنیٰ نے دیکھا کہ انس بن ہلال اپنی جان جان آفریں کے سپرد کر چکا تھا۔

میدان جنگ بہت پھیل گیا تھا۔ تاریخ کا سب سے زیادہ ہیبت ناک کشت و خون ہو تھا اور صاف دکھائی دے رہا تھا کہ فارسی فوج کی جارحیت ختم ہو چکی ہے اور یہ فوج فرو ہو کر بکھر رہی ہے۔ ہر فارسی اپنی جان بچا کر بھاگنے کے لیے لڑ رہا ہے۔ فارسیوں کو شہید یا خوریز دباؤ سے دریا تک پہنچا دیا گیا تھا۔ ان کی پسپائی کے لیے پیچھے زمین ختم ہو چکی تھی۔ دریا میں کودنے سے گھبرا رہے تھے۔ وہاں بھی موت تھی۔ پُل کو مجاہدین نے بند کر رکھا تھا۔ مہران کا پرچم ابھی بلند تھا۔

مثنیٰ بن حارثہ حکم دے رہے تھے کہ کسی فارسی کو زندہ نہ چھوڑا جائے۔

اتنے میں مہران کا پرچم گر پڑا اور مہران اپنے گھوڑے سے گر کر مر گیا۔ ایک بڑی ہیبت لاکار سنائی دی:

”میں ہوں بنو تغلب کا جوان جس نے عجم کے سالار کو قتل کر دیا ہے۔“

عیسائی قبیلے بنو تغلب کا یہ جوان مہران کے گھوڑے پر چڑھ بیٹھا اور میدان جنگ میں گھوڑا دوڑاتے ہوئے اعلان کرتا رہا کہ میں نے عجم کے سالار کو قتل کر دیا ہے۔

کسی بھی تاریخ نے اس عیسائی کا نام نہیں لکھا۔ ہر تاریخ نے یہ واقعہ اسی طرح لکھا ہے جو اوپر بیان ہوا ہے۔

”فارس کا پرچم نہیں گرے گا۔“ یہ کوئی فارسی سردار تھا جس نے اپنا پرچم بھراؤ پر کر دیا تھا۔ فوراً بعد ایک اور لاکار سنائی دی۔ ”فارس کا پرچم نہیں اٹھے گا۔“ یہ ایک مجاہد تھا جس نے اس فارسی سردار کو قتل کر دیا۔ اُس کے ہاتھ پرچم چھین لیا تھا اور اسے زمین پر پکھلیا، گھوڑا دوڑا رہا تھا۔ اُس نے اعلان کیا۔ ”میں ہوں صہیب تقضی۔ یہ لو پرچم۔“ اُس نے مثنیٰ کے قریب آ کر فارس کا پرچم ان کے قدموں میں پھینک دیا۔

اس کے بعد جو کچھ ہوا وہ فارس کی منتشر فوج کا قتل عام تھا۔ مورخوں نے لکھا ہے کہ شاید ہی کوئی فارسی اس لڑائی سے زندہ بچا ہو گا۔ عرب کے ایک سو غازی ایسے تھے جنہوں نے دس دس فارسیوں کو ہلاک کیا تھا۔ اسی لیے اسے معرکہ لبوب کم اور یوم الاغشار زیادہ کہتے ہیں۔ ان ایک سو کے سوا باقی عربوں نے پانچ پانچ سے لے کر نو نو فارسیوں کو ہلاک کیا تھا۔

رات کو بھی مسلمان اور عیسائی فارسیوں کو کاٹتے رہے۔ محمد بن ہیکل نے مستند حوالوں سے لکھا ہے کہ تقریباً ایک لاکھ فارسی جن میں ان کے جنرل اور دیگر تمام افسر بھی شامل تھے، مارے گئے تھے۔ عربوں نے اپنے ساتھیوں کی لاشیں اٹھا کر دفن کر دی تھیں، فارسیوں کی لاشیں گدھوں، شیریلوں، گیدڑوں کے سوا اٹھانے والا کوئی نہ تھا۔ تاریخ بتاتی ہے کہ بڑی لمبی مدت تک فارسیوں کی ہڈیاں وہیں پڑی رہیں اور پھر گذرتے وقت اور زمانے کی اثراتی سٹی میں دب گئیں۔

مثنیٰ بن حارثہ نے لبوب کی لڑائی ختم ہونے کے بعد اپنے سالاروں اور سرداروں کی فطرت کی کیا تھا: ”میں اسلام قبول کرنے سے پہلے عجیوں کے خلاف کئی بار لڑا ہوں۔ اُس وقت ایک سوجی ایک ہزار عربوں پر بھاری ہوتے تھے۔ اسلام قبول کرنے کے بعد اب ایک سو عرب ایک ہزار عجیوں پر بھاری ہیں۔ اللہ نے فارسیوں کا رعب زائل کر دیا ہے تم ان کے نمائشی دب دے، لمبی برہمچوں اور اپنے سے کئی گنا زیادہ فوج سے ڈرنے جانا۔ ان سے محروم ہوتے ہی وہ ان چوپایوں کی مانند ہو جاتے ہیں جنہیں تم جہاں چاہو انک کر لے جا سکتے ہو۔“

مستند مورخوں نے لکھا ہے کہ لڑائی ختم ہونے کے بعد مثنیٰ بن حارثہ اپنے بھائی مسعود عیسائی سردار انس بن ہلال کی لاشوں سے باری باری لپٹ کر بے تحاشہ روئے تھے۔

مال غنیمت ہو گا۔ باقی مال غیرت سے نہیں اگ حصہ ملے گا۔ مہراں کی تلوار پر تمہاری آنے والی
 نسلیں بھی فخر کرتی رہیں گی.... اور تم آ۔۔۔ ثقیل صہیب ثقفی سے مخاطب ہوتے۔ "تمہارا کاہنہ
 مہول نہیں.... تمہارا نام؟"

"صہیب ابن القدر ثقفی"

"اے ثقفی! کیا یاد آگیا۔" کیا تم وہ نہیں جسے اس علاقے کی ایک لڑکی زخمی حالت
 میں لائی تھی؟

"میں وہی ہوں سپہ سالار!۔ صہیب ثقفی نے جواب دیا۔

"تم تو بہت زخمی تھے۔" ثقفی نے کہا۔

"پرائی بات ہو گئی ہے سپہ سالار!۔ صہیب ثقفی نے جواب دیا۔ "پاؤں کی ہڈی
 ٹوٹ گئی تھی۔ یہ ابھی ٹھیک نہیں ہوئی۔ رکاب میں پاؤں رکھ لیتا ہوں لیکن اس پاؤں سے
 گھوڑے کو ایڈ نہیں لگتی۔ ایڈ دوسرے پاؤں سے لگاتا ہوں۔"

"جس فارسی سردار کو تم نے قتل کر کے ہمارے کیمپ گرایا اور مجھے دیا تھا، اس کی تلوار، دیگر
 چیزیں اور گھوڑا تم لے لو۔" ثقفی نے اسے کہا اور پوچھا۔ "اس لڑکی کے ساتھ تمہاری
 شادی ہو گئی ہے؟"

"نہیں سپہ سالار!۔ صہیب ثقفی نے جواب دیا۔ "نکاح تو آپ ہی نے پڑھنا ہے۔"
 "آج رات نکاح ہو جائے گا۔" ثقفی بن حارثہ نے کہا۔

ثقفی اس وقت بہت خوش تھے۔ انہیں اپنے بھائی کی شہادت کا غم تو تھا لیکن فتح کی خوشی
 اتنی تھی کہ غم دب گیا تھا۔ یہ دیکھ کر بھی ثقفی کا غم ہلکا ہو گیا تھا کہ صرف ان کا بھائی نہیں، وہاں
 بہت سی بہنوں اور بہت سے بھائیوں کے بھائی شہید ہو گئے تھے۔ ثقفی سرکسی کے ساتھ
 بہتے اور مسکراتے ہوئے بات کرتے تھے۔ اچانک انہوں نے اپنے اس پہلو پر ہاتھ رکھا
 اور ڈانچا لگے جس پہلو میں انہیں جسبر کی لڑائی میں زخم آیا تھا۔ ثقفی کے کھلے ہوئے چہرے
 پر درد کا ایسا اثر لگایا جیسے درد ان کی برداشت سے باہر ہو۔

طیب اور عراج انہیں کئی بار کچے چکے تھے کہ مکمل آرام کریں لیکن ثقفی ٹال دیتے تھے۔
 ان پہلو میں انہیں برچی لگی تھی۔ زہرہ کی زخمی کی ایک کڑی نے ٹوٹ کر دو پسیلیوں کو توڑ دیا تھا۔ اس
 سے ان کا پیچھے ابھی زخمی ہو گیا تھا۔ یہ زخم ایک سال پرانا ہو گیا تھا۔ آرام نہ کرنے اور مسلسل
 گھوڑ سواری، کھوج، پیش قدمی اور لڑائیاں لڑنے سے زخم مندمل ہونے کی بجائے خراب ہو گیا
 تھا اور اب اس میں پیپ پڑنی شروع ہو گئی تھی اور اب سانس لینا دشوار ہو رہا تھا۔ ثقفی سانس

اپنے بھائی مسعود اور عیسائی سردار انس بن ہلال کی لاشوں پر رستے پر
 ثقفی بن حارثہ منڈھال سے ہونے لگے تو ایک سالار نے آگے بڑھ کر انہیں روکا
 اور اپنے گلے لگالیا۔

"خدا کی قسم!۔ ثقفی بن حارثہ نے کہا۔ "یہ سوتج کر میرے غم میں کمی آجاتی ہے کہ
 دونوں بویب کا معرکہ لڑے ہیں، ثابت قدم رہے ہیں اور ان دونوں نے شجاعت کے مظاہرے
 کیے، غورزدہ نہیں ہوئے، بزدلی نہیں دکھائی اور شہید ہوئے اور شہادت کما ہوں گا۔"
 ہوتی ہے۔"

ثقفی کے ارد گرد قبیلوں کے سردار اور دیگر مجاہدین اکٹھے ہو گئے تھے۔
 "کہاں ہے وہ عیسائی شیر جس نے فارس کے سپہ سالار مہراں کو قتل کیا ہے؟"
 ثقفی بن حارثہ نے کہا۔ "اور کہاں ہے وہ مجاہد جس نے فارس کے ایک سردار کو قتل کر
 مہراں کا گر کر اٹھا ہوا پرچم لاکر میرے آگے پھینکا تھا؟"

بنو تغلب کے ایک جوان اور صہیب ثقفی کو فوراً بلایا گیا۔ ثقفی بن حارثہ نے دونوں کو ہاری
 گلے لگالیا۔

"اے عرب کے شیر!۔ ثقفی بن حارثہ نے عیسائی جوان سے کہا۔ "اگر میرا مذہب اجازت
 دیتا تو میں تمہیں جاگیر انعام میں دے دیتا۔ تم نے فارس کے سپہ سالار کو قتل نہیں کیا، تم
 فارس کے غرور اور تکبر کا سر کاٹ دیا ہے۔ اسلام جاگیریں بخشنے کی اجازت نہیں دیتا۔ نہ
 اللہ کی ہے اور اللہ کا حکم ہے کہ اس زمین پر اللہ کے ہر بندے کا مساوی حق ہے۔"

"تمہارے اور اپنے مذہب کے ساتھ مجھے کوئی دل چسپی نہیں اے سپہ سالار!۔ عیسائی
 جوان نے کہا۔ "میں نے عرب کی ناموس کی خاطر اپنی جان داؤ پر لگا دی تھی۔ میں عجیل کا یہ لفظ
 برداشت نہیں کر سکتا تھا کہ عربی بزدل ہوتے ہیں۔"

"خدا کی قسم، تم انعام کے حقدار ہو۔" ثقفی نے کہا۔ "مہراں کا گھوڑا تمہارے پاس
 یہ تمہارا ہے۔ مہراں کی تلوار اور اس کے جسم سے جو چیز اچھی لگے وہ لے لو۔ یہ تمہارا ذرا"

لیتے تھے تو زخم میں شدید درد ہوتا تھا۔ اس کا انہوں نے یہ علاج سوچ رکھا تھا کہ پورا راس ہی نہیں تھکے۔

۴۴

ثمنیٰ کو اس حالت میں دیکھ کر کچھ آدمی آگے بڑھے اور انہیں سہارا دے کر اُن کے میں لے گئے۔ طیب اور جراح کو اطلاع ملی تو وہ دوڑتے آئے۔ اُن کی بیوی سلمے اُن کے پیچھے۔ ثمنیٰ کی حالت دیکھ کر پریشان ہو گئیں۔

”جذ بے! اپنی جگہ ہیں ابن حارثہ! سلمے نے ثمنیٰ سے کہا۔ اپنی جان کا بھی کچھ کریں۔ کیوں آپ اپنی جان کے پیچھے بڑگئے ہیں۔“

”زندگی اور موت اللہ کے اختیار میں ہے سلمیٰ! ثمنیٰ نے کہا۔ نہ جانے کہ اُس کی ذات باری کا بلا د آجائے۔ میں اللہ کے حضور اپنے فرائض پورے کر کے جاؤں! فارسی جو اپنے آپ کو سورج کے بیٹے کہتے ہیں، ان میں سے اسی کو زندہ رہنے والے اللہ کو وحدۃ لا شریک اور معبود محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ کا رسول مان لے گا۔“

طیب اور جراح نے پٹیاں کھولیں تو سلمے کی طرح اُن کے چہروں پر بھی پریشانی کا تاثر چھا گیا۔ زخم سے سپ پھوٹ رہی تھی اور ثمنیٰ کا سانس قدرتی طریقے سے نہیں چلا۔ ثمنیٰ ادھورا سانس لیتے تھے۔

”آج کی لڑائی نے زخم کو اور زیادہ خراب کر دیا ہے۔ جراح نے زخم کو کوم با سے صاف کرتے ہوئے کہا۔

”اور آج کی لڑائی جس انجام کو پہنچی ہے وہ بھی دیکھو! ثمنیٰ نے مسکراتے ہو۔

کہا۔ کوئی فارسی زندہ نظر آتا ہے؟ جس کی شکست اور پاپائی سے میری روح زخمی گئی تھی۔ میرے لشکر کا قتل عام ہوا تھا۔ آج میری روح کے زخم مل گئے ہیں۔ ثمنیٰ نے میں آگئے۔ ”میری منزل مدائن ہے۔ مدائن جو اُن کے بچاریوں کی گدی ہے۔ میرا انتظار ہے جس دن مدائن کی دیواروں پر میرے موزن کھڑے ہو کر اذان دیں گے، اُس دن میرا یہ زخم ٹھیک ہو جائے گا۔“

تقریباً تمام مورخوں نے لکھا ہے کہ ثمنیٰ کے پہلو کا یہ زخم کسی اور کے پہلو میں ہوتا تو لڑنا دور کی بات ہے، اُنھ کو درد قدم چل بھی نہ سکتا۔ ثمنیٰ بن حارثہ ایمان کی طاقت اور قوتِ اِلاہ کے بل بوتے پر سپہ سالاری کے تمام فرائض ادا کر رہے تھے اور سپاہیوں کی طرح لڑتے تھے۔ اس زخم اور اس کے درد کی ٹیسوں کو انہوں نے معذوری بننے ہی نہ دیا مگر زخم کی حالت

سسل بگڑتی گئی۔

طیب اور جراح مزہم پٹی کر کے چلے گئے تو ثمنیٰ نے سلمے سے کہا کہ وہ تمام سالاروں کو

بوز دے۔

”کیا آپ کچھ دیر آرام نہیں کر لیتے؟ سلمے نے کہا۔ سالاروں کے ساتھ آپ باتیں کریں گے تو زخم پر زور پڑے گا۔“

”سلمے! ثمنیٰ نے اپنی بیوی کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر کہا۔ ”زندگی کا کچھ پتہ نہیں طیب اور جراح جب میرا زخم صاف کر رہے تھے، میں اُن کے چہرے پر ہنسنے کی کوشش کر رہا تھا۔ مجھے اُن کے چہروں پر بالوسی دکھائی دے رہی تھی۔ وہ مجھے آرام کرنے کو کہتے ہیں جو میں نہیں کر دوں گا میں سالاروں کو ایک دو ضروری باتیں بتانا چاہتا ہوں۔ آج مجھ سے ایک غلطی ہوئی ہے جسے وہ خوبی سمجھتے ہوں گے۔ میں جب ان کے ساتھ نہیں ہوں گا تو وہ یہی غلطی کر کے نقصان اٹھائیں گے۔“

سالار آگئے۔ ثمنیٰ بن حارثہ اُنھ کو بیٹھ گئے۔

”میرے رفیقو! ثمنیٰ بن حارثہ نے کہا۔ تم میں سے دو سالاروں نے میرے اس اقدام کی تعریف کی تھی کہ میں نے پُل پر قبضہ کر کے بھاگنے والے فارسیوں کا راستہ روک لیا تھا۔ اس کا یہ نتیجہ سامنے آیا کہ بھاگنے والے فارسی ہمارے مجاہدین کے ہاتھوں مارے گئے اور کچھ دریائیں کوڈ کر فنا ہو گئے، لیکن میرے بھائیو! میرا یہ اقدام قابلِ تعریف نہیں تھا۔ یہ میری کمزوری تھی میں اللہ کا شکر ادا کرتا ہوں کہ میں اس کمزوری کے بُرے نتائج سے بچ گیا۔“

تمام سالار حیران سے ہو کر ثمنیٰ بن حارثہ کا منہ دیکھنے لگے۔

”میں چاہتا ہوں کہ تمہیں اچھی طرح سمجھا دوں کہ میرا یہ فیصلہ کم پُل کا راستہ روک کر بھاگنے والے دشمن کو فنا کر دوں، کیوں غلط تھا۔ ہو سکتا ہے میں کسی بھی لمحے تمہارا ساتھ چھوڑ کر دنیا سے رخصت ہو جاؤں اس لیے میں ضروری سمجھتا ہوں کہ اپنے تجربات مختارے حوالے کر دوں۔۔۔ یاد رکھو جب تک دشمن کے پاس لڑنے کی تھوڑی سی بھی طاقت موجود ہو، اُس کے کسی ایک بھی دستے کو اس طرح نہ روکنا جس طرح میں نے روکا تھا۔ اس طرح دشمن زخمی شیر کی طرح پوسے قرار دینا غصہ سے حملہ کرتا ہے۔ کیا تم نے دیکھا نہیں تھا کہ میں نے فارسیوں کو پُل تک جانے سے روک دیا اور مجاہدین نے انہیں گھیر کر کاٹنا شروع کر دیا تو مہران فارسی نے اپنے دوسرے دستوں سے جو اچھی زیادہ نہیں لڑے تھے، ہر طرف سے ہم پر حملہ کر دیا تھا۔ تم نے یہ بھی دیکھا ہو گا کہ

فارسی پہلے سے زیادہ جان بازی سے لڑے تھے اور خدا کی قسم، مجھے یہ خطرہ نظر آنے لگا کہ ہم شکست کھا جائیں گے۔ یہ تو اللہ کا حکم تھا کہ ہم جیت گئے۔ میں اپنی غلطی کا اعتراف کرتا ہوں۔ تم میں سے کبھی کوئی ایسی غلطی نہ کر بیٹھے۔ دشمن کو بھاگنے سے اس وقت روکو اور مارو۔ دیکھو کہ اُس کا دم خنجر ختم ہو چکا ہے اور اب وہ گرنے والا ہے۔

تین مورخوں نے کچھ اس قسم کا خیال ظاہر کیا ہے جیسے شنی کو محسوس ہونے لگا تھا کہ وہ عرصہ زندہ نہیں رہ سکیں گے۔ انہوں نے سالار دل کو اسی وقت احکام دینے شروع کر دیئے۔ "مال غنیمت بہت تیزی سے اکٹھا کیا جائے" شنی نے حکم دیا۔ "اور اس کی تیسویں ایک دن میں ہو جائے۔ مال غنیمت کا تین چوتھا کی مدینہ امیر المومنین کی خدمت میں بھیج دیا جائے اور اس کے ساتھ ہی مدائن کی طرف پیش قدمی کی جائے۔ مدائن کے بالمقابل سباط ایک مقام ہے یہ ہماری منزل ہے۔ شہیدوں کی لاشیں فوراً اکٹھا کر ایک جگہ رکھ دی جائیں۔ کل فجر کی نماز کے بعد جنازہ پڑھا جائے گا اور انہیں اسی میدان میں دفن کیا جائے گا۔"

۱۱

وہ رات کا وقت تھا جب شنی بن حارثہ اپنے سالاروں کو احکام دے رہے تھے۔ اُس وقت بہت سے مجاہدین اپنے شہید ساتھیوں کی لاشیں اکٹھا کر لارہے تھے اور مجاہدین کی بیویاں جو لشکر کے ساتھ تھیں وہ زخمیوں کو پیچھے لارہی تھیں۔ انہوں نے پانی سے بھری ہوئی چھانگیں اپنے ساتھ رکھی ہوئی تھیں جن سے وہ زخمیوں کو پانی پلاتی تھیں۔

مورخ بتاتے ہیں کہ تاریخ اسلام میں خصوصاً اور عام طور پر دنیا کی دیگر لڑائیوں میں اتنی عورتیں اور قتل و غارت کسی لڑائی میں نہیں ہوتی تھی جتنی بوسجے میدان جنگ میں فارسیوں کی ہوتی۔ ایک لاکھ افسروں اور سپاہیوں کے مارے جانے کا مطلب یہ ہے کہ فارس کی جنگ کی طاقت کی کمر ٹوٹ گئی تھی۔

رات کو میدان جنگ کا منظر بھیانک تھا۔ لاشوں پر لاشیں پڑی تھیں۔ ان میں وہ زخمی کراہے تھے جو اٹھ نہیں سکتے تھے اور مرتے بھی نہیں تھے۔ میدان جنگ وسیع و عریض ہو گیا تھا۔ بولنگ تھا جیسے فارت سے افنی تک لاشیں ہی لاشیں ہوں۔ ان میں بیشمار شعلیں بول نظر آتی تھیں جیسے لاشوں پر آڑ ہے ہوں اور اوپر نیچے ہو رہے ہوں۔ بھڑے، گیدڑ اور اود بلاء جیسے درندے بھی آگئے تھے اور لاشوں کو چر پھاڑ رہے تھے۔

زخمی جو ہوش میں تھے وہ کراہتے اور پانی مانگتے تھے۔ بعض زخمیوں نے کچھ اور باتیں کہیں۔ "ایسی باتیں ان عورتوں سے کہتے تھے جو زخمی مجاہدین کو اٹھا رہی تھیں۔"

"تم مسلمان لگتی ہو" ایک زخمی مجاہد نے ایک عورت سے کراہتے ہوئے کہا۔

مجھے بہت اٹھاؤ۔ پانی پلاؤ۔ میں زندہ نہیں رہ سکوں گا۔ سپہ سالار شنی بن حارثہ کو میرا سلام کہنا اور پھر کہنا کہ میں جس کی لڑائی سے بھاگ گیا تھا۔ آج کی لڑائی میں میں نے بزدلی کے گناہ کا کفارہ ادا کر دیا ہے۔ اللہ مجھے معاف کرے۔ اللہ مجھے معاف کرے۔ اور وہ شہید ہو گیا۔

عورتوں نے بتایا کہ چند اور زخمیوں نے بھی ایسے ہی پیغام دیئے اور وہ شہید ہو گئے۔ لاشوں اور زخمیوں کو اٹھانے والوں میں ایک نوجوان مجاہد بھی تھا جو بونہیم میں سے تھا۔ اُس کی عمر بالکل سولہ سال تھی۔ وہ چار پانچ لاشیں اکٹھا کر پیچھے لاکھا تھا۔ وہ ایک ایسے زخمی مجاہد کچھ اٹھا کر پیچھے لایا تھا جس کی ایک ٹانگ ایک ہاتھی نے کچل ڈالی تھی۔ وہ دن بھر کی کھسمان کی لڑائی کا تھکا ہوا تھا۔ وہ پیادہ نہیں گھوڑہ سوار تھا۔ وہ اپنا گھوڑا ساتھ لایا تھا۔

وہ ایک بار پھر اپنے دو ساتھیوں کے ساتھ کسی شہید کی لاش اکٹھا کرنے گیا۔ ان تینوں میں سے ایک کے پاس بڑی شعل تھی۔ وہ فارسیوں کی لاشوں میں کسی شہید کی لاش ڈھونڈ رہے تھے۔

"شداد! شداد کو کسی کی نیچٹ سی آواز سنائی دی۔

"کیا کسی نے مجھے پکارا ہے؟" شداد نے اپنے ساتھیوں سے پوچھا۔

"کسی زخمی کی آواز معلوم ہوئی تھی" اُس کے ایک ساتھی نے کہا۔

تینوں رک گئے۔

"ادھر شداد! ادھر!" پھر وہی نیچٹ آواز سنائی دی۔

تینوں اُس طرف بڑھے جس طرف سے آواز آئی تھی۔ پانچ سات قدم دور ایک زخمی مجاہد اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اُس کے کپڑے خون سے لال تھے اور اُس کا چہرہ خون سے ڈھکا ہوا تھا۔ دارحی پر خون جم گیا تھا۔ ایک تو زخمیوں نے اُسے بے بس کر رکھا تھا، دوسرے اُس لیے بھی وہ کمر نہیں ہو سکتا تھا کہ دو فارسیوں کی لاشیں، ایک دائیں دوسری بائیں، اس طرح پڑی تھیں کہ دونوں کی ٹانگیں زخمی کے پیٹ پر تھیں۔ زخمی مجاہد میں اتنی طاقت نہیں رہ گئی تھی کہ لاشوں کی ٹانگیں اپنے پیٹ سے ہٹا سکتا۔

ایک عورت قریب گزری تو زخمی کو دیکھ کر کرا گئی۔ عورت کے ایک ہاتھ میں پانی کی چھال اور دوسرے ہاتھ میں مشعل تھی۔ اُس نے چھال زخمی کے منہ سے لگا دی۔ زخمی بے صبری سے بانہ پٹنے لگا۔ پانی پی چکا تو شداد اور اُس کے ساتھی اُسے سہارا دے کر اٹھانے لگے۔ اُس نے اپنے بچائے شداد کو اپنے بازوؤں میں لے لیا۔

"تو میرے نام پر لعنت جیسے چکا ہو گا میرے بیٹے! زخمی نے ناقہ بہت زدہ آواز میں

کہا۔ "میں جس کے بھگڑا ہوں! میں نے اپنے شہید ساتھیوں سے بے وفائی کی تھی۔"
"خدا کی قسم! شہداء نے اُس کے بازوؤں سے تڑپ کر نکلنے ہوئے کہا۔
میرے باپ ہو۔"

"مال بیٹا! زخمی نے کہا۔" میں ابو شہداء ہوں میں نے جس کے شہید
کئے شکوے دھو ڈالے ہیں۔ اپنے خون سے اپنے منہ پر ملی ہوئی سیاح...
.... اور میں سکون سے جان دے رہا ہوں کہ تو نے میرا کہا مانا اور میری شکست کا انتقام لے لیا۔
نوجوان شہداء اپنے باپ کو اٹھانے کی کوشش کر رہا تھا کہ باپ نے آخری بچہ
شہید ہو گیا۔

مورخوں نے لکھا ہے کہ کربوبہ کے معرکے میں جس کے وہ بھگڑے بھی تھے جو
ندامت سے ادھر ادھر چھپے رہے تھے۔ ایک سال بعد انہیں بزدلی کا کفارہ ادا کرنے
موقع ملا اور وہ اُس لشکر میں شامل ہو گئے جو شہنشاہ حارثہ کی مدد کے لیے جا رہا تھا۔ پچھلے
بھگڑوں کو پستہ چلا تو وہ اس میں شامل ہو گئے۔ مورخ بلا ذری نے لکھا ہے کہ کربوبہ
کی فتح کا ایک سبب یہ بھی تھا کہ جس کے میدان سے بھاگ آنے والے غیر معمولی قہر و غنا
سے لڑے تھے۔ وہ اپنے سالاروں اور ساتھیوں کو بتا رہے تھے کہ وہ بزدل نہیں۔

۲۰۱

اگلے روز دریائے فرات کے کنارے تین صفوں میں شہیدوں کی میتیں رکھی ہوئی تھیں
شہنشاہ حارثہ نماز جنازہ پڑھا رہے تھے عورتیں دُور کھڑی دیکھ رہی تھیں۔ ان کی آنکھیں اشک
تھیں۔ ان کے سہاگ شہید ہو گئے تھے۔ جنازہ پڑھنے والے مجاہدین کی آنکھوں میں بھی آنسو
وہ گھروں سے اکٹھے نکلے تھے۔ ہنستے مسکراتے، نعرے لگاتے، ایک دوسرے
سے ہنسی مذاق کرتے محاذ پر پہنچے تھے۔ آج ان کے بہت سے ساتھی سفر آخرت
ہو گئے تھے۔

"انہیں مُردہ نہ کہو جو اللہ کی راہ میں لڑتے ہوئے شہید ہوئے ہیں۔" شہنشاہ
نے نماز جنازہ کے بعد مختصر سا خطبہ دیا۔ "وہ زندہ ہیں لیکن تم نہیں سمجھتے۔" پھر شہنشاہ
سورہ البقرہ کی آیت ۱۹۳ سنائی... "اور ان سے تم اُس وقت تک لڑتے رہو کہ اللہ
فتنہ باقی نہ رہے اور (زمین پر) دین صرف اللہ کا رہ جائے، پھر اگر وہ باز آجائیں تو خیال
ظالموں کے سوا اور کسی پر زیادتی نہ کرنا۔" ساتھ ہی شہنشاہ نے حکم سنایا کہ مال غنیمت کی
کے بعد یہاں سے کوچ ہو گا۔

۲۰۲

شہیدوں کو ان ہی کپڑوں میں دفن کر دیا گیا جن میں وہ لڑے تھے۔ یہ کپڑے خون سے لال تھے۔
انہیں غسل نہ دیا گیا۔ وہ اپنے خون میں نہاتے ہوئے تھے۔
اس کے بعد مال غنیمت تقسیم کیا گیا اور جس کا چوتھا فی حصہ مدینہ بھیجنے کے لیے الگ

کیا گیا۔
"اس حارثہ! قبیلہ بھیلہ کے سردار جریر بن عبد اللہ نے شہنشاہ سے کہا۔ "امیر المؤمنین
سے ہم کو تو بھلا تو میں ہو گا کہ میرے قبیلے کو مال غنیمت کا چوتھا فی حصہ اضافی ملے گا!
"میں نہیں بھولا بن عبد اللہ! شہنشاہ حارثہ نے کہا۔ "لیکن یہ نہ کہ یہ امیر المؤمنین کا
حکم ہے یہ کہ یہ تیری شرط ہے۔ امیر المؤمنین ایسا حکم اپنے آپ ہی نہیں دے سکتے کہ
ایک کو اور دو سے زیادہ حصہ دو... یہ لے اپنا ایک چوتھا فی اضافی حصہ... اللہ تجھے ہدایت
دے کہ شہیدوں کے خون کی قیمت نہیں مانگی جاتی!"

جریر بن عبد اللہ چپ رہا اور اُس نے اپنے قبیلے کے لیے اضافی حصہ قبول کر لیا۔
امیر المؤمنین کی ہدایت کے مطابق بیت المال کے لیے چوتھا فی کی بجائے تین چوتھا فی حصہ واد کو
دیا۔ مدینہ کو جانے والے اس قافلے کا امیر عرب بن عبد المطلب تھا۔

محمد حنین جیکل نے مستند حوالوں سے لکھا ہے کہ کربوبہ سے مسلمانوں کو اتنا زیادہ مال
غنیمت ملا جو اس وقت تک کسی اور لڑائی کے بعد نہیں ملا تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ رسم نے
مسلمانوں کو فیصلہ کن شکست دینے کے لیے جو فوج بھیجی تھی وہ ایک لاکھ سے کہیں زیادہ
تھی۔ اس فوج کو نہایت اچھی خوراک اور بڑی دلکش مراعات دی گئی تھیں کہ فوج بے جگرگی سے
لڑے۔ ایک لاکھ سے زیادہ فوج کے راشن کا ہی کچھ حساب نہ تھا۔ راشن اور دیگر رسد اس
توقع پر بھی زیادہ دی گئی تھی کہ مسلمانوں کو شکست دے کر آگے بڑھنا اور مدینہ تک پہنچنا تھا۔

اس راشن میں گندم کا آٹا اتنا زیادہ تھا کہ سنبھالا نہیں جاتا تھا۔ بھیلہ بکریوں کا بھی کچھ شمار نہ تھا۔
دودھ دینے والے جانور بھی بے حساب تھے۔ آٹے کی بہت سی بوریاں اور بہت سی بیڑے
بکریاں مجاہدین کی بیویوں وغیرہ کو بھی جو مجاہدین کے ساتھ تین مختلف مقامات پر مقیم تھیں بھیجی گئیں۔
خوراک کے علاوہ قیمتی اشیاء بھی بٹھائی گئیں۔

۲۰۳

تاریخ میں ایک دلچسپ واقعہ ملتا ہے۔ فارس (آج کے عراق) اور عرب کی سرحد پر
عرب قبیلہ آباد تھے جن کے سب بکڑوں آدمی فارس کے محاذ پر گئے ہوئے تھے۔ ان کی عورتیں
دن کو باہر نکل کر انتظار کیا کرتی تھیں کہ محاذ سے کوئی آ رہا ہو گا اور محاذ کی خبریں سنائے گا۔ ایک

۲۰۵

روز ایک قافلہ آتا نظر آیا جس میں گھوڑے اور اونٹ تھے اور ان پر آٹے کی بوریاں لہریں
دس بارہ آدمی گھوڑوں پر سوار تھے۔ ان کے ساتھ بھیڑ بکریوں کا ریوڑ بھی تھا۔ تین چار عورتیں
کھڑی تھیں۔

”یہ ہمارے مجاہد نہیں ہو سکتے۔“ ایک عورت نے کہا۔

”اور یہ تاجر بھی نہیں لگتے۔“ دوسری عورت نے کہا۔ ”تاجروں کے لباس
تو نہیں ہوتے۔“

”میں بتاتی ہوں۔“ ایک بڑھیا نے کہا۔ ”یہ ڈاکو ہیں۔ ڈاکو ہوتے ہی ایسے ہیں۔“
”ہمارے آدمی لڑ رہے ہیں اور یہ لوٹ مار کرتے پھر رہے ہیں۔“ ایک جوان
عورت نے کہا۔ ”انہیں یہیں رکھو۔“
”جانے نہ دو۔“ بڑھیا نے کہا۔

قبیلے کے مرد تو محاذوں پر گئے ہوئے تھے کچھ خالد بن ولید کے لشکر میں
محاذ پر تھے اور باقی مشن بن حارثہ کے لشکر میں عراق گئے ہوئے تھے۔ پیچھے عورتیں بھی
چند ایک بوڑھے اور بچے تھے۔ ان تین چار عورتوں نے گاؤں کی عورتوں کو گھروں سے
اور انہیں ڈاکوؤں کے خلاف بھرپور تمام عورتیں لاکھٹیاں، ڈنڈے اور پتھر اٹھائے تھے۔
اور ڈاکوؤں کی طرف اس طرح بڑھیں کہ انہیں گھیرے میں لے کر ماریں گی۔

”ڑک جاؤ اور یہ سامان ہمارے حوالے کر دو۔“ ایک عورت نے انہیں لکھا۔
”مہیاں سے زندہ نہیں نکل سکو گے۔“ ایک اور عورت نے کہا۔ ”ہم جانتی ہیں تم
اس قافلے میں سے ایک گھوڑہ سوار عورتوں کی طرف بڑھا۔ اس نے تلوار نہیں نکالی
ہنس رہا تھا۔

”شاباش عرب کی بیٹیو!۔“ اس سوار نے کہا۔ ”ایسے فاتح لشکر کی عورتوں کو الوداع
ہونا چاہیے جیسی تم ہو لیکن ہم ڈاکو نہیں۔ یہ فارس کے محاذ کا مال غنیمت ہے جو امیر
کے پاس مدینہ کو جا رہا ہے۔ میرا نام عمرو بن عبدالمیسح ہے اور میں امیر کا رواداں ہوں۔“
”پھر تم جی تم آگے نہیں جا سکتے۔“ ایک عورت نے کہا۔ ”ہمارے پاس
کچھ کھاؤ پیو اور ہمیں محاذ کی خبریں سنا کر آگے جاؤ۔“
مال غنیمت کا قافلہ رک گیا۔ گاؤں کی عورتوں نے ان سے محاذ کی باتیں سنیں اور ان کا
تواضع کر کے آگے جانے دیا۔

۲۰۶

اس دن جس دن مال غنیمت کا خمس مدینہ کو لے جاتے ہوئے قافلہ اس گاؤں میں رکا
تھا مجاہدین کا لشکر مدائن کی طرف جا رہا تھا۔ بویب کے میدان جنگ میں فارسیوں کی کم و بیش ایک
لاکھ لاکھ تھیں گھوڑوں اور ہاتھیوں کے مردار رہ گئے تھے۔ ان لاشوں اور مرداروں کو
گندہ اور درندے بھنبھوڑاؤں پر چورہ رہتے تھے۔ اور ان کی ہڈیاں بکھر رہی تھیں یہ سوزج کے
بڑوں کی فوج تھی۔ مجاہدین نے اس آگ کو سرد کر دیا تھا جس کی وہ عبادت کرتے تھے۔ آتش فرود
پر سح رسالت سے پر والوں نے بجھا دیا تھا۔

فارسیوں کی دور دور تک بکھری ہوئی لاشوں سے ذرا ہٹ کر فرات کے قریب
شہیدوں کی قبروں کی قطاریں تھیں۔ شہیدوں کے ساتھیوں نے وہاں سے رخصت ہوتے وقت
ان قبروں پر فاختہ پڑھتی تھی۔

آج ایک ہزار تین سو ستاون سال گزر گئے ہیں۔ وہاں ایک بھی قبر نظر نہیں آتی۔ برستے
بادل زمین کی کٹی تھیں بہا لے گئے ہیں۔ شہیدوں کی ہڈیاں کبھی کی بچ گئی ہیں لیکن کم نہیں ہوتیں، تاریخ
کے دامن میں محفوظ ہیں۔ اسلام کی بقا اور فروغ کا ذکر آتا ہے تو ان شہیدوں کی یاد تازہ ہو جاتی
اور روح کو کمر مارتی ہے۔

مثنی بن حارثہ نے جب مدائن کی طرف کوچ کا حکم دیا تھا تو اس کے سالاروں اور قبیلوں
کے سرداروں نے اسے کہا تھا کہ لشکر بہت تھکا گیا ہے، اسے کچھ دن آرام کرنے
دیا جائے۔

” دشمن بھی بہت تھکا ہوا ہے۔“ مثنی نے کہا تھا۔ ”اگر ہم نے اسے آرام کی
ہمت دے دی تو ہمارا تازہ دم لشکر بھی اس کے سامنے نہیں ٹھہرے گا۔ فارس کے جو فوجی
بویب سے بھاگے ہیں وہ دلوں پر ہماری وحشت لے کر بھاگے ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ یہ
وحشت اترنے سے پہلے پہلے ہم ان تک پہنچ جائیں.... اور یہ نہ بھولو کہ فارسی بویب کی ہمت
کا منتظر نہیں گے۔ وہ اس سے زیادہ بڑا لشکر باہر لائیں گے۔ کوشش کرو کہ انہیں اتنی
ہمت نہ ملے۔“

بویب کو کوچ کے ایک روز پہلے مثنی بن حارثہ کی بیوی سلمہ خیمہ میں اس کے پاس
بیٹھی تھی۔

”لشکر کو کچھ دن آرام کرنے دیتے تو اچھا نہ تھا؟۔“ سلمہ نے مثنی سے کہا تھا۔
”اب کو بھی آرام مل جاتا اور یہ زخم کچھ ٹھیک ہو جاتا۔“
”سلمہ!۔“ مثنی نے کہا تھا۔ ”میں جلدی میں ہوں۔ مہینوں کا کام دنوں میں کرنا چاہتا ہوں۔“

”ایسی بھی کیا جلدی ہے؟“ سئلے نے کہا۔ ”کیا آپ میرے لیے زندہ نہیں رہنا چاہتے؟“

”صرف تم ہوتی تو میں اللہ سے بڑی لمبی عمر مانگتا۔“ ثنی نے جذباتی سے لہجے پر کہا۔ ”لیکن میں کسی اور کا بھی ہوں.... اسلام.... پہلے اسلام اس کے بعد تم.... میں ان فرائض کی تکمیل کے لیے جو اللہ نے میرے سپرد کیے ہیں، میں لمبی عمر مانگوں تو اس کا فائدہ یہ ہوگا کہ میں شہادت سے ڈرتا ہوں اور بھونک بھونک کر قدم رکھتا ہوں.... تم میرا جذباتی ہو سکتے! تم میرے پاس ہوتی ہو تو میری تکلیف دور ہو جاتی ہے۔ یہ میرا عقیدہ ہے کہ میرے لیے تمہارا وجود اللہ کا انعام ہے لیکن سئلے! ہم سب اگر جذبات میں الجھ کے رہ گئے تو اللہ کے دین اور اللہ کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا نام لینے والا بھی کوئی نہیں ہے۔“

”میں آپ کو اپنے جذبات کا قیدی کبھی نہیں بننے دوں گی۔“ سئلے نے کہا۔ ”بس اتنی سی بات کہتی ہوں کہ آرام کریں.... زیادہ نہیں.... اٹھ دس دن.... آپ میرا فخر ہیں، اور آپ لیے قبیحہ بنو بکرا دل کا فخر ہیں۔“

”ایک بات اور ہے سئلے!“ ثنی نے کہا۔ ”میں ابھی یہ بات کہنا نہیں چاہتا تھا۔ بات یہ ہے کہ میرا زخم اتنا خراب ہو چکا ہے کہ اب ٹھیک نہیں ہو سکتا۔ مجھے اشارے رہے ہیں کہ میں زیادہ عرصہ اپنے لشکر کے ساتھ نہیں رہ سکوں گا۔“

”محاذ سے واپس چلے جائیں گے؟“

”محاذ سے نہیں۔“ ثنی نے جواب دیا۔ ”دنیا سے!“

سئلے کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”کیا تم دیکھ نہیں رہی ہو تمہارے ساتھ کی کتنی عورتوں نے اپنے خاوند قربان کر دیے ہیں؟“ ثنی نے کہا۔ ”میں جانتا ہوں سئلے! مجاہد ہونا اتنا مشکل نہیں لیکن مجاہد کی بوجھ ہونا بڑا ہی صبر آزما ہے.... اللہ تمہیں اجر دے گا سئلے! آنسو پونچھ لے۔ کہیں ایسا نہ ہو راہِ حق پر میرے قدم ڈمک گجائیں۔“

اُس رات ثنی بن حارثہ کے بولنے کا انداز کچھ اور ہی تھا، اسی لیے سئلے کے آنسو نکل آئے تھے۔

تمام عورتوں کو پیچھے چھوڑ دیا گیا تھا۔ ثنی لشکر کو ایسی مہم پر لے جا رہے تھے جس میں عورتوں کے ساتھ رکھنا منہا سب نہیں تھا۔ عورتوں کو حیرہ بھیج دیا گیا تھا۔

مجاہدین کے لشکر کی یہ پیش قدمی طوفانی تھی یا اسے تیز و تند سیلاب کہتے جس کے آگے کوئی شجر کھڑا نہ سکا نہ دیوار۔ سب کچھ خش و خاشاک کی طرح بہتا اور ڈوبتا چلا گیا۔ ثنی نے اپنے کچھ جو جنرل دی گئی وہ ایک بڑا قصبہ سا باطن تھا جو مدائن کے بالمقابل تھار راستے میں جوبلیقی کے دریا کے کنارے پر واقع تھا۔ اس کو جاتے ہوئے برستی میں دہشت پھیلانے جاتے تھے۔

”پھر عرب کے یہ مسلمان انسان نہیں ہو سکتے۔“ یہ آواز ہر جگہ سنائی دی۔ ”مدائن سے ایک لاکھ اور کئی ہزار فوج گئی تھی جس میں زیادہ گھوڑ سوار تھے اور ساتھ ہاتھی بھی تھے۔“

”ایک لاکھ؟“ اکثر لوگوں نے حیرت سے کہا۔ ”کیا انہوں نے ہماری ایک لاکھ فوج مار ڈالی ہے؟“

”وہ آ رہے ہیں۔“ یہ ایک شور تھا جو ہر اُس بستی سے اٹھتا تھا جس طرف مجاہدین کا رخ ہوتا تھا اور اگر وہاں کوئی فوجی ہوتا تو وہ سب پہلے بھاگتا اور لوگ بھی بھاگ اٹھتے۔

فارس کی فوج کی خوفزدگی کی اس کیفیت کو یورپی تاریخ نویسوں نے تفصیل سے بیان کیا ہے یہاں تک کہ میں پول اور سکاٹ جیسے متعصب تاریخ نویسوں نے بھی مسلمانوں کے لشکر کی طوفانی پیش قدمی اور فارسی فوج کی اندھا دھند پانی کو کھل کر بیان کیا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ انہوں نے مسلمانوں کو خراج تحسین پیش نہیں کیا اور یہ تاثر دیا ہے کہ مسلمان بستیوں میں لوٹ مار اور بچوں کو قتل کرتے رہتے چلے گئے۔

یورپی تاریخ نویسوں نے مسلمانوں کے قہر اور غضب اور فارسیوں کی سپہانی کی وجوہات بھی لکھی ہیں۔ ایک یہ کہ مسلمان ایک عقیدے کی خاطر اور فارسی تنخواہ اور مراعات کے عوض لڑ رہے تھے۔ مسلمانوں نے اپنا رشتہ اپنے رسول اور اللہ کے ساتھ براہِ راست جوڑ رکھا تھا اور ان کا عقیدہ تھا کہ وہ ایک مقدس جنگ لڑ رہے ہیں اور اس میں جو مارا جائے گا وہ بہشت میں جائے گا۔ ان توہم خوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ مسلمانوں کو یہ فخر لاحق نہیں ہوتا تھا کہ وہ مارے گئے تو ان کے بیوی بچے بے آسرا رہ جائیں گے۔ مسلمانوں کی خلافت نے ایسے انتظامات کر رکھے تھے کہ مرنے والوں کے پیمانہ گان کی ہر ضرورت پوری ہوتی رہتی تھی اور ان کے مال ایک رواج یہ بھی تھا کہ بیوہ کے ساتھ کوئی نہ کوئی آدمی شادی کر کے اُسے اُن کے بچوں سمیت سنبھال لیتا تھا۔

اس کے برعکس غیر مسلم فوجیں بادشاہ کی ملازم ہوتی تھیں۔ جنگ کے دوران انہیں اضافی تنخواہ اور مراعات دی جاتی تھیں۔ میدانِ جنگ میں انہیں شراب پلائی جاتی تھی کہ ان کا حوصلہ بلند

ای کتنی ضرورت ہے؟ اس وقت تک جو ہزار مجاہدین شہید ہو چکے ہیں، ان کے بچوں کے لیے بھی ہیں سونے چاندی اور درہم و دینار کی ضرورت ہے۔ یہ مال بیت المال میں امیر المؤمنین کی تحویل میں ہونا چاہیے کہ شہیدوں کے قریبی بچوں کی دستگیری کر سکیں۔ یہ بھی سوتج کہ ہم نے جتنی لڑائیاں لڑی ہیں وہ شہر دل سے دور لڑی ہیں اور مجھے نظر آرہا ہے کہ انکی لڑائیاں بھی شہر دل سے دور میدانوں میں لڑی جائیں گی، پھر ہمیں ہماری ضرورتیں پوری کرنے کے لیے مال غنیمت کیوں سے ملے گا؟ ہم اپنے گھروں سے اور مدینہ سے کتنی دور ہیں۔ وہاں سے رسد آئے تو زمین جائیداد طوع و غروب ہو جاتے ہیں....

"میں نے کچھ اور بھی سوچا ہے.... خدا کی قسم، یہ بات تو تم بھی سوتج سکتے ہو۔ کیا تم نہیں سوتج سکتے کہ میں فارس کی فوج کا ہی نہیں، اس قوم کا بھی جذبہ اور حوصلہ تولدینا چاہتا ہوں۔ اس کی وجہ تم جانتے ہو۔ یہ لوگ سرکش اور باغی ہیں۔ کیا تم نے دیکھا نہیں کہ ہم کوئی جنگ فتح کر کے آگے چلے جاتے ہیں تو پیچھے یہ لوگ تحریب کاری شروع کر دیتے ہیں اور بغاوت پر اتر آتے ہیں؟ ہماری موجودگی میں ہمارے غلام بنے رہتے ہیں۔ یہ بھی دیکھو کہ میں نے حکم نہیں دیا کہ لوگوں کے گھر کو لوٹو۔ میں نے کہا ہے اور یہ کام میرے کہنے کے مطابق ہو رہا ہے کہ بڑے بڑے مالدار تاجروں اور دکانداروں کا مال اٹھایا جا رہا ہے۔"

ثنیٰ بن حارثہ کا دم بولتے بولتے اکھڑ گیا اور پہلو کے زخم سے درد کی میس اٹھنے لگیں طبیب اور جراح کو بلایا گیا۔ انہوں نے ثنیٰ کو ایک دوائی پلائی اور انہیں آرام کرنے کو کہا۔ یہ تو ان دنوں نے ثنیٰ کو کھنا ہی چھوڑ دیا تھا کہ زیادہ دنوں کے لیے آرام کریں۔

ثنیٰ کو یہ زخم اب معذور کرنے لگا تھا۔ معذوری یہ تھی کہ وہ سانس لینے میں پہلے سے زیادہ دشواری محسوس کرتے تھے۔ اگر وہ بھنولے سے قدرتی طریقے سے سانس لے بیٹھتے تو صرف زخم میں ہی نہیں بلکہ اس طرف کے پورے پھیپھڑے میں درد ہوتا تھا لیکن ثنیٰ تو جیسے پہلے سے زیادہ پھرتیلے اور تندرست آدمیوں کی طرح سرگرم ہو گئے تھے۔

ان کا اکلاد بفت بغداد تھا جو اس دور میں شہر نہیں بلکہ ایک بستی تھی۔ ثنیٰ کے لشکر نے بغداد پر بغاوت کر دی۔ وہاں فارس کی فوج موجود تھی لیکن دوسری بستیوں کے بھاگے ہوئے جو فوجی اور شہری بغداد پہنچے تھے، انہوں نے وہاں اتنی دہشت پھیلا دی تھی کہ فوج کے جو دو چار دستے وہاں موجود تھے وہ بے دلی سے لڑے، بعض بھاگ گئے، بعض نے ہتھیار ڈال دیے اور لڑائی ختم ہو گئی۔

ثنیٰ نے وہاں سے مال غنیمت اکٹھا کیا اور بغداد کے قریب ہی ٹھہر گیا۔ اس کے مقام

اور غنیمتوں کا۔ فارسیوں کی فوج کے جنرل سپاہیوں کو اپنے ذاتی ملازم سمجھتے تھے جو مارے جاتے تھے۔ ان کے بیوی بچوں کا کوئی پرسان حال نہیں ہوتا تھا۔ ان کی لاشیں کے میدان سے اٹھائی جاتی تھیں۔ ان حالات میں فارس کے سپاہی لڑتے تو اپنے اپنے اہل و عیال کے لیے زندہ رہنے کی کوشش بھی کرتے تھے۔ ان مورخوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ مسلمانوں کے سالار اپنے آپ کو بادشاہ نہیں بلکہ سمجھتے تھے اور ان کا کھانا پینا اور رہن سہن سپاہیوں جیسا ہوتا تھا۔

۳۳

فارس کے بھگوڑے بھاگتے اور مسلمان بڑھتے چلے گئے۔ تاریخ میں دو بڑی بستیوں ذکر آتا ہے جن کے متعلق ثنیٰ بن حارثہ کو اطلاع ملی کہ یہ تاجروں اور دیگر کاروباری لوگوں بستیاں ہیں اس لیے وہاں مال و دولت کی فراوانی ہے۔ مخبر نے یہ بھی بتایا کہ ان دنوں وہاں لگنا ہوا ہے جس میں ان دنوں بستیوں کے تاجروں اور دوسری جگہوں سے بھی آئے ہوئے اور دکانداروں نے دکانیں لگا رکھی ہیں۔ ثنیٰ نے اس میلے پر حملے کا حکم دیا۔

مجاہدین کا لشکر برق رفتاری سے پہنچا اور میلے کو محاصرے میں لے لیا۔ وہاں فارس کے دستے موجود تھے۔ انہوں نے مقابلہ کیا لیکن فارسیوں کے لڑنے کا انداز بتا رہا تھا کہ سپاہیوں نے کی نہیں بلکہ جاں بچا کر نکلنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ لڑائی کے دوران تاجروں اور میلے میں آئے ہوئے لوگ مال و اسباب چھوڑ کر بھاگ گئے، پھر فارس کے فوجیوں میں سے جو بھاگ سکے وہ بھاگ گئے، باقی مارے گئے اور شام سے پہلے پہلے مسلمان بستیوں میں داخل ہو گئے۔ ایک کا نام خنافس تھا، دوسری کا انبار۔

ان دنوں بستیوں اور میلے سے بیش قیمت مال غنیمت بلا رات کو سالار اپنے ثنیٰ بن حارثہ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے اور مال غنیمت کی باتیں ہو رہی تھیں۔

"ابن حارثہ! ایک سالار نے ثنیٰ سے کہا۔ "ہم صرف ان قلعہ بند شہروں لوگوں سے مال غنیمت لیتے ہیں جہاں کے لوگ اپنی فوج کے ساتھ مل کر مقابلہ کرنے میں جانی نقصان پہنچاتے ہیں، پھر کیا بات ہے کہ تو ان بستیوں سے مال غنیمت اٹھا لے جازت دے رہا ہے؟ ہم اللہ سے ڈرتے ہیں۔ فتح اور شکست، زندگی اور موت اختیار میں ہے۔ اللہ ناراض تو نہیں ہوگا؟"

"نہیں ابن عرش! ثنیٰ نے جواب دیا۔ "کیا تو دیکھ نہیں رہا کہ ہمیں اس مال

پر جا پہنچے اور خیمہ زن ہو گئے۔

"اب ہماری اگلی منزل مدائن ہے" — شعی بن حارثہ نے اپنے سالاروں سے کہا۔
 "اور مجھے امید ہے کہ یہ ہماری آخری منزل ہوگی۔ مدائن فارس کا دار الحکومت ہے۔ اگر ہم اس میں داخل ہو گئے تو سارے کاسا فارس تمہاری جھولی میں ہوگا۔"

۲۱۲

مدائن میں صورت حال یہ بنی ہوئی تھی کہ صبح شہر پناہ کے دروازے کھلتے تھے تو ہر جنگجو سے بھاگے ہوئے لوگ شہر میں داخل ہوتے تھے۔ پورے پورے کنبے مدائن میں لینے آرہے تھے۔ ان میں فوج بھی ہوتے تھے۔ یہ سلسلہ بویب کی لڑائی سے شروع ہوا تھا اور دن بدن بڑھتا جا رہا تھا۔ رستم اور ملکہ فارس پوران دخت کے خلاف اتنی زیادہ نفرت بھیج کر اپنے آپ کو اس خوش فہمی میں مبتلا کر لیا تھا کہ یہ ہیبت ناک فوج مسلمانوں کے ٹھکانے کو روک لیں آئے گی اور اس کے ساتھ مسلمانوں کے زندہ سالار زنجیروں میں بندھے ہوئے آئیں گے لیکن اگلے روز پہلا قاصد محاذ سے واپس آیا تو رستم اور پوران کے سامنے جا کر ان کی زبان نہیں کھلتی تھی۔ قاصد کو آدیکھ کر فارس کا جرنیل فیروزان بھی ڈال آگیا تھا۔
 "بولتے کیوں نہیں؟" — رستم نے بڑے غضب ناک لہجے میں قاصد سے پوچھا۔

"کہتے کیوں نہیں کہ اپنی اتنی بڑی فوج فرات میں ڈوب مری ہے؟"
 "زبان ساتھ نہیں دے رہی رستم اعظم!" — قاصد نے کہا اور اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ دینی دینی زبان سے بولا۔ "اپنے فریال مہران بھی مارے گئے ہیں۔ اپنی تمام فوج کٹ گئی ہے۔۔۔۔۔ یہ سمجھ لیں کہ عرب کے مسلمانوں نے جس کی شکست کا انتقام لے لیا ہے۔"
 "عربوں کی تعداد کتنی تھی؟" — پوران دخت نے قاصد سے پوچھا۔
 "ہماری فوج کے نصف سے بھی کم تھی" — قاصد نے کہا۔ "اگر میں ایک چوتھائی کہوں تو یہ بھی غلط نہ ہوگا۔"

"اب کمو فیروزان!" — رستم نے کہا۔ "تم اور مہران مجھ پر الزام عائد کرتے تھے کہ میں تم دونوں کو لڑنے کا موقع نہیں دے رہا۔ تم نے ہمیں جادویر اور جالینوس کو محاذ کے جھگڑت کہا تھا۔ اب بتاؤ، تمہارے دوست مہران کا کیا انجام ہوا ہے؟"

"تم نے تو مدائن میں غارتگری کرادی تھی" — پوران نے کہا۔ "میں درمیان میں نہ آجاتی تو اپنی فوج آپس میں لڑکر ختم ہو جاتی۔"

"اور مسلمان بڑے آرام سے مدائن کے اندر آ جاتے" — رستم نے کہا۔

"کیا یہ موقع ایک دوسرے کو طعنہ دینے کا ہے؟" — فیروزان نے پوران اور رستم سے کہا۔ "پہلے یہ سوچ کر یہ کیسے ہوا اور کیوں ہوا۔۔۔۔۔ اگر مہران نااہلی اور بزدلی کی وجہ سے مارا گیا ہے اور میں تمہاری نگاہ میں بزدل اور نااہل ہوں تو رستم، تم خود مدائن سے کیوں نہیں نکلتے؟ اب تمہاری باری ہے۔۔۔۔۔ اور ملکہ فارس اگر عربوں نے ہماری ایک لاکھ فوجی کو کاٹ کر کھینک دیا ہے تو اس کی ذمہ داری آپ دونوں پر عائد ہوتی ہے لیکن یہ وقت اس بحث کا نہیں۔ یہ بحث اس روز کرنی چاہیے تھی جس روز عربوں نے ہمیں پہلی شکست دی تھی۔ اب سوال یہ ہے کہ مسلمانوں کو مدائن سے کس طرح دُور رکھا جائے؟"

یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ رستم اور فیروزان کے درمیان اتنے زیادہ اختلافات پیدا ہو گئے تھے کہ آپس کی عداوت کی حد تک جا پہنچے تھے۔ بویب کی لڑائی میں فراسیوں کو جو شہر ناک شکست ہوئی تھی، اسے رستم اور فیروزان ایک دوسرے کے خلاف استعمال کر رہے تھے۔ پوران نے مداخلت کر کے دونوں کو الگ کر دیا اور رستم جھجکا کئے ہوئے یوں اپنے محل کی طرف آہستہ آہستہ چل پڑی جیسے اس پر منوں بوجھ رکھ دیا گیا ہو۔ وہ اپنے شانہ کمرے میں جا بیٹھی۔ شانہ شانہ مشوکت، شراب اور اقتدار کا نشہ اس سے ہلانا نہ سکا۔ وہ اس طرح بیٹھ گئی کہ اس کا سر اپنے ماتھے پر اور کہنیاں ٹھٹھنوں پر پڑیں۔

اسے محسوس ہی نہ ہوا کہ رستم کمرے میں آیا ہے اور اس کا ماتھے اس کے بالوں کو سہلا رہا ہے۔

"اتنا غول نہ ہو پوران! — رستم نے کہا۔

پوران نے چونک کر اوپر دیکھا۔ رستم اس کے پاس کھڑا اس کے بالوں پر ہاتھ پھیر رہا تھا۔ "رستم! — پوران نے کہا۔" میں کیا خواب دیکھ کر فارس کے تخت پر بیٹھی تھی اور میں نے اپنے سارے اختیارات تمہیں کیوں دے دیئے تھے۔ آج جرنیلوں میں دشمنی پیدا ہو گئی ہے۔۔۔۔۔ رستم! — اس نے یاسدیت سے بوجھل آواز میں پوچھا۔ "کیا تم واقعی علم نجوم کو سمجھتے ہو؟ دیکھ کر بتا سکتے ہو کہ ستاروں کی گردش ہمیں کہاں لے جا رہی ہے؟"

"ہست بڑے انجام کی طرف! — رستم نے کہا۔" میں دیکھ چکا ہوں سلطنت فارس کا انجام اچھا نظر نہیں آتا۔"

"اگر میں کہوں کہ تمہاری اس پیشگوئی کو میں نہیں مانتی تو مجھے کس طرح قائل کر دو گے؟ — پوران نے پوچھا اور رستم کا جواب سننے بغیر کہنے لگی۔ "کوئی انسان پلے بپلے ناکامیوں سے دوچار ہو تو اس کا حوصلہ ٹوٹ جاتا ہے اور وہ اسے قسمت کی غرابی یا ستاروں کی گردش بکر بکری

ہو جاتا ہے میرا خیال ہے تم بھی ایسے ہی انسانوں میں سے ہو۔ اگر تم خود فوج لے کر مسلمانوں کے مقابلے میں چلے جاؤ تو مجھے امید ہے کہ فارس کو بُرے انجام سے بچاؤ گے۔
 رستم نے کچھ کہنے کی بجائے پوران کو بازوؤں سے چکر کراٹھا اور اسے اپنے بازوؤں میں لے لیا۔ پوران تڑپ کر اس کے بازوؤں سے نکل گئی۔

”جب تک ایک بھی مسلمان فارس کی سرحد پر موجود ہے رستم! — پوران نے کہا۔
 ”تم میرے جسم کو ہاتھ نہیں لگاؤ گے۔“ اُس نے دوبار تالی بجائی۔ دربان اندر آیا۔ پوران نے اسے کہا۔ ”بڑے پردہ رستم کو اپنے ساتھ لے آؤ۔“
 رستم کے متعلق پہلے بتایا جا چکا ہے کہ وہ علم نجوم کی اچھی خاصی سوجھ بوجھ رکھتا تھا۔ کسی بھی صورت میں اس نے ایسا نہیں لکھا کہ وہ علم نجوم کا ماہر تھا۔ ہر مورخ نے لکھا ہے کہ لوگوں میں مشہور تھا کہ وہ علم نجوم جانتا ہے لیکن اکثر لوگ سمجھتے تھے کہ رستم اس علم کو سمجھتا ہو گا لیکن اُس کی پیش گوئیاں غلط نکلتی تھیں۔ بعض لوگ یہ بھی کہتے تھے کہ وہ علم نجوم میں ویسے ہی اچھا گیا ہے اور جانتا کچھ بھی نہیں۔



مدائن کی سب سے بڑی عبادت گاہ کا پردہ ہٹا دیا گیا۔

”حالات بہت خراب ہیں مقدس باپ! — پوران نے اُسے کہا۔“ ابھی سے فارس کی سلامتی اور دشمنوں کی تباہی کے لیے مسلسل عبادت اور دعا کا انتظام کر دیں یہ مقدس آگ برکت جلتی رہے۔ دوسری عبادت گاہوں میں بھی یہ پیغام پہنچا دیں۔ لوگوں کو عبادت گاہوں میں اکٹھا کرنا آپ کا کام ہے۔“

پردہ ہٹ چلا گیا اور کچھ دیر بعد عبادت گاہوں میں عبادت اور دعا کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ نقارے بجایا کر لوگوں کو عبادت گاہوں میں بلایا جانے لگا۔ پوران نے عبادت اور دعا سے کچھ اور تاثر پیدا کرنا چاہا تھا مگر لوگوں نے جو تاثر لیا وہ کچھ اور ہی تھا۔ یہ تو ہر کسی کو پتہ چل گیا تھا کہ لوبیب کی لڑائی میں عربی مسلمانوں نے فارس کی ایک لاکھ فوج کاٹ ڈالی ہے اور مہران بھی جو تاجر کار اور فاتح جرنیل مانا جاتا تھا، مارا گیا ہے، پھر اس لڑائی سے بچ کر آنے والی فوجی دہلیز آنے لگے۔ اس کے ساتھ ہی بے وقت عبادت اور دعاؤں کا سلسلہ شروع ہو گیا تو لوگوں کی خوف طاری ہو گیا کہ بہت بڑی مصیبت آگئی ہے جس کے سامنے ملکہ، جرنیل اور فوج بے بس ہو گئی ہے۔ اس تاثر نے لوگوں کے حوصلے متزلزل کر دیئے اور فوج کے جو دستے ابھی کسی بھی لڑائی میں نہیں گئے تھے، ان کا لڑنے کا جذبہ بچھ گیا۔

اس کے بعد مدائن میں مسلمانوں کے آگے آگے بھاگ کر آنے والے فوجیوں اور لوگوں کے پیچھے آگیا۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ ثنی بن حارث کا لشکر تقریباً ڈیڑھ مہینے میں لوبیب سے ایک پہنچ گیا اور یہ لشکر راستے میں آنے والی لہستہ کیوں اور فوجی چوکیوں کو تہ تیغ کرنا کیا۔ ان دنوں کے لوگ مدائن میں پناہ لینے کے لیے بھاگ اُٹھے۔

”یہ کوئی ظلم نہیں۔“ ثنی نے اپنے سالاروں سے کہا تھا۔ ”میں چاہتا ہوں کہ یہ لوگ اپنے شاہی خاندان کے لیے مصیبت بن جائیں اور ان کا نظام درجہ بدرجہ ہو جائے۔“ ثنی نے فیہار اٹھائے کیا۔ ”مدائن میں رستم، فیہرزان اور ان کی ملکہ پوران دخت کے آپس میں اختلافات تھے جارہے ہیں۔ میں نے انہیں ایک دوسرے کا دشمن بنانے کا انتظام کر دیا ہے۔“
 انتظام یہ کیا گیا تھا کہ کسی بستی سے اشعر بن اوصامہ نے چار آدمیوں کو اپنا دوست بنالیا۔ مادہ عراقی عیسائی تھے اشعر نے انہیں بتایا تھا کہ مسلمانوں کے لشکر میں بڑے غلبہ اور بنو نمر کے ساتھی بھی ہیں اور فارس کے جرنیل مہران کو بنو تغلب کے ایک عیسائی نے قتل کیا ہے۔ اشعر نے انہیں یہ بتایا کہ وہ مدائن جا کر مسلمانوں کے لیے کام کریں تو انہیں مال غنیمت میں سے حصہ ملنے کے علاوہ انعام بھی ملے گا۔

”یہ تو تم دیکھ رہے ہو کہ فارس کی بادشاہی اب صرف ایک ضرب کی منتظر ہے۔“ اشعر اوصامہ نے انہیں کہا تھا۔ ”آدھے سے زیادہ فارس پر مسلمانوں کا قبضہ ہو چکا ہے۔ یہ ملک سلطنت اسلامیہ میں آگیا ہے۔ ویسے بھی عیسائیوں کو بہت مراعات دی جائیں گی کیونکہ انہوں نے ہمارا ساتھ دیا ہے، لیکن تمہاری حیثیت اور تمہارا انعام عام عیسائیوں سے الگ ہو گا۔“

یہ چاروں راضی ہو گئے تو اشعر انہیں اپنے سپہ سالار ثنی بن حارث کے پاس لے گیا تھا اور ثنی نے انہیں بتایا تھا کہ انہوں نے کیا کرنا ہے۔ یہ چاروں اپنے کنہوں کو بستی میں ہی چھوڑ کر مدائن چلے گئے تھے۔

جول جول دن گزرتے جارہے تھے، مدائن پناہ گزینوں سے بھرتا جا رہا تھا۔ شہر میں جو دوسرے اہم تھے، وہ مالدار لوگوں سے بھگتی تھیں اور دوسرے پناہ گزین تھے آسمان تلے پڑے تھے۔ ان کی تعداد اتنی زیادہ ہو گئی کہ کھلی جگہیں اور میدان بھی تنگ ہو گئے۔ ان کے پیٹ بھرنے میں مشکل ہو گئی۔ ان لوگوں نے تنگ آکر دادیلا سا کر دیا کہ انہیں والیس ان کی لہستہ میں بھیجا جائے اور لہستہ کی حفاظت کے لیے فوج دی جائے۔

پوران دخت اور رستم کو اطلاع ملی کہ لوگ بے قابو ہو رہے ہیں اور یہ بغاوت تک پہنچ

سکتے ہیں اور یہ مسلمانوں کے ساتھ بھی ہو سکتے ہیں تو پوران اور رستم باہر آکر ان لوگوں کے پاس اور انہیں تسلیاں دیں کہ مسلمانوں کو ختم کرنے کے لیے فوج بھیجی جا رہی ہے۔

”ہماری فوج بڑوں کی فوج ہے۔“ پناہ گزینوں کے جھوم سے آوازیں اٹھنے لگیں۔
”ہماری فوج بیٹروں اور بچوں کا ریوڑ ہے۔۔۔ ہماری اپنی فوج نے ہمیں لوٹا ہے۔۔۔ ہمارے کو خراب کیا ہے۔“

پوران اور رستم ان آوازوں کو خاموش نہ کر سکے۔ اگرچہ چند ایک افراد جو نے توان قلم کر دیتے تھے لیکن یہ ہزاروں تھے اور ان میں عورتیں بھی تھیں، بوڑھے اور بچے بھی تھے۔ پیارا اور شفقت سے ہی خاموش کرایا جاسکتا تھا۔ حکمرانوں کی پریشانی میں یہ دیکھ کر بھی اضافہ ہو گیا تھا کہ مائن شہر کے لوگ بھی پناہ گزینوں کے ساتھ شامل ہو گئے تھے۔ ان کے بھی مطالبات تھے جو پناہ گزینوں کے تھے۔ وہ کہتے تھے کہ اب مائن کی باری ہے۔

رات کو پناہ گزینوں میں ایک اور آواز گھوم گئی۔ ”ملکہ فارس اور رستم پر بھروسہ نہ کرو۔ اپنی عیش و عشرت میں گم رہتے ہیں۔ جرنیل فیروزان کے ہاتھ مضبوط کر دو۔۔۔ فیروزان کا ساتھ دو۔“ یہ آوازیں نعرے کی گئیں اور یہ نعرے دوسرے دن مائن میں گرجنے اور گونجنے پر جب رستم اور پوران کے کانوں میں پڑے تو انہوں نے فیروزان کو بلایا۔

”کیا تم اپنے آپ کو دشمن سمجھتے ہو فیروزان؟“ پوران نے کہا۔ ”تم جیسا کبھی نہ دیکھا تھا۔“

”اجمق نہیں ملکہ فارس!۔۔۔ رستم نے غصے کو دباتے ہوئے کہا۔ ”غدار کہو۔۔۔“
...سلطنت ڈوب رہی ہے اور شیخ اس مشکل وقت میں اپنا فائدہ حاصل کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔“

”کیا ہو گیا ہے تم دونوں کو؟“ فیروزان نے حیران سا ہو کر پوچھا اور رستم نے
”میں تمہیں سچوں کا نہیں رستم! تم نے مجھے غدار کہا ہے لیکن میں یہ یقین کرنا ضرور دیکھتا ہوں کہ تم دونوں کے دماغ صحیح ہیں۔“

”تم نے پہلے بھی ہمیں خانہ جنگی تک پہنچا دیا تھا۔“ رستم نے کہا۔ ”یہ ملکہ پوران! کمال تھا کہ خانہ جنگی کا خطرہ ٹل گیا تھا۔ اب تم نے باہر سے آئے ہوئے لوگوں کو ہمارے خلاف بھڑکانا شروع کر دیا ہے۔“

”یہ جھوٹ ہے۔“ فیروزان نے غصے سے گرج کر کہا۔ ”یہ بہتان ہے جو برداشت نہیں کروں گا۔“

وہ غصے سے لال پیلا ہو رہا تھا۔

”کیا تم لوگوں کے نعرے اور مطالبے نہیں سن رہے؟“ پوران نے کہا۔ ”یہ نعرے تیار ہیں کہ یہ آگ تم نے لگائی ہے اور تم اپنی ایک فوج بنا رہے ہو۔“

”اب تو ہم بھی محسوس کرنے لگے ہیں کہ ہمیں فوج کی کمان دے کر دشمن کے خلاف بھیجنا ہی نہیں چاہیے۔“ رستم نے کہا۔ ”ایک لاکھ فوج تمہارے جگر می دوست مہران نے مرادی ہے لیکن وہ زلزلت کے قہر سے بچ نہیں سکا۔ خود بھی مارا گیا ہے اور اس کی لاش گڈ گڈ اور کتے کھا گئے ہیں۔“

”تم دونوں نے مجھ پر غداری کا الزام لگایا ہے۔“ فیروزان نے کہا۔ ”اس جرم کی سزا موت ہے۔ مجھے سزائے موت دو۔“

”ہم تم جیسا تجربہ کار جرنیل ضائع نہیں کرنا چاہتے۔“ رستم نے کہا۔ ”کیا یہ بہتر نہیں کہ تم ذاتی عناد دل سے نکال دو اور فارس کی سلامتی کے لیے کچھ کرو؟“

”میں ملکہ عالیہ سے ایک بات صاف لفظوں میں کہہ دینا چاہتا ہوں۔“ فیروزان نے کہا۔ ”آپ کو ایک جرنیل ضائع کرنا پڑے گا۔۔۔۔۔ رستم یامیں۔۔۔۔۔ اس کا فیصلہ تو اکرے گی کہ کون جھوٹا اور کون سچا ہے۔۔۔۔۔ مجھے سوچ کر جواب دینا رستم! کب میرے مقابلے میں آؤ گے؟ میں تم سے لڑوں گا جس ہتھیار سے لڑنا چاہو، بتا دینا۔ میں تمہارے جواب کا انتظار کروں گا۔“
فیروزان ملکہ فارس سے اجازت لیے بغیر کہ وہ جاسکتا ہے یا نہیں، چلا گیا۔ اُس نے شاہی آداب کی پرواہ کی ہی نہیں۔

”اگر حالات یہ نہ ہوتے تو میں اس شخص کو کہتا کہ ابھی مقابلہ کر لو۔“ رستم نے کہا۔
”لیکن حالات مجھے برداشت پر مجبور کر رہے ہیں، پھر بھی ہمیں اس پر نظر رکھنی پڑے گی۔“

پہلے

تاریخ بتاتی ہے کہ فیروزان پہلے ہی رستم کے خلاف تھا لیکن اب پناہ گزینوں کے جھوم نے فیروزان کی حمایت میں اور رستم اور شاہی خاندان کے خلاف جو نعرے لگائے تھے، فیروزان نے نہیں لگوائے تھے بلکہ اس کے پیچھے اُن چار عراقی عیسائیوں کا ہاتھ تھا جنہیں قحطی کی حارثہ نے اس کام کے لیے بھیجا تھا کہ مائن میں رستم اور فیروزان کے درمیان جو اختلافات پیدا ہو گئے ہیں اور جن کی وجہ سے مائن کے لوگ اور فوجی دو حصوں میں بٹ گئے ہیں، انہیں ہوا دیں اور اس صورت حال کو اتنا زیادہ بگاڑ دیں کہ مائن میں ابتری اور انتشار پیدا ہو جائے۔

دوسری بستیوں سے بھاگے ہوئے لوگ جو دامن پہنچ رہے تھے، اس کام کی کامیابی کا بہترین ذریعہ تھے۔ مثنیٰ بن حارث اور اشعر بن اوصامہ نے ان چار عیسائیوں کو بڑی اچھی طرح سمجھایا تھا کہ وہ دامن جاکر ان پناہ گزینوں میں شامل ہو جائیں اور انہیں کس طرح بھڑکائیں۔ ان عیسائیوں نے یہ کام کامیابی سے کر دیا اور پناہ گزینوں میں شاہی خاندان، رستم اور فوج کے خلاف بڑی خطرناک حد تک نہر پھیل گیا۔

پوران اور رستم بہت پریشان تھے۔ ان کے سامنے سب سے بڑا مسئلہ تو یہ تھا کہ مسلمانوں کو فیصلہ کن شکست کس طرح دی جائے اور فارس کی گرتی ہوئی عمارت کو کس نبھال کس طرح جائے لیکن اس کے ساتھ یہ مسئلہ بھی پیدا ہو گیا تھا کہ فوج اور لوگوں کو مطمئن کس طرح کیا جائے۔ فیروزان رستم کو چیلنج کر گیا تھا۔ اسے راضی کرنا بھی ایک مسئلہ تھا۔

ایک ہی روز بعد ایک اور ہی صورت پیدا ہو گئی۔ ملکہ فارس سے ملنے کے لیے ایک وفد آیا۔ اس میں دامن اور گردونواح کے بڑے جاگیردار بھی تھے اور دو تین قبیلوں کے سردار بھی اور دولت مند تاجر بھی۔ یہ سب اپنی اپنی جگہ لوگوں پر اپنا اثر و رسوخ رکھتے تھے۔ جاگیردار تو زیادہ اہم لوگ تھے۔ پوران نے انہیں فوراً بلالیا۔ رستم وہیں تھا۔

تقریباً مہتمم مؤرخوں نے اور بعد کے تاریخ نویسوں نے مستند حوالوں سے پوران اور رستم کے ساتھ اس وفد کی ملاقات کو بہت اہمیت دی ہے اور اسے تفصیل سے بیان کیا ہے کیونکہ یہاں سے سلطنت فارس میں ایک انقلابی تبدیلی آتی ہے اور فارس کی اس جنگی قوت میں نیا روح پھونکی جاتی ہے جو تقریباً مہم چلی تھی۔ اس وفد میں وہ لوگ شامل تھے جو درباری اور خوشامدی تھے اور اپنے عوام کا پیٹ کاٹ کاٹ کر تخت و تاج کی شان دوبالار کھتے تھے لیکن اب وہ اپنی ملک کے سامنے آئے تو ان کا انداز ہی بدلا ہوا تھا۔

"ملکہ فارس! — وفد کے لیڈر نے کہا — ہم آپ کو سلام عرض کرنے نہیں آئے آپ کے آگے سجدہ کرنے نہیں آئے، ہم آپ کو یہ بتانے آئے ہیں کہ آپ دونوں نے سلطنت فارس کو اپنی فوج کے خون میں ڈبو دیا ہے۔ دیکھ لیں مسلمان کہاں تک آگئے ہیں۔ ہماری فوج کٹ گئی ہے۔ ہماری دولت لٹ گئی ہے، ہماری جاگیروں پر مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا ہے۔ آپ ہی بتائیں کہ ہم آپ کو محصولات کے ذریعے جو قرضے دیتے تھے وہ کہاں سے دیں۔ کیا آپ یہاں مسلمانوں کے غلام بنادینا چاہتی ہیں؟ کیا آپ فارس کی بادشاہی کا خاتمہ کرنا چاہتی ہیں؟ اگر آپ کچھ نہیں کر سکتیں تو ہمیں بتائیں۔"

"تم لوگ کیا کر سکتے ہو؟ — پوران نے پوچھا — کیا تم لڑنے والے آدمی دے سکتے

ہو؟ فوج بہت کم رہ گئی ہے۔" — "ہم اسی مسئلے پر بات کرنے آئے ہیں۔" — وفد کے لیڈر نے کہا — "ہم لڑنے والے ہیں۔ آدمی دے سکتے ہیں۔ ہم مسلمانوں کے خلاف ان علاقوں میں بغاوت بھی کر سکتے ہیں جو مسلمانوں کے قبضے میں آگئے ہیں لیکن ہم کچھ اور بھی چاہتے ہیں۔ آپ ہماری شرط پوری کریں اور ہم سے استعاذوں۔ جتنا آپ کو چاہیے۔"

"اپنی شرط بتاؤ۔" — رستم نے کہا۔
"ملکہ عالیہ فارس کے تخت سے دستبردار ہو جائیں۔" — وفد کے لیڈر نے کہا۔
"کیا اس تخت پر تم بیٹھو گے؟ — رستم نے طنز یہ لہجے میں کہا۔" — "فارس کا تقدس تاج تم اپنے سر پر رکھو گے؟... کیا تم بتا سکتے ہو کہ یہ شرط مختار سے دماغ میں کیوں آتی ہے؟" — "اس لیے کہ دامن کے شاہی محل میں جرنیلوں کی ذاتی چپقلش شروع ہو گئی ہے۔" — وفد کے لیڈر نے کہا۔ "آپ کے اور فیروزان کے اختلافات ذاتی دشمنی کی صورت اختیار کر گئے ہیں۔ اس کا نتیجہ خانہ جنگی کے سوا کیا ہو سکتا ہے۔ فوج بھی تقسیم ہوتی جا رہی ہے اور لوگ بھی۔ اس کا فائدہ حملہ آور عربوں کو پہنچ رہا ہے۔ ملکہ عالیہ بھی اس چپقلش میں شریک ہیں۔ اگر ملکہ عالیہ کے دامن وطن کی محبت ہے تو یہ تخت سے دستبردار ہو جائیں۔ ہم کسریٰ پر دینے کے خاندان کے کسی مرد کو تخت پر بٹھائیں گے۔ فوج کی کمی پوری کریں گے، مقبوضہ علاقوں میں مسلمانوں کے خلاف بغاوت ہم کرائیں گے، انہیں چین اور آرام سے بیٹھنے نہیں دیں گے لیکن شرط یہ ہے کہ اب فوج کی کمان رستم اپنے ہاتھ میں لیں اور مسلمانوں کو ایسی شکست دے کر آئیں کہ وہ پھر کبھی اٹھ نہ سکیں۔ اگر آپ کو یہ شرطیں منظور نہ ہوں تو ہم مسلمانوں کا ساتھ دیں گے۔ آپ کو مسلمان آ کر تخت سے دستبردار کر دیں گے۔"

"میں فارس کی سلامتی کی خاطر تخت سے دستبردار ہو جاؤں گی۔" — پوران نے کہا۔
"میں کسریٰ کے خاندان کا وہ کون سا مرد رہ گیا ہے جسے تم لوگ تخت پر بٹھاؤ گے؟" — "ایک مرد ہے۔" — وفد کے لیڈر نے کہا۔ "وہ کسریٰ پر دینے کی ایک بیوی کا بیٹا ہے جسے ماں نے روپوش رکھا ہوا ہے۔ ہم تین آدمی ہیں جنہیں معلوم ہے کہ وہ کہاں ہے۔ اسے لے آئیں گے۔"

"اسے لے آئیں۔" — پوران نے کہا۔
"فارس کے تخت پر آپ جانتی ہیں کتنے جانشین قتل ہو چکے ہیں۔" — وفد کے لیڈر نے کہا۔ "کسریٰ پر دینے کے بعد اس کے خاندان کا جو آدمی تخت نشین ہوا، وہ قتل ہو گیا۔ کسریٰ پر دینے

ایک بنیا چاہیے۔ اس کا ذریعہ کچھ ہی کیوں نہ ہو۔ ساراں کو بہت چاہا کہ مدائن سے دور رہیں۔
میں ایک یہودی بنادوگر رہتا ہے جو سمجھو نہ ماما کام کر دکھاتا ہے۔

ساراں اس کی تلاش میں نکلا اور کچھ دہائیوں بعد اسے وہ یہودی جادوگر اور عامل مل گیا۔
ساراں نے اُسے بتایا کہ فارس کے بادشاہ کسریٰ پر ویز کی ایک بیوی اولاد نہ دے سکتی تھی۔
صرف ایک بیٹا چاہتی ہے۔

"اگر تم اُس کی یہ نذر پوری کر دو تو وہ بھتیں انعام و اکرام سے مالا مال کر دے گا۔"
ساراں نے اُسے کہا۔

یہودی نے پانسہ پھینکا پھر بیٹے کیس دانوں کی ایک تسبیح ہاتھ میں لے کر اس کا پر
دانہ دیکھا۔ اسے مٹھی میں لے کر چھوٹا ماری اور آنکھیں بند کر کے مراقبے میں چلا گیا۔
"اوہ! اُس نے چونک کر آنکھیں کھول دیں۔ "خون کا مینہ برس رہا ہے۔"
تخت اس میں تیر رہا ہے۔ یہ تخت ڈوب جائے گا۔"

"میں ایک لڑکے کی بات کر رہا ہوں۔" ساراں نے یہودی کے کندھے پر ہاتھ
رکھ کر کہا۔ "تم یہ کام کر سکتے ہو؟"

"کیا تم کسی نوزائیدہ بچے کا چھوٹا بھیر خون چل کر سکتے ہو؟" یہودی نے پوچھا۔
"کوشش کروں گا۔" ساراں نے کہا۔ "کام بہت مشکل ہے۔"

"اس کے بغیر میرا کام آسان نہیں ہو سکتا۔" یہودی نے کہا۔ "بچہ پیدا ہونے
اس کا خون نکال لیا جائے تو زیادہ مفید ہوگا۔ اگر نہیں تو بچے کی عمر ایک دن اور ایک
سے زیادہ نہ ہو۔ ایک سو راج نکالنے کے بعد دوسرا سو راج نکل آیا تو خون بیکار ہوگا۔ یہ تو
صرف ایک رات میرے پاس رہے گا پھر یہ خون پانی میں ملا کر یہ عورت غسل کرے گی۔
پوری ہو جائے گی۔"

ساراں واپس آگیا اور نورین کو بتایا۔ نورین نے کہا کہ وہ نوزائیدہ بچے کے چلو بھرنے
قیمت اُس سے زیادہ دے گی جو بچے کی ماں مانگے گی۔ ساراں نے گھوم پھر کر ایک
عورت ڈھونڈ نکالی جس کا بچہ پیدا ہونے میں کچھ دن ہی رہے تھے۔ ساراں اس عورت
اور اس کے خاوند کو بڑی اچھی اُمرت اور ملازمت کا لالچ دے کر اپنے گھر لے آیا۔

اس عورت نے بچے کو جنم دیا۔ ساراں امیر کسیر جاگیر دار تھا۔ اُس نے اس عورت کو
گھر کے ایک شانہ نہ کر کے میں رکھا اور دو تین خدامیں اس عورت کی خدمت کے لیے
دیں۔ جو بچی چہ پیٹا ہوا، خدامیں بچے کو یہ کہہ کر لے گئیں کہ اسے گرم پانی سے غسل دینا۔

دوسرے کمرے میں لے جا کر بچے کی ایک رگ ذرا سی کاٹ کر اس میں سے آدھا پیالہ خون
نکال لیا گیا۔ ساراں کو ذرا سا بھی ڈر نہ تھا کہ بچہ مر جائے گا لیکن بچہ کچھ گیا اور جب اُس نے ماں
کا دودھ پینا شروع کیا تو خون کی کمی پوری ہو گئی۔

روایت کے مطابق، یہ خون یہودی کے پاس ساراں لے کر گیا جو یہودی نے اگلی صبح واپس
کیا۔ ساراں یہ خون مدائن لایا اور خفیہ طور پر نورین کو دیا۔ نورین نے اسے پانی میں ملا کر غسل کیا اور اس
نے ایک بچے کو جنم دیا جس کا نام یزدگرد رکھا گیا۔

ان روایات میں یہ بھی ہے کہ اس یہودی جادوگر نے ساراں سے کہا تھا کہ اس خاندان کو لانا ہی
خون ہی راس آتا ہے اور اس خاندان کو ہر کامیابی خون سے ہی حاصل ہوتی ہے اور یہ خاندان اپنے
ہی خون میں ڈوب جائے گا۔

".... اور اس خون سے جو تم ایک نوزائیدہ بچے کے جسم سے نکال کر لائے ہو، لڑکا ہی
پیدا ہوگا۔" یہودی جادوگر نے کہا۔ "لیکن انجام اس کا کچھ اچھا نہیں ہوگا۔"

یہ بتانا مشکل ہے کہ یزدگرد ساراں اور نورین کے خفیہ مراسم کی پیدوار تھا یا یہ یہودی
عامل کی کرامت تھی، البتہ تو خوں کی تحریروں سے یہ حقیقت کھل کر سامنے آتی ہے کہ یزدگرد
کی پیدائش ساراں اور نورین کے درمیان ایک راز تھا اور نورین ساراں کے آگے سر نہیں
اٹھا سکتی تھی۔



نورین اپنے اکلوتے بیٹے کو مدائن بھیجنے پر آمادہ نہیں ہو رہی تھی۔ وہ اب شہنشاہ فارس
کسریٰ پر ویز کی بیوی نہیں تھی۔ وہ بیوہ تھی اور اپنے بیٹے کو دشمنوں سے بچائے رکھنے کی خاطر
گمنام سے ایک گاؤں میں گمنامی کی زندگی گزار رہی تھی۔ مرغی کی طرح اُس نے بیٹے کو اپنے پروں
کے نیچے چھپا کر رکھا ہوا تھا۔

ساراں نے اُسے بتایا کہ سلطنت فارس کی بنیادیں بل گئی ہیں اور یہ عمارت جو کبھی عالیشان تھی
کھنڈر بنتی جا رہی ہے۔ ساراں نے بتایا کہ سلمان آدھے فارس پر قابض ہو گئے ہیں۔ انہوں نے
فارس کی آدھی سے زیادہ فوج مار ڈالی اور بہت سی ہمیشہ کے لیے بیکار کر دی ہے۔ اُس نے یہ بھی
بتایا کہ پوران اور ستم فارس کی گرتی ہوئی عمارت کو سنبھال دینے کے لیے خود چاہتے ہیں کہ کسرف
کا کوئی بیٹا آجائے اور تخت نشین ہو۔

بڑی ہی مشکل سے ساراں نے نورین کو سنوایا۔ نورین ساراں کو شاید مال ہی دیتی لیکن بیواؤں
کو یزدگرد کی آنکھ کھل گئی تھی اور وہ بھی اپنی ماں کے پاس آ بیٹھا۔ ماں نے اُسے بتا رکھا تھا کہ وہ

سہرا وہ ہے۔ اس نے مدائن کے حالات سنے تو وہ ٹرپ اٹھا۔

”میں اپنے باپ کی سلطنت کو تباہ نہیں ہونے دوں گا“ — یزدگرد نے کہا — ”اگر میرا قتل ہو جائے تو کیا؟“

”تم قتل نہیں ہو گے“ — ساران نے کہا — ”رستم دھوکہ دے گا تو فیروزان موجود ہے فوج بھی اور شہری بھی پوران اور رستم کے خلاف ہو گئے ہیں۔ مذہبی پیشوا بھی کہتے ہیں کہ فارس کا تباہی کا باعث ہی یہی ہے کہ تخت پر ایک عورت آ بیٹھی ہے“

دوسری صبح ساران فوراً یزدگرد کو ساتھ لے کر مدائن چلا گیا۔

مدائن پہنچتے ہی یزدگرد کی تاجپوشی کی رسم سادگی سے ادا ہوئی اور اعلان کر دیا گیا کہ اس سلطنت فارس کا بادشاہ یزدگرد ہے۔ لورین کے دل پر اپنے بیٹے کے قتل کا جو خوف طاری تھا، وہ پوران اور رستم نے اپنے رویے سے اتار دیا۔ پوران نے یزدگرد کو گلے لگا کر پیار کیا۔ رستم نے بھی علی طور پر ایسے ہی جذبات کا اظہار کیا۔ فیروزان نے تو سب زیادہ خوشی کا اظہار کیا۔ فوج کے تمام افسروں نے یزدگرد کے سامنے آکر خود جھک کر اور اپنی تلواروں کو جھکا کر اطاعت اور وفاداری کا اظہار کیا، پھر شہر اور گرد و نواح کے روسا اور امرا آئے اور یزدگرد کے حضور رکوع و سجود کے ذریعے یقین دلایا کہ وہ کسریٰ کی آنے والی نسلوں کے بھی غلام رہیں گے۔ لوگوں نے بھی خوشی کا اظہار کیا کہ کسریٰ کا دور لوٹ آیا ہے۔

رسم تاجپوشی کے بعد پہلا کام یہ کیا گیا کہ تمام جرنیلوں، روسا اور امرا وغیرہ کی کانفرنس منعقد ہوئی جس میں رستم کو کمانڈر انچیف مقرر کر کے فیصلہ کیا گیا کہ فوری طور پر اس سے زیادہ فوج تیار کی جائے جتنی مسلمانوں کے حملے سے پہلے فارس کی ہوا کرتی تھی اور مسلمانوں کو ایسا ختم کیا جائے کہ ان میں سے کوئی ایک بھی زندہ واپس نہ جائے پھر مدینہ پہنچ کر مسلمانوں کو تہ تیغ کیا جائے اور اسلام کو نیست و نابود کر دیا جائے۔

اس کانفرنس میں پوران بھی شامل تھی۔ جرنیلوں کے درمیان جو اختلافات تھے وہ ختم ہو گئے اس کے علاوہ ایک پلان بھی تیار کیا گیا کہ جو شہر اور قصبے مسلمانوں کے قبضے میں آ گئے ہیں ان کے لوگوں کو مسلمانوں کی اطاعت سے بغاوت پر اکسایا جائے۔

”مسلمانوں کے پاس اتنی فوج نہیں کہ وہ ہر جگہ اتنی فوج رکھ سکیں کہ لوگوں کو سہرا نہ اٹھانے دیں“ — رستم نے کہا — ”ہر جگہ انتہائی تھوڑے مسلمان ہیں جو نظم و نسق اور انتظامی امور چلا رہے ہیں۔ انہیں آسانی سے قتل کیا جاسکتا ہے۔ لوگ مسلمانوں کو جزیہ دینے سے انکار کرتے ہیں۔ ہمارے مذہب کا کوئی شخص مسلمان ہو جائے تو اسے خنیف طریقے سے قتل کر دیا جائے“

عبرت چل کریں“

یہ کہ تو وہی لوگ کر سکتے ہیں جو مقبوضہ علاقوں سے بھاگ کر مدائن میں آ گئے ہیں — پوران نے کہا — ”انہیں اس دم کے لیے تیار کر کے واپس ان کی لہٹیوں میں بھیج دیا جائے۔ ان میں سے خلافت انتظامی جذبہ پیدا کیا جائے۔ میں نے ان لوگوں میں گھوم پھر کر دیکھا ہے ان کے سامنے میں جن میں بعض جوان اور خوبصورت ہیں۔ ان میں مجھے بعض خاصی عقلمند و ذہینے والی نظر آتی ہیں۔ میں انہیں تیار کر کے بھیجوں گی کہ مسلمانوں کے سالاروں تک پہنچیں۔ انہیں زہر دے کر ختم کریں یا انہیں در غلا کر کہیں تنہائی میں لے جائیں اور وہاں سے ہمارے انہیں پکڑ کر مدائن لے آئیں“

اس طرح مدائن میں ششی بن حارثہ کے لشکر کے خلاف بڑا ہی خوفناک پلان تیار ہو گیا جس کا مجاہدین پر ہر پہلو سے حملہ اور ہر حربہ شامل کیا گیا تھا۔

فارس کی بادشاہی ایک باز پھر کسریٰ پرویز کے خاندان میں آ گئی تھی اور لوگوں نے کہنا شروع کر دیا تھا کہ سلطنت فارس کی پہلے والی شان و شوکت لوٹ آئے گی اور پھر دشمنوں پر دھاک بٹھائے گی۔ مذہبی پیشوا کہتے تھے کہ یزدگرد کی واپسی نہایت اچھا شگون ہے اور یہ مسلمانوں کی موت کی نشانی ہے۔

حالات ایسی صورت اختیار کر رہے تھے جو مجاہدین کے لشکر کے لیے بے حد خطرناک تھے۔ مدائن میں ایک بہت بڑی فوج تیار ہوئی شروع ہو گئی تھی۔ لوگ جوق در جوق جذبے اور دلوں سے فوج میں شامل ہونے لگے۔ ان کی اور نئے گھوڑوں کی تربیت شروع ہو گئی۔ فوج کی نفری در گھوڑوں کی تعداد روز بروز بڑھ رہی تھی۔ ادھر ششی بن حارثہ بمشکل تین ہزار مجاہدین کے ساتھ بغداد کے قریب ساباط کے مقام پر پریشان بیٹھے تھے کہ وہ نفری کی کمی کہاں سے پوری کریں۔ اس کے علاوہ ششی کا زخم اور زیادہ غراب ہو گیا تھا اور وہ ذرا سا چلتے تھے تو بھی سانس پھول جاتا تھا اور زخم سے درد کی ٹیسیں اٹھتی تھیں طبیعوں کی نگاہ میں وہ اب لڑائی کے قابل نہیں رہے تھے۔ اب تو یوں تھا کہ شکست ان کے مقدر میں لکھ دی گئی ہے۔

۴۴

جو کچھ کسریٰ پرویز کا ذکر ایک بار پھر آیا ہے اس لیے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ ہم پھر اس غمناک بات کریں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے قبول اسلام کے لیے بھیجا تھا اور پرویز نے غمناک کا مظاہرہ کیا کہ یہ خط پھاڑ کر پھینک دیا تھا۔ اس داستان میں اس خط کا اور اس سے تعلق کا پس منظر بھی ذکر آچکا ہے لیکن خط کا متن پہلے پیش نہیں کیا گیا۔

اور ایسی قتل و غارت کی کہ نوے ہزار عیسائیوں کو جن میں بچے بھی تھے قتل کر دیا گیا۔ کوئی گرجا سلامت نہ رہنے دیا گیا۔ زیادہ تر گرجوں کو آگ لگا دی گئی۔ تمام دولت لوٹ لی گئی۔ عیسائیوں کی کوئی مقدس جگہ سلامت نہ رہنے دی گئی۔ وہاں سے سونے، چاندی، ہیرا اور جواہرات کے انبار بے جو خسر پرویز بدلتے آئے۔ عیسائیوں کی تاریخ میں ان پر اس سے زیادہ ظلم کی مثال نہیں ملتی۔ پرویز کے ظلم اور درندگی کا نشانہ زمین کیجھو تک عیسائی بنے تھے۔

اس کے بعد خسر پرویز اسلام کے خلاف کمر بستہ ہونے لگا۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حبش کے نجاشی کو دعوت اسلام کا پیغام بھیج کر خسر پرویز کے نام ایک پیغام بھیجا۔ پیغام لے جانے والے ایک صحابی حضرت عبد اللہ بن قنہ تھے۔ اُس وقت خسر پرویز کھردستان کی حد پر دیرائے قرامو کے کنارے غیم بن تھا۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے نام مبارک کی تحریر یہ تھی:

بسم اللہ الرحمن الرحیم

"من محمد رسول الله الى كسرى عظيم فارس، سلام على من اتبع الهدى وامن بالله ورسوله واشهد ان لا اله الا الله وافي رسول الى الناس كافة لينذر من كان حيا اسلم تسلم فان ابیت فلعیدك اثم المعوس۔"

"محمد رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی طرف سے کسریٰ رئیس فارس کے نام۔ اُس شخص پر سلام ہے جو ہدایات کی پیروی کرے اور اللہ اور اُس کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) پر ایمان لائے اور گواہی دے کہ اللہ کے سوا اور کوئی معبود نہیں، اور یہ گواہی بھی دے کہ میں تمام دنیا کے انسانوں کی طرف اللہ کا رسول بنا کر بھیجا گیا ہوں تاکہ ہر زندہ انسان کو اللہ کا خوف و دلاؤ، لہذا تم اگر اسلام قبول کر لو گے تو سلامت رہو گے اور اگر تم نے انکار کیا تو مجھ سے مل کا وبال جان تمہاری گردن پر ہوگا۔"

خسر پرویز فرعونوں سے کم نہ تھا۔ وہ اپنے آپ کو سورج کا بیٹا ہی نہیں، دنیا کا دوسرا خدا سمجھتا تھا۔ اُسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پیغام پڑھ کر سنا گیا تو اُس کے چہرے پر فرعونیت کے غم و غضب کے تاثر کے ساتھ حیرت و استعجاب کا تاثر بھی شامل تھا کہ یہ کون ہے جس نے اتنی بیباکی اور صاف گوئی سے اُسے خط لکھا ہے وہ حیران تھا کہ کوئی انسان ایسا جرات مند اور سرکش بھی ہو سکتا ہے جس نے اُس کے نام سے پہلے اپنا نام لکھا ہے۔ خسر پرویز کو طرابلس سے لے کر پنجاب تک کا شہنشاہ اور خداوند عالم کہلاتا تھا۔ غصے سے اُس کے ہونٹ کا پینے لگے کہ عرب کے ایک بڑے بادشاہ نے اُسے محض رئیس فارس لکھا ہے۔ وہ تو کہا کرتا تھا کہ قیصر روم اور خاقان چین مل

خدا کی تحریر پیش کرنے سے پہلے پرویز کی فرعونیت کا مختصر سا ذکر ہو جائے۔ گارجسری پوزیخو خسر پرویز کے نام سے مشہور ہوا، وہ ہرمز کا بیٹا اور نوشیروال عادل کا پوتا تھا۔ عدل و انصاف میں شہرت حاصل کی اور تاریخ میں اونچا نام اور مقام پایا اور پوتا دادا کے فرعونیت میں نام پیدا کیا۔ یہاں تک کہ اللہ کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی گرفتاری کا خسر پرویز کے عروج و زوال کی تفصیلات طویل ہیں۔ ان تفصیلات کا جو ذکر ہماری ہم کے ساتھ کوئی تعلق نہیں اس لیے ہم مختصر بیان کریں گے کہ خسر پرویز پر ایسا وقت بھی آیا کہ مقابلے میں نہ ٹھہر سکا اور مدائن سے اس حالت میں بھاگا کہ اُس کے ساتھ صرف تیرہ تھے۔ اُس کا ذہن سازشی تھا غیرت نام کی کوئی چیز اُس کی فطرت میں نہیں تھی۔ اُس نے اپنے سے جامہ دمانگی۔ یہ خسر پرویز کی عیاری کا کمال تھا کہ رومیوں نے اُسے بہت سی اور بڑی فوج دی۔

خسر پرویز اس فوج کے ساتھ اپنی سلطنت میں داخل ہوا بہرام نے مقابلہ کیا ایک خاندان سے نہیں تھا۔ اس بنا پر روم اور دیگر زعماء اُس کا ساتھ چھوڑ گئے اور فوج بھی بڑی لڑائی نتیجہ یہ ہوا کہ بہرام کو جان بچا کر بھاگنا پڑا اور خسر پرویز ایک وسیع و عریض سلطنت کا گیارہاں سے اُس کی فتوحات کا سلسلہ شروع ہوتا ہے۔

اس شخص کی فطرت میں جو اہلیت تھی، اسے اُس نے یوں استعمال کیا کہ جس قیصر یا مدد سے وہ مدائن میں فاتح کی حیثیت سے داخل ہوا اور کسریٰ فارس بنا تھا اُسی قیصر روم لاکارا اور اُس کے ساتھ لڑائیاں لڑیں اور اُس کے کئی علاقوں پر قبضہ کر لیا۔ اس نے بہت بڑی فوج تیار کر لی تھی جس میں عربوں کے لیے اُس نے مال غنیمت اور دیگر امان اور مراعات کی ایسی کشش پیدا کی تھی کہ عرب کے سرحدی قبائل کے لوگ اس میں شامل ہوئے۔ اُس کا دادا نوشیروال فلسطین کو اپنی سلطنت میں شامل کرنے کا ارادہ رکھتا تھا لیکن موت لیا۔ پوتے خسر پرویز نے دادا کے اس ارادے کی تکمیل کا اعلان کر دیا اور یہ اعلان بیت المقدس کو فتح کر کے وہ وہاں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تمام مقدس یادگاریں، جن پر حضرت عیسیٰ مصلوب ہوئے تھے اور ان کا امصر و ضہ، مدفن تباہ و برباد کر کے کر دے گا۔

اُس وقت فلسطین پر رومیوں کا قبضہ تھا۔ یہودیوں کو بہت چلا کہ خسر پرویز عیسائی مرکز کو تباہ کرنے چلا ہے تو باطنیہ ہزار یہودی اُس کی فوج میں شامل ہو گئے کیونکہ وہ اپنے اُن سے ہی دشمن تھے جتنے اسلام کے تھے۔ خسر پرویز کی فوج بیت المقدس میں داخل

کر بھی اُس سے آنکھ ملانے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ ایشیا اور یورپ کی بادشاہان
ہو جاتیں تو بھی اُس کے سامنے زبان نہیں کھول سکتیں۔

اُس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پیامبر عبداللہ بن قحافہ کی طرف قہر بھری نظر
دیکھا۔ درباری یہی توقع رکھتے ہوں گے کہ اس پیامبر کے قتل کا حکم ملا کہ ملا۔ انہیں یہ توقع بھی
کہ اس عرب کو ذلیل و خوار کر کے اور اذیتیں دے دے کر مارا جائے گا لیکن خسرو پرویز نے
رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خطا کے پہلے دھوکے کیے پھر چار پھر آٹھ پھر دہ اس
پھاڑتا ہی چلا گیا۔ آخر اُس نے یہ تمام ٹکڑے اپنی ہتھیلی پر رکھے اور زور سے پھونک مار مار کر
اڑا دیا۔ ٹکڑے دربار میں بکھر گئے۔

درباری یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ اس فرعون نے جو انسانوں کی شہر لگیں کٹوا کر اور ان
خون کے خارے پھوٹتے دیکھ کر لطف اندوز ہوتا تھا، عبداللہ بن قحافہ کو جانے کی اجازت
دے دی۔

عبداللہ بن قحافہ کی مسافت طے کرنے کے مدینہ منورہ پہنچے اور رسول کریم صلی اللہ علیہ
وسلم کو بتایا کہ زرتشت کی عبادت کرنے والے خسرو پرویز نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پیامبر
حق کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے۔ یہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرما
کہ فارس کی سلطنت اسی طرح ٹکڑے ٹکڑے ہو کر بکھر جائے گی۔

عبداللہ بن قحافہ کو خسرو پرویز نے زندہ واپس جانے کی اجازت دے کر سب کو حیران
کر دیا تھا لیکن اُس نے عبداللہ بن قحافہ کے رخصت ہونے کے بعد ایک حکم دے کر سب
کی حیرت رفع کر دی۔ اُس نے حکم یہ دیا کہ میں کے گورنر تک میرا حکم تیز رفتار قاصد کو بھیج کر پہنچا
دیا جائے کہ مدینہ کے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو گرفتار کر کے میرے دربار میں پیش کرے کہ
میرے اس غلام نے اتنی بڑی جسارت کی ہے۔ میں اُسے عبرت ناک سزا دوں گا۔

میں کا گورنر ایک فارسی بازان تھا۔ اُس تک قاصد حکم لے کر پہنچا تو بازان نے اپنا قاصد
مدینہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس اس پیغام کے ساتھ بھیجا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو گرفتار
پیش کریں تاکہ خسرو پرویز کے حکم کے مطابق آپ کو مائن بھیجا جائے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ حکم سن کر مسکراتے اور قاصد سے فرمایا۔ ”میرے بازان
اور کسریٰ سے کہنا کہ اسلام مجھ سے پہلے مائن پہنچ جائے گا۔“

خسرو پرویز کی فرعونیت کی صرف ایک مثال کافی ہوگی۔ اُس کے ایک بڑے ہی قابل اور
تجربہ کار جرنیل کی بیوی عیسائی تھی۔ خود خسرو پرویز کی ایک بیوی جس کا نام شیریں تھا، عیسائی تھی۔ شیریں

کھڑی ہے۔ مثال تھا اور وہ اس قدر چالاک عورت تھی کہ خسرو پرویز جیسے فرعون اور درندے کو
انگلیوں پر پیالیتی تھی۔

خسرو پرویز نے بھرے دربار میں اپنے اس جرنیل کو حکم دیا کہ وہ اپنی بیوی کو چھوڑ دے کیونکہ
وہ عیسائی ہے۔

ایک بیوی تو آپ کی بھی عیسائی ہے۔ جرنیل نے خسرو پرویز سے کہا۔ ”کیا شیریں عیسائی
نہیں؟ آپ اُسے کیوں نہیں چھوڑ دیتے؟“

”ہیں اور اسی وقت اس کی کھال اتاری جائے۔“ خسرو پرویز نے حکم دیا۔
جرنیل کو جھک کر دربار میں ہی اُس کے کپڑے پھاڑ دیے گئے اور دربار میں زندہ کی کھال

آڑ کر ہلا کر دیا گیا۔

میان خسرو پرویز کی شنشاہیت، طاقت اور سطوت کی ایک جھلک دکھانا ضروری معلوم ہوا
ہے۔ وہ اپنے آپ کو دنیا کا دوسرا خدا نہ کہتا تو کیوں نہ کہتا۔ فارس کا پایہ تختیت تو مائن ہی تھا لیکن
مائن سے ساٹھ میل دور شمال کی طرف خسرو پرویز نے اپنی راتش کے لیے ایک محل تعمیر کروایا تھا۔
اگر محل زمانے کی دستبرد سے بچا رہتا تو اس کا شمار عجائبات عالم میں ہوتا۔

خسرو پرویز نے اس محل کا نام قصر دستاگر د رکھا تھا۔ مولانا ظفر علی خاں مرحوم نے دو توخوں
کے حوالے سے لکھا ہے کہ اس محل کو دیکھ کر جنسٹ الفردوس کا گمان ہوتا تھا۔ اس کے چاروں طرف
دور دور تک اہلما تے سبزہ زار اور مرغزار تھے جن میں چکور، مور، شتر مرغ اور ہرن چرتے چمکتے تھے
یوسفین و عریض محل چالیس ہزار ستونوں پر کھڑا تھا جن پر سونے کا پانی چڑھا ہوا تھا۔ محل کے اوپر ایک
ہزار برج تھے جو خالص سونے کے بنے ہوتے تھے۔

قصر دستاگر د میں نو سو ساٹھ باہتھی، بیس ہزار اونٹ اور چھ ہزار اعلیٰ نسل کے گھوڑے نے رقی برق
کپڑوں سے سجے ہوئے موجود رہتے تھے۔ محل کے دروازے پر رات دن چھ ہزار نرینہ
سر بازوں کا پہرہ رہتا تھا۔ محل کے اندر کی فضا مشک و عنبر سے مہکتی رہتی تھی۔ اس تاجدار عظم نے
قصر دستاگر د میں تین ہزار نوخیز اور انتہائی حسین لڑکیاں رکھی ہوئی تھیں۔

کوئی انسان رُتبے کے لحاظ سے کتنا ہی بڑا کیوں نہ ہوتا، جب خسرو پرویز کے دربار میں جاتا
تو پہلے سجدہ کرتا پھر آداب بجالاتا تھا۔

خسرو پرویز خدائی کا دعویٰ نہ کرتا تو کیوں نہ کرتا لیکن وہ اُس خدا کے وجود کو تو نہیں مٹا سکتا تھا
جس کے ہاتھ میں ہر انسان کی عزت اور ذلت ہے اور جو ہر فرعون کے لیے ایک نموسا پیدا کر
دیا کرتا ہے۔ اس راتش پرست فرعون کے زوال کی داستان بڑی طویل اور عبرت ناک ہے ہم چونکہ

داستان کوئی اور سنار ہے میں اس لیے اس فرعون عجم کا ذکر مختصر کرتے ہیں۔ اس زمانے کی تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ خسرو پرویز کا جاہ و جلال اور اس کی جنگی قوت دیکھ کر سب کہتے تھے کہ ساری دنیا سلطنت فارس میں آجائے گی لیکن حالات نے ایسا نہ کیا بلکہ خسرو پرویز جنت نظیر قمر زین سے چور دروازے سے بھاگا۔ اس کے ساتھ چھ ہزار سپاہی تھے، نو سو ساٹھ ماہی نہیں تھے۔ بیس ہزار اونٹ اور چھ ہزار گھوڑے نہیں تھے نہ اس کے ساتھ تین ہزار حسین لڑکیاں تھیں۔ اس کے ساتھ اپنی چیمٹی ملک شیریں تھی اور صرف دو کنیز تھیں۔

اس بے سروسامانی کے عالم میں وہ قصر دستاگرد سے نکلا اور ساٹھ میل چل کر مدائن پہنچا تو مخلوق خدا اس کے راستے میں سجدہ ریز ہو گئی۔ خسرو پرویز کی جان میں جان آئی۔ اس کے قہر و غرور میں قیصر روم ہر قل پہنچ گیا تھا۔ خسرو پرویز ایسا دل برداشتہ ہوا کہ فیصلہ کر لیا کہ تخت فارس سے دستبردار ہو کر اپنے محبوب بیٹے مرداویہ کو تخت پر بٹھائے گا مگر اسے احساس تک نہ تھا کہ اس کی حسین ترین اور چیمٹی ملک شیریں کا بھی ایک جوان بیٹا ہے۔ وہ یہ بھی بھول گیا تھا کہ شیریں اس کی زوجیت سے دستبردار ہو جائے گی، تخت و تاج سے دستبردار نہیں ہوگی۔

خسرو پرویز کا فرعون فی دماغ بہت کچھ بھول گیا تھا اور یہ سوچ تو اس کے ذہن میں آئی ہی نہیں تھی کہ اس نے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغام حق کی توہین کی تھی۔

شیریں نے اپنے طلسماتی حسن اور عیاری اور زبان کے جادو سے جس طرح خسرو پرویز کو رام کر رکھا تھا اسی طرح اس نے امراء سلطنت کو اپنی مٹھی میں لینا شروع کر دیا۔ زرد و جواہرات کی اور مہین جیناؤں کی اس کے پاس کمی نہیں تھی۔ اس کا اپنا سن سحرانگیز تھا۔ امراء اور حیرتیل سمجھوتہ کر اس کے جال میں آتے گئے اور وہ ان سب کو اپنے بیٹے کے حق میں اور اپنے خاندان خسرو کے خلاف کرتی گئی۔

شیریں کے بیٹے کا نام شیردیز تھا۔ اس کا یہی اعزاز کافی تھا کہ ملک شیریں کا بیٹا تھا۔ اس نے فوج کو اس طرح اپنے ساتھ لایا کہ در پردہ فوج میں یہ خوشخبری پھیلادی کہ شیردیز تخت پر بیٹھے گا تو افسروں اور سپاہیوں کی خواہشیں بڑھ جائیں گی اور مال غنیمت میں سے حصہ ہلا کرے گا اور کئی اور مراعات بھی دی جائیں گی۔ عیسائیوں تک یہ خوشخبری پہنچائی گئی کہ انہیں مذہبی آزادی ملے گی اور ان کی درجہ اول کی شہریت دی جائے گی۔

خسرو پرویز اس سازش سے بے خبر تھا۔ اسے شک تک نہ ہوا کہ شیریں اس کی آستین کا سانپ بن گئی ہے۔ خسرو پرویز نے ابھی تخت سے دستبردار ہونے کا اعلان نہیں کیا تھا۔ ایک روز شیردیز نے باپ کو حکم دیا کہ وہ تخت سے دستبردار ہو جائے۔ خسرو پرویز نے حکم دیا کہ آں

شیردیز کو قتل کر دیا جائے لیکن اس کا حکم ایسا ہی تھا جیسے کسی نے ہوا میں تیر چلایا ہو۔ شیردیز کو قتل کیا اور اسے بتایا کہ اس کا بیٹا پگل ہو گیا ہے۔ اسے سنبھالے۔

شیریں نے اس میں نہیں تاجدارا۔ شیریں نے عجیب تہمت سے کہا۔ "اسے فوج بھی نہیں ہے۔" اس نے خسرو پرویز کے کان میں کہا۔ "اس تخت پر میرا بیٹا بیٹھے گا۔ جرنیلوں کو حکم دے دو کہ وہ سب میرے بیٹے کے وفادار ہیں۔"

خسرو پرویز غصے سے اٹھا اور جرنیلوں اور امراء کو طلب کر کے انہیں شیریں اور شیردیز کے خلاف حکم دیتے ہیں۔ لیکن امراء اور جرنیلوں کا رویہ بالکل سرمدار۔ خسرو پرویز پر یہ تہمت ناک انکشاف ہونے لگی۔ چنانچہ اس کے ساتھ میں جو ایک مورخ کے الفاظ میں آئے ہیں ملک کے برابر اسے شورشہ دیا گیا کہ وہ مدائن سے نکل جائے۔

"میں رویوں سے صبر کر کے اپنے اس بیٹے کو سرکشی کی سزا دوں گا۔" خسرو پرویز نے کہا شیریں کو فریب کاری کی سزا دوں گا۔

شیردیز اور شیریں کے قانون تک یہ الفاظ پہنچے تو شیردیز محفوظ رہا۔ اس کے گھوڑے سواروں کے لئے کھڑے کر اپنے باپ کے پاس گیا۔ باپ کو کچھ دیر پہلے اطلاع مل گئی کہ اس کا بیٹا کسی لڑاؤ سے اس کے پاس آ رہا ہے۔ خسرو پرویز بھاگ نکلا لیکن شہر سے نہ نکل سکا ایک بڑی آدمی کی جھونپڑی میں جا چھپا۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو حکم دینے والا اور جنت الفردوس کا دروازہ کھولنے والا اور اپنے آپ کو خدا کہنے والا ایک تنگ و تاریک اور غلیظ جگہ میں اس طرح چھپا کہ اس کے اوپر بدبو دار چیتھڑے اور گھاس ڈال دی گئی۔

گھوڑے سواروں نے سارے شہر میں گھوم کر اعلان کر دیا کہ خسرو پرویز جس گھر سے برآمد ہوگا گھر والے لگا دی جائے گی اور گھر کے بچے سے بوڑھے تک کو زندہ جلا دیا جائے گا۔

اس حکم کے بعد کس میں اتنی ہمت تھی کہ خسرو پرویز کو اپنے گھر میں چھپائے رکھتا۔ ایک غریب نے ایک گھوڑے سوار کے پاس آیا اور منہ سے کچھ کہنے کی بجائے اپنی جھونپڑی کی طرف اشارہ کیا۔ مجبوراً اس میں گئے اور فارس کے فرعون کو چیتھڑوں اور گھاس کے نیچے سے نکال کر باہر لائے اور اسے محل میں لے جا کر شیردیز کے سامنے جا کھڑا کیا۔

"اسے زنجیروں میں باندھ کر میدان میں لے چلو۔" شیردیز نے حکم دیا۔ "اس کے تمام پٹیل بڑاؤ۔"

حکم کی تعمیل ہوئی۔ خسرو پرویز کو زنجیروں میں باندھ کر محل کے قریب ایک میدان میں لے گئے۔ اس کے پیٹوں کو ایک ایک کھر کے میدان میں لایا جانے لگا۔ یہ سب شیردیز کے بھائی تھے۔

جو مختلف بیویوں میں سے تھے۔ ان کی تعداد شیرزیہ کو ملا کر انیس تھی۔

جب تمام بیٹوں کو لاپچھے تو شیرزیہ نے انہیں گنا۔ تعداد اٹھارہ ہونی چاہیے تھی لیکن ”ایک کم ہے۔“ شیرزیہ نے کہا۔ ”ان میں بزد گرد نہیں ہے۔ اُسے بھی لاؤ۔“ بہت سے لوگوں نے محل کا کونہ کونہ دیکھ لیا۔ شہر میں اعلان کیا گیا کہ بزد گرد اور اُس کا پیٹناہ دینے والے کے گھر کو آگ لگا کر گھر کے ہر فرد کو زندہ جلا دیا جائے گا لیکن اس کی کہیں سلسلہ نہ ملا کسی کو معلوم نہ تھا کہ خسرو پرویز کا ایک دوست ساران بھی غائب ہے۔ بزد گرد اپنی ماں کے ساتھ مدائن سے بہت دور پہنچ چکا تھا۔ ساران ان کے ساتھ تھا۔ قبل از وقت بھانپ لیا تھا کہ شیرزیہ اپنے کسی بھائی کو زندہ نہیں چھوڑے گا۔ وہ خسرو پرویز غائب ہوتے ہی بزد گرد اور اُس کی ماں کو غریبے کسانوں کے بھیس میں شہر سے نکال کر ساراں ”ان سب کو ایک ایک کر کے قتل کر دو۔“ شیرزیہ نے حکم دیا۔ ”ان کے باپ سامنے لے جا کر قتل کر دو۔“

وہ کیا ہولناک منظر ہو گا۔ خسرو پرویز کے ایک بیٹے کو اُس کے سامنے لے جانے تلوار کے ایک ہی داسے اُس کا سترن سے جدا کر دیا جاتا۔ ان میں کس بچے بھی تھے، نوعور اور فوجاں بھی تھے، اور ان میں وہ فوجاں مرد اور بیوی بھی تھا جسے خسرو پرویز اپنی جگہ تخت نشین کر دیا تھا۔ اُسے وہ اپنا سبک پیارا بیٹا سمجھتا تھا۔ بھائیوں میں سب سے بڑا شیرزیہ تھا۔ ان کی کھڑی چیخ جلا رہی تھیں۔ ان میں سے جس کے بیٹے کو آگے لے جاتے تھے، اُس کی ماں کمرتی آگے کود کر پڑتی۔ فوجی اُسے دھکے دیتے اور گھیسٹے دور جا پھینکتے۔ شیریں محل کے میں کھڑی یہ ساری کارروائی دیکھ رہی تھی۔ وہ واحد ماں تھی جس کے چہرے پر سکون اور اطمینان شیرزیہ نے اپنے سترہ بھائیوں کو قتل کرا دیا اور اپنے باپ کے متعلق حکم دیا کہ اسے قیدہ میں سب سے زیادہ تنگ و تاریک اور گھنڈی کوٹھری میں بند کر دیا جائے۔

خسرو پرویز نے اپنے بیٹے سے استدعا کی کہ اُسے آزاد کر دیا جائے تو وہ سلسلے سے نکل جائے گا لیکن بیٹے کے دل میں رحم پیدا نہ ہو سکا۔ وہ اپنے تخت پر منڈلانے تمام خطرے ختم کر رہا تھا۔

”میں تمہیں قید خانے میں زیادہ دن نہیں رہنے دوں گا۔“ شیرزیہ نے باپ سے ”جلدی رہا کر دوں گا۔“

خسرو پرویز کو قید خانے میں ایک تاریک کوٹھری میں بند کر دیا گیا۔ اس کے ساتھ شیرزیہ نے ایک آدمی کو بلایا۔ (تاریخ میں اس آدمی کا نام نہیں لکھا)۔ شیرزیہ نے اسے

قید کے پانچویں دن وہ قید خانے میں جا کر خسرو پرویز کو قتل کر دے۔۔۔۔۔ اسے شیرزیہ سلطنت فارس کا شہنشاہ تھا۔

قید میں خسرو پرویز کی پانچویں شام تھی۔ وہ تاریک کوٹھری میں نیم فافٹ کشتی کی حالت میں پڑا تھا۔ کوٹھری کا دروازہ کھلا۔ خسرو پرویز نے پوچھا کون ہو؟

”میں کسریٰ فارس کو رہا کر نے آیا ہوں۔“ اُس آدمی نے کہا۔ ”اٹھو اور اس اذیتناک زندگی سے آزاد ہو جاؤ۔“

خسرو پرویز خوش خوشی اٹھا۔ وہ دروازے کی طرف ٹرا ہی تھا کہ اُس آدمی کا خنجر خسرو پرویز کے دل میں اتر گیا۔ خنجر باہر نکلا اور ایک بار پھر دل میں اتر گیا۔ خسرو پرویز اذیتناک زندگی سے آزاد ہو گیا۔ اُس کے پیٹنے نے اپنا وعدہ پورا کر دیا تھا۔

شیرزیہ خسرو پرویز کا بیٹا تھا اور وہ شیریں جیسی عیار حسینہ کے بطن سے پیدا ہوا تھا۔ ناگن کا بیٹا سانپ ہی ہوتا ہے۔ اُسے خسرو پرویز کے قاتل نے اس امید پر بڑی خوشی سے آکر بتایا کہ وہ اُس کے حکم کی تعمیل کر آیا ہے کہ اُسے انعام ملے گا۔

”تم نے میرے باپ کو قتل کیا ہے۔“ شیرزیہ نے کہا۔

”ہاں تاجدار فارس!۔۔۔ اس آدمی نے کہا۔ ”آپ کے حکم کی تعمیل میں ذرا اسی بھی تاخیر نہیں ہوئی۔“

”اپنے باپ کے قتل کا انتقام لینا میرا فرض ہے۔“ شیرزیہ نے کہا۔ ”میں تمہیں زندہ نہیں چھوڑ سکتا۔“

اور شیرزیہ نے تلوار نکال کر اُس آدمی کو قتل کر دیا۔

متعدہ دھمکیوں نے لکھا ہے کہ خسرو پرویز کے دادا نو شیرواں عادل نے خواب میں دیکھا کہ اُس کے محل کے چوہہ کمنگرے گر پڑے ہیں۔ یہ خواب یوں سچ ثابت ہوا کہ شیرزیہ کے بعد صرف نو سال کے عرصے میں مدائن کے تخت پر بارہ تاجدار بیٹھے اور قتل ہوئے۔

بزد گرد جو دھواں بادشاہ تھا جسے اب ساران جا کر لے آیا تھا اور پوران دخت اور رستم نے اُس کی رسم تاج پوشی بھی ادا کر دی تھی۔

ٹوٹی ٹوٹی دو لپیلیوں اور پچیس پڑوں کے زخم نے قتی بن حارثہ کو معذور کرنا شروع کر دیا تھا۔ اس کا یہ حال ہو گیا تھا کہ چند قدم چلتے یا گھوڑے پر سوار ہوتے تو مجرد پچیس پڑوں کا درد ناقابل برداشت ہو جاتا اور سانس لینا مشکل ہو جاتا تھا۔ اس کے باوجود قتی بن حارثہ نے اپنے عزم، قوت ارادی اور بدحالی قوت کو علیل نہیں ہونے دیا تھا۔ وہ اپنے فرائض اور ذمہ داریوں کو یوں معمول کے مطابق پورا کر رہے تھے جیسے جہاں لحاظ سے وہ تندرست و توانا ہوں۔

انہیں یہ اطمینان تھا کہ فارسیوں کی جنگی قوت کی انہوں نے کمر توڑ دی ہے اور ان کے لڑنے کا جذبہ ختم کر ڈالا ہے اور اب مدائن کو محاصرے میں لے کر سلطنت فارس کے تابوت میں آخری پھیل کا زردینی ہے لیکن مدائن سے آنے والے جاسوسوں نے وہاں خاصا عرصہ رہ کر اور شاہی اور عوامی حلقوں میں گھوم پھیر کر اور تمام احوال و کوائف کا مشاہدہ کر کے قتی بن حارثہ کو جو تفصیلی رپورٹ دی وہ مختصر اولیٰ تھی کہ فارس کے تخت پر خسرو پرویز کے اکیس سالہ بیٹے کو ٹٹھا کر وہ جبریل جو رستم اور پوران کے خلاف ہو گئے تھے، اب ان دونوں کے ساتھ ہو گئے ہیں اور انہوں نے اس عزم کے ساتھ بڑا پکا اتحاد کر لیا ہے اور پوری تیاری کر لی ہے کہ مسلمانوں کو فارس سے زندہ نہیں نکلنے دینا اور مدینہ پر قبضہ کر کے عرب کو سلطنت فارس میں شامل کرنا ہے۔

رپورٹ میں یہ بھی تھا کہ فارس کے مختلف علاقوں کے جاگیردار، امراء اور دولت مند تاجران میں اکٹھے ہوئے اور انہوں نے ہی رستم اور پوران کو مجبور کیا ہے کہ یزید کو تخت پر بٹھایا جائے۔ انہوں نے اپنے اپنے علاقوں سے فوج کے لیے جوان آدمی، گھوڑے اور اونٹ بھیجنے شروع کر دیے ہیں۔ رستم اور دوسرے جرنیلوں نے بڑے زور و شور سے جنگی تیاریاں شروع کر دی ہیں اور اب کے جو فوج تیار ہو رہی ہے وہ پہلی فوج سے کہیں زیادہ جہزی اور دلیر ہوگی اور یہ بھی کہ جرنیل اب قتی بن حارثہ کی طرح قیادت اور لڑنے کے انداز کے مطابق اپنے جنگی طور طریقوں پر رد و بدل کر رہے ہیں۔

”امیر شکر آباد ایک جاسوس نے کہا۔“ فارس کی اس فوج کو تیار ہوتے کچھ وقت لگے گا۔ یہ فوج آپ کے سامنے آگئی تو آپ پریشان ہو کر کہیں گے کہ یہ فوج تو نہیں جسے ہم ہرمیدان سے جھگاتے رہے ہیں کچھ بند و بست کر لیں۔ لگاتار سنو گالیں۔ اس تین چار ہزار نفری سے آپ پہاڑ جیسی فوج سے نہیں لٹکا سکیں گے۔“

قتی بن حارثہ نے پہلا کام یہ کیا کہ امیر المومنین حضرت عمرؓ کے نام خاصا لمبا پیغام لکھوایا اس میں انہوں نے مدائن کے بدلے ہوتے حالات اور آنے والے خطرات لکھوائے اور زیادہ سے زیادہ کمک کی درخواست کی۔ یہ پیغام قاصد کو دے کر کہا کہ وہ کم سے کم رُکے اور جہنم

ہدیٰ جو کے مدینہ پہنچے اور واپس یہاں نہ آئے بلکہ ذیقت آئے۔

قاصد کو بھیج کر قتی بن حارثہ نے اپنے لشکر کو تکویت سے کوچ کرایا اور ذی قار کے مقام پر چھپ کر رہ گئے۔ کیونکہ یہ جنگ فارس اور عرب کی سرحد پر تھی۔ قاصد کے جانے کے کچھ دن بعد مدائن میں ملنے لگے کہ انہوں نے فارس کے جن شہروں اور قصبوں کو فتح کر لیا تھا، وہاں کے لوگ سرکشی اور بغاوت پر اتر آتے ہیں۔ وہاں قتی بن حارثہ نے شہری انتظامات کے لیے جو عمل مقرر کیے تھے ان میں بعض جگہ آتے اور کچھ مقامی لوگوں کے ہاتھوں قتل ہو گئے۔ یہ بغاوت ان علاقوں کے باغیہ دار اور امراء وغیرہ کو دوا رہے تھے۔ اس طرح مفتوحہ علاقے مسلمانوں کے ہاتھ سے نکل گئے۔ قتی بن حارثہ نے اپنے سالاروں سے کہا کہ وہ دن رات دور دور تک گشتی ٹولیاں بھیجا کریں۔ کسی بھی روز حملہ کر دیں گے۔ ہمیں فارس کی فوج کی آمد کی اطلاع قبل از وقت مل جاتے تو ہم بڑے کچھ مقابلہ کر سکیں گے، اگر نہ کر سکے تو اپنی سرحد قریب ہے۔ پیچھے ہٹ جاتیں گے اور قریب سے ہی مدد بھی مل جائے گی۔

ﷺ

حضرت عمرؓ تک قاصد پہنچا تو پیغام پڑھ کر امیر المومنینؓ اتنے پریشان نہ ہوئے جتنے قاصد ذہانی بن کر گھبراہٹے کہ قتی بن حارثہ کا زخم خراب ہو چکا ہے اور لگتا ہے یہ زخم ان کی جان سے نکل رہا ہے گا۔

نصف اولیٰ قسم! حضرت عمرؓ نے یہ الفاظ کہے جو ہر تندہ مورخ نے لکھے ہیں۔ میں ناانگہم سے ملوک عرب کو ضرور ٹکراؤں گا۔

امیر المومنینؓ نے اسی وقت مختلف قبیلوں کے سرداروں کو پیغام بھیجا کہ ہاتھ آیا عجم عرب کے لئے نکل رہا ہے اور وہاں وہ سپہ سالار جو آگ کی عبادت کرنے والوں کو روکے ہوئے ہیں پچیس پڑوں کے زخم سے مر رہا ہے۔

مورخ لکھتے ہیں کہ یہ پیغام اس قدر جوشیلا، اشتعال انگیز اور جذباتی تھا کہ قبیلوں کے سردار ہنسنے لگے کہ مدینہ پہنچنے لگے۔ پیغام بھیج کر حضرت عمرؓ ج کے لیے مکہ چلے گئے۔ حضرت عمرؓ ج کے واپس آئے تو مدینہ میں لوگوں کا اتنا جوش تھا کہ کل دھرنے کو جگہ نہیں ملتی تھی۔ سید بن ابی ہریرہؓ نے تین ہزار آدمی بھیجے تھے قبیلہ حضرموت، صدق، مذہج، قیس اور غیلان کے سرداروں کے لئے ہزار ہوں پیغام اور ہزار ہا پیغام لکھوائے تھے۔

حضرت عمرؓ نے قتی بن حارثہ کے قاصد کو کچھ ہدایات دے کر یہ بھی کہا تھا کہ دوسرے حدی ہزار ہا پیغام لکھوائے۔ تمہارے قریب ہیں۔ انہیں کہو کہ اپنے زیادہ سے زیادہ آدمی دیں۔

یہ لشکر اتنا بڑا ہو گیا اور اس لشکر کی نوعیت ایسی تھی کہ حضرت عمرؓ خود اس کے سپہ سالار بن گئے اور لشکر کو ساتھ لے کر مدینہ سے تین میل دور صرار کے مقام پر رک گئے۔ جو ایک مختار بعض صحابہ کرام کے کہنے پر حضرت عمرؓ اس لشکر کی کمان سے دستبردار ہو گئے اور پھر سعد بن ابی وقاص کو بلا کر انہیں لشکر کا سپہ سالار مقرر کیا۔ یہ تفصیلات اس داستان ایمان اور کئے اگلے باب میں پیش کی جائیں گی۔ یہاں ایک بہت ہی افسوسناک حادثے کا جائزہ لینا معلوم ہوتا ہے۔

حادثہ یہ ہوا کہ ذی قار میں ایک رات ثنی بن حارثہ کی تکلیف اس قدر بڑھ گئی کہ سانس بڑھ گیا۔ طبیعوں نے بہت جتن کیے مگر ثنی پر نزع کا عالم طاری ہو گیا۔ سلمیٰ ان کے پاس موجود تھی ثنی کے بھائی معنی بھی وہیں تھے۔

”معنی! ثنی نے بڑی مشکل سے کہا۔ ”میرا وقت آن پہنچا ہے۔ میری وصیت لو۔ میری جگہ جو سپہ سالار آئے اسے بتادینا۔ فارسیوں سے اس وقت نہ لڑنا جب وہ کجا ہو ہوں۔ ان کے علاقوں کے اندر جا کر بھی ان سے لڑنا ٹھیک نہیں۔ ان کی سرحد پر رہ کر ان سے اور انہیں کمزور کرو۔ اگر تم ان پر غالب آ جاؤ تو آگے بڑھو۔ اگر وہ تم پر غالب آ جائیں تو پیچھے سرحد میں آ جاؤ۔ ہمارے صحرائی راستوں سے عربی واقعہ ہیں عجمی نہیں۔ وہ تمہارے پیچھے گے تو نقصان اٹھائیں گے پھر تم بلیٹ کر ان پر حملہ کر سکتے ہو اور پھر تم ان پر غالب ہو۔ یہ وصیت کرتے کرتے ثنی بن حارثہ کو ہلکی سی جھکی آئی اور وہ اپنے پیچھے شجاعہ بے مثال داستانیں چھوڑ کر شہید ہو گئے۔

ثنی بن حارثہ کی شہادت معمولی واقعہ نہیں تھا۔ ثنی ایسے وقت شہید ہوئے جب وہ فارس کے اندر خمیہ نزل تھے اور ان کے ساتھ مجاہدین کا جو لشکر تھا ان کی تعداد چار ہزار کے لگ بھگ تھی۔ (دو تو مخوں نے تعداد پانچ ہزار لکھی ہے) ادھر مدائن سے اس طرح طاعون لائے تھے کہ وہاں اتنی بڑی فوج تیار ہو رہی ہے جو خود فارس والوں نے پہلے بھی نہیں دیکھی تھی۔ ممکن ہی نہیں تھا کہ یہ چار پانچ ہزار مجاہدین اتنی بڑی فوج کا جس کے پاس ہاتھی بھی تھے قابو کر سکتے۔ انہیں لپٹا ہوا تھا یا جسم کر لڑنے کی صورت میں ایک ایک کو شہید ہونا تھا۔ اپنے لڑکھانے کے لیے ثنی ذی قار کے مقام پر لے آئے تھے۔ یہ مقام عرب کی سرحد کے رقبہ تھا۔

دوسری اور سب سے زیادہ تشویشناک صورت یہ پیدا ہو گئی تھی کہ مفتوحہ شہروں اور قصبوں میں اہل بیت ہو گئی تھی اور ان علاقوں پر مسلمانوں کا کنٹرول ختم ہو گیا تھا۔ ثنی بن حارثہ ہی ان علاقوں میں اپنی لڑائی بحال کر سکتے تھے لیکن اس کے لیے جتنی قوت درکار تھی۔ مدینہ سے کمک کی بروقت آمد درکار تھی۔ کمک بروقت آ جانے کی صورت میں بھی یہ یقین نہیں تھا کہ کمک کافی ہوگی۔

ثنی نے کمک کے لیے ایک قاصد مدینہ بھیج دیا تھا اور مدینہ سے کمک چل بھی پڑی لیکن ثنی اور ان کے لشکر کو معلوم نہیں تھا۔ مجاہدین پر بروقت ہرجان اور پریشانی کی کیفیت طاری ہونے لگی تھی۔ انہیں اپنے وہ ساتھی یاد آتے تھے جو فارس کی لڑائیوں میں شہید ہوئے تھے۔ مین اکٹھے بیٹھتے تو اپنے شہیدوں کی باتیں کرتے تھے۔

”کیا یہ خون اور اتنی جانوں کی قربانی رائیگاں جائے گی؟“

”کیا ہم اپنے ساتھیوں کو آتش پرستوں کی زمین میں دفن کرنے کے لیے لائے تھے؟“

”ہم زخمی ہونے والے اپنے ان ساتھیوں کو کیا جواب دیں گے؟“

”ہم زندہ رہے تو شہیدوں کی روہیں ہمیں شرمسار کرتی رہیں گی!“

”اللہ... اللہ... ٹوہی ہے۔ ہماری نہیں تو ان شہیدوں کی لاج رکھ لے۔“

”ہم بچائیں گے تو نہیں!“

"انقت مائیں گے شہیدوں کے خون کے ایک ایک قطرے کا انتقام لیں گے۔"

پرعزم تائیں.... اللہ کی مدد کی دعائیں.... انتقام.... انتقام.... اور ان جہولوں پر پڑے تشویش اور بے یقینی کے سائے کہ نہ جانے صبح جاگیں تو حالات کیا رنگ دکھادیں۔

ان دیگر گول حالات میں سپہ سالار شہنشاہ بن حارثہ شہید ہو گئے۔ اُس وقت طلبہ کے علاوہ شہنشاہ کی بیوہ سہلی اور شہنشاہ کے بھائی معنیٰ ان کے پاس موجود تھے۔ سہلی پرستانہ تھا۔ اُس کی نظریں شہنشاہ کے چہرے پر جمی ہوئی تھیں جیسے انہیں یقین نہ کہ وہ ہو کہ اس کا عظیم شہرہ کے لیے چھوڑ کر اللہ کے پاس پہنچ چکا ہے۔ میاں بیوی کی آپس کی محبت کا یہ عالم تھا کہ شہنشاہ میں بھی شہنشاہ کے ساتھ رہتی تھی۔

خاندان ہونے کے علاوہ شہنشاہ سپہ سالار تھے اور سپہ سالار بھی خالد بن ولید کے پائے کے کو خالد نے لڑائیوں کو شہنشاہ نے کھنٹوں بٹھا دیا تھا۔ سہلی بیوی ہونے کے علاوہ عرب کی ایک عورت بھی تھی، مجاہدہ بھی تھی، سپہ سالار کی بیوی ہونے کی وجہ سے فن حرب و ضرب کی بھی پختہ رکھتی تھی۔ اُسے معلوم تھا کہ شہنشاہ کے بعد اس لشکر میں کوئی ایک بھی سالار نہیں جو سوائے سپہ سالار کے اور سوچنے کی اہلیت رکھتا ہو۔ سہلی بکھخت بیدار ہو گئی اور اُس نے معنیٰ کی طرف دیکھا۔

"معنیٰ! سہلی نے شہنشاہ شہید کے بھائی سے کہا۔ "تھرا بھائی نہیں رہا میرا شہر رہا لیکن یہ وقت ماتم کا نہیں۔ اسلام ایک ایسے سپہ سالار سے محروم ہو گیا ہے جو فارس کو سلطنت میں شامل کرنے اور فارس میں اسلام سے روشناس کرانے کے لیے گھر سے نکلا تھا۔ کیا تم نہیں جانتے کہ یہ شہنشاہی ہی تھا جس نے خلیفہ اول ابو بکر صدیق کو اسکیا تھا کہ فارس پر فوج کشی۔" "ہاں سہلی! معنیٰ نے کہا۔ "مجھے یاد ہے.... اب بتاؤ کیا کیا جاتا ہے؟ لشکر کو تہ سب بدول ہو جائیں گے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کچھ لوگ یہ سوچ کر واپس چلے جائیں کہ شہنشاہ کی فتح کی امید نہیں.... کیا شہنشاہ کی وفات لشکر سے پوشیدہ رکھی جائے؟

"نہیں! سہلی نے کہا۔ "یہ خبر پوشیدہ رکھنا اچھا بھی نہیں ممکن بھی نہیں۔ رات آدھی ہے۔ لشکر گہری نیند سو رہا ہے۔ صبح فجر کی نماز کے بعد مجاہدین کو جلنے نہ دینا۔ مجھے بلالیا۔ سب کو معلوم ہے کہ سپہ سالار کو زخم نے اتنا معذور کر دیا ہے کہ وہ خیمے میں نماز پڑھتے ہیں۔ فجر کی نماز کی امامت معنیٰ بن حارثہ نے کی جب سے شہنشاہ معذور ہوئے تھے۔ ان کے فرائض معنیٰ ادا کرتے تھے۔ شہنشاہ کی روح اور سجدے میں تکلیف محسوس کرتے تھے۔ لشکر میں بھی محسوس نہ کیا کہ معنیٰ کی آواز دہی دہی سی ہے اور ان کی قرأت میں سوز پہلے سے کچھ زیادہ ہے اور دعا کے بعد مجاہدین اٹھنے لگے تو معنیٰ اٹھ کھڑے ہوئے۔

"رک جاؤ میرے رفیقو! معنیٰ نے کہا۔ "آج کی صبح ہمارے لیے کوئی اچھی خبر نہیں لائی۔ معنیٰ کی آواز رقت میں دب گئی۔

"ہیں سپہ سالار شہنشاہ بن حارثہ کی صحت کی خبر سنا۔" لشکر میں سے ایک آواز اٹھی۔ "کیا ان کا زخم کچھ ٹھیک ہوا ہے؟

"نہیں! معنیٰ نے کہا۔ "اسی زخم کو اپنے سینے میں لیے شہنشاہ بن حارثہ آج رات اللہ کے حشر پہنچے ہیں۔"

مجاہدین کی کھسک بکھسک کا شوش ہو گئی۔ ستانا طاری ہو گیا، پھر یہ ستانا مسیکوں اور پھر بچکیوں سے لرزنے لگا اور پھر مجاہدین کی دھڑکن ٹپک گئی۔

"شہنشاہ نہیں مر سکتا۔" یہ ایک عیسائی کی آواز تھی۔ "شہنشاہ موت کو بھی شکست دے سکتا ہے۔"

"ہاں شہنشاہ نہیں مر سکتا۔" یہ سہلی کی آواز تھی جو ایک درخت کے پیچھے سر سے پاؤں تک چادر میں لپیٹ کھڑی تھی۔ سامنے آکر اُس نے بلند آواز سے کہا۔ "تم نے ٹھیک کہا ہے۔ شہنشاہ موت کو بھی شکست دے سکتا ہے۔ وہ جو مر گیا ہے وہ شہنشاہ کا جسم ہے۔ ہم اس جسم کو دفن کر دیں گے لیکن شہنشاہ کو اپنے ساتھ رکھیں گے.... مجاہدین اسلام اتم شہنشاہ کی خاطر گھروں سے نہیں نکلے تھے۔ تم اللہ کے حکم سے یہاں آئے تھے۔ شہنشاہ کی موت کا سبب زیادہ دکھ اور غم مجھے ہونا چاہیے۔ وہ میری زندگی کا رفیق تھا لیکن یہ وقت غم سے مڈھال ہونے کا نہیں۔ شہنشاہ کو اپنے سینوں اور اپنے جہول میں زندہ رکھو۔ تم سب شہنشاہ ہو۔ ایک آدمی کی موت سے سب نہیں مر جاتا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہم سے جدا ہو گئے تھے تو کفار نے خوشیاں منائی تھیں کہ اب اسلام بھی جاتے گا۔ ارتداد کا وہ طوفان اٹھا کہ لگتا تھا یہ روکا نہیں جاسکے گا لیکن خلیفہ اول نے روک کر دکھا دیا۔ کیا اس طوفان کو روکنے والے تم نہیں تھے؟ تم میں وہ مجاہدین موجود ہیں جنہوں نے مرتدین کے سر کاٹ دیے تھے۔ میں دیکھ رہی ہوں کہ ان میں سے کئی ایک آج تمہارے ساتھ ہیں.... نگاہ آ رہی ہے ہمت نہ مار بیٹھنا۔ کیا تمہیں شہنشاہ کا بھائی مسعود یاد نہیں رہا؟ زخم کھا کر گھر گئے سے پہلے اُس نے کہا تھا اے فرزندان بنو بکر بن وائل! اپنا پرچم بلند رکھو، اللہ تمہیں بلند رکھے گا۔ خبردار میری موت سے ہر سال او بلے دل نہ ہو جانا.... پھر مسعود شہید ہو گیا تھا اور شہنشاہ نے اعلان کیا تھا کہ میرا بھائی مارا گیا تو کوئی غم نہیں۔ غیرت مند اسی طرح جائیں دیا کرتے ہیں، تمہارا پرچم نہ جھکے.... آج میں تم سے یہی بات کہہ رہی ہوں۔ اسے شہنشاہ اور مسعود کی وصیت سمجھو کہ غیرت مند اسی طرح جائیں دیا کرتے ہیں، تمہارا پرچم نہ جھکے.... اپنے آپ میں شہنشاہ کا یہ جذبہ پیدا کر دو کہ اُس نے اپنے زخم کی پروا نہ کی اور لڑتا رہا اور غیرت مندوں کی طرح

اپنی جان دے دی۔
 ”ہم بھی غیرت مندوں کی طرح جانیں دیں گے۔“ لشکر میں سے کسی مجاہد نے نعرہ لگانے کے سے انداز میں کہا۔

اس کے ساتھ ہی پورا لشکر جو شبیلے نعروں سے پھٹنے لگا۔
 یہ توجوش و غرورش تھا جس میں جذباتیت کی جھلک نمایاں تھی اور اس میں ثنی بن حارثہ کی غم تو خالص طور پر نمایاں تھا۔ جہاں تک حقیقت کا تعلق تھا، وہ اپنی جگہ اہل تہی، بڑا ہی قابل اور انتہائی بھیاںک خطرے مول لینے والا اور ان میں سے پورے لشکر کو گزار لے جانے والا سپہ سالار شہید ہو گیا تھا اور مدینہ سے آنے والی کمک کی امید مہو م تھی۔ یہ بھی نہیں بتایا جاسکتا تھا کہ کمک آ بھی گئی تو کافی ہو گی یا نا کافی۔ بہر حال اگلے دن بیوگی کے آنسو کی گرلشکریں نہی روح چھوٹک دی۔

یہاں ضروری معلوم ہوتا ہے کہ ثنی کے مشفق کچھ باتیں کی جاتیں۔ ثنی بن حارثہ بنو بکر بن وائل کے فرد تھے اور اپنے قبیلے کے پہلے آدمی تھے جنہوں نے اسلام قبول کیا اور ایک لمبے عرصے تک اس قبیلے کے واحد آدمی رہے جنہوں نے اسلام قبول کیا تھا۔ وہ صرف مسلمان ہی نہ ہوئے بلکہ خالد بن ولید کے شانہ نشانہ رومیوں کے خلاف شام میں لڑے اور ایک دو لڑائیوں میں ہی ثابت کردیا کہ وہ خالد کے ہم پلہ سپہ سالار، میدان جنگ کے جارج اور دانشمند قائد ہیں۔

تاریخ شاہد ہے کہ خلیفہ اول ابو بکر صرف سلطنت روم سے جنگ جاری رکھنا اور اس سے نمٹ کر فارسیوں کے خلاف اعلان جنگ کرنا چاہتے تھے۔ یہ ثنی بن حارثہ تھے جو حضرت ابو بکر سے مدینہ جا کر ملے اور انہیں کہا تھا کہ فارسیوں کے خلاف ابھی سے محاذ کھول دیا جائے اور اس کی کمان انہیں دی جائے۔ حضرت ابو بکر خود جنگ جو اور مد میدان تھے۔ انہوں نے ایک وقت میں دو بڑی طاقتوں کے خلاف محاذ آرائی سے انکار کر دیا لیکن ثنی بن حارثہ نے عملی استدلال سے حضرت ابو بکر سے فارسیوں کے خلاف لڑنے کی منظوری لے لی۔

تاریخ نویس محمد بن حنفیہ نے لکھا ہے کہ خلیفہ اول ابو بکر کو معلوم ہی نہیں تھا کہ یہ ثنی بن حارثہ کون ہے اور کس قبیلے سے ہے۔

”یہ کوئی گمنام اور مجہول النسب شخص نہیں جسے کوئی جانتا ہی نہ ہو یا جس کا کوئی خاندانی پس منظر ہی ہو۔“ خلیفہ کا محفل میں بیٹھے ہوئے ایک سرکردہ آدمی قیس بن عاصم منقری نے جواب دیا تھا۔ ”یہ ثنی بن حارثہ شیبانی ہے اور اپنے قبیلے میں پہلا اور واحد فرد تھا جس نے اسلام قبول کیا تھا۔ اس کی کوششوں اور اثر و رسوخ سے کچھ عرصے بعد اس کے پورے قبیلے نے اسلام قبول کر لیا۔“ اکابر بنو بکر بن وائل کی بات کر رہے ہوئے۔ حضرت ابو بکر نے پوچھا تھا۔

”ابا۔“ قیس بن عاصم نے جواب دیا تھا۔ ”ثنی بن حارثہ بنو بکر بن وائل کا سرکردہ فرد ہے۔“

اس کے ایک اشارے پر اس کا پورا قبیلہ جہاد کے لیے نکل آئے گا۔
 ثنی بن حارثہ کو بڑے رنگ کے تندرست دلوانا آدمی تھے۔ ایک ٹانگ سے تھوڑا سا لنگڑا ہوا تھا۔ مزاج میں متحمل اور بڑبڑاری تھی۔ یہ ثنی کی شخصیت اور ان کے کردار کا کمرش تھا کہ ان کے لیے عداوت بھی شامی ہوئے اور عیسائیوں نے میدان جنگ میں شجاعت کے جوہر دکھائے۔ ثنی کے اپنے گے بھائی، مسعود اور مفتی، ان کے لشکر میں تھے۔ مسعود شہید ہو گئے تھے۔ ثنی کے قبیلے کے ہزاروں افراد ان کے لشکر میں تھے۔

ثنی بن حارثہ کو ہم میدان جنگ میں دیکھ چکے ہیں۔ ان کے کردار کی لمندی صرف ایک مثال سے معلوم ہو جاتی ہے۔ وہ جب عراق کے محاذ کے لیے نکلے آئے تو ابو عبیدہ شہید سب سے پہلے کمک میں شامل ہوتے تھے۔ حضرت عمرؓ نے ابو عبیدہ کو ہی سپہ سالار بنادیا، حالانکہ سپہ سالاری کے اہل اور حقدار ثنی تھے۔ ابو عبیدہ تو ان کے مقابلے میں نا تجربہ کار تھے لیکن ثنی نے پرواہ ہی نہ کی اور ابو عبیدہ کے ماتحت ہو گئے۔ ابو عبیدہ کی نا تجربہ کاری کا نتیجہ تھا کہ جسٹر کی لڑائی میں فارسیوں کے ہاتھوں مسلمانوں کا قتل عام ہوا تھا اور خود ابو عبیدہ بھی شہید ہو گئے۔

اب سپہ سالار ثنی تھے۔ انہوں نے جسٹر کی شکست کا انتقام بویکے میدان جنگ میں لے لیا تھا۔ یہ تھے ثنی بن حارثہ جو تاریخ ساز سپہ سالار تھے اور جیسے وقت شہید ہو گئے جب ان کی ضرورت پڑے سے زیادہ شہید ہو گئی تھی اور ان کے محاذ کو کمک کی شدید ضرورت تھی۔ فتح کیا ہوا عراق ہاتھ سے جا رہا تھا۔

پہلے

پہلے بیان ہو چکا ہے کہ کمک مدینہ سے نکل آئی تھی۔ یہ بھی سنایا جا چکا ہے کہ کس قبیلے نے کتنے ہزار آدمی دیئے تھے۔ یہ تو قبیلوں کی دی ہوئی اجتماعی کمک تھی، فرد افراد جو لوگ اس کمک میں شامل ہوئے کم بیش ڈیڑھ ہزار تھے۔ اب ہم اس کمک کے متعلق تفصیلات کا بیان ضروری سمجھتے ہیں۔ امیر المومنین حضرت عمرؓ بن الخطاب کو اطلاع ملی کہ ثنی بن حارثہ کو کمک کی ضرورت ہے اور ان کو کمک ملنی تو فارس کے تمام مشغول علاقے ہاتھ سے نکل جائیں گے۔ یہ پیغام ملتے ہی حضرت عمرؓ نے تمام تر قبیلوں کے سرداروں کو پیغام بھجوادیئے کہ زیادہ سے زیادہ آدمی بھیجو۔ اس پیغام کا کچھ ذکر پچھلے باب میں آ چکا ہے۔ اس میں حضرت عمرؓ نے یہ بھی کہا تھا کہ جو کوئی لڑنے کے قابل ہے اور جس کے پاس ہتھیار اور کھانا ہے وہ مدینہ پہنچ جائے۔

پیغام ایسا تھا کہ مسلمان جوق در جوق مدینہ میں اکٹھے ہونے لگے۔ علامہ شبلی نعمانی، ابو حنیفہ بنو

اور طبری کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ محاذ پر جانے کے لیے جو لوگ مدینہ میں آئے ان میں رئیس تاجر بھی، شاعر اور مسجدوں کے امام بھی۔ بڑی مسجدوں کے خطیب بھی اپنے ہتھیار اور گھوڑے آگئے تھے۔

حضرت عمرؓ نے دیکھا کہ یہ لشکر تو بہت بڑا ہے۔ زیادہ تو رنوں نے اس لشکر کی تعداد بھی لکھی ہے۔ دوسرا پہلو اس لشکر کا یہ تھا کہ معاشرتی طور پر اعلیٰ حیثیتوں اور رتبوں کی شخصیاتیں یہاں سے لڑنے کے لیے آگئی تھیں۔ ان میں چند ایک صحابہ کرام بھی تھے اور مرحوم اور شہید صحابہ کرام بیٹے بھی تھے۔ حضرت عمرؓ غلیظہ تھے لیکن وہ اس لشکر کے سپہ سالار بن گئے۔ انہوں نے خلافت لیے حضرت علیؓ کو قائم مقام مقرر کیا اور لشکر کو ساتھ لے کر چل پڑے۔ حضرت علیؓ انہیں اللودار کے لیے ان کے ساتھ ہو گئے اور یہ لشکر مدینہ سے تین میل دور صرار کے مقام پر ٹک گیا۔ مورخ بلاذری نے لکھا ہے کہ لشکر میں بیشتر لوگوں کو معلوم نہیں تھا کہ حضرت عمرؓ سپہ سالار محاذ کو جا رہے ہیں۔ ان کا خیال تھا کہ امیر المومنین یہاں سے واپس مدینہ چلے جائیں گے۔ ان کے تین بڑے پرانے دور کے تو رنوں کے حوالے سے حضرت عمرؓ کے چہرے کے اس وقت کے تاثرات بیان کیے ہیں جب انہوں نے مدینہ میں لشکر دیکھا اور جب وہ اس لشکر کے گھوڑے پر سوار ہو کر مدینہ سے رخصت ہوئے تھے۔

امیر المومنین کے چہرے پر تو دلیے بھی جلائی کیفیت طاری رہتی تھی لیکن اس روز ان کا چہرہ مستر اور جلال سے دمک رہا تھا۔ گردن میں ذرا سا بھی جھکاؤ نہیں رہا تھا۔ ان کی چال میں لشکر تھا لیکن اس روز ان کے قدم اس طرح اٹھتے تھے جیسے لشکر اپن ختم ہو گیا ہو۔ چال ڈھال اور انداز میں نمایاں تبدیلی آگئی تھی۔

امیر المومنین جب لشکر کے ساتھ مدینہ سے نکلے تو مکانوں کی چیتوں پر اور دروازوں پر عورتیں کھڑی بازو بلند کر کے لہرا رہی تھیں۔ ان میں ضعیف بوڑھے بھی تھے اور بچے بھی۔ امیر المومنین حضرت عمرؓ مدینہ سے تھوڑی دور جا کر رک گئے اور گھوم کے شہر کی طرف دیکھا۔ بازوؤں کا ایک جنگل تھا جو لہرا رہا تھا۔ امیر المومنین دیکھنے لگے، کچھ دیر دیکھتے ہی رہے اور ان کے چہرے کے تاثرات میں تبدیلی آگئی۔ پھر انہوں نے آسمان کی طرف دیکھا جیسے کہ رہے ہوں۔ یا اللہ! اس مخلوق کے سامنے مجھے سرخوردہ رکھنا۔

حضرت عمرؓ نے جب حج سے واپس آکر مدینہ میں عراق کے محاذ پر جانے والے رضا کا دل کا ہجوم دیکھا تو انہوں نے گردن اکڑا کر کہا تھا۔ "میں عراق میں فارسیوں کی شہنشاہی کو بالکل ختم کرنے کے دم لوں گا۔"

اب ہم صرار چلتے ہیں جہاں مجاہدین کا لشکر رکھا ہوا ہے۔ حضرت عمرؓ ابھی بیٹھے ہی ہیں کہ سوال اٹھ اٹھا۔ "اسلام کے داماد حضرت عثمان بن عفان ان کے پاس آکر بیٹھ جاتے ہیں۔"

امیر المومنین! — عثمان بن عفان نے کہا۔ "میں سارے لشکر میں گھوم پھر آیا ہوں۔ کسی کو چھو نہیں کہ لشکر کے امیر اور سپہ سالار آپ خود ہیں۔ سب کا خیال ہے کہ آپ یہاں سے واپس چل جائیں گے۔"

یہ تو سب کو معلوم ہونا چاہیے۔ حضرت عمرؓ نے کہا۔ "اس لشکر میں قبیلوں کے سرساز، شاعر اور خطیب بھی ہیں۔ میں سب کے مشورے اور اجازت کے بغیر سپہ سالار نہ بنوں تو اچھا ہے۔۔۔ نماز کا وقت ہو رہا ہے۔ اذان دو اور ہر فرد بھر نماز کے لیے آئے۔ لشکر کی قیادت انیسویں نماز کے بعد ہوگا۔"



تمام تر لشکر نے باجماعت نماز پڑھی۔ امامت حضرت عمرؓ نے کی۔ نماز کے بعد حضرت لڑنے اور لشکر سے پوچھا کہ ان کا سپہ سالار کون ہونا چاہیے۔

"عمر! ان خطباء! — لشکر میں بہت سی آوازیں اٹھیں۔ امیر المومنین خود سپہ سالار بن کر ہمارے ساتھ چلیں۔" کئی آوازیں اٹھیں۔ پھر کچھ دیر تک لشکر — "عمر! ان خطباء.... امیر المومنین.... خود چلیں.... سپہ سالار عمر بن الخطاب! — کی آوازیں سے گونجتا رہا۔

"مجاہدین اسلام! — حضرت عمرؓ نے بڑی بلند آواز سے کہا۔ "میری اپنی خواہش یہی ہے لیکن ہاں ایسے لوگ بھی موجود ہیں جو مجھ سے زیادہ بہتر فیصلہ کر سکتے ہیں۔ میں ان کے مشورے کے بغیر کوئی فیصلہ نہیں کروں گا کہ سپہ سالار کون ہوگا۔"

ان رضا کاروں میں چند ایک صحابہ کرام بھی تھے۔ حضرت عمرؓ نے انہیں مشاورت کے لیے بلوایا۔

"میرے رفیقو! — حضرت عمرؓ نے کہا۔ "میں لشکر کے سامنے اپنی اس خواہش کا اظہار کر چکا ہوں کہ اس لشکر کی قیادت میں ہی کروں لیکن مشورے کے بغیر اپنے آپ کو تم پر صرف اس لیے مسلط نہیں کروں گا کہ میں خلیفہ نہ ہوں۔ مجھے بتاؤ میں کیا کروں؟"

آپ مدینہ تشریف لے جاتیں امیر المومنین! — ایک صحابی عبدالرحمن ابن عوف نے کہا۔ اور سپہ سالار کسی صحابی کو مقرر کریں۔ عبدالرحمن ابن عوف نے جو اسماء لال پیش کیا وہ تاریخ میں محفوظ ہے۔ انہوں نے کہا۔ "میدان جنگ میں ہمارے لشکروں کا فیصلہ خداوند تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔"

اور یہ فیصلہ خدا کے ہی ہاتھ میں رہیں گے۔ فوج بھی ہو سکتی ہے شکست بھی۔ اگر اس لشکر کے آپ ہوتے اور میں شکست ہو سکتی تو یہ نہ نیت ناقابل برداشت ہوگی۔ اگر آپ کے بغیر ہم لشکر گئے تو آپ مدینہ سے مدد بھیج سکیں گے۔ اگر آپ سپہ سالار ہوتے اور شہید ہو گئے تو آپ کی تکمیل پڑھنے والا رہے گا نہ کوئی والا اللہ کی شہادت دینے والا رہے گا۔

عبدالرحمن بن عوف نے بات مختصر کی تھی لیکن وہ بہت کچھ کہہ گئے تھے۔ وہ کہنا یہ چاہتے تھے کہ حضرت عمرؓ میں شخصیت کی جو عظمت، کردار کی جو بلندی، عزم کی جو پختگی اور انتظامی اور ہمدردی ہے وہ کسی اور میں کم ہی نظر آتی ہے۔ حضرت عمرؓ کے خیالات انقلابی تھے۔ عبدالرحمن بن عوف کی دلیل کو صحابہ کرام جو وہاں موجود تھے، سمجھ گئے۔ سب نے تائید کی لیکن یہ بھی کہا کہ سپہ سالار کی ہونے چاہئیں۔

”میں تمہارے فیصلے کا پابند رہوں گا۔“ حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”لیکن جس جنگ کے لیے جارہے ہیں وہ ان جنگوں سے بہت ہی زیادہ خوفناک ہوگی جو ہم نے آج تک لڑی ہیں۔ صحابہ سے صرف درپیر میری نظر جاتی ہے لیکن دونوں شام کے محاذ پر رومیوں سے لڑ رہے ہیں۔ ولید اور ابوعبیدہ۔“ حضرت عمرؓ نے حضرت علیؓ کی طرف دیکھا۔

علامہ شبلی نعمانی نے کچھ حوالے دے کر لکھا ہے کہ حضرت عمرؓ نے حضرت علیؓ سے اس لشکر کے ساتھ سپہ سالار کی حیثیت سے جائیں لیکن حضرت علیؓ نے انکار کر دیا۔ کسی بھی مورخ انکار کی وجہ نہیں لکھی۔

ابھی مختلف نام پیش ہو رہے تھے کہ دور سے دوڑتے گھوڑے کے ٹاپ بانی لگے۔ گھوڑا ادھر ہی آ رہا تھا۔ قریب آکر گھوڑا رکھ کر سوار کو دھڑا دھڑا کر حضرت عمرؓ کی طرف اشارہ کیا۔ ”اسلام علیکم یا امیر المومنین!“ سوار نے کہا اور ایک تحریری پیغام حضرت عمرؓ کو دینے لگا۔ ”الحمد للہ آپ ہمیں مل گئے ہیں۔“ حضرت عمرؓ نے کہا اور پیغام لایا ہوا۔ انہوں نے کہا کہ امیر المومنین صرار کے چشمے پر مل جائیں گے۔

”اللہ تجھے سلامت رکھے۔“ حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”تو بہت ہی تیز آیا ہے۔“ بیٹھ جا۔ سعد کہاں ہے؟

”سعد میں!“ سوار نے جواب دیا۔

حضرت عمرؓ نے سعدؓ بنی دقاص کا پیغام پڑھ کر سب کو سنایا۔ انہوں نے لکھا تھا، ”بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ امیر المومنین عثمانؓ نے خطبہ کے نام۔ تین ہزار آدمی بھیج چکا ہوں جن کی تعداد واصل کی ہے۔ یہ آپ کے ساتھ جارہے ہیں۔ میں نے ایک ہزار مزید سوار تیار کیے ہیں جو

نخل منہ اور بہت ہی بہادر اور مذہب ہیں۔ ان کا انتظار کر کے آگے بڑھیں۔“ سپہ سالار مل گیا۔ عبدالرحمن بن عوف نے بیٹانی سے نعرہ لگایا۔

”کون؟“ حضرت عمرؓ نے پوچھا۔

”پچھار کا شیر۔“ عبدالرحمن بن عوف نے کہا۔ ”سعد بن ابی دقاص!“

یہ سب سن کر جس کا ایک ایک لفظ تاریخ کے دامن میں محفوظ ہے۔ مورخ ابن خلکان نے لکھا ہے کہ حضرت عمرؓ نے سعد بن ابی دقاص کا نام تلو سونچ میں پڑ گئے اور کچھ دیر خاموش رہے۔ خاموشی کی وجہ یہ تھی کہ سعد بن ابی دقاص کی شجاعت اور بے خوفی میں کسی کو شک نہ تھا لیکن جہاں تک میدان جنگ میں جنگی تدبیروں اور قیادت کا تعلق تھا، حضرت عمرؓ مطمئن نہیں تھے لیکن وہاں جتنے صحابہ کرام موجود تھے، ان سب نے عبدالرحمن بن عوف کی پُر زور تائید کی۔ وہاں چند اور صاحب الرائے شخصیتیں بھی موجود تھیں۔ ان سب نے سعد بن ابی دقاص کے حق میں رائے دی۔

”فورا واپس بندھا جاؤ۔“ حضرت عمرؓ نے سعد بن ابی دقاص کے قاصد سے کہا۔ ”تمہارا گھوڑا ٹکھا ہوا ہے۔ کوئی مضبوط گھوڑا لے جاؤ اور سعدؓ سے کہو کہ فوراً میاں آجاؤ۔ اپنے ایک ہزار سوار ساتھ لے آنا۔ تمہیں اس لشکر کا سپہ سالار مقرر کر دیا گیا ہے۔“

۳۳

سعد بن ابی دقاص کے متعلق کچھ تعارفی باتیں ہو جائیں تو بے محل نہ ہوں گی۔ سعد صحابی ہی نہیں تھے بلکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مامول بھی تھے۔ وہ قریش کے ابتدائی مسلمانوں میں سے تھے۔ انہوں نے سترہ سال کی عمر میں اسلام قبول کیا تھا۔ سعدؓ کا کہنا کرتے تھے۔ ”میں نے اس وقت اسلام قبول کیا تھا جب اللہ نے ابھی نماز فرض نہیں کی تھی۔ مجھ سے پہلے کوئی آدمی مسلمان نہیں ہوا تھا۔“ ایک آدمی اس روز مسلمان ہوا تھا جس روز میں نے اسلام قبول کیا تھا۔ ایک دن ایسا بھی تھا جس دن میں غیر مسلمان تھا۔“

در اصل مردوں میں سب سے پہلے حضرت ابوبکر صدیقؓ نے اسلام قبول کیا تھا اور عواتین میں حضرت فاطمہؓ الکبریٰ نے سعد بن ابی دقاص کا طلب غالباً یہ تھا کہ نو جوانوں میں سب سے پہلے انہوں نے اسلام قبول کیا تھا۔ (واللہ اعلم) ہم نے یہ تحریر براہ راست عربی کی ایک تحریر سے ترجمہ کی ہے۔

سعد بن ابی دقاص کی بیٹی عائشہؓ نے ان کا حلیہ اس طرح بیان کیا تھا۔ ”میرے والد کا قد چھوٹا جسم ہلکا ہاتھوں کی انگلیاں مضبوط اور ان پر بال زیادہ تھے۔ سر داڑھی اور مونچھوں کو خضاب لگا کر کرتے تھے۔“

سعد دولت مند تھے۔ قیمتی لباس پہنتے تھے لیکن ان کے انداز اور طور طریقے امیرانہ نہیں تھے۔

میدان جنگ میں شجاعت کے غیر معمولی جوہر دکھاتے تھے اور متنازع شہسوار تھے۔ تمام تر غزوات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہے۔ اُحد کی لڑائی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے چند ایک تیرا اندازوں کو ایک خاص جگہ کے لیے منتخب کیا تھا، ان میں سعد بن ابی وقاص بھی تھے اُحد کی ہی لڑائی کا مشہور واقعہ ہے کہ بہت سے آدمی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ساتھ دیتے تھے اور دشمن نے آنکھوں کو تقریباً گھیر لیا تھا۔ ایسی خطرناک صورت حال میں سعد آنکھوں کی حفاظت میں سینہ سپر رہے۔ ان کے ہاتھ میں کمان تھی اور اس کمان سے نکلے ہوئے تیر و شمشیر کرباب دے رہے تھے۔

حنین جہیل نے لکھا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سعد سے کہا: "میرے مال پر تم پر فدا ہوں۔ اسی طرح تیرے چلاتے رہنا۔"

تاریخ اسلام یہ بھی گواہی دیتی ہے کہ اسلام کے لیے سب سے پہلا تیر سجد بن ابی وقاصؓ چلایا تھا۔ وہ اس طرح کہ سجدہ حجاز کی وادی رانے کے ایک چشمے پر تھے کہ ان کا آسنا سنا قریش کا کابو ٹوٹی سے ہو گیا جس کا سردار ابوسفیان تھا۔ تصادم کا خطرہ تھا۔ خطرہ شاید ایک تیر نے ٹال دیا تھا جو ان کا ایک مہمانوں کی طرف سے چلا تھا۔ یہ تیر سجد بن ابی وقاصؓ کی کمان سے نکلا تھا۔

تاریخ میں سعد بن ابی وقاص کے یہ الفاظ ملتے ہیں۔ ”میں پہلا عربی ہوں جن نے اللہ کی راہ میں تیرے جلا یا تمنا“

تاریخ میں ایک اور روایت ملتی ہے۔ سعد بن ابی وقاص جوانی میں ایسے بیمار ہوئے کہ بچے کی آمد نہ رہی۔ ان کی اولاد صرف ایک بیٹی تھی۔ ایک روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کی عیادت کو گئے۔ "یا رسول اللہ! — سعدؓ نے کہا — "میرے پاس بہت دولت ہے۔ یکجا میں وصیت کر دوں کہ میری دولت کے تین حصوں میں سے ایک حصہ بیٹی کے لیے اور دو حصے مسلمانوں کے لیے لے لیں۔"

”نہیں! — رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔“

”دو حصے“

”نہیں سچو! — رسول اللہ نے فرمایا۔

”ایک مہاتی“

”ایک تہائی؟“ — رسول اللہ نے فرمایا — ”یہ بھی زیادہ ہے۔ لیکن بہتر ہے کہ اپنے وارث کو دولت مند چھوڑو جاتے اس کے کہ دو دوسروں کے آگے ہاتھ پھیلاتے پھریں۔“

سعد بن ابی وقاص بات سمجھ گئے۔

یہ تھے سعد بن ابی وقاص حنظل امیر المؤمنین حضرت عمرؓ نے فارس کی بادشاہی کے خلاف فیصلہ کیا۔
پس رونے کے لیے سہ سالہ بنایا تھا۔

سعودی المومنین کا پیغام ملتے ہی نجد سے صراہ پہنچ گئے۔

۱۱۔ سقراطؑ — حضرت عمرؓ نے ہدایات دیتے ہوئے کہا: ”اے سعادت بنو مرثیہ! یہی ایسا شجرہ کوثر ہے جتنا ایسا غرور دل میں رکھنا کہ تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مومن اور صحابی ہے۔ جو اپنے آپ کو خود بہ اور تیرے اپنے اعمال ہیں..... اللہ بڑائی سے بڑائی کو نہیں سیکھی سے مٹایا ہے۔ اور اللہ اور بندے کے درمیان اطاعت کے سوا کوئی دوسرا رشتہ نہیں۔ واللہ کے

یہ سب برابر ہیں۔ برتری صرف اسے حاصل ہوتی ہے جو اطاعت کو شہو میں ملے کوئی بھی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کے مطابق عمل کرنا اور صبر و استقامت کا دامن نہ چھوڑنا.... جہاں کہیں نیکو کرداروں کے حالات اور اس جگہ کی تفصیل لکھنا۔ پیغامِ رسانی کا انتظام بہت تیز رکھنا اور یہ نہ بھولنا کہ جن طرح ہم کہتے ہیں کہ سلطنتِ فارس کو ہمیشہ کے لیے ختم کر دیں گے اسی طرح فارسی اسلام اور مسلمانوں کو ہمیشہ کے لیے ختم کرنے کا عہد کیے ہوئے ہیں اور وہ بہت بڑی فوج تیار کر رہے ہیں۔ وہ انسانوں، گھوڑوں، ہاتھیوں اور ہتھیاروں کا ایسا طوفان ہو گا جس کے سامنے تمھارا شکر خض و خاک جیسا ہو گا....

”صبر و استقلال سے کام لینا۔ دشمن مکر کا اور فریب کار ہے اور اس کی یہی فطرت انس کی حکمت کا باعث بنے گی تم احسان اور کرم نوازی سے پیش آنا جو فارسی تمہاری قید میں آجائیں ان پر تم کرنا۔ فارسی متحد ہو بھی گئے تو گھبراننا نہیں۔ ان کے دل متحد نہیں ہوں گے۔ اگر تمہیں پیچھے ہٹنا پڑے تو عرب کی سرحد کے اندر آجانا۔ فارسی ان ریشہ ٹیلوں اور صحرا سے واقف نہیں۔ وہ بھٹکا جاتیں گے پھر تم لوٹ کر ان پر حملہ کر سکتے ہو“

ایسی ہی کچھ اور ہدایات دے کر حضرت عمرؓ اور حضرت علیؓ نے اس لشکر کو جس کی تعداد چند ہزاروں میں اور بڑھ گئی تھی، مستعین بن ابی وقاص کی قیادت میں رخصت کیا۔

تورخ طبری نے لکھا ہے کہ اس شکر میں ستر ایلے صحابہ کرام تھے جو غزوہ بدر میں لڑے تھے۔ تقریباً تین سو ایلے بزرگ تھے جو فتح مکہ میں شریک تھے اور سات سو صحابہ کرام کے بیٹے تھے۔ کیا شکر تھا.... بندہ و صاحب و محتاج و غنی ایک ہو گئے تھے کسی کو اس لیے دوسروں پر برتری حاصل نہیں تھی کہ اُس کا قبیلے میں اونچا مقام تھا، اور کسی کو اس لیے کمتر نہیں سمجھا جا رہا تھا کہ منسلک ہے۔ سب کا درجہ سب ایک تھا۔ سب کی ذات ایک تھی... مسلمان.... مجاہد.... سب کا نام ایک اور جذبہ ایک تھا۔ ان میں کوئی بھی اقتدار کا خواہاں نہ تھا۔ رئیس اور قبیلوں کے سردار ایسا

دعویٰ نہیں کرتے تھے کہ انہیں اپنے عہدے اور تہذیبی جانیں وہاں تو یہ عالم تھے
خلیفہ وقت لشکر کے سپہ سالار بن کر گئے تو ایک دوا فراد نے انہیں لوگ دیا اور سپہ سالار کر
کوبنا دیا۔ خلیفہ نے بلا جیل و حجت اپنا فیصلہ بدل کر اپنے احباب کا فیصلہ جان لیا۔

۲۲۸

مدائن کے اندر اور باہر یہ عالم تھا جیسے یہ بہت بڑا فوجی کیمپ ہو۔ ہر جگہ فوج ہی فوج تھی
میں گھوڑے دوڑ رہے تھے۔ نو آموزوں کو شہسوار بنایا جا رہا تھا۔ کہیں تیغ زنی کی مشق ہو رہی تھی
قلعے کی دیواروں پر نشان لگا کر تیر چلا رہے تھے۔ فوجیوں کا شور و غل اتنا کہ کانوں پر ہی آواز نہیں ملتا
دستی تھی۔ ایک میدان میں ماہیوں کو دوڑایا اور غصوں سے غصوں سے فاصلے پر داییں، بائیں اور
کو گھمایا پھر باجا رہا تھا۔ یہ میدان جنگ کی حرکات اور بھاگ دوڑ کی مشق تھی۔

دیکھ کر ہی اندازہ ہوتا تھا کہ بہت بڑی جنگ کی تیاری ہو رہی تھی اور فوج کی تعداد دیکھ کر
معلوم ہوتا تھا جیسے دنیا کی کسی بہت ہی بڑی جنگی طاقت کے خلاف اتنی زیادہ فوج تیار کی جا
ہے۔ فوج کی تعداد دیکھ کر کہا جاسکتا تھا کہ یہ فوج ہر دھڑلے پر آدھرنے کوئی بستی ٹھکڑی
کی نہ کوئی پہاڑ اور یہ فوج بڑے ہی تیز و تند طوفان کی طرح اپنے پیچھے کھنڈر اور لاشیں چھوڑ
گئی تھی شہید کے دو جاسوس مدائن میں موجود تھے۔

فارسی کا نیا بادشاہ یزدگرد گھوڑے پر سوار، آٹھ دس گھوڑ سوار صحابہ فظوں کے زعمے میں بڑے
تیاریاں دیکھتا پھر رہا تھا۔ رستم اس کے ساتھ رہتا تھا بلکہ یزدگرد کو رستم کی شجاعت اور جنگی قیادت
بھروسہ تھا۔ رستم کی شجاعت اور جارحانہ قیادت کی مثالیں افسانے نہیں تھیں۔ یہ حقیقت تھی کہ رستم
میدان جنگ کی ایک دہشت کا نام تھا۔ یہ دہشت رومیوں جیسی جو قوم پر بھی طاری ہو چکی تھی۔

یزدگرد جو اکیس سال کا نوجوان تھا، جوش و خروش سے پھٹا جا رہا تھا۔ اس کی ماں تھی جو اس کے
لیے پریشان رہتی تھی۔ اس ماں کو اپنے وطن کی نسبت اپنے بیٹے سے زیادہ پیار تھا۔ سلطنت
قائم رہتی ہے یا نہیں وہ اپنے بیٹے کو زندہ و سلامت دیکھنا چاہتی تھی۔ اس بیٹے کو اس نے
سے ایک گاؤں میں چھپا کر رکھا ہوا تھا۔

"رستم! یزدگرد کی ماں نے رستم سے کہا تھا۔ "تو جانتا ہے فارس کا تخت و تاج اپنے
کتنے دارلوں کا خون پی چکا ہے۔ میرے دل میں ایسی کوئی خواہش نہیں کہ میرا بیٹا فارس کا بادشاہ
رہے۔ جب کبھی تجھے شک ہوا کہ تخت کا کوئی اور وارث میرے بیٹے کو قتل کرنا چاہتا ہے
بتا دینا۔ میں بیٹے کو یہاں سے لے جاؤں گی۔ رستم ہنس لے۔ میرے بیٹے کو کچھ ہو گیا تو
بھی نہیں رہے گا۔ ان ہاتھوں سے تیرے جسم کی بوٹیاں نوح لوں گی۔ وہ ڈاٹن شیریں شیریں

۲۲۸

ماں زندہ ہے۔ وہ اپنے بیٹے کے قتل کا انتقام میرے بیٹے سے لے گی۔
"نورین! رستم نے اسے یقین دلایا تھا۔ "تیرا بیٹا قتل نہیں ہوگا۔ اسے ہم نے خود بلایا ہے۔
یزدگرد کی ماں نورین نے یہی خدشہ ساراں کو بتایا تھا۔ اس گفتگو کی تفصیلات پہلے سنائی جا چکی
ہیں۔ اب جب فوج تیار ہو رہی تھی، ایک روز یزدگرد مدائن سے باہر گھوڑے پر سوار نو آموزوں
کی لڑینگ دیکھتا پھر رہا تھا، اس کی ماں قلعے کی دیوار پر کھڑی اسے دیکھ رہی تھی۔
"نورین! اسے اپنے قریب آواز سنائی دی۔

"اوہ! نورین نے دیکھا اور چونک کر کہا۔ "ساراں!.... اچھا ہوا تم آگے ہو۔ میرا دل
گھبرا رہا تھا۔ وہ دیکھو میرا بیٹا اپنی فوج کو دیکھ رہا ہے۔ یہ میری نظروں سے اوجھل ہوتا ہے تو میرے
دل کو کچھ ہونے لگتا ہے۔"

"تمہارے دل کو کچھ نہیں ہونا چاہیے نورین! ساراں نے کہا۔ "اس کی سلامتی کی
ذمہ داری میری ہے۔ ایک تو اس کے ساتھ اپنے محافظ ہیں۔ دو محافظ میں نے اس کے ساتھ
لگائے ہوئے ہیں جو کسی کو نظر نہیں آتے۔ نظر آتے بھی تو انہیں کوئی نہیں جانتا۔
"کیا مجھے رستم پر اعتبار کرنا چاہیے؟" نورین نے پوچھا۔

"ہاں! ساراں نے جواب دیا۔ "مہیں رستم پر اعتبار کرنا چاہیے۔ یزدگرد کو بھی اس
پر اعتبار ہے۔"

۲۲۹

جس رستم پر یزدگرد اور ساراں کو اعتبار تھا، ایک زندان سے پھوڑی ہی دور ایک بستی میں ذرا الگ
تھک ایک مکان کے اندر بیٹھا تھا۔ باہر سے تو یہ مکان عام سا اور کسی عام سے آدمی کا لگتا تھا لیکن
گروں کے اندر جا کر پتہ چلتا تھا کہ یہ کسی رئیس کا مکان ہے۔ یہاں کوئی رئیس نہیں بلکہ یہاں شیریں رہتی
تھی جو کسری (خسر) پر وزیر کی بہیتی ملتی تھی۔ فارس کی قسمت اس ملکہ کے ہاتھ میں تھی۔ جرنیل اس کے آگے
جھکے رہتے تھے۔ یہ بات اب پرانی ہو گئی تھی۔

شیریں اس مکان میں چوری چھپے نہیں رہتی تھی۔ سب جانتے تھے یہ شیریں ہے جس کے
اشارے پر سر قلم ہو جایا کرتے تھے۔ لوگ اسے دیکھ کر کہا کرتے تھے کہ دوسروں کی قسمتیں بنانے
اور بگڑانے والی کی اپنی قسمت دیکھو۔ پہلے سنایا جا چکا ہے کہ اپنے بیٹے شیر وید کو بادشاہ بنانے
کے لیے اس نے کس عیاری سے اپنے خاوند خسرو پر وزیر کو دھوکے دیئے اور تمام جرنیلوں کو
اس کے خلاف کر دیا تھا، پھر شیریں نے اپنے بیٹے کے ہاتھوں کسری کے تمام بیٹوں کو جو دوسری
جزیروں سے تھے، اپنے سامنے قتل کروا دیا تھا، پھر اپنے سترہ بھائیوں اور اپنے باپ کا قاتل

۲۲۹

بیٹا اس کے سامنے قتل ہوا۔

خسر و پر دیز کی بیٹی پوران دخت تخت نشین ہوئی تو اس نے رستم کو اپنا وزیر بنالیا، رستم ہوا
کا کمانڈر انچیف تھا اور وہ تمام تر اختیارات جو بادشاہ کو حاصل ہوتے ہیں وہ پوران نے رستم کو دے
دینے اور پوران نے عورت کی حیثیت سے اپنا آپ بھی رستم کے حوالے کر دیا تھا۔ پوران سلطنت فارس
کو تباہی و بربادی سے بچانے کے لیے تخت نشین ہوئی تو خسر و پر دیز کی تمام بیویاں اور دستار
مدان سے نکل گئیں اور مختلف بستوں میں جا آباد ہوئیں۔ شیریں زیادہ دیر نہیں گئی تھی۔ مدائن کے قریب
ہی ایک گاؤں میں آباد ہو گئی تھی۔

ایک روز جب مسلمانوں کا لشکر سعد بن ابی وقاص کی قیادت میں مدائن کی طرف جا رہا تھا اور
مدائن میں ایک بہت بڑی فوج تیار ہو رہی تھی، رستم شیریں کے گھر میں بیٹھا تھا۔ وہ بادشاہ قسم کا
تھا۔ جہاں چاہتا اور جس وقت چاہتا جا سکتا تھا۔ شیریں کے پاس وہ پہلی بار نہیں آیا تھا۔ شیریں
بڑھاپے میں تو کبھی کی داخل ہو چکی تھی لیکن جوانی کے انداز ابھی باقی تھے اور یہ انداز اس عیار کی
آئینہ دار تھے جن سے اس کی فطرت بنی تھی۔

"کیا سوچ کر آتے ہو رستم؟" شیریں نے رستم سے پوچھا۔ "تم نے کہا تھا کہ اب آؤ
گے تو اپنا فیصلہ سناؤ گے... میں نے اپنے بیٹے کا انتقام لینا ہے۔ اس کے لیے اگر فارس
کی شہنشاہی ختم ہو جاتی ہے تو ہو جائے۔"

"حالات میرے سامنے ہیں۔" رستم نے کہا۔ "تم بھی دیکھ رہی ہو۔ ان حالات میں تمہارا
مقصد پورا نہیں ہو سکتا۔ بزرگ و کدو میں نے تخت پر نہیں بٹھایا۔ اسے سرکردہ لوگ لاتے ہیں۔ ان لوگوں
نے کہا تھا کہ جرنیلوں نے اپنے اختلافات ختم نہ کیے تو وہ شاہی خاندان کے خلاف بغاوت کریں
گے۔ تم دیکھ رہی ہو کہ مدائن میں کس طرح فوج تیار ہو رہی ہے اور کس طرح لوگ دوڑ دوڑ کر آ رہے ہیں
اور فوج میں شامل ہوتے جا رہے ہیں۔ یہ بھی تم جانتی ہو کہ لوگوں نے بغاوت کر کے مسلمانوں سے
اپنے علاقے واپس لے لیے ہیں۔ یوں سمجھ لو کہ اس وقت فارس کی بادشاہی لوگوں کے ہاتھوں میں
ہے۔ یہ حالات جلدی بدل جائیں گے پھر جو کوئی وہی کر دوں گا۔"

"میرے قریب آؤ رستم؟" شیریں نے رازدارانہ لہجے میں کہا اور جب رستم سر کر کے اس
کے قریب ہو گیا تو اس نے کہا۔ "مجھے تمہاری ضرورت ہے اور میں اپنی یہ ضرورت پوری کرنے
کا معاوضہ دوں گی... ایک راز ہے جو تمہیں بتانا چاہتی ہوں۔ میں نے اچھا خاصہ خزانہ ایک جگہ چھپ
رکھا ہے۔ اس کے لیے مجھے ایک مرد کی ضرورت ہے۔ میں کبھی عورت کی کیا کر سکتی ہوں۔ وہ
تم ہی ہو سکتے ہو۔ تم جانتے ہو مجھے تم پر پورا پورا اعتماد ہے۔"

"کی کوئی اس خزانے کو؟" رستم نے پوچھا۔

"تمہارے اور میرے کام آتے گا۔" شیریں نے کہا۔ "پہلے یہ تباہی کہ مسلمانوں کے سامنے
نہیں مستقبل کیا ہے۔"

"اچھا نظر نہیں آتا۔" رستم نے جواب دیا۔ "اب ہم بہت زیادہ فوج تیار کر رہے ہیں سلمان
تو فوج کبھی نہیں لا سکتے پھر بھی مجھے شک ہے کہ ہماری فوج میدان میں حم نہیں کرے گی۔
"کیا تم ایسی کوشش کر سکتے ہو کہ جنگ ملتے رہے؟" شیریں نے پوچھا۔
"کر سکتا ہوں۔" رستم نے کہا۔

"تو کرو۔" شیریں نے کہا۔ "جنگ کو ٹالنے کی کوشش کرو... میں تمہیں صاف بتا دیتی ہوں۔
میں نے اس ملک کی ملکہ بننا ہے۔ تم جانتے ہو کہ میری بادشاہی میں تمہارا ترسب کیا ہوگا۔ اگر مدائن پر
مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا تو تمہارا کام یہ ہوگا کہ مجھ تک پہنچو۔ تمہارے ساتھ چند ایک غلام ہونے چاہئیں
جو اس جگہ کی کھدائی کریں گے۔"

"کیا ان لوگوں کی طرف سے تمہیں خطرہ نہیں جن سے تم نے خزانہ دفن کرایا تھا؟" رستم نے پوچھا۔
"نہیں!۔" شیریں نے جواب دیا۔ "کوئی خطرہ نہیں۔ وہ چھ آدمی تھے۔ خزانہ دفن کرنے کے بعد
ایک بھی زندہ نہیں رہا۔ میں نے ان سب کو کھانے میں زہر دے دیا تھا اور ان کی لاشیں دریا میں بہا دی
تھیں... رستم جنگ ہوئی تو تم زندہ رہنے کی کوشش کرنا۔ میں نے یہ خزانہ کھسروی پر دیز کی زندگی میں ہی
جوڑی تھی۔ جمع کرنا شروع کر دیا تھا۔ میں نے سوچ لیا تھا کہ بادشاہوں کا کیا بھروسہ جب چاہیں اٹھا کر
باہر پھینک دیں... کیا تم میرا مطلب سمجھ گئے ہو رستم؟"

رستم اس کے عزائم کو سمجھ گیا تھا۔ اس نے شیریں سے وعدہ کیا کہ وہ خود میدان جنگ میں جانے
سے گریز کرے گا اور حالات جیسے بھی ہوتے وہ شیریں تک پہنچے گا۔

مدائن میں جنگی تیاریاں زور و شور سے ہو رہی تھیں، ادھر سے مسلمانوں کا لشکر آ رہا تھا۔ حضرت عمر
نے سعد بن ابی وقاص سے ٹھیک کہا تھا کہ آتش پرست قوم مکار اور عیار ہے۔ یہ قوم اگر ایک محاذ پر
نہجے تو جی تو خطرہ پھر بھی نہیں ہوگا کیونکہ اتحاد میں بھی فاریوں کے دلوں کا کوئی ٹھکانہ نہیں ہوگا۔ رستم جو
ادھر اور نامور جرنیل تھا، بظاہر جنگی تیاریوں میں مصروف تھا، درپردہ اس کی دل چسپی شیریں کے خزانے
کے ساتھ تھی۔ بزرگ و کدو تخت پر بٹھا کر وہ خوش تھا۔

۲۵۱

سعد بن ابی وقاص اپنے لشکر کے ساتھ ایک مقام پر پہنچے جس کا نام شراف تھا اور وہاں
نہجہ زن ہو گئے۔ اسی شام ذی قار سے ایک قاصد شراف پہنچا۔ وہ ثنی بن حارثہ کی شہادت کا پیغام لیے

بن ابی سفیان کو مقرر کیا گیا۔ لشکر کے ساتھ طیب بھی تھے لیکن ان کی تعداد نہیں لکھی گئی نہ ان کے نام کسی تاریخ میں ملتے ہیں۔

"... اس ترتیب سے آگے بڑھو اور تھاری منزل قادسیہ ہوگی۔ وہاں تمہارے سامنے عجم کی زمین اور پیچھے عرب کے پہاڑ ہوں گے۔ اگر دشمن کے دباؤ سے کبھی پیچھے ہٹنا پڑا تو ان پہاڑوں کے اندر آ جاؤ۔ قادسیہ پہنچ کر مجھے وہاں کے حالات تفصیل سے لکھنا۔ قادسیہ فارس کا دروازہ ہے۔"

سعد بن ابی قحاص نے یہ پیغام ملتے ہی لشکر کو اس کے مطابق تقسیم کر کے ہر حصے کا کمانڈر مقرر کر دیا۔ شرف سے آگے سعد کو مکمل بلکہ ضرورت سے زیادہ احتیاط سے کوچ کرنا تھا۔ انہوں نے ایک کام یہ کیا کہ چند ایسے عربوں کو جو فارسی زبان بھی بول سکتے تھے اور آگے کے علاقوں سے اچھی طرح واقف تھے، جاسوسی کے لیے بھیج دیا اور انہیں کہا کہ ذرا ذرا سی خبر بہت جلد لاتے رہیں۔ انہیں اور بھی ہدایات دی گئیں۔

سعد کے ساتھ جو لشکر آیا تھا اس میں یہ کمزوری تھی کہ نصف سے زیادہ تعداد کو میدان جنگ میں لڑنے کا تجربہ نہیں تھا۔ انہیں صرف لڑنے کا تجربہ تھا۔ وہ تیغ زن تھے، تیر انداز بھی تھے اور شہسوار بھی اور وہ ایک جذبہ لے کر آتے تھے، جذبہ بھی ایسا جو روح کا جنون تھا لیکن سعد کو یہ خطرہ دکھائی دے رہا تھا کہ جو ہونا تو پہلی شرط ہے لیکن تنظیم میں اور سالار کی قیادت میں لڑنا بالکل نئی شے تھی۔ ہر دو شرط خطرہ یہ بھی تھا کہ وہ جس دشمن کے خلاف لڑنے جا رہے تھے اُس کی تعداد بڑی دل جیسی تھی۔ اُس کے پاس ہتھیار بہت بہتر، گھوڑے بہت زیادہ اور سب سے بڑا خطرہ یہ کہ اُس کے پاس ابھی تھے اور عربوں نے ابھی کبھی دیکھا ہی نہیں تھا۔

ذرا غور کیجئے کہ اس لشکر کے ساتھ شاعر بھی آئے تھے جن میں عرب کے مشہور شاعر شہام، خطیبہ اول بن مغیرہ، عبدہ بن الطیب، عمرو بن معدی کرب اور اشعث بن قیس شامل تھے اور اس لشکر میں خطیب بھی تھے جن میں قیس بن ہریرہ، غالب، ابن المنذر، الاسدی، بسر بن ابی رجم، الجہنی، عاصم بن عمرو، ربیعہ معدی اور ربیع بن عامر جیسے شہلہ بیان اور اپنے زمانے کے نامور خطیب شامل تھے۔ اُس وقت کے شاعر آج کل کے شاعروں جیسے نہیں تھے جن کی زندگی کا مقصد صرف مشاعرے پڑھنا اور داد وصول کرنا ہے اور اُس وقت کے امام اور خطیب بھی آج کے اماموں اور خطیبوں جیسے نہیں تھے جنہوں نے قوم کو فرق میں تقسیم کر کے ایک ایک مسجد پر قبضہ کر رکھا ہے لیکن وہ ہر حال شاعر اور خطیب تھے تیغ زن اور شہسوار بھی تھے لیکن ان کی روزمرہ زندگی کے معمولات کچھ اور تھے۔ سعد نے انہیں سپاہی سمجھ کر لڑانا تھا۔ آگے چل کر دیکھتے ہیں کہ میدان جنگ میں انہوں نے کیا رول ادا کیا۔ یہاں اتنا ہی بتا دینا کافی ہے کہ لڑائی شروع ہونے سے پہلے ان شاعروں اور خطیبوں کے

مدینہ جا رہا تھا۔ سعد نے جب فتنی کی شہادت کی خبر سنی تو ان پر سناٹا طاری ہو گیا۔ فتنی کی سب سے ضرورت، ثواب تھی۔

حضرت عمرؓ نے سعد بن ابی قحاص سے کہا تھا کہ وہ جہاں کہیں پڑاؤ کریں، وہاں کا محل وقوع تفصیل سے لکھیں۔ تاریخ کے مطابق حضرت عمرؓ کے الفاظ یہ تھے۔ "اپنے تمام احوال و کوائف مجھے تفصیل سے لکھنا اور یہ بھی لکھنا کہ تم دشمن کے کتنی دور ہو۔ تمہارا خط اتنی زیادہ تیزی سے پہنچنا چاہیے جیسے میں تمہیں دیکھ رہا ہوں۔"

سعد کو شرف کے مقام پر زیادہ عرصہ نہ پڑا کیونکہ ابھی تک اسکے ڈکے لوگ لشکر پہنچا ہونے کے لیے آ رہے تھے۔ شام سے ہاشم بن عقبہ کی زیر کمان آٹھ ہزار رضا کاروں کا لشکر شرف کے پڑاؤ کو طول دینے کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ یہاں سے اس لشکر کی ترتیب اور تنظیم کر کے آگے بڑھنا تھا۔

حضرت عمرؓ تک ایک پیغام سعد بن ابی قحاص کا پہنچا جس میں انہوں نے تمام تر اسوال و کوال لکھ کر درخواست کی تھی کہ امیر المؤمنین لشکر کی تنظیم کچھ کر بھیجیں اور ہر حصے کا سالار بھی مقرر کر دیں حضرت عمرؓ نے فوراً لشکر کی تنظیم اور ہر حصے کی کمان لکھ دی۔ تفصیل تاریخ میں موجود ہے۔ یہ اس طرح تھی: ہر اول کا سالار زبیر بن عبد اللہ بن قادیہ کو مقرر کیا گیا۔ یہ زمانہ جاہلیت میں ہجرت کے بادشاہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور خود حاضر ہوئے اور اپنی ساری رعایا کے ساتھ اسلام قبول کیا تھا۔

لشکر کے میمنہ (دائیں پہلو) کی سالاری عبد اللہ بن معنصر کو دی گئی۔ یہ صحابی تھے۔ میسر (بایں پہلو) ایک جوال سال مجاہد شہر حبل بن اسمط کو دیا گیا۔ انہوں نے ارتداد کی جنگ میں شجاعت اور قیادت میں شہرت حاصل کی تھی۔

ساتھ (پچھلا حصہ، رتیر گارد) عاصم بن عمرو اقبسی کے زیر کمان رکھا گیا۔ طلایح (کشتی دستے) کے کماندار سواد بن مالک، مجرد (بے قاعدہ فوج) کے سلمان بن ہذیل، پیادہ فوج کے جمال بن مالک الاسدی اور شتر سوار دستے کے کماندار عبد اللہ بن ذی السین منہ کیے گئے۔

قاضی عبد اللہ بن ربیعہ الباہلی تھے اور غز ابنی کے فرائض بھی انہی کے سپرد تھے۔ راہد (رسد) کی فراہمی اور تقسیم کے انچارج مشہور و معروف صحابی سلمان فارسی تھے۔ فارتہ رہنے والے تھے۔ جنگ خندق میں خندق کا تصور انہوں نے ہی دیا اور خندق کھدوائی تھی۔ عربوں اور فارسیوں کے درمیان ترجمانی کے فرائض ہلال ابجر کی کو دیتے گئے اور فتنی

شعلہ بیانی نے مجاہدین کو آگ کے بجولے بنادیا تھا۔

یہاں ایک شاعرہ کا ذکر بے محل نہ ہوگا۔ یہ عرب کی مشہور شاعرہ غسانہ تھیں جو اپنے شوہر کو ساتھ لے کر حضرت سعد کے لشکر کے ساتھ گئی تھیں۔ انہوں نے قادیسیہ کے میدان جنگ میں جس طرح اپنے بیٹوں کو اتارا تھا، وہ آگ کے چل کر تفصیل سے سنایا جائے گا۔

۳۳

سعد بن ابی وقاص نے ذی قار سے ثنی بن حارثہ کے جانشین کو شرافت میں ہی بلانا ہر ثنی بن حارثہ نے شہادت سے پہلے مانے ہوئے ایک مجاہد بشیر بن خصاصیہ کو اپنا جانشین سپہ سالار مقرر کر دیا تھا، حالانکہ ان کا بھائی معنی بن حارثہ موجود تھا لیکن وہ خویش پروری کا زمانہ نہیں میدان جنگ کے مطلوبہ جوہر اور قیادت کی صلاحیت دیکھی جاتی تھی۔

سعد نے قاصد کو یہ پیغام دے کر ذی قار بھیجا کہ ثنی کے جانشین کو ساتھ لے آئے قاصد راستے سے ہی واپس آگیا۔ اُس کے ساتھ معنی اور ثنی کی بیوہ سلی تھی۔ سعد اٹھ کر معنی سے ملے ہو گئے اور دونوں بہت روئے۔ سلی پاس کھڑی آنسو بہا رہی تھی۔

”میرے دونوں بھائیوں نے غیرت مندوں کی طرح جانیں دی ہیں۔“ معنی نے کہا۔
”اور تم سلی!۔“ سعد بن ابی وقاص نے ثنی کی بیوہ سے پوچھا۔ ”واپس جانا چاہو گی؟“
”نہیں!“ سلی نے کہا۔ ”میں مدینہ نہیں مدائن جاؤں گی جو میرے شوہر کی منزل تھی۔“
میں تمہارے لشکر کے ساتھ رہی تو تم یقیناً مجھے بوجھ نہیں سمجھو گے۔ لڑنا پڑا تو لڑوں گی، نہیں تو لڑائے والوں کی خدمت کر دوں گی۔“

”خدا کی قسم!“ سعد بن ابی وقاص نے پرجوش لہجے میں کہا۔ ”میرے لشکر پر تمہارا بوجھ پھول کی پتی سے زیادہ نہیں ہوگا۔۔۔۔ اور سلی! میں تمہیں گمنامی کی زندگی میں نہیں جانے دوں گا فیصلہ تمہارا ہوگا۔ تم اس اعزاز کی حقدار ہو کہ تم سپہ سالار کی بیوی تھیں اور سپہ سالار کی ہی بیوی رہو۔ تمہیں وہی عظمت دینا چاہتا ہوں۔“

سلی نے معنی کی طرف دیکھا اور کہا کچھ بھی نہیں۔ معنی سلی کی آنکھوں کا سوال سمجھ گئے۔ ان سے سعد بن ابی وقاص کے ساتھ شادی کرنے کی اجازت مانگ رہی تھی۔ اُس وقت کے معاشرے میں یہ رواج تھا کہ کوئی عظیم المرتبت آدمی فوت ہو جاتا یا کوئی سالار شہید ہو جاتا تو اس کے رشتے کا کوئی آدمی اُس کی بیوہ سے صرف اس لیے نکاح کر لیتا تھا کہ بیوہ کی عظمت و تکریم میں کمی نہ آئے اور معاشرے میں بیوہ کا رتبہ برقرار رہے۔ اُس وقت دوسری تیسری اور چوتھی شادی جیسا فاضل و مقاصد کے لیے نہیں کی جاتی تھی۔

ثنی بن حارثہ سپہ سالار ہی نہیں عظمت والے سالار بھی تھے۔ فارس میں بوسید کی لڑائی میں جس طرح انہوں نے فارس کی پوری فوج کو کاٹ ڈالا تھا، وہ تاریخ اسلام کا ایک دلخشاں باب ہے۔ سپہ سالار کی بیوی کو جو عظمت حاصل تھی، اس کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ سلی کی عظمت صرف یہ نہیں تھی کہ وہ فوجی تھی بلکہ یہ کہ وہ ثنی کے ساتھ ہر میدان جنگ میں رہی اور وہ ثنی کا جذباتی سہارا بنی رہی تھی۔ سعد بن ابی وقاص سلی کی یہ عظمت برقرار رکھنا چاہتے تھے۔ تاریخ میں یہ پست نہیں چلتا کہ سعد نے اسی روز سلی سے نکاح کر لیا تھا یا کچھ دن بعد، البتہ تمام مورخوں نے اٹھا ہے کہ سلی نے سعد بن ابی وقاص کی پیشکش قبول کر لی اور معنی نے بھی خوشی اجازت دے دی اور سلی کا نکاح سعد بن ابی وقاص سے ہو گیا۔ سلی کا یہ عزم قائم رہا کہ وہ مدینہ نہیں مدائن جائے گی۔

پہلی ملاقات میں سعد نے معنی سے ان کے لشکر کی کیفیت پوچھی۔ معنی نے اپنے لشکر کی تعداد چار یا پانچ ہزار بتائی۔

”میں ثنی کی ایک وصیت آپ تک پہنچانا چاہتا ہوں۔“ معنی نے کہا۔ ”ثنی نے دم آخر میں کہا تھا کہ میری جگہ جو سپہ سالار آئے اُسے بتادینا کہ فارسیوں سے اُس وقت نہ لڑنا جب وہ سبجا ہو چکے ہوں۔ ان کے علاقوں کے اندر جا کر بھی ان سے لڑنا ٹھیک نہیں۔ ان کی سرحد پر رہ کر ان سے لڑو اور انہیں کمزور کرو۔ اگر تم ان پر غالب آ جاؤ تو آگے بڑھو۔ اگر وہ تم پر غالب آ جائیں تو پیچھے اپنی سرحدیں آ جاؤ۔ ہمارے صحرائی راستوں سے عربی واقف ہیں عجیب نہیں۔ وہ تمہارے پیچھے آئیں گے اور نقصان اٹھائیں گے پھر تم پلٹ کر ان پر حملہ کر سکتے ہو اور پھر تم ان پر غالب بھی آؤ گے۔“

”افریں!“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”مجھے یہی نصیحت امیر المومنین نے کی تھی۔۔۔ یعنی قابلیت ثنی کی۔۔۔ دشمن کی کیا خبر ہے؟“

”ہم نے جو علاقے فتح کیے تھے، وہاں کے لوگ باغی ہو گئے ہیں۔“ معنی نے جواب دیا۔

”شہرول اور قصبوں میں انہوں نے ہمارے عمال کو قتل کر دیا ہے۔ زندہ وہی رہے جو کسی طرح بوقت بھاگ آئے تھے۔ یہاں کے لوگوں کا کوئی پھر و سر نہیں۔ ہماری فتح ہوئی تو ہمارے ساتھ ہو گئے۔ ہمیں پیچھے ہٹنا پڑا تو اپنی فوج کے ساتھ ہو گئے۔“

”اس کا مطلب یہ ہوا کہ محبت وطن ہیں۔“ سعد نے کہا۔

”نہیں!“ معنی بولے۔ ”عیار اور فریب کار ہیں۔ ضرورت پڑتی ہے تو اپنی فوج کو بھی حکم دے جاتے ہیں۔“

ان لوگوں پر اپنی دہشت طاری کرنے کی ضرورت ہے۔" معنی نے کہا۔ "اور نہ یہ قابل ہند رہے۔ اگر آپ ان سے توجہ نہ ہٹا کر کے رہتے جائیں گے تو یہ بیچہ پروا کریں گے۔ مگر نہ جوڑ رہی ہیں وہ کچھ اس طرح ہیں کہ وہاں بڑی خوفناک جنگی تیاریاں ہو رہی ہیں۔" معنی نے جنگی تیاریوں کی قسم بتائی۔

اس لشکر میں شام سے آئے ہوئے آٹھ ہزار مجاہدین بھی تھے جن کے سالار راشد نے آٹھ ہزار مجاہدین تربیت یافتہ ہی نہیں تجربہ کار بھی تھے۔ وہ شام میں کئی لڑائیاں پیسے خاطر لڑیں اور بعد میں ان کی قیادت میں لوکر آتے تھے۔ سعد بن ابی وقاص نے ان آٹھ ہزار مجاہدین کو لاکھوں رکھ کر انہیں انتہائی محنت اور ہنگامی صورت حال میں استعمال کیا جاتے۔ باقی لشکر کو سٹھانے جگہ تین کرائی شروع کر دیں۔ انہوں نے سالاروں سے کہا کہ انہیں منظم طریقے سے ایک جامعہ کیمت میں لڑنے کی مشق کرائیں۔

﴿﴾

سعد بن ابی وقاص کے اس لشکر میں شامل ہونے والے بیشتر افراد اپنی بیویوں اور بچوں کو بھی ساتھ لے گئے تھے۔ سب سب آتی تو عورتیں ہجوم کر کے آگئیں صحابہ کرام اور کئی اور مجاہدین کی بیویاں بھی بچہ بچہ لڑوں پر چاکیں بٹھیں کئی ایک نوجوان لڑکیاں بٹھیں جو پہلی بار محاذ پر آتی تھیں۔ کچھ ان سے بڑی تھیں جن کو محمد بن ابی بکر پہلا موقع ملا تھا۔

تمام عورتیں سلمیٰ سے بیوگی کا اظہار افسوس کرنے لگیں۔
"کون کتا ہے مجھے شئی یاد نہیں آیا کرے گا۔" سلمیٰ نے سرب کہا۔ "خدا کی قسم تم میں سے کوئی بھی اپنے خاوند کے بغیر خوش نہیں رہے گی لیکن اسلام کی بیٹی کی متاع صرف خاوند کا ہے۔ جو نہیں اپنے خاوندوں کے لیے نہیں اسلام کے لیے زندہ رہنا ہے۔ تم میں سے جو پہلی بار بڑی ہیں انہیں بتانا چاہی ہوں کہ تم میں سے کئی ایک اپنے خاوندوں کی خون میں نہائی ہوئی لاش دیکھیں گی۔ اپنے بچوں کے باپ کو خون میں تر پتا دیکھیں گی۔ تم میں سے بعض جو اپنے بچوں کے لالچ کے ساتھ لاتی ہیں انہیں یتیم واپس لے جائیں گی۔ اگر تم تمام کرنے بیٹھ گئیں تو اس کا بالاکرنے والا کوئی نہیں رہے گا۔ مسلمان عورت کی شادی ایک آدمی کے ساتھ نہیں اسلام کے ساتھ ہوتی ہے۔ ہمیں اپنے خاوندوں کو نہیں اسلام کو زندہ رکھنا ہے۔ خاوند اور بھی مل جائے گا۔ اسلام جیسا بچا دین نہیں ملے گا۔"

عورتیں خاموشی سے سن رہی تھیں۔
"میں نہیں بتاتی رہوں گی کہ لڑائی شروع ہونے کے بعد تمہیں کیا کرنا ہے۔" سلمیٰ نے کہا۔

اور اس کے فوراً بعد قادیسیہ کی طرف کوچ کا حکم مل گیا۔ لشکر جتنے دن اس مقام پر قیام پذیر رہا، حضرت عمر کو پیغام بھیجتے رہے۔ ہر پیغام میں پوری رپورٹ ہوتی تھی حضرت عمرؓ نے سعد سے کہا کہ کوچ کا دن وہ خود مقرر کریں گے جو انہوں نے کو دیا۔ مورخ لکھتے ہیں کہ حضرت عمرؓ اپنے احکام میں جتنی چھوٹی باتیں بھی لکھتے تھے، طبری نے لکھا ہے کہ امیر المؤمنین کے پیغامات سے سعد یوں متاثر ہوتے تھے جیسے حضرت عمرؓ ان کے ساتھ ہوں۔

حضرت عمرؓ اس تمام تر علاقے سے واقف تھے۔ جاہلیت کے زمانے میں وہ کئی بار ادھر سے گزرے تھے۔ انہوں نے قادیسیہ کی طرف کوچ کا حکم ان الفاظ میں دیا:

"...تم جب قادیسیہ پہنچو تو خیال رکھنا کہ قادیسیہ فارس کا دروازہ ہے۔ فارسیوں کو ضروریات زندگی اسی دروازے سے گزر کر پہنچتی ہیں۔ یہ بھی خیال رکھنا کہ قادیسیہ کا علاقہ سرسبز اور شاداب ہے۔ اس علاقے سے دریا بھی گزرتا ہے اور ندیاں بھی۔ ان پر پل بھی ہیں۔ یہ قادیسیہ اور مدائن کے قدرتی دفاعی انتظامات ہیں۔ ان پلوں اور اتاروں پر اس طرح قبضہ کر لینا کہ ہتھارے منع دستے وہاں موجود رہیں اور باقی لشکر کو پیچھے رکھنا۔ قادیسیہ جانے کے لیے عذیب کا راستہ اختیار کرنا اس نام کے دو مقامات ہیں۔ ایک کانم عذیب الجانات ہے اور دوسرے کانم عذیب القوروس۔ ان دونوں مقامات کے درمیان قیام کرنا اور دائیں بائیں حملے کرنا۔ لہستوں کو تباہ و برباد نہ کرنا۔ وہاں سے رسد اکٹھی کر لینا اور گوشت کے لیے بیل اور بھیر بکریاں اکٹھی کر لینا۔ آگے کی خبر رکھنا۔"

﴿﴾

شراف سے کوچ ہوا اور دوسرے دن لشکر عذیب پہنچا۔ یہ ایک فوجی چوکی تھی جو چھوٹے سے قلعہ کی شکل کی تھی۔ اس کے دروازے کھلے ہوئے تھے۔ لشکر ابھی کچھ دُور ہی تھا کہ کہیں سے ایک آدمی اٹھا اور دوڑتا ہوا کھلے دروازے کے اندر چلا گیا۔ اس عمارت کے کئی برج تھے۔ یہ آدمی پہلے ایک برج میں گیا اور لشکر کو دیکھنے لگا پھر وہاں سے ہٹ کر وہ دوسرے برج میں گیا اور لشکر کو دیکھنے لگا پھر وہ ایک اور برج میں چلا گیا اور وہاں سے نکلا تو پھر نظر نہ آیا۔
"تیزی سے آگے بڑھو۔" سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ "وہ آدمی لشکر کی تعداد دیکھ رہا ہے۔ فوجی ہے۔ اسے جانے نہ دینا۔"

ایک پیادہ دستہ چوکی کے دروازے کے اندر چلا گیا تین چار ہی مکرے تھے اور چاندل طرف صحن تھا۔ وہاں کوئی انسان نہ تھا۔ وہ آدمی بھی نہ تھا جو نظر آیا تھا۔ چھت پر جو مجاہدین گئے

درمانج اکٹھا کر لینا، پھر ہر سستی کے ارد گرد تین تین چار چار آدمی چھوڑ دینا جو کسی کو ہستی سے نہ نکلنے دیں۔
باس کارروائی کے لیے ٹولیاں بنالو اور آج رات سے ہی یہ کارروائی شروع کر دو۔

۱۱

داں ارد گرد جو بستیاں تھیں ان پر حملے شروع ہو گئے۔ ان حملوں کا انداز چھاپوں جیسا تھا۔ مجاہدین
ایک جماعت کسی بستی میں ایسے جوش و خروش سے جادو جھمکتی جیسے بستی کے بچے بچے کو قتل کر دیا
جائے گا۔ آج آج کو باہر اکٹھا کر کے کہا جاتا کہ انجان، اشیائے خورد و نوش، سونا چاندی وغیرہ باہر
لے آئیں، پھر انہیں کہا جاتا کہ بستی کا کوئی فرد بستی سے باہر قدم نہ رکھے۔ اگر کسی نے باہر نکلنے
کاوش کی تو اسے قتل کر دیا جائے گا۔ لوگ اپنی نوجوان لڑکیوں کو چھپاتے پھرتے تھے لیکن مجاہدین
نے کسی لڑکی کی طرف دیکھا تک نہیں۔

ہر بستی پر چھاپے کا تفصیلی ذکر ممکن نہیں۔ یورپ کے متعصب تاریخ دانوں نے مجاہدین کو
دہشت گرد لکھا ہے اور ان الفاظ میں بیان کیا ہے کہ مسلمان دہشت گرد بستیوں پر حملے کر کے لوٹ
مکرتے رہے اور وہ جوان عورتوں کو اپنے گیمپ میں لے جاتے تھے لیکن وہ مورخ بھی یورپی ہی تھے
جنہوں نے بستیوں پر حملے کرنے والے مسلمانوں کو دہشت گرد ہی لکھا ہے لیکن ایسا کوئی اشارہ بھی
نہیں دیا کہ مسلمانوں نے لوٹ مار کی اور انہوں نے عورتوں کو اغوا کیا۔ انہوں نے اتنا ہی لکھا ہے
کہ فارس کے لوگوں پر دہشت طاری کرنے کے لیے اور رسد کی ضرورت پوری کرنے کے لیے
مسلمانوں کی دہشت گرد جماعتوں نے بستیوں پر شب خون مارے اور رسد کے علاوہ مال غنیمت
بھی اکٹھا کیا۔

بستیوں پر حملوں کے سلسلے میں دو واقعات خاصے دلچسپ ہیں۔ سیرہ اس زمانے میں سلطنت فارس
کا ایک اہم شہر تھا۔ اس پر مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا تھا۔ اب ہشتی بن حارثہ کو پیچھے ہٹنا پڑا تو فارس والوں نے
پھر اس پر قبضہ کر لیا عجیب بات یہ ہے کہ وہاں کے لوگ مسلمانوں کے وفاداری رہے اور انہوں نے
لغات نہ کی۔ ہشتی خاصا عرصہ وہاں رہے تھے۔ یہ مسلمانوں کے حسن سلوک کے اثرات تھے کہ ان کی اپنی
حکومت واپس آئی تو انہوں نے اس حکومت کو قبول نہ کیا۔ بہر حال فارس کی شاہی حکومت نے وہاں
اینا عالم مقرر کر دیا جس کا نام مرزبان تھا۔

مرزبان کی ایک نوجوان بیٹی تھی جس کا نام افشاں تھا۔ تاریخ نویسوں نے اسے بہت ہی خوبصورت
اور مناسب قد کاٹھ والی لڑکی لکھا ہے۔ وہ ایک درباری موسیقار کو دل دے بیٹھی۔ وہ کوئی جوان سال
نوجوان آدمی تھا۔ وہ خوب رو نہ ہوتا تو بھی افشاں اس کی شہیادانی ہوتی کیونکہ اس لڑکی کو موسیقی سے عشق تھا یہ
موسیقار سازوں کا جادو جگانے کے ساتھ گاتا بھی تھا اور اس کی آواز کا سوز دلوں کے تاروں میں

تھے، ان میں سے ایک نے بلند آواز سے کہا کہ ایک آدمی قادسیہ کی طرف پیدل بھاگا۔
سعد بن ابی وقاص کے پاس اس وقت ایک شخص زہرہ بن جوہر کھڑا تھا۔ انہوں نے اسی کو پکارتے ہوئے
اس آدمی کے پیچھے جاؤ اور اسے پکڑاؤ۔

زہرہ بن جوہر نے گھٹو دوڑا دیا۔ اگر وہ علاقہ میدانی ہوتا تو وہ آدمی پکڑا جاتا۔ وہاں کھڑا نہ
اور ٹیسے تھے۔ کھنی جھاٹیاں اور قد آدم گھاس بھی تھی۔ زہرہ کچھ دور تک گئے، ادھر ادھر ہست
ڈھونڈا لیکن وہ آدمی نہ ملا۔ زہرہ واپس آ گئے۔

اس دوران چوکی کی تلاشی کی گئی۔ تاریخ کے مطابق وہاں سے تیروں اور کمانوں کا بہت بڑا
ذخیرہ ملا۔ برجیاں بھی بہت زیادہ تعداد میں ملیں اور پیشاب رتن ملے جو مچھلی کی کھال کے بنے ہوئے
تھے۔ یہ فارس کی فوج کا گودام یا اسلحہ خانہ تھا جو داں اس لیے بنایا گیا تھا کہ اس علاقے میں لڑائی
ہو تو تیروں اور برجیوں کی کمی قربت سے ہی پوری کر لی جائے۔

سعد نے لشکر کو وہیں قیام کرنے کا حکم دیا اور تمام حصوں کے سالاروں کو بلایا۔
”میرے رفیقو! سعد نے کہا۔ آج سے ہماری جنگی کارروائیاں شروع ہو رہی ہیں۔
پہلے ہمیں بتایا جا چکا ہے کہ یہاں کے لوگوں کا کردار کیا ہے۔ یہ لوگ کسی کے بھی وفادار نہیں۔ دھوکہ دہی
ان کی فطرت میں شامل ہے۔ ہمارے خلاف بغاوت کر چکے ہیں۔ ہمیں شکست دینے کے لیے
فارس کی فوج میں بھرتی ہو رہے ہیں۔ انہیں جب ہم نے اپنے سامنے میں لیا تھا تو یہ اپنے حکمرانوں اور
اپنے ہی ملک کے خلاف ہو گئے تھے۔ انہوں نے ہمارے عمال کو قتل کیا ہے۔ ہمارے ہاتھ آتے
ہوئے علاقے ہم سے پھینے اور اب ہمارے راستے کی رکاوٹ بن رہے ہیں۔ فتنی بن حارثہ نے فارس کی جتنی
فوج کاٹ کر گریزوں، بھیرڑیوں اور کتوں کو کھلا دی تھی، اس سے دگنی فوج تیار کرنے کے لیے ان لوگوں
نے اپنے بیٹوں کو مارتے بھیج دیا ہے۔۔۔۔

ان لوگوں کے دماغ درست کرنے میں۔ امیر المومنین نے بھی حکم بھیج دیا ہے کہ وہاں سے ہمارے
شروع کر دو تاکہ لوگوں پر ہمارا خوف بیٹھ جائے پھر وہ غدار بنی اور دھوکہ دہی کی جرأت نہیں کریں گے
.... میرے رفیقو! ان لوگوں پر خوف اور اپنی دھاک بٹھانے کا یہ مطلب نہیں کہ ان پر ظلم و تشدد کیا جائے
اور ان کی جوان عورتوں کو اغوا لیا جائے۔ ہمارا دین اس کی اجازت نہیں دیتا کسی کو بڑھے، سچے عوت
معذور اور مریض پر ہاتھ نہیں اٹھانا۔ اگر کوئی مقابلہ کرتا ہے تو اسے قتل کر دو۔ ان کے گھروں سے
کام کی اور قیمتی چیزیں اٹھانی ہیں۔ اندھا دھند لوٹ مار نہیں کرنی سونا چاندی اٹھالانا ہے۔۔۔۔

”ہم یہاں دغظ کرنے نہیں آتے نہ یہ لوگ تبلیغ کو قبول کریں گے۔ یہ بعد کی باتیں ہیں۔ ابھی ہمارے
پاس وقت نہیں بستیوں پر حملوں کا دوسرا مقصد یہ ہے کہ ہمیں رسد کی ضرورت ہے۔ سبیل اور بھیرڑیوں

ارتعاش پیدا کر دیتا تھا۔

افشاں حاکموں کے خاندان کی بیٹی تھی۔ یہ خاندان شاہی خاندان سے تعلق رکھتا تھا۔ اس وقت

افشاں مدائن میں تھی جب اس نے محسوس کیا تھا کہ اس موسیقار کے ساتھ اس کا کوئی روحانی تعلق ہے تعلق ایک کبھی نہ ٹوٹنے والا رشتہ بن گیا اور چھپ چھپ کے ملنے کا سلسلہ چل نکلا۔

اتنے بڑے حاکم کی بیٹی کی شادی درباری موسیقار کے ساتھ نہیں ہو سکتی تھی۔ انہوں نے بھاگ جانے کا عندیہ کر لیا۔ وہ شاید ملک شام چلے جانا چاہتے تھے جہاں مسلمانوں کے وجود نہ ہو۔ جنگیں ہو رہی تھیں۔ پھر شام کا بیشتر علاقہ مسلمانوں نے فتح کر لیا۔ حیرہ پر بھی مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا۔ موسیقار کے ساتھ شام کو بھاگ جانے کا عزم کر چکی تھی کہ اس کے باپ مرزبان کو حیرہ کا حاکم گورنر مقرر کر کے واپس بھیج دیا گیا۔

مدائن کے دربار میں موسیقار کی ضرورت نہیں رہی تھی کیونکہ وہاں اب جنگی تیاریاں ہو رہی تھیں اور حالات ایسے پیدا ہو گئے تھے کہ شاہی ضیافتیں، ناچ گانے کی محفلیں اور عیش و عشرت منظر ہرے بندہ ہو گئے۔ موسیقار بھی حیرہ چلا گیا اور افشاں سے ملتا رہا۔

اس دوران فارس کے شہر صنہین کا حاکم جس کا تارتار میں نام نہیں ملتا حیرہ گیا۔ اس کی نظر افشاں پر پڑ گئی۔ اس نے افشاں کے باپ سے کہا کہ وہ افشاں کے ساتھ شادی کرنا چاہتا ہے۔ باپ نے فوراً قبول کر لیا اور شادی کا دن بھی مقرر کر دیا۔ اس حاکم کی عمر افشاں سے دگنی تھی۔

شادی کے دن سے تین دن پہلے افشاں گھر سے غائب ہو گئی۔ اس کے باپ کو شاید پریشاں تھا۔ اس کا پتہ نہ کر آیا گیا تو اسے بھی غائب پایا۔ مرزبان نے ہر طرف گھوڑوں اور ڈاڑیوں کے دونوں ایک جگہ چھپے ہوئے پکڑے گئے۔ انہیں لایا گیا۔ مرزبان حاکم تھا۔ اس نے حکم دیا کہ ان کے پاؤں رسی سے باندھ کر ایک گھوڑے کے پیچھے باندھ دیا جائے اور گھوڑا دوڑا دیا جائے۔ گھوڑا اس وقت تک دوڑتا رہا جب تک کہ موسیقار کی کھال نہیں اتر جاتی۔

حکم کی تعمیل ہوئی۔ موسیقار کو زمین پر لٹا کر رسی کے ایک سرے سے اس کے پاؤں باندھ گئے اور رسی کا دوسرا سر ایک گھوڑے کی زین کے ساتھ باندھ دیا گیا۔ ایک فوجی گھوڑے پر سوار ہوا اور گھوڑا لگا دی۔ گھوڑا موسیقار کو گھسیٹتا دوڑ پڑا اور سوار اسے میدان میں چکر میں دوڑاتا دیکھتا تھا۔ افشاں بھی دیکھ رہی تھی۔

موسیقار سخت اور پتھریلی زمین گھسیٹا جا رہا تھا۔ پہلے اس کے کپڑے پھٹے پھر اس کا خون سے لال ہونے لگا اور پھر صاف پتہ چلتا تھا کہ زمین اور کنکریوں نے اس کے جسم کی کھال اتار دی ہے۔

۲۶۱

اور حضرت ابن ابی وقاص کے لشکر کی چھاپے مار جاتیں بستیوں پر چھاپے مار رہی تھیں۔ ایک روز ایک زیادہ نفرت کی پارٹی حیرہ کی طرف چلی گئی۔ اس وقت تک مدائن میں یہ اطلاع نہیں پہنچی تھی کہ مسلمان سپاہیں بے خون گھر رسد اور مال غنیمت اکٹھا کر رہے ہیں۔ چھاپے مار مجاہدین کی یہ جماعت حیرہ اور صنہین کے درمیان پہنچی تو اسے شور و غل سنائی دینے لگا۔ دف اور شہنائیاں بھی بج رہی تھیں۔ یہ علاقہ جنگلاتی تھا۔ اونچی نیچی ٹیکریاں تھیں۔ مگر بے نشیب بھی تھے۔ ایک مجاہد نے ایک بڑی ٹیکری پر چڑھ کر دیکھا۔ ایک جلوس سا آ رہا تھا جس میں اڑھائی تین سو آدمی گھوڑوں پر سوار تھے چار پہیوں والی بگیاں بھی تھیں اور دف اور مختلف سازیں بجنے والے پیدل آرہے تھے۔

مجاہد ٹیکری سے اتر آیا اور اپنے ساتھیوں کو بتایا کہ اس نے کیا دیکھا ہے۔ جماعت کو کماندار نے پکڑ کر چلا لیا اور واپس آکر بتایا کہ اس قافلے پر حملہ کیا جائے گا۔ کماندار نے دیکھ لیا تھا کہ قافلے پر حملے کے لیے گھات کہاں موزوں ہوگی۔ اس نے اپنی جماعت کو ایک ایسی جگہ لے جا کر چھپا دیا جہاں کسی کو ان کی موجودگی کا شک بھی نہیں ہو سکتا تھا۔

قافلہ گھات کے مقام پر پہنچا تو مجاہدین اس پر چھپٹ پڑے۔ گھوڑے سوار تلواروں اور برچھیوں سے مسلح تھے۔ انہوں نے مقابلہ کرنے کی کوشش کی لیکن ان پر حملہ اچانک اور غیر متوقع طور پر ہوا تھا اس لیے وہ سنبھل نہ سکے۔ مجاہدین کی نفرتی قافلے والوں سے کم تھی لیکن گھبراہٹ میں قافلے والوں نے بھاگ نکلنے میں ہی عافیت جانی۔ ان میں سے چند ایک زخمی ہو کر گھوڑوں سے گرے تھے اور باقی سب بھاگ گئے۔

بگیاں چلانے والے بھی بھاگ گئے تھے۔ بگیاں شاہانہ تھیں۔ ان کے پردے ہٹا کر دیکھا۔ ہل گئی میں ایک بڑی ہی خوبصورت لڑکی بیٹھی ہوئی تھی۔ وہ شہزادی لگتی تھی۔ کبھی میں دو عورتیں اور تھیں۔ وہ اس شہزادی کی خادماں تھیں۔ وہ مارے خوف کے کانپ رہی تھیں۔

”یہ دامن ہے۔“ ایک خادسہ نے لڑکی کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”یہ حیرہ کے حاکم مرزبان کی بیٹی ہے۔ آج ہی اس کی شادی ہوئی ہے۔ اس کا دامہا حاکم صنہین ہے۔ یہ اس کی بارات ہے۔ وہ گھوڑے پر سوار ہے۔“

یہ لڑکی افشاں تھی جو دامن بن کر حاکم صنہین کے ساتھ سسرال جا رہی تھی مگر اسے روک لیا گیا۔ ”مرزبان کی بیٹیوں میں سے جو عورتیں نکلیں وہ افشاں کی خادماں تھیں اور بارات کے ساتھ آئی ہوئی تھیں۔“

”وہ کہاں ہے؟“ افشال نے پوچھا۔ ”میرا دلہا“

اُس کے دلہا نے جہم کو مقابلہ کرنے کی کوشش کی تھی اور مارا گیا تھا۔ دلہن کو پستہ کے چہرے پر خوشی کا تاثر لگیا۔

”میں نے کہا تھا کہ اس کے ساتھ میری شادی نہیں ہوگی۔“ افشال نے عجیب سے لہجہ میں پوچھا۔ ”ہمارے ساتھ کیا سلوک ہو گا؟“

”یہ اُس سے پوچھنا جس کے ساتھ تمہاری شادی ہوگی۔“ مجاہدین کے کماندار نے کہا۔ ”کے بغیر کوئی شخص مختار ہے اور ان عورتوں میں سے کسی کے جسم کو ہاتھ نہ لگائے گا۔ تمہارا ساتھ وہ سلوک نہیں ہو گا جو تمہارے فوجی اپنے ملک کی عورتوں کے ساتھ کیا کرتے ہیں۔“

باراتی بھاگ گئے تھے اور تین چار مارے گئے تھے۔ جنیبر بہت ہی تھکتی تھا اور بہت ہی تھکا۔ خالص سونے کے زیورات اور قیمتی پیرل اور پتھر والی کاپی کوئی شمار نہ تھا۔ چار پانچ بگھیاں گڑھا سمیت الگ ملیں۔

یہ جماعت وہیں سے واپس آگئی۔ عورتوں کو عورتوں کے حوالے کر دیا گیا۔ افشال نے اپنی مسلمان عورتوں کو سنائی۔ اُسے عورتوں نے بھی یقین دلایا کہ وہ کسی مسلمان کی بیوی بنے گی اور اُسے نہیں بنایا جائے گا۔ ایک تو یہ بات سن کر افشال خوش ہوئی اور دوسری خوشی اُسے یہ تھی کہ اُس اوصیہ طغر نو لہا مارا گیا تھا۔ افشال نے نشئی کی بیوہ سلمیٰ کے ہاتھ پر جواب سعد بن ابی وقاص کی بیوی تھی مگر قبول کر لیا۔ اس کے بعد تاریخ خاموش ہے کہ افشال کس کی بیوی بنی تھی۔

۱۱۱

مشجُون اور چچا پلے اور رسد و خیرہ اکٹھی کرنے کے سلسلے میں ایک اور واقعہ دلچسپ خالی نہ ہو گا۔ تاریخوں میں آیا ہے کہ ایک مجاہد عاصم بن عمر ایک گاؤں پر چچا پلے مارے گئے تو گاؤں کے لوگ پہلے ہی وہاں سے بھاگ گئے۔ صرف ایک آدمی اتفاق سے سامنے آگیا۔ اُس سے پوچھا تم کن اور کہاں رہتے ہو۔ اُس نے بتایا کہ وہ چرواہا ہے اور سارے گاؤں کے مویشیوں کو وہ چرنے کے لیے لے جایا کرتا ہے۔

عاصم نے پوچھا مولیٰ کہاں ہیں۔ ”یہاں ایک بھی مولیٰ نہیں۔“ چرواہے نے جواب دیا۔ ”لوگ اپنے مولیٰ ساتھ لے بھاگ گئے ہیں۔“

”جھوٹ نہ بولو۔“ عاصم بن عمرو نے کہا۔ ”ہم صرف مولیٰ اور بھیڑ بکریاں لے کر ہے جاتیں گے۔“

روایت جو مشہور ہوئی وہ یہ تھی کہ چرواہے نے جب تیسری بار جھوٹ بولا تو قریب کے ایک شخص نے ایک بیل کی آواز آئی۔ ”خدا کی قسم۔“ شخص جھوٹ بولتا ہے۔ ہم سب مولیٰ یہاں ہیں۔ آؤ اور ہمیں ایک کر لے چلو۔“

عاصم بن عمرو اس مکان میں گئے۔ ڈراہی وسیع صحن تھا اور وہاں بے شمار مولیٰ تھے۔ بھیڑیں، بکریاں اور بیل تھیں۔ گاؤں کے لوگ اپنے مولیٰ اس گھر میں بند کر کے چرواہے کو یہاں رکھوائی کے لیے پھول گئے تھے۔ عاصم بن عمرو کی چچا پلے مار جماعت نے تمام مولیٰ اور بھیڑ بکریاں باہر نکالیں اور اپنے بیل میں لے آئے۔

اُس وقت کے لوگوں نے اس واقعہ کو بیچ مان لیا کہ ایک بیل نے انسانوں کی طرح بول کر اپنی اور دوسرے مولیوں کی نشاندہی کی تھی۔ یہ روایت مشہور و معروف مؤرخین طبری اور بلاذری نے اور ان کے دو تین ہم عصروں نے لکھی ہے۔ طبری اور بلاذری نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ روایت سینہ سینہ جماعہ بن یوسف کے زمانے میں پہنچی تو حجاج کے کانوں میں پڑی۔ حجاج نے اسے سچ ماننے سے انکار کر دیا اور ساتھ یہ عہد بھی کیا کہ وہ اس واقعہ کی تصدیق یا تردید کرے گا۔

حجاج بن یوسف نے بڑی کاوش اور تگ و دو سے اُن چند ایک آدمیوں کو ڈھونڈ نکالا جو حجاج کے وقت نوجوان تھے اور اب ضعیف العمر ہو چکے تھے۔ حجاج نے ان سب کو بلا کر حلف لیا اور پوچھا کہ یہ واقعہ کیا تھا۔ ان سب نے حلفیہ بیان دیا کہ یہ واقعہ ایسے ہی ہوا تھا جیسے سنایا گیا ہے اور یہ انسانوں کی زبان بولا تھا۔ گویا ان سب نے اس واقعہ کی تصدیق کر دی۔

حجاج بڑا کھرا اور حقیقت پسند آدمی تھا۔ وہ حجاج ہی تھا جس نے ایک عورت کی پکار پر محمد بن قاسم کو ہندوستان بھیجا تھا۔ (تفصیلات کے لیے ہماری کتاب ”ستارہ جہولٹ گیا“ دیکھئے) حجاج نے تحقیقات کو بہت چلا کہ یہ افراد جو اس واقعہ کی تصدیق کر رہے تھے، عاصم بن عمرو کے ساتھ نہیں تھے، یعنی وہی شاہد نہیں تھے۔

بہر حال حجاج نے اس خیال سے اس واقعہ کی تحقیقات جاری رکھی کہ تاریخ میں کوئی غلط بات نہ آئے۔ آخر راز یہ کھلا کہ جب چرواہا باہر کھڑا جھوٹ بول رہا تھا کہ یہاں کوئی مولیٰ نہیں اُس وقت قریب مکان سے ایک بیل ڈکرایا اس کی دیکھا دیکھی ایک اور بیل ڈکرایا۔ عاصم بن عمرو کے کان کھڑے ہو گئے اور وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ لے کر اندر گیا تو وہاں تمام مولیوں کو موجود پایا۔

طبری اور بلاذری لکھتے ہیں کہ عربی زبان میں اظہارِ رسیت اور تشبیہوں کے انداز کچھ شاعرانہ سے ہوتے ہیں۔ ہواؤں تھا کہ عاصم بن عمرو اتنے زیادہ مولیٰ اور بھیڑ بکریاں اور دودھ دینے والی گائیں لایا کہ اُس نے خوشی اور سبکی کیفیت میں اپنے ساتھیوں کو یوں سنایا کہ چرواہا جھوٹ بول رہا تھا کہ مولیٰ

یہاں نہیں ہیں تو ایک بیل بول ڈاکہ ہم یہاں ہیں، آؤ اور ہمیں ہانک کر لے جاؤ... بیل کے بولنے پر یہ تھا کہ بیل ڈکرایا اور مویشیوں کی نشاندہی ہو گئی۔

﴿﴾

مسلمانوں کے اتنے زیادہ شب خون اور چھاپے ڈھکے چھپے تو نہیں رہ سکتے تھے کہ دو بستیوں کی بات نہیں تھی۔ مجاہدین نے کوئی بستی نہیں چھوڑی تھی۔ فارسوں کو احساس ہو گیا کہ بغاوت کی سزا دی جا رہی ہے۔ اس کے ساتھ ہی انہیں یہ پریشانی بھی لاحق ہوئی جارہی تھی کہ ان کی فوج کہاں ہے کہ مسلمان دندناتے پھیر رہے ہیں۔ اس کا اثر ان لوگوں پر نفسیاتی نوعیت کا ہوا۔ انہوں نے اپنی فوج کی بجائے مسلمانوں کو اچھا سمجھنا شروع کر دیا جو نہ شراب پیتے تھے نہ ان کی عورتوں پر ناؤ ڈالتے تھے۔

علامہ شبلی نعمانی نے ایک بستی کا ذکر کیا ہے مسلمانوں کی ایک چھاپہ مار جماعت ایک بستی پر مارنے جا رہی تھی بستی سے کچھ دور یہ جماعت رک گئی۔ شاہیل جل کو مجاہدین ٹھاک گئے تھے۔ بستی سے دو تین عورتیں دوڑی آرہی تھیں۔ انہیں معلوم نہیں تھا کہ یہاں مسلمان موجود ہیں۔ مسلمان چھپ کر بیٹھے۔ مستارہ تھے عورتیں ان کے درمیان آگئیں۔ مجاہدین اٹھ کھڑے ہوئے۔ عورتیں اور زیادہ خوف زدہ ہو گئیں۔

”ہم ظلم سے بھاگ کر آئی ہیں“ ایک عورت نے کہا۔ ”ہماری اپنی فوج کے بچیں آئی ہیں۔ گاؤں میں آگئے ہیں۔ لوگوں کے گھروں سے شراب منگوا کر پی رہے ہیں اور انہیں چوڑا کی اچھی لگتی ہے۔ اسے الگ لے جا کر خراب کرتے ہیں۔ ایسے لکڑا ہے جیسے اس کا دل پرانی کی حکومت ہو۔“

مجاہدین کی نفری ان فوجیوں کی نسبت خاصی تھوڑی تھی۔ پھر بھی ان عورتوں کو ساتھ لے کر وہ بستی چلے گئے۔ فارس کے فوجی شراب کے نشے میں برست تھے اور بستی میں انہوں نے اوجھم چار کاٹا لوگوں نے گھروں کے دروازے بند کر لیے تھے۔ کچھ جوان عورتیں ادھر ادھر بھاگ گئی تھیں۔ مجاہدین نے کسی ایک بھی فوجی کو زندہ نہ چھوڑا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ لوگوں نے مجاہدین کے آگے امان کی بات کے دھیر لگا دیئے۔

﴿﴾

فارس کا بادشاہ یزدگرد مدائن میں تھا۔ اُسے اطلاع ملی کہ کچھ لوگ فریادی بن کر آتے ہیں۔ یزدگرد باہر آگیا۔ بیس بچپن معزز قسم کے آدمی باہر کھڑے تھے۔ سب تعظیماً رکوع میں چلے گئے۔ ”سیدھے ہو جاؤ اور بات کرو“۔ نوجوان یزدگرد نے کہا۔ ”کیا فریاد لے کر آئے ہو؟“

”شہنشاہ فارس!“ ان لوگوں میں سے ایک نے شاہی آداب کی پابندی کرتے ہوئے

کسری کی نسل کا اقبال بند ہو۔ سورج کے بیٹے...“

﴿﴾

”پھر شے شہزادہ یزدگرد!“ ایک عمر آدمی نے کہا۔ ”مسلمانوں نے ہمارے گھر خالی کر دیے ہیں۔ نون دھام ہوتا ہے جیسے فارس ہمارا نہیں مسلمانوں کا ملک ہے۔ اپنی فوج کا کہیں نام و نشان نہیں ملا۔ اپنے فوجی کہیں نظر آتے ہیں تو وہ اپنے ہی لوگوں کو پریشان کرتے نظر آتے ہیں۔“

ان لوگوں نے بتایا کہ مسلمان کس طرح آتے ہیں اور وہ بستیوں سے کیا کچھ اٹھالے جاتے ہیں۔ یزدگرد ان لوگوں سے فارغ ہو کر اندر گیا ہی تھا کہ اُسے اطلاع دی گئی کہ حاکم حیرہ مرزبان آیا ہے۔ یزدگرد نے اُسے اندر بلا لیا۔

”تمہارا چہرہ بتا رہا ہے کہ تم کوئی اچھی خبر نہیں لاتے“۔ یزدگرد نے کہا۔

”میں اپنا چہرہ کسی کو دکھانے کے قابل نہیں رہا شاہ فارس!“ مرزبان نے کہا۔ ”عرب کے یہ ڈاکو میری بیٹی کو اٹھالے گئے ہیں۔ اُس کا جیز بھی لے گئے ہیں۔ بلات کے ساتھ معزز گھرانوں کی تیر عورتیں تھیں۔ انہیں بھی لے گئے ہیں۔ میں نے جسے داماد بنایا تھا اسے قتل کر گئے ہیں۔“

مورخ لکھتے ہیں کہ یزدگرد نے اس سے آگے کچھ نہ سنا۔ غصے سے اٹھا، لمبے لمبے دگ بھرتا بکھڑکے میں ٹھلا، رکا اور مرزبان کی طرف دیکھا۔

”تم واپس حیرہ چلے جاؤ“۔ یزدگرد نے کہا۔ ”میں عرب کی ساری بیٹیاں اٹھوا دوں گا...“

رستم کو بلاؤ۔

حاکم حیرہ مرزبان چلا گیا۔

﴿﴾

رستم افواج فارس کا کمانڈر انچیف تھا اور اُسے کلی اختیارات حاصل تھے۔ ان حالات میں جب مسلمان عراق میں دندناتے پھیر رہے تھے اور ان کے خوف سے بستیاں خالی ہوتی جا رہی تھیں، سب کی نظریں رستم پر لگی ہوئی تھیں۔ یزدگرد سے لے کر ایک عام اور غریب فارسی تک یہی کہتے تھے کہ رستم ہی مسلمانوں کو فارس سے نکال سکتا ہے اور رستم ہی عرب پر یلغار کر کے اسلام کا فائدہ کر سکتا ہے۔

لوگوں کی نظریں تو رستم پر لگی ہوئی تھیں لیکن رستم کی نظریں اُس زاپچے پر لگی ہوئی تھیں جو اُس نے

مجموعہ جوش کی مدد سے بنایا تھا۔ پہلے ایک باب میں بتایا جا چکا ہے کہ رستم علم نجوم اور جوش میں

مسترس رہتا تھا۔ بعض مورخوں نے لکھا ہے کہ وہ علم نجوم کا ماہر تھا اور اس کا تیار کیا ہوا راز چھپا ہوا

۲۶۵

نہیں بدھ رہا ہیں۔ جا سکتے ہیں۔

”لوگ جاؤ۔“ یزدگرد نے تڑپ کر کہا۔ ”تم سب چلے جاؤ۔ رستہ پوچھنا کہ میں ابھی تک خاصہ کون کیوں تھا۔ آج اور ابھی حکم دوں گا کہ فوج کو باہر نکالو اور ان لٹیروں کو واپس عرب جانے کے قابل نہ چھوڑو۔“ اُس نے تالی بجائی۔ دربان اندر آیا۔ یزدگرد نے دربان سے کہا۔ ”رستم سے کہو فرما آئے۔۔۔ تم لوگ چلے جاؤ۔“

یہ سن کر شہنشاہی جس میں رعایا بادشاہ کے آگے سجدے کیا کرتی تھی۔ بادشاہ کے دربار میں کوئی کشتی ہی اونچی حیثیت اور رتبے والا آدمی چلا جاتا تو اُسے بادشاہ کے آگے سجدہ کرنا ہی پڑتا تھا۔ اب مسلمانوں نے اس شہنشاہی کو اس حال تک پہنچا دیا تھا کہ رعایا دربار میں آکر بادشاہ کو دھمکیاں دے رہی تھی اور بادشاہ سر اٹھانے کے قابل نہیں تھا۔

رستم آگیا۔ یزدگرد غصے سے لال پیلا ہو رہا تھا۔
”میں اب کچھ نہیں سنوں گا۔“ یزدگرد نے رستم سے کہا۔ ”آپ فوج لے کر فوراً مدائن سے نکلیں۔ اگر آپ اب بھی پس و پیش کریں گے تو میں خود فوج لے کر نکل جاؤں گا۔ میں ان عربوں کو یہ نہیں پورے عرب کو تباہ کر دوں گا۔ اتنی زیادہ فوج اتنے زیادہ گھوڑے اور ماٹھی۔۔۔ مسلمان ہمارے مقابلے میں کیا ہیں۔۔۔ کیرے مکوڑے۔۔۔ اب میرا حکم ہے کہ فوج سمیت لے کر مدائن سے نکل جائیں۔“

علامہ شبلی نعمانی تین مورخوں کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ رستم کچھ بھی نہ بولا اور چلا گیا اور اس سے کچھ دیر بعد رستم فوج کے بہت سے سوار دستے سمیت لے کر ساباط کو روانہ ہو گیا۔ ساباط مدائن سے تھوڑی ہی دور ایک شہر تھا جو ان دنوں فوجوں کی اجتماع گاہ بنا ہوا تھا۔ رستم ساباط پہنچ گیا لیکن اُس نے فوج کو تقسیم کر کے مختلف علاقوں میں بھیجنے کی بجائے اپنے جوئیر کمانڈرول سے کہا کہ آرام کرو۔

۲۶۸

مسعود بن ابی وقاص نے اپنے جاسوس آگے بھیج رکھے تھے۔ ایک جاسوس نے آکر اطلاع دی کہ رستم بہت سی فوج لے کر ساباط پہنچ گیا ہے۔ مسعود نے حضرت عمرؓ کے اس حکم کے مطابق کہ انہیں ذرا اندر اسی بات لکھ کر مدینہ بھیجی جائے، فوراً پیغام لکھوایا اور قاعدہ کو مدینہ روانہ کر دیا۔ قاعدہ تو بہت زیادہ تھا لیکن پیغام رسانی کا ایسا انتظام کیا گیا تھا کہ پیغام مہینوں کی بجائے دنوں میں پہنچ جاتا تھا۔ پیغام امیر المومنین حضرت عمرؓ تک پہنچا تو انہوں نے اُسی وقت جواب لکھوایا کہ تفصیلی ہدایات ”سرسے خط میں دوں گا۔ تم فوری طور پر دو کام کرو۔ ایک یہ کہ کوئٹہ اور قادسیہ جا کر خیمہ زن ہو۔

۲۶۹

پرتابو پالیا تو خطرہ ختم ہو جائے گا۔ اگر جالینوس ناکام رہا تو ہم دوسرے جرنیل کو بھیجیں گے پھر تیرے کو اور اس طرح ہم دشمن کو کمزور کرتے رہیں گے۔“

یزدگرد نے یہ استدلال بھی تسلیم کر لیا اور جالینوس کو بلا کر کہا کہ وہ کچھ دستے لے کر جالینوس کے مسلمانوں کو ختم کرے۔ تاریخ دان ولیم سکاٹ لکھتا ہے کہ جالینوس نے یزدگرد کو بتایا کہ مسلمانوں کی خلافت وہ پہلے بھی لڑ چکا ہے۔ انہیں اس طرح ختم کرنا بہت مشکل ہے۔

”ہمارے پاس فوج تیار ہے۔“ جالینوس نے کہا۔ ”میں ایک ہی بار جنگ لڑنی چاہتا ہوں۔ ہمارے پاس اتنی زیادہ فوج ہے کہ مسلمان اتنی زیادہ تعداد کو تصور میں ہی نہیں لا سکتے۔۔۔۔۔ رستم کو باہر نکلنا چاہیے۔“

یزدگرد جو شبیلا نوجوان تھا۔ اس میں اتنی سوچ بوجھ نہیں تھی کہ رستم اور جالینوس جیسے گھٹا کر ہڈی کی چالیں سمجھ سکتا۔ جالینوس پہلے ہی مسلمانوں سے شکست کھا چکا تھا اور وہ میدان سے ہٹا گا تھا۔ اب اتنی خطرناک ذمہ داری لینے سے ڈر رہا تھا۔

یزدگرد دو دن کوئی فیصلہ نہ کر سکا۔ تیسرے روز اُس کے پاس مختلف علاقوں کے جاگیردار رئیسوں اور ایسے معززین کا بہت بڑا وفد آگیا جن کا لوگوں پر اثر و رسوخ تھا اور جن کے اشاروں پر لوگ جانوں پر کھیلنے کے لیے تیار ہو جاتے تھے۔

”شہنشاہ فارس!۔۔۔ وفد کے لیڈر نے کہا۔ ”آپ مجھ کو نہیں ہوں گے کہ پورا دنخت کو ہم نے تخت سے اٹھایا اور آپ کو بٹھایا تھا۔ ہم نے اپنے جرنیلوں سے کہا تھا کہ اپنے اختلافات ختم کر دو اور فارس کو مسلمانوں سے بچاؤ ورنہ ہم آپ کے خلاف بغاوت کر دیں گے۔ آپ کو علم ہے کہ مسلمان پورے عراق پر چھا گئے ہیں اور من مانی کرتے پھر رہے ہیں۔ یہ تو ہم نہیں سکتا کہ آپ کو معلوم نہ ہو اور ہم کیسے مان لیں کہ ہمارے قابل فخر جرنیل رستم کو معلوم نہ ہو۔ ہم حیران ہیں کہ آپ کی اور ہمارے جرنیلوں کی غیرت کو کیا ہو گیا ہے۔“

”تم لوگ فکر نہ کرو۔“ یزدگرد نے کہا۔

”ہم کیوں فکر نہ کریں!۔۔۔ وفد میں سے ایک اور شخص بول پڑا۔ ”ہم آج آپ کو یہ بتانے آئے ہیں کہ ایک دو دنوں میں کچھ نہ کیا گیا تو ہم مسلمانوں کی اطاعت قبول کر لیں گے۔ اور ہم آپ کو یہ بھی بتا دیتے ہیں کہ ہم نے مسلمانوں کو پسے بھی دیکھا ہے۔ آپ کی بادشاہی کے مقابلے میں مسلمانوں کی حکومت اچھی ہے۔ انہوں نے ہمیں عزت دی تھی۔ ہماری عورتوں کی عزت، ہماری جائیں اور ہمارے مال محفوظ ہو گئے تھے۔“

”آپ کو یہ بھی معلوم ہونا چاہیے۔ ایک اور بولا۔ ”لوگ ہمارے ہاتھوں میں ہیں۔“

۲۶۸

جاو۔ جنگ کے لیے یہی جگہ موزوں ہوگی۔ دوسرا کام یہ کرو کہ بزرگ گرد کو اسلام قبول کرنے کی دعوت دو۔ یہ خیال رکھنا کہ جو آدمی مدائن جائیں وہ تمہارے منتخب کیے ہوئے باشندے اور معزز نہ ہوں۔
سے جو جواب آئے وہ لکھ کر بھیجنا۔

یہ ہدایات پہنچتے ہی سعد بن ابی وقاص نے بزرگ گرد کے پاس بھیجنے کے لیے ایک وفد بھیجا جس میں یہ حضرات شامل تھے۔ عطار بن حاجب، اشعث بن قیس، حارث بن حسان، عجم بن عمرو بن معدی کرب، مغیرہ بن شعبہ، محتبی بن حارثہ، نعمان بن مقرن، بسر بن ابی دہم، جملہ بن جہیر، بن الربیع التیمی، فرات بن حیان العجل، عدی بن سہیل اور مغیرہ بن زرارہ۔ تاریخ میں ان چودہ لوگوں کے نام محفوظ ہیں۔

یہ وفد مدائن گیا۔ بزرگ گرد نے انہیں بلایا۔ وفد کے ہر آدمی نے عربی جہیز پہن رکھا تھا ہر ایک کے کندھے پر بڑی چادر تھی اور ہر ایک کے ہاتھ میں ایک ایک کوڑا اور چمڑے کا ہنٹرا تھا۔ بزرگ گرد نے انہیں دیکھا تو اس کے ہونٹوں پر طنز نہ سہا ہنٹ اٹھی۔ اس نے اپنے درباریوں سے کہا۔
”کیا یہ ہیں مسلمان؟ ان کا لباس دیکھو۔ کیا یہ ان کوٹوں سے لڑیں گے؟“

”تم ہمارے ملک میں کیوں آئے ہو؟“ بزرگ گرد نے نخوت اور عنوت کے لیے پوچھا۔
”کیا تم یہ توقع لے کر آئے ہو کہ ہم پر فتح پالو گے؟“

”اے فارس کے بادشاہ!۔ نعمان بن مقرن نے کہا۔ ”شمنشا ہی صرف اللہ کی ہے۔ ہم تجھے قبول اسلام کی دعوت دینے آئے ہیں۔“ نعمان بن مقرن نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بات اور آپ کی تعلیمات اور اسلام کا مکمل تعارف کرا کے کہا۔ ”اگر تجھے قبول اسلام سے انکار ہے تو عزیمت کی ادائیگی قبول کر لے۔ اگر یہ بھی نہیں تو فیصلہ تو اکر کرے گی۔ اگر تو نے دین اللہ قبول کر لیا تو ہم اللہ کی کتاب تیرے پاس بھیج دیتے ہیں۔ پھر تجھے اپنے فیصلے اس کتاب کے مطابق کرنے پڑیں گے۔“

”اگر بد بختو!۔ بزرگ گرد نے غصے اور خفارت سے کہا۔ ”میں نے دنیا میں تم سے زیادہ بد بخت اور خستہ حال قوم کوئی نہیں دیکھی۔ کیا وہ وقت بھول گئے ہو جب کبھی تم سرکشی کرتے تھے تو ہم سرحدی بستیوں کے لوگوں کو کمر دیتے تھے اور وہ ہمیں مار پیٹ کر تمہارا دماغ درست کر دیا کرتے تھے۔ فارس کی طرف سے تم پر کبھی فوج کشی نہیں ہوئی۔ اس وجہ سے شاید تم اس خوش فہمی میں مبتلا ہو گئے ہو کہ تم فارس پر فتح پالو گے۔ تم اگر بہت ہی زیادہ تعداد میں آ گئے تو بھی ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکو گے۔ اس طرح احمقوں کی طرح اکڑنا چھوڑ دو۔۔۔۔۔۔ ہاں۔ اگر تمہارے ملک میں قحط پڑ گیا ہے یا تم لوگ مفلح تنگ آ کر ادھر آ گئے ہو تو ہم تمہارے کھانے پینے کا بندوبست کر دیں گے اور ہم اس وقت تک تمہیں اناج وغیرہ دیتے رہیں گے جب تک تم اپنا اناج پیدا کرنے کے قابل نہیں ہو جاتے۔“

اور تمہارے سرداروں کو اچھے کپڑے پہنائیں گے اور تم پر ایسے شخص کو بادشاہ مقرر کر دیں گے جو ہناری ضروریات پوری کرتا رہے گا اور تمہارے ساتھ مشفقانہ برتاؤ رکھے گا۔“
بزرگ گرد کے یہ الفاظ تاریخ میں محفوظ ہیں۔ مسلمانوں کا وفد خاموشی سے سنتا رہا لیکن مغیرہ بن شعبہ برداشت نہ کر سکے۔ اٹھ کھڑے ہوئے۔

”اے بادشاہ!۔“ مغیرہ نے کہا۔ ”اے بادشاہت کے غرور کو دماغ سے نکال اور یہ دیکھ کر یہ سب عرب کے سردار، شرفار اور معززین ہیں۔ معزز کی عزت وہی کرتا ہے جس کی اپنی کچھ عزت ہو۔ انہوں نے ابھی تجھے ساری باتیں نہیں کہیں۔ مجھ سے بات کر میں تجھے جواب دیتا ہوں تو ٹھیک کہتا ہے کہ تم خستہ حال تھے۔ ہاں تم خستہ حال تھے اور اب بھی ویسے ہی ہیں لیکن اسلام نے ہمیں جو دولت دی ہے وہ تو نہیں سمجھتا۔ وہ سمجھنے کی کوشش کر۔۔۔۔۔۔ سن لے۔ اسلام قبول کر لے یا جزیہ یا پھر جنگ کے لیے تیار ہو جاؤ پھر دیکھنا خستہ حال کون ہے۔“

”اگر لالچوں اور قاصدوں کا قتل درباری اصول کے خلاف نہ ہوتا تو تم میں سے کوئی بھی یہاں سے زندہ واپس نہ جاتا۔“ بزرگ گرد نے غضبناک لہجے میں کہا۔ ”جاؤ، یہاں سے چلے جاؤ۔۔۔۔۔۔ نہیں ذرا ٹھہرو۔ میں تمہیں خالی ہاتھ نہیں بھیجوں گا۔“ اس نے حکم دیا۔ ”ایک ٹوکرا مٹی سے بھر کر لایا جائے اور ٹوکرا ان میں سے اس شخص کے سر پر رکھ دیا جائے جو اپنے آپ کو سب سے زیادہ معزز سمجھتا ہے، اور پھر ان سب کو ذلت کا نشانہ بن کر مدائن سے نکال دیا جائے۔“ وہ وفد سے مخاطب ہوا۔ ”تمہارا جو کوئی سردار یا سالار ہے تو اسے کچھ دینا کہ تمہارا دماغ درست کرنے کے لیے میں رستم کو بھیج رہا ہوں۔ وہ تمہیں قادیسیہ کے میدان میں دفن کر دے گا، پھر میں رستم کو عرب میں بھیجوں گا پھر تمہارے ہوش ایسے ٹھکانے آئیں گے کہ عراق کو بھول جاؤ گے۔“

”مٹی کا بھر ٹوکرا دربار میں آگیا۔
”تم میں سب سے زیادہ معزز کون ہے؟“ بزرگ گرد نے وفد سے پوچھا۔
”عالم بن عمرو یہ سوت کر آگے ہو گیا کہ یہ بد بخت بادشاہ کسی بزرگ صحابی کے سر پر ٹوکرا کھڑا کرے گا۔“
”میں ہوں سب سے زیادہ معزز۔“ عالم بن عمرو نے کہا۔ ”ٹوکرا میرے سر پر رکھو۔“
ٹوکرا عالم کے سر پر رکھ دیا گیا۔ دربار میں ہنسنے بلند ہوا۔ وفد دربار سے نکل آیا۔ سب گھوڑوں پر سوار ہوئے۔ عالم نے مٹی کا ٹوکرا کھوڑے پر اپنے آگے رکھا اور مدائن سے نکل آئے۔
جب وفد شعبہ بن ابی وقاص کے پاس پہنچا تو عالم بن عمرو نے مٹی کا ٹوکرا ان کے آگے رکھ دیا۔
”سالار محترم!۔“ عالم نے کہا۔ ”فتح مبارک ہو۔ فارس کے بادشاہ نے اپنی زمین خود ہی تمہارے لیے طور پر دے دی ہے۔“

کہتے..... بات یہ ہے ماں! عرب کے یہ مسلمان جانیں قربان کرنے کے لیے لڑتے ہیں اور ہم ہمارے جانیں بچانے کے لیے لڑتے ہیں۔

لیکن یزدی! — فورین نے کہا۔ "تم ایک کیا کر سکتے ہو میں تمہیں زندہ وسلامت دیکھنا چاہتی ہوں۔ فوج مار گئی تو اس میں تمہارا کیا قصور ہو گا؟"

نہی ہوا۔ اسی ماں! — یزدگرد نے کہا۔ "جس طرح تمہیں مجھ سے پیار ہے اس طرح مجھے اپنے وطن سے پیار ہے۔ موت مجھ کو ماں! یہ میرے باپ کسریٰ پر دین کی سلطنت ہے۔ یہ میرا ورثہ ہے۔ یہ تمہارا ورثہ ہے۔ اس کی خاطر میرے باپ کو قتل کیا گیا تھا۔ یہ بھی سوچو کہ مجھے لوگ لائے ہیں۔ اگر کوئی مجھے یقین دلادے کہ میں اگر جان دے دوں تو سلطنت فارس ہمیشہ قائم و دائم رہے گی تو میں ابھی جان دے دوں گا۔"

"السی بائیں نہ کر یزدی! — ماں نے ٹپ کر کہا۔ "میں پوری سلطنت تمہاری جان پر قربان کر دوں بیٹا؟"

"میری بات سن لو ماں! — یزدگرد نے کہا۔ "اگر مجھے زندہ رکھنا تھا تو مجھے چھپا کر رکھتیں میں تمہارے پنجرے میں گنہگار رہتا۔ مجھے میدان میں لے آئی ہو تو مردوں کی طرح مجھے اپنا فرض ادا کرنے دو۔ میں مر گیا تو کیا ہو جائے گا؟ فارس کی ہزار ہا مائیں رو رہی ہیں۔ مجھے اپنے پیار کی زنجیروں میں بچھڑو ماں! میں سباط جارا ہوں.... دو تین دنوں تک چلا جاؤں گا۔"

"تم جا کر کیا کر دو گے بیٹا! — ماں نے کہا۔ "رستم اور جالینوس فوج لے کر چلے گئے ہیں۔ پت چلا ہے کہ عربی مسلمان قریب آگئے ہیں۔ وہاں لڑائی ہو گی۔"

"میں لڑنے کے لیے نہیں جا رہا ماں! — یزدگرد نے جھنجھاکر کہا۔ "میں رستم اور جالینوس کے پیچھے جا رہا ہوں۔ مجھے رستم کی نیت ٹھیک معلوم نہیں ہوتی۔ وہ لڑائی کو مار رہا ہے۔ علم نجوم نے اسے بڑل بنادیا ہے۔ وہ دعویٰ کرتا ہے کہ آنے والے وقت کو دیکھ سکتا ہے میں اس کے سر پر موجود رہوں گا تو وہ کوئی حرکت اور جنگی کارروائی کرے گا۔"

ماں یزدگرد کو یوں دیکھ رہی تھی جیسے وہ اکیس بائیس سال کا جوان آدمی نہ ہو بلکہ اکیس بائیس ماہ کا بچہ ہو اور ماں کی نظروں سے ذرا سی دیر کے لیے بھی اوجھل ہوا تو کوئی اسے اٹھا کے لے جائے گا لیکن یزدگرد کا دھیان کہیں اور تھا۔ اس سب سے اعصاب پر رستم سوار تھا۔ اسے رستم کی طرف سے تسلی نہیں تھی۔



جس وقت یزدگرد اور اس کی ماں یہ باتیں کر رہے تھے، اس وقت ملائ سے کچھ فواریک۔

ایک طرف اللہ کے سچے دین کے پیامبر تھے اور وہ بنی نوع انسان کو باطل سے ہار دلا کر راہ حق پر ڈالنے کے لیے گھروں سے نکلے تھے۔ دوسری طرف ہلال ہجری تھے جو آگ کی پرستش کرتے اور سورج کو خدا مانتے تھے۔

ادھر وہ مردانِ عمر تھے جو ساری دنیا پر اللہ کی حکمرانی قائم کرنے کا عزم لے کر نکلے اور عزم پر جانوں کے نذرانے دے رہے تھے۔ ادھر ہوں سخت دماغ تھی اور یہ ہوں انہی ایک دوسرے کا دشمن بنائے ہوئے تھے۔

ادھر جذبوں کا جنوں تھا ادھر جنگی طاقت کا گھنڈہ تھا۔ مشکل تو یہی آپڑی تھی کہ جنگی طاقت کے پاس تھی اور ان کے مقابلے میں اللہ والے نہتے سے لگتے تھے۔ اس وقت تک فارس ایک لاکھ بیس ہزار نفری کی فوج تیار کر چکے تھے اور مسلمانوں کے لشکر کی تعداد چالیس ہزار پور نہیں تھی۔ فارسیوں کے پاس گھوڑے زیادہ تھے اور ان کے پاس ہاتھی بھی تھے۔

رستم سباط پہنچ چکا تھا۔ یزدگرد محل کے ایک کمرے میں بیٹھا تھا۔ اس کے چہرے پر تاثر تھا جیسے وہ کسی پریشان کن مسئلے میں الجھا ہوا ہو۔ اس کی ماں نورین اسی کمرے میں بیٹھی آئے دیکھ رہی تھی یزدگرد تو جیسے اپنی ماں کی موجودگی سے بے خبر تھا۔

"یزدی بیٹا! — ماں سے رہا نہ گیا، بیٹے سے پوچھا۔ کیا سوچ رہے ہو؟"

"تم جانتی ہو ماں! — یزدگرد نے کہا۔ "تم جانتی ہو میں کیا سوچ رہا ہوں۔ اس ذمہ دار کے سوا اور میں سوچ ہی کیا سکتا ہوں جو میرے کندھوں پر ڈال دی گئی ہے۔ میں تو رائوں کا بھی نہیں سکتا ماں! فارس کی سلطنت خطرے میں ہے۔"

"کیا اپنے پاس فوج تھوڑی ہے بیٹا؟ — نورین نے کہا۔ "میں نے سنا ہے عربوں نے فوج بہت ہی تھوڑی ہے۔ تم اپنے آپ کو اتنا پریشان نہ رکھا کرو بیٹا!"

"عربوں کی فوج بویس میں بھی تھوڑی تھی۔" یزدگرد نے کہا۔ "بلکہ بہت ہی تھوڑی ہے۔ ہماری فوج کی تعداد اتنی زیادہ تھی کہ میدان میں سہا نہیں سکتی تھی لیکن عربوں کی ذرا جتنی فوج نے ہمارے لشکر کو اس طرح کا ناکہ دیا کہ وہی چند ایک فوجی زندہ رہے جنہیں بھاگ نکلنے کا موقع۔"

ہ نہیں یزدی!۔ مال نے لپک کر اُسے بازوؤں میں جکڑ لیا۔ "آج نہیں جانے دوں
 گی۔ بیل دل کتا ہے آج کچھ ہو جائے گا۔"

یزدگرد جوان آدمی تھا۔ اُس نے ایک جھٹکے سے اپنے آپ کو مال کے بازوؤں سے آزاد
 کر لیا اور کسی کو بلا کر کہا کہ اُس کی مال کو یہاں سے لے جاتے۔ تین چار خادمین آگئیں اور انہوں
 نے نورین کو پکڑ لیا۔ یزدگرد نے انہیں اشارہ کیا کہ اسے گھسیٹ کر لے جاؤ۔

یزدگرد باہر مل کر گھوڑے پر سوار ہوا تو بھی اُسے اپنی مال کی گھٹی گھٹی چینی سنائی دے رہی
 تھیں۔ وہ مال کو اپنے ساتھ سبابا بھی لے جاسکتا تھا لیکن اسی خطرے کے پیش نظر نہ لے گیا کہ وہ
 قدم قدم پر اُس کے راستے کی رکاوٹ بن جاتے گی۔ یزدگرد کے آگے اور پیچھے محافظ دستے
 کے گھوڑے سوار تھے۔ ایک جرنیل بھی اُس کے ساتھ تھا۔

وہ جب شہر سے نکل کر کچھ دور چلا گیا تو محل میں اُس کی مال آہ و زاری کرتے کرتے نیم جاں
 ہو گئی تھی۔

"مجھے شہر پناہ تک پہنچا دو۔" نورین نے التجا کی۔ "میں اپنے یزدی کو جاتے ہوتے
 دیکھنا چاہتی ہوں۔"

اُسے شہر کی دیوار پر لے گئے۔ اُس نے دیکھا۔ اُس کے بیٹے کا فوجی قافلہ بہت دور جا رہا
 تھا۔ اُس کے آنسو بہ رہے تھے۔ یہ تو سب جانتے تھے کہ نورین اپنے بیٹے کے متعلق بہت
 حساس ہے اور اُسے اپنی نظروں سے اوجھل نہیں ہونے دیتی لیکن اُس روز اُس کی جذباتی حالت
 اُس کے اپنے قابو میں نہیں آ رہی تھی اور وہ خود دوسروں کے ہاتھوں سے ہلکی جا رہی تھی۔

وہ مال تھی۔ اُس کی روح اپنے اس اکوٹے اور یتیم بیٹے میں تھی۔ مال کو تو جیسے اشارہ مل گیا تھا
 کہ اس کا دنیا کسی خطرے میں جا رہا ہے اور وہ خیریت سے واپس نہیں آئے گا۔ یہ اشارہ بے بنیاد
 نہیں تھا۔ اُن چار آدمیوں کو جن کے ساتھ شیریں نے یزدگرد کے قتل کا سودا کیا تھا، پتہ چل گیا تھا
 کہ یزدگرد سبابا جا رہا ہے۔ شاہی محل کے کارندوں میں ان کا کوئی آدمی تھا جس نے انہیں
 قبل از وقت بتا دیا تھا۔

وہ چاروں علی الصبح گھوڑوں پر سوار ہوتے اور سبابا کے راستے میں انہوں نے گھات
 کی ایک ایسی موزوں جگہ تلاش کر لی جہاں سے وہ یزدگرد پر تیر چلا کر بھاگ سکتے تھے۔ یہ ایک چابی
 اور پکی ٹیسری تھی جو اونچی گھاس، گھنی جھاڑیوں اور درختوں سے ڈھکی ہوئی تھی۔ اس کے دامن
 میں پتھر تھا جس نے چھوٹی ٹیسی جھیل کی صورت اختیار کر رکھی تھی۔ اس کے سامنے والے کنارے
 کے ساتھ ساتھ سبابا کی طرف جانے والا راستہ گزرتا تھا۔ ٹیکری کے پیچھے پہاڑی تھی۔ اس

بستی میں شیریں کے گھر میں چار آدمی آئے بیٹھے تھے۔ شیریں نے ان کے آگے شانہ کھانا
 رکھا اور ساتھ وہ شراب بھی جو کوئی بادشاہ ہی پی سکتا تھا۔ دونوں لڑکیاں حاضری میں کھڑی تھیں۔
 نوکرانیاں تھیں۔ انہیں خاص قسم کا لباس پہنایا گیا تھا جس سے ان لڑکیوں کے صرف پیچھے کے
 ڈھانچے ہوتے تھے جن ایسا کہ چاروں مہمان کھانے کی طرف کم اور ان لڑکیوں کی طرف زیادہ
 تھے۔ وہ نوکرانیاں لگتی ہی نہیں تھیں۔ شیریں کے بچے بچے سے چہرے پر رونق اور ہونٹوں
 مسکراہٹ تھی۔

شیریں اپنے ان مہمانوں کے ساتھ راز و نیاز کی باتیں کر چکی تھیں۔ چاروں نے سودا منظور کر لیا
 شیریں نے انہیں یہ کام بتایا تھا کہ یزدگرد کو قتل کرنا ہے لیکن ایسے طریقے سے کہ کوئی قاتل
 جانتے۔ اُس نے ان چاروں کو جو انعام و معاوضہ بتایا تھا، اس کو وہ تصدیق بھی نہیں لائے
 تھے۔ اس کے علاوہ اُس نے انہیں ایسی ہی ایک لکڑی کی پیشکش کی تھی جیسی دو لڑکیاں ان کا
 حاضری میں موجود تھیں۔

"محل میں اُسے قتل کرنا ممکن نہیں۔" ان چاروں میں سے ایک نے کہا تھا۔ "شہر
 اندر بھی یہ کام نہیں کیا جاسکتا۔ اگر یزدگرد شہر سے باہر کہیں گیا تو راستے میں چھپ کر اس پر تیر
 چلائے جاسکتے ہیں اور ہم غائب بھی ہو سکتے ہیں۔"

"ہمیں انتظار کرنا پڑے گا۔" دوسرے نے کہا۔ "یہ کام جلدی ہونے والا نہیں۔"
 "یہ تمہارا مسئلہ ہے کہ یہ کام جلدی کرو یا دیر سے۔" شیریں نے کہا۔ "یہ بھی سوچ لو
 وہ شہر سے باہر کہیں گیا تو اکیس لاکھ ہو گا۔ وہ بادشاہ ہے۔ اُس کے ساتھ حفاظتی دستہ ہو گا۔"
 "یہ ہم دیکھ لیں گے۔" ایک نے کہا۔



دو دن ہی گزرے تھے کہ یزدگرد سبابا جانے کی تیاری کر رہا تھا اور اُس کی مال اُسے جانے
 سے روک رہی تھی۔

"کچھ نہیں ہو گا مال!۔" یزدگرد نے نورین سے کہا۔ "مجھے کچھ نہیں ہو گا۔ میں اب
 بچہ نہیں ہوں۔"

"آج نہ جاؤ۔" نورین نے روتے ہوئے کہا۔ "دور وزلجہ چلے جانا میں نے بہت
 برا خواب دیکھا ہے۔ میں نے تمہیں..."

"خوابوں کی دنیا سے نکلو مال!۔" یزدگرد نے کہا۔ "فارس کی زمین بھی میری مال ہے
 نے اس مال کی ابرو کو بچانے کی قسم کھاتی ہے۔"

کے اور ٹیکری کے درمیان اتنا ہی صلہ تھا کہ تین پار گھوڑے ٹیکری اور پہاڑی کے درمیان سے گزر سکتے تھے۔ پہاڑی میں ایک جگہ کٹاؤ تھا جس میں سے گزرا جاسکتا تھا۔

ان چار آدمیوں نے گھات لگایا تھا۔ گھوڑے ٹیکری کے پیچھے کھڑے تھے۔ کھڑے کے ان چار قاتلوں میں سے دو کے پاس کمانیں تھیں۔ وہ ایسی جگہ بیٹھ گئے تھے جہاں سے وہ چھ طرح سامنے دیکھ سکتے تھے اور ادھر سے یہ کسی کو نظر نہیں آتے تھے۔ ان کے استاد نے انہیں بتایا تھا کہ یزدگرد پر بیک وقت دو تیر چلانا اور کمانوں سے تیر نکلتے ہی ٹیکری کے پیچھے ہٹنا۔ گھوڑوں پر سوار ہونا اور گھوڑے دوڑا کر پیچھے والی پہاڑی کے کٹاؤ میں نکل جانا۔ اس تجربہ کار آدمی نے کہا تھا کہ یزدگرد کو تیر لگیں گے تو اس کے ساتھی اور محافظ بوکھلا جائیں گے۔ کچھ دیر کے لیے سب کی توجہ یزدگرد پر مرکوز ہو جائے گی۔ تعاقب کا خیال انہیں بخٹوری دیر کے بعد آئے گا۔ وقت میں تم ذرا پہنچ چکے ہو گے۔

یہ چاروں یزدگرد سے بہت پہلے مدائن سے نکل آئے اور انہوں نے رفتار بھی تیز کر لی تھی اس لیے انہیں یزدگرد کا خا صا زیادہ انتظار کرنا پڑا۔ آخر ان کا شکار انہیں آنا دکھائی دینے لگا۔ یہ قافلہ چشمے کے قریب آیا تو یزدگرد نے حکم دیا کہ جو لوگ پانی پینا چاہیں پی لیں اور گھوڑوں کو بھی پانی پلا لیا جائے۔

قافلہ رک گیا اور سب گھوڑوں سے اتر آئے۔

یزدگرد کی ماں مدائن میں ٹرپ رہی تھی۔ اس کی خادما میں اسے ہبلا ہبلا کرتھکتا نہیں تو انہوں نے دو تین جرنیسوں کی بیویوں کو اطلاع دی۔ وہ دوڑی گئیں اور یزدگرد کی ماں کو تسلیاں دینے لگیں لیکن ماں پر تو جیسے نزع کا عالم طاری ہو گیا تھا۔

وہ اکلوتا اور یتیم بیٹا جس کے لیے ماں ٹرپ ٹرپ کر بے حال ہوتی جا رہی تھی وہ بیک وقت دو تیر اندازوں کی شہمت میں آگیا تھا۔ وہ گھوڑے سے اتر کر چشمے کے کنارے کھڑا ہو گیا۔ چشمے کا پانی اتنا شفاف تھا کہ جھیل کی تہ بھی دکھائی دے رہی تھی۔

تیر اندازوں نے کمانوں میں تیر ڈال لیے تھے اور کمانیں بھیج رہی تھیں۔ یزدگرد نے اس طرف دیکھا۔ اسے قدرت کا یہ حن اچھا لگا ہو گا۔ اسے بتانے والا کوئی نہ تھا کہ یہ موت کا خون ہے اور اس کی زندگی ایک دو لمحے ہی رہ گئی ہے۔

ان ایک دو لمحوں میں ایک کمان کی پٹک سناٹی دی۔ کمان سے تیر نکلا لیکن اس تیر کا ٹیڑھ یزدگرد کی طرف نہیں بلکہ ان دونوں تیر اندازوں میں سے ایک کی طرف تھا۔ وہ تیر انداز یزدگرد کو شہ

میں سے چکا تھا لیکن یزدگرد وہاں سے ہٹ کر چل پڑا۔ کمان سے نکلا ہوا تیر انداز کے پہلو کی طاقت نہ رہا تیر انداز ایک طرف سے اس کی شہرگ میں داخل ہوا اور آدھی لمبائی تک دوسری طرف نکل کر وہیں گیا۔

تیر انداز کے حلق سے حراٹہ نکلا اور اس کے ہاتھ سے کمان گر پڑی۔ تیر جو اس نے کمان میں دوڑا وہ بھی اس سے چھوٹ گیا۔ دوسرے تیر انداز نے اپنے ساتھی کو دیکھا تو اس نے کمان نیچے کی اور وہاں سے بھاگ اٹھا۔ اس کے دو اور ساتھی ٹیکری کے پیچھے کھڑے تھے۔ وہ سبھی کہہ ان کے تیر انداز ساتھی اپنا کام کر آئے ہیں۔ وہ کوڑے گھوڑوں پر سوار ہوئے اور اڑ لگا دی۔ ذرا سی دیر میں وہ پچھلی پہاڑی میں سے گزر گئے۔

ان گھوڑوں کے ٹاپ یزدگرد اور اس کے قاصد نے سنے اور کان کھڑے کیے پھر ٹاپ دوڑ نکل گئے۔ تیسرا گھوڑا سوار بھی بھاگ گیا۔ چوتھا ٹیکری کے اوپر ہی پڑا رہ گیا۔

ٹیکری کے اوپر اوپر دو آدمی اونچی گھاس اور جھاڑیوں میں چھپتے تیر انداز تک پہنچے۔ وہ اب تڑپ رہا تھا اور اس کی شہرگ سے خون کا فوارہ جاری تھا۔

ان دونوں آدمیوں نے تڑپتے ہوئے تیر انداز کو پاؤں سے پکڑ کر گھسیٹا اور اسے چشمے کی طرف ٹیکری سے لڑھکا دیا۔ وہ لڑھکتا ہوا چشمے کے کنارے جا کر یزدگرد اور قافلے والوں نے اسے دیکھا پھر اوپر دیکھا۔ وہاں دو آدمی کھڑے تھے۔ دونوں نیچے اترے اور یزدگرد کے سامنے جا کھڑے ہوئے۔

”ساراں؟“ یزدگرد نے ان میں سے ایک کو پہچان کر پوچھا۔ ”تم یہاں کیسے؟“

یہ کیا ہے؟ کون ہے یہ؟ ساراں وہ شخص تھا جو یزدگرد کی ماں نورین کے پاس گیا اور اسے بڑی مشکل سے قائل کیا تھا کہ وہ یزدگرد کو مدائن لائے کیونکہ تمام سرکردہ لوگ اسے تخت پر بٹھانا چاہتے ہیں۔ ماں ڈرتی تھی کہ فاس کا تخت اپنے بہت سے وارثوں کا خون پی چکا ہے اور وہ اپنے بیٹے کو قتل نہیں کرانا چاہتی۔ ساراں نے یزدگرد کی جان کی حفاظت کی ذمہ داری اپنے سر لے لی تھی۔ یزدگرد نے بھی ماں سے کہا تھا کہ اگر لوگ چاہتے ہیں تو وہ اپنے باپ کی سلطنت کی سلامتی کے لیے مدائن چلے گا۔

تاریخ جو قرآن پیش کرتی ہے ان سے یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ نورین خسرو پر دین کی بیویوں میں سے ایک تھی لیکن یزدگرد ساراں کا بیٹا تھا۔ یہ قرآن پہلے تفصیل سے سناتے جا چکے ہیں۔

اب یزدگرد ساراں کو ایک آدمی کے ساتھ مدائن سے دور ایک چشمے پر دیکھ رہا تھا اور

ایک آدمی تیر شہ رگ میں اترنا بھڑکری سے لڑھکتا نیچے آیا تھا۔ ساران یزدگرد کو الگ لے گیا۔
کے بادشاہوں کے آگے تو لوگ سجدے کیا کرتے تھے لیکن ساران فارس کے اس بادشاہ کا
ایک طرف لے گیا جیسے وہ رعایا ہو۔

"تھیں یاد ہو گا یزدگرد!" ساران نے کہا۔ "میں نے تمہاری مال سے وعدہ کیا تھا کہ
نیٹ کی حفاظت کا ذمہ دار میں ہوں گا۔ آج تم سباط کے لیے روانہ ہوتے تو میرے
نے یہ بات ڈالی کہ چار گھوڑ سوار تم سے پہلے شہر سے نکلے ہیں۔ یہ اطلاع دینے والا
گھوڑ سواروں کو مشکوک سمجھتا تھا۔ اس نے یہ بھی بتایا کہ یہ چار آدمی دو کمائیں اور تیر کش بھی ساتھ
گئے ہیں....

"شک مجھے بھی ہوا۔ میں نے اپنے اعتماد کا ایک آدمی ساتھ لیا۔ ایک کمان اور تیر کش لی اور
چاروں کے پیچھے راستے سے ہٹ کر چل پڑا کہ یہ دیکھ نہ لیں۔ چھٹے کے قریب آ کر وہ راستے
سے ہٹے اور پہاڑیوں کے اندر چلے گئے تو میں سمجھ گیا کہ ان کا ارادہ خطرناک ہے۔ انہوں نے
گھوڑے نیچے چھوڑے اور اوپر چلے گئے۔ ہم دونوں دوڑتے ہم نے گھوڑے ڈیرے
چھپا دیے اور چھپ چھپ کر ٹیسگری پر چڑھے پھر پیٹ کے بل ریٹھے ان کے قریب چلے
گئے.... وہ اوپر دیکھیں، ہمارے چھپنے کی جگہ نفی اچھی تھی....

"یہ تو مجھے معلوم ہی نہیں تھا کہ یہ لوگ کیا کریں گے۔ شک یہی تھا کہ یہ تم پر وار کریں گے۔ ایک
شک یہ بھی تھا کہ تمہارے ساتھ جو جرنیل جا رہے تھے، ان میں سے کسی کو یہ لوگ ہلاک کرنے آئے
تھے.... تم آگئے۔ تمہارے محافظوں نے تمہیں حصار میں لے رکھا تھا لیکن بلندی سے تمہیں آواز
سے تیزوں کا نشانہ بنایا جاسکتا تھا.... تم چھٹے پر آکر رک گئے تو دو تیر اندازوں نے کمانوں میں تیر
ڈالے اور تمہیں نشانہ بنانے لگے۔ ہمارے پاس ایک ہی کمان تھی۔ ایک آدمی کو تو ہم مار سکتے
تھے لیکن خطرہ یہ تھا کہ ایک پر ہم نے تیر چلایا تو دوسرا تم پر تیر چلا دے گا لیکن ایک کی گردن سے
میرا تیر پار ہوا تو دوسرا تیر چلائے بغیر بھاگ گیا۔

"یہ کون تھے؟" یزدگرد نے پوچھا۔

"جو کوئی بھی تھے۔" ساران نے کہا۔ "میں انہیں پہچانتا ہوں۔ تم خاموش رہو۔ انہیں سزا
دینا میرا کام ہے۔ تم نے اعلان کر کے انہیں سزا دے دی تو تمہارے دشمنوں میں اضا
ہو گا۔ میں تمہیں یہ یقین دلاتا ہوں کہ محل کے اندر تھا کوئی دشمن نہیں۔"

"مجھے کچھ تو معلوم ہونا چاہیے! یزدگرد نے کہا۔ "مجھے اپنے دشمنوں سے بے
نہیں رہنا چاہیے۔"

"میں باخبر ہوں۔" ساران نے کہا۔ "تمہاری سلطنت کے بڑے بڑے لوگ باخبر ہیں۔ یزدگرد
شہنشاہ ہو۔ میں تمہاری رعایا میں سے ہوں لیکن میں تم سے یوں مخاطب ہوں جیسے تم رعایا کے کسی عام
مرد کے بچے ہو۔ وجہ یہ ہے کہ تمہیں میں اور مجھ جیسے کچھ لوگ مدائن کے تخت پر لائے ہیں۔
ہم اعتقاد نہیں شہنشاہ بنانا نہیں تھا۔ ہم جرنیلوں کی آپس کی عداوت ختم کرنا چاہتے ہیں اور وہ قتل
کی عداوت کو ختم کرنا بھی تصدیق تھا جو اس تخت کی جانشینی پر چلتا رہا ہے۔"

"میں آپ سب کا مقصد سمجھتا ہوں محترم ساران! یزدگرد نے کہا۔ "میری مال نے
اپنے متعلق ایسی باتیں بتائی ہیں کہ تخت پر تو آپ نے مجھے بٹھایا ہے لیکن بادشاہ میں آپ کو سمجھتا
ہوں۔ آپ میرے روحانی باپ ہیں۔ آپ نے فارس سے مسلمانوں کو نکالنے اور عرب کو فارس
کی سلطنت میں شامل کرنے کے لیے مجھے تخت پر بٹھایا ہے۔"

"اور یہ کام تم کیسے کا نہیں؟" ساران نے کہا۔ "یہ کام جرنیل کریں گے۔ تمہارا صرف
حکم ہے کہ یہ دست پوچھنا کہ یہ کون ہیں جو تمہیں قتل کرنا چاہتے ہیں۔ یہ بھی خیال رکھنا کہ یہ واقعہ تمہاری
مال کو نہیں بتایا جاتا۔ گا اور تم بھی اسے بے خبر رکھنا اور نہ وہ تمہارے پاؤں کی زنجیر بن جائے گی....
تھیں قتل کرنے والوں کی زندگی صرف تین روز باقی ہے۔ ایک یہ مار پڑا ہے، باقی بھی مار دیتے جاں
گے۔ تم سباط پہنچو میں واپس مدائن جا رہا ہوں۔"



یزدگرد سباط پہنچا۔ رستم اسے دیکھ کر حیران رہ گیا کیونکہ یزدگرد نے اسے اطلاع نہیں
دی تھی کہ وہ آ رہا ہے۔ یزدگرد بغیر اطلاع اچانک جا کر دیکھنا چاہتا تھا کہ رستم کیا کر رہا ہے۔ تاریخ طبری
میں بعد از تواریخ کے حوالوں سے لکھا ہے کہ رستم نے اپنے جرنیل جالینوس کو چالیس ہزار فوج دے کر اس
حکم کے ساتھ سباط سے بھیج دیا تھا کہ اپنی بیٹیوں کو مسلمانوں کی دستبرد سے محفوظ کرے۔
مسلمانوں نے اپنے لیے رسد وغیرہ اکٹھی کرنے کا وہی طریقہ اختیار کر رکھا تھا جو پہلے
بنال ہو چکا ہے۔

یزدگرد نے جنگ کی پلاننگ کے لیے رستم اور اس کے ماتحت جرنیلوں اور اہم
افسران کو بلا لیا۔

"میں حیران ہوں کہ تم لوگ مسلمانوں سے ڈرتے کیوں ہو؟" یزدگرد نے کہا۔ "میں نے
ان عربوں کو پہلی بار دیکھا ہے۔ ان کا دھرم میرے پاس آیا تھا۔ کہتے تھے کہ ہم اپنے قبلوں کے
نظارا اور معتز لوگ ہیں۔ انہوں نے مجھے کہا کہ مسلمان ہو جاؤ یا جزیہ ادا کرو، اور اگر یہ دونوں صورتیں منظور
نہیں تو اس کا فیصلہ ہماری تلوار کرے گی....

"میری نگاہ میں یہ مسلمان بہت ہی گنہگار قوم ہے۔ میں نے انہیں کہا تھا کہ تم مجھ کے اور لوگ ہو، ہم تمہیں کھانے کو دیں گے اور تم پر ایسا بادشاہ مقرر کریں گے جو تمہارے ساتھ ہم سے پیش آئے گا.... میں نے مٹی کا بھرا ہوا ایک ٹوکرا منگوایا اور حکم دیا کہ ان سب میں چھپ کر آپ کو سب سے زیادہ بڑا اور معزز سمجھتا ہے، یہ ٹوکرا اُس کے سر پر رکھ دو اور ان سب کو باہر جوئے ملائیں سے نکال کر دو....

"میں یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ ان میں سے ایک آگے بڑھا اور کہنے لگا کہ میں سب سے زیادہ ہوں۔ یہ ٹوکرا میرے سر پر رکھو۔ مجھے تو یہ توقع تھی کہ یہ لوگ غصے میں آجائیں گے یا دربار سے چلے جائیں گے لیکن یہ ایسے احمق نکلے کہ ایک نے بڑھ کر ٹوکرا اپنے سر پر رکھ لیا اور وہ سب آگے۔ ان لوگوں کو عزت اور وقار کا احساس ہی نہیں..

"شاہ فارس! — رستم نے گھبرائے ہوئے سے لمحے میں پوچھا — کیا وہ مٹی کا ٹوکرا اپنے ساتھ لے گئے تھے؟

"اپنے ساتھ لے گئے تھے۔" یزدگرد نے جواب دیا۔ "جو آدمی انہیں شہر سے نکال کے لیے گئے تھے، انہوں نے واپس آکر بتایا تھا کہ جس آدمی نے اپنے سر پر مٹی کا ٹوکرا رکھا تھا، نے شہر سے نکل کر بھی ٹوکرا انہیں پھینک دیا تھا بلکہ اُس نے ٹوکرا اپنے گھوڑے پر اپنے ہی آگے رکھ لیا تھا اور ساتھ ہی لے گیا تھا۔"

"بہت بڑا شاہ فارس! — رستم نے کہنا اُس کی آواز لرز رہی تھی — یہ تو بہت بڑا ہے۔ آپ نے اپنے وطن کی مٹی خود اُس کے سر پر رکھ دی تھی۔"

"لو کیا ہوا؟ — یزدگرد نے کہا۔

"اس کا جواب علم نجوم اور علم قیافہ کے پاس ہے۔" رستم نے کہا۔ "آپ نے اپنی زمین ایک مسلمان کے سر پر رکھ کر اُسے یہ اشارہ دیا ہے کہ فارس کی زمین تمہاری ہے.... شاہ فارس اگر وہ مٹی مسلمانوں نے پھینک نہیں دی تھی اور اپنے ساتھ لے گئے تھے تو عراق سے نکلنے کی تیاری کریں۔"

پہلے بیان ہو چکا ہے کہ رستم علم نجوم و جوش میں دسترس رکھتا تھا اور اپنی ہر پیش گوئی کو وہ فیصد بیچ مانتا تھا۔ تو رخوں نے لکھا ہے کہ اُس معاملے میں رستم وہی تھا اور وہ قیافہ شناسی کو عقیدے کی طرح مانتا تھا۔

سوال پیدا ہوتا ہے کہ رستم کو اپنی اس پیش گوئی پر اگر یقین تھا کہ فارس کو شکست ہوگی تو پھر کیوں ضروری سمجھا؟.... محمد بن ابی بکر نے لکھا ہے کہ فارس کے جبریل علم نجوم پر بھروسہ کرتے

تھے اور رستم تو اس علم کا شہید ہی تھا۔ اس کے باوجود وہ مسلمانوں کے خلاف لڑنے کے لیے اس نے تیار ہو گیا تھا کہ وہ مغرور اور خود پسند تھا۔ اتنا زیادہ کہ وہ جنگ سے منہ موڑنے میں اپنی توہین سمجھتا تھا۔ اس کے ساتھ ہی وہ جنگ کو مال بھی رہا تھا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ رستم اپنی مغرور اور تکبر آنا اور علم نجوم و جوش میں اپنی مہارت کے درمیان بھٹک رہا تھا۔

وہ چھ ماہ بن عمرو نے ارزاہ مذاق یا غالباً طنز اپنے سپہ سالار سعد بن ابی وقاص کے آگے مٹی کا ٹوکرا رکھ کر کہا تھا کہ مبارک ہو، فارس کے بادشاہ نے اپنی زمین خود ہی ہمیں تحفے کے طور پر دے دی ہے لیکن رستم نے فیصلہ کر دیا کہ مٹی کا ٹوکرا ملائیں سے نکل کر مسلمانوں کے سپہ سالار تک پہنچ جانا صاف اشارہ ہے کہ فارس کی زمین پر مسلمانوں کا قبضہ ہو جائے گا۔

مسلمانوں کو اللہ پر اور آتش پرستوں کو نجوم اور جوش پر بھروسہ تھا۔ سعد بن ابی وقاص نے حضرت عمرؓ کی طرف پیغام بھیج دیا تھا کہ فارس کے بادشاہ نے ہمارے وفد کے ساتھ توہین آمیز سلوک کر کے اس طرح واپس بھیجا ہے کہ مٹی کا ٹوکرا اعام ہم بن عمرو کے سر پر رکھ دیا تھا۔



خلافت مدنیہ سے حضرت عمرؓ کا جواب آگیا۔ امیر المومنین نے سعد بن ابی وقاص کو بہت سی ہدایات لکھیں اور لکھا کہ قادیسیہ پہنچ جاؤ اور وہاں کی زمین کا مکمل نقشہ مجھے لکھو تاکہ میں ضروری ہدایت دے سکوں حضرت عمرؓ نے یہ بھی لکھا کہ بستیوں پر حملے جاری رکھو اور لشکر کی ضروریات پوری کئے رہو۔ "شاہ فارس! — رستم نے یزدگرد سے کہا — آپ واپس مدائن چلے جائیں اور مجھ پر بھروسہ رکھیں۔"

"رستم! — یزدگرد نے کہا — تم پر بھروسہ ہوتا تو مجھے یہاں آنے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔" تاریخیوں میں تفصیل سے آیا ہے کہ یزدگرد کی اس بات سے رستم جل اٹھا، اُس کا چہرہ سرخ ہو گیا اور اُس کی آنکھوں میں بے چینی پیدا ہو گئی۔

"آپ یہاں سے چلے جائیں شاہ فارس! — رستم نے کانپتی ہوئی سی آواز میں کہا — میں نے آپ کے والد کسریٰ پر دوسرے بھی کبھی یہ بات نہیں کہلائی تھی کہ انہیں مجھ پر بھروسہ نہیں.... آپ چلے جائیں اور جب تک امور اور عربوں کو عراق سے نکلانے کا سہہ مجھ پر چھوڑیں۔ ہو سکتا ہے میں بغیر لڑنے عربوں کو عراق سے نکال دوں۔"

"نہیں رستم! — یزدگرد نے کہا — میں اس مسلمان قوم کو ایسا تباہ کرنا چاہتا ہوں کہ یہ فارس کی طرف دیکھیں تو ان پر خوف کا عرشہ غاری ہو جائے۔ میں سمجھ نہیں سکتا کہ تم بغیر لڑائی کے انہیں

عراق سے کس طرح نکالو گے؟

”میری بات ذرا اور غور سے سنیں شاہ فارسؑ۔ رستم نے کہا۔ جو میں جانتا ہوں وہ آپ نہیں جانتے۔ یہ نہ بھولیں کہ آپ بچتے ہیں اور آپ کے پاس صرف جذبہ ہے۔ تجربہ نہیں۔ میری ذمہ داری میں دخل نہ دیں۔۔۔۔۔ آپ عربوں کو تباہ کرنا چاہتے ہیں لیکن میں اپنی فوج کو تباہی سے بچانا چاہتا ہوں۔ یہ نہ سمجھیں کہ عرب تعداد میں بہت تھوڑے ہیں تو ہم انہیں کھیر کر چیر بھینچ دیں گے۔ اس نہ بھولیں کہ بتلانا نہ رہیں کہ وہ ہمارے ہاتھیوں سے ڈر جائیں گے۔ انہوں نے دولڑائیوں میں ہاتھیوں کی سونہری دی تھیں۔۔۔۔۔ میں کہہ رہا ہوں کہ یہ معاملات مجھے پرچھوڑیں اور آپ یہاں سے چلے جائیں۔“

یزدگرد واپس چلا گیا۔

رستم نے یزدگرد کے جانے کے بعد قاصدوں کو بلایا اور ان تمام جرنیلوں اور دیگر کمانڈروں کے نام پیغام بھیجے جو اپنے دستوں کو مختلف علاقوں میں مسلمانوں کی سرکوبی کے لیے لے کر گئے تھے۔ پھر میں اس نے لکھوایا کہ مسلمانوں کے خلاف فیصلہ کن جنگ کے لیے تیار ہو کر سابطا آجاؤ اور اپنے جوانوں کو کھیل کھانٹے سے لیس کر کے ان میں وطن کی خاطر لڑنے کا ایسا جذبہ پیدا کرو کہ مسلمانوں کو دیکھ کر درخت بن جائیں۔

اس وقت مسلمانوں کے لشکر کے زیادہ تر دستے نجف، فرائض اور عراق کی دو تین اور بہرہ میں پھیلے ہوئے تھے۔



یزدگرد مرنے پہنچا۔ وہ کئی دن غیر حاضر رہا تھا۔ وہ جب مرنے میں داخل ہوا تو اس کی ماں کو اطلاع ملی۔ وہ دوڑتی ہوئی گئی۔ یزدگرد ماں کو دیکھ کر گھوڑے سے اتر آ۔ ماں دوڑ کر اس کے ساتھ پست گئی تھی۔ اسے کسی نے نہ بتایا کہ اس کا بیٹا موت کے منہ سے نکل کر آیا ہے۔ یزدگرد نے محل میں پہنچتے ہی ساران کو بلایا۔ ساران پہلے سے وہاں موجود تھا۔ وہ یزدگرد کے بلاؤں کا منظر تھا۔ اس نے یزدگرد کو ایک خبر سنانی تھی۔

”کیا آپ مجھے نہیں بتاتیں گے کہ میرے دشمن کون ہیں؟“ یزدگرد نے ساران سے پوچھا۔

”انہیں ٹھکانے لگا دیا گیا ہے۔“ ساران نے کہا۔ ”وہ اس تخت کا آخری دشمن تھا۔“

وہ ایک عورت تھی۔

”شیریں؟“ یزدگرد نے کہا۔

”ہاں! ساران نے کہا۔ شیریں۔۔۔۔۔ تم سابطا چلے گئے تو میں نے باقی تین آدمیوں کو دھوکے میں لاکر پھیلایا تھا۔ وہ میری دوستی کے دھوکے میں آ گئے تھے۔ انہوں نے بتا دیا کہ

معاذ اللہ! شیریں نے انہیں تمہارے قتل کے لیے بھیجا تھا۔ انہوں نے یہ بھی بتا دیا کہ شیریں کہاں رہتی ہے۔ میں نے جانو اسے دو آدمیوں سے قتل کروایا پھر ان تین آدمیوں کو بھی قتل کروا کے لاشیں غائب کر دیں۔۔۔۔۔ اب تمہارا کوئی دشمن زندہ نہیں بڑھ کر دیا۔

ساران نے یزدگرد کو اتنا ہی بتایا کہ اس نے اس کی غیر حاضری میں شیریں اور تین آدمیوں کو قتل کر دیا ہے۔ اس نے اس واردات کی تفصیل نہیں سنائی تھی۔ وہ صاحب حیثیت اور شاہی محل میں زور و سوجھ رکھنے والا آدمی تھا۔ اس کے لیے ان تین آدمیوں کو کسی خوبصورت دھوکے میں لانا اپنی شکل کام نہیں تھا۔ ان سے اس نے یہ راز لے لیا تھا کہ انہیں شیریں نے یزدگرد کے قتل کے لیے بھیجا تھا۔

ساران کو معلوم نہیں تھا کہ شیریں کہاں رہتی ہے۔ اسے شیریں کا ٹھکانہ ان آدمیوں سے معلوم ہو گیا اور وہ وہاں چلا گیا تھا۔ شیریں اسے اچھے طریقے سے بل کیکن شیریں کے چہرے پر پریشانی کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

”مجھے دیکھ کر تمہیں اتنا پریشان نہیں ہونا چاہیے شیریں! ساران نے کہا تھا۔“ میں شاید تمہارے لیے اجنبی نہیں ہوں۔“

”پریشانی اس سے ہوتی ہے کہ تمہیں میرا گھر کس نے بتایا ہے۔“ شیریں نے کہا تھا۔

”ٹھیک کہتے ہو۔ تم میرے لیے اجنبی نہیں ہو۔ تمہارا تعلق نوریں کے ساتھ تھا اور تم کسریٰ پر وزیر کے فری حلقے میں تھے۔۔۔۔۔ کیوں آئے ہو؟“

”شیریں! ساران نے رازداری سے کہا تھا۔“ یزدگرد کو قتل کروانا تھا تو مجھے بتائیں۔ تم نے کچھ آدمیوں پر اعتبار کیا اور اس کا تسبیح دیکھ لیا۔ ایک تو وہاں یزدگرد کے ایک محافظ کے بڑا نشانہ بن کر مارا گیا اور باقی تین بھاگ گئے۔“

”ساران! شیریں نے حیرت زدگی کے لہجے میں کہا تھا۔“ یہ تمہیں کس نے بتایا ہے کہ انہیں میں نے یزدگرد کو قتل کروانے کے لیے بھیجا تھا؟“

”ان تین آدمیوں نے تمہارا پردہ رہنے نہیں دیا۔“ ساران نے کہا تھا۔ ”وہ یزدگرد کو بھی بتا دیں گے۔ پھر جانتی ہو تمہارا انجام کیا ہو گا؟“

”تم یہاں کیوں آئے ہو؟“ شیریں نے کہا تھا۔ ”کیا مجھے ڈرا دھمکا کر مجھ سے کچھ وصول کرنا چاہتے ہو؟“

”میں تمہارے ساتھ سودا کرنے آیا ہوں۔“ ساران نے کہا تھا۔ ”میں یزدگرد کو قتل کرنا نہیں چاہتا۔ بولو کیا دیتی ہو؟“

کھینچے ہوئے تھے۔ راستوں کی لکیر بھیتیں اور ایک کراس کا نشان تھا۔

ساران نے نقشہ لپیٹ کر اپنے کپڑوں میں چھپالیا۔ رات ہی رات شیریں اور اس کے دو
نہیں کی لاشیں صحن میں ایک گڑھا کھود کر دبا دی گئیں۔ ساران نے اپنے آدمیوں میں سے ایک سے
کہہ دیا بیوی اور بچوں کو اس مکان میں لے آئے اور یہاں آباد ہو جائے۔

✕

مقام پر پہنچے۔ اس کی منزل قادیسیہ تھی۔ تمام آدمیوں نے اس کی فوج کی تعداد ایک لاکھ
تھیں سمجھی ہے۔ اس میں پادریوں کی نسبت سوار دستے زیادہ تھے جنکی ہاتھیوں کی تعداد ۳۰۰ تھی گنتی ہے۔
میں شہر کا سفید ہاتھی بھی تھا۔ یہ دہی ہاتھی تھا جس نے جس کے میدان جنگ میں سپاہی لار ابو عبید اور
مات مجاہدین کو پاؤں تلے کھل کر مار ڈالا تھا۔ ابو عبید نے تلوار سے اس ہاتھی کی سونہ کاٹ ڈالی تھی لیکن
پادری نہیں کی گنتی۔ اب اس ہاتھی کو پھر میدان میں لایا گیا تھا جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہاتھی کی سونہ
لیک ہو گئی تھی۔

رستم کی فوج بخت بختی تو رستم نے حکم دیا کہ یہاں کچھ دن قیام کیا جائے گا بخت کے ارد گرد
مسلمان حربہ سولستیوں سے رسد وغیرہ کٹھی کر رہے تھے۔ اس علاقے کے لوگوں کو پست چاہا کہ
رتا ہے تو بیشمار لوگ جلوس کی صورت میں رستم کے پاس گئے اور فریاد کی کہ مسلمان انہیں لوٹتے پھر
رہے ہیں۔ انہوں نے ٹوٹ مار کی تفصیل بتائی۔

"کیا وہ عورتیں بھی لے گئے ہیں؟" رستم نے پوچھا۔
"نہیں! اسے جواب ملا۔ عورتوں کی طرف تو وہ دیکھتے ہی نہیں روہ اناج، مولشی اور بھیر
بریاں لے جاتے ہیں۔"

"امیر کبیر گھروں سے وہ قیمتی اشیاء بھی لے جاتے ہیں۔ ایک اور آدمی بولا۔ "جاگیرداروں
کے گھروں سے وہ سونے کے زیورات اور میرے وغیرہ بھی لے جاتے ہیں۔"
"بھوکے ہیں بخت بخت؟" رستم نے کہا۔ "شکست ہیں نامراد۔ عرب وہ ٹوٹ مار کے لیے
آئے ہیں فوج بن کر آئے ہیں لیکن کھانے کو کچھ نہیں۔ ٹوٹ مار کر کے فوج کا پیٹ بھرتے ہیں۔ کیا یہ
ہماری فوج کے سامنے ٹھہر سکتے ہیں؟ ان بھوکے بیٹروں کو صرف ہاتھی ہی کھل ڈالیں گے۔ تم
لے گھروں کو جاؤ۔"

"رستم! ایک آدمی نے بلند آواز سے کہا۔ "تم سلطنت فارس کا فخر ہو۔ تمہاری تلوار ایک
نیلے سے پورے عرب کو کاٹ سکتی ہے۔ تم ہمارے محافظ ہو۔"
"فارس کا اصل شہنشاہ رستم ہے۔ ایک اور آواز اٹھی۔ "عروہ کو کھل دو۔"

شیریں ایسی ہنس پڑی جس میں طنز تھی۔ ساران کو معلوم تھا کہ شیریں انتہا درجے کی چار
اور نگار عورت ہے اور اس عورت نے خسر پرویز جیسے فرعون کو اپنی گتھی میں بند کر لیا تھا اور
ضرورت پڑی تو اس نے اپنی سونہوں کے اٹھارہ بیسے قتل کروا دیے پھر اپنے خاوند خسر
مراد دیا تھا۔ اس عورت کی جادوگری کا کمال تو یہ تھا کہ اس نے تمام جبریسوں کو اپنے زیر اثر
خسر پرویز کے خلاف کر دیا تھا۔

"میں بزدل کو قتل کروا کے کیا کروں گی؟" شیریں نے کہا تھا۔ "اپنا ایک ہی بیٹا
قتل ہو گیا ہے۔ تم جانتے ہو۔۔۔ میں کسی ماں کے اکتوتے بیٹے کو قتل نہیں کروں گی۔ تم
ساران! مجھے پریشان نہ کرو۔ باقی زندگی ذرا سکون سے گزار لینے دو۔"

ساران نے بہت کوشش کی کہ شیریں دل کا راز دے دے لیکن وہ انکار پر ہی قائم رہی
تو ساران کو تین آدمیوں سے بل چکا تھا۔ ایک روایت یہ ہے کہ ساران اس سے دولت بھیا
کوشش میں تھا۔ اسے اندازہ تھا کہ شیریں نے اتنے جواہرات اور دولت چھپا رکھے ہوں گے جو
فارس کے خزانے میں بھی نہیں ہوں گے۔

شیریں نے اپنے ہاتھ پر ہاتھ مارا جیسے تائی بجائی جاتی ہے۔ مکر سے کا اندر والا دروازہ کھلا
دو آدمی ہتھوں میں تلواریں اٹھائے سامنے آئے۔

مجھے افسوس ہے ساران! شیریں نے کہا تھا۔ اب تم نورین کے پاس زندہ نہیں جاؤ
گے۔ شیریں کے ہونٹوں پر مسکراہٹ اٹھ گئی تھی۔ "تم نورین کے آدمی ہو۔ شیریں نے اپنے
دو آدمیوں کی طرف اشارہ کیا اور مسکراتے ہوئے بولی۔ "غائب کرو اسے!"

دونوں آدمی آگے بڑھے اور ایک آدمی نے ساران کا ایک بازو اور دوسرے نے دوسرے
بازو پکڑ لیا۔ ساران نے تھمہ لگایا۔ چار آدمی دوڑتے ہوئے مکرے میں آئے۔ دو کے ہاتھوں
اور دو کے پاں پر چھپاں تھیں۔ انہوں نے تلواریں اور برچھیاں تان کر شیریں کے دونوں آدمیوں کو گھیر
میں لے لیا۔ ساران نے اپنے آدمیوں کو جو اس کے ساتھ آئے تھے اور باہر چھپے ہوئے تھے
سرسے اشارہ کیا۔ ساران کا تھمہ انہیں اندر لانے کا اشارہ تھا۔

شیریں کے شاہ نہ مکرے میں ملکی ملکی چیخیں اٹھیں اور رات کی خاموشی میں تحلیل ہو گئیں۔
اور اس کے دونوں آدمیوں کی لاشیں مکرے میں پڑی تھیں اور ساران اور اس کے آدمی ساران
کی تلاشی لے رہے تھے۔ ایک ٹرنک سے سونے اور چاندی کے بھڑے اور ہیرے
برآمد ہوئے۔ لکڑی کے ایک بکس سے ایسی ہی کچھ قیمتی اشیاء برآمد ہوئیں۔ ان کے پیچھے تقریباً
ایک فٹ چوڑا اور ڈیڑھ فٹ لمبا چڑے کا ٹکڑا پڑا تھا۔ اس نقشہ سنا بنا ہوا تھا۔ چند ایک جگہوں

سے زیادہ فوج لے آؤ، مسلمان ایک ہی کافی ہے، تم سب بڑول ہو جو بھاگے جا رہے ہو۔
 خدا کی قسم! ایک تجربہ کار مجاہد نے کہا: "اس شخص کے دماغ میں خلل آگیا ہے، یہ اکیس لاکھ
 لشکر پر شبنم مارے گا۔"

تم لوگ چلے کیوں نہیں جاتے؟ — طلحہ نے کہا: "خدا کی قسم، تم میرے عزم اور میرے
 دل کو متزلزل کر رہے ہو۔"

طلحہ نے اتنا ہی دلیر تھا تو یہ دلیری نہیں حماقت تھی۔ مورخ لکھتے ہیں کہ اس وقت اس کے
 بڑوں پر جو سزا ہوئی تھی، اس سے شک ہوتا تھا کہ اس کا دماغی توازن ٹھیک نہیں رہا اس کا ارادہ
 کچھ اور تھا۔ ایک مجاہد (نام تاریخ میں نہیں لکھا) نے طلحہ پر بڑی سخت طنز کی۔

"تمہارے دل سے چورا بھی نکلا نہیں طلحہ!" — اس مجاہد نے کہا: "عکاشہ بن محسن کو قتل
 کر دینے کے بعد نہ نہیں چین نصیب ہوا ہے نہ ہو گا۔"

طلحہ کے لیے یہ طعنہ زہر ناک تھا۔ اس کا پس منظر تاریخی اہمیت کا حامل ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ
 علیہ وسلم کے وصال کے بعد ارتداد کا فتنہ شائع ہو گیا تھا جس کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ متعدد افراد
 نے نبوت کا دعویٰ کیا تھا۔ ان میں طلحہ بن خویلد اسدی بھی تھا جو کچھ وہ اپنے قبیلہ کا سردار بھی تھا اس
 لیے تمام قبیلہ اس کے کہنے پر اسلام سے منحرف ہو گیا تھا۔ یہ قبیلہ اتنا بڑا تھا کہ اس نے دو تین اور
 قبیلوں کو ساتھ ملا کر مسلمانوں کے خلاف ایک فوج کی صورت اختیار کر لی تھی۔

خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق کے حکم سے مرتدین کے خلاف لڑائیوں کا سلسلہ شروع ہوا تو
 ان میں ایک لڑائی جنگ بزاخہ کے نام سے مشہور ہوئی جو حضرت خالد بن ولید نے طلحہ کے خلاف
 لڑی تھی۔ طلحہ نے بہت جلدی شکست کھائی تھی اور گرفتار بھی ہو گیا تھا۔ آگے چل کر طلحہ نے سچے دل سے
 اسلام قبول کر لیا تھا۔ اس لڑائی سے کچھ دن پہلے طلحہ نے ارتداد کے سلسلے میں عکاشہ بن محسن کو قتل
 کر دیا تھا۔ یہ قتل بہت مشہور ہوا تھا۔

اب بخت کے قریب طلحہ واپس آنے سے انکار کر رہا تھا تو ایک مجاہد نے اسے اس قتل
 کا طعنہ دیا تھا۔ کوئی مجاہد یہ مان نہیں سکتا تھا کہ طلحہ کسی نیک مقصد کے لیے پیچھے ہٹ رہا ہے
 اس نے پہلے اسلام قبول کیا پھر مرتد ہو گیا بلکہ مرتدین کا لیڈر بن کر مسلمانوں کے خلاف لڑا اور حکمت
 نبویؐ کو بھروسہ مسلمان ہو گیا اور اب اس کے ساتھی اس کی نیت پر بجا طور پر شک کر رہے تھے۔

اس نے واپس جانے سے صاف انکار کر دیا۔ اس کے ساتھی واپس چلے گئے اور اپنے
 سپہ سالار سعد بن ابی وقاص کو بتایا کہ طلحہ واپس نہیں آیا۔

السر اسے سیدھا راستہ دکھاتے۔ سعد نے کہا اور آہ بھر کر خاموش ہو گئے۔

پھر لوگوں نے رستم کی بہادری کے نعرے لگانے شروع کر دیے۔ اس میں کوئی شک نہ
 رستم شجاعت جنگی فہم و فراست اور میدان جنگ میں دہشت کا ایک نام تھا لیکن لوگوں کے اندر
 اس کے چہرے پر رونق آنے کی بجائے سردی سی چھا گئی۔ ایک تو اس کی اپنی پیش گوئی اسے
 کمر بستی تھی اور وہ جو خود دشمن پر دہشت طاری کر دیا کرتا تھا، مسلمانوں سے مرعوب ہو چکا تھا۔
 رہا تھا کہ شام میں مسلمان رومیوں کو شکست پہنچتے دیتے چلے جا رہے تھے اور رومیوں کا
 جنگی طاقت بے بس ہو کر رہ گئی تھی۔ ادھر جس کے میدان جنگ میں مسلمان ایسے بڑی طرح شہ
 بڑی لمبی مدت تک ان کے ابھرنے کا امکان ہی ختم ہو گیا تھا لیکن تھوڑے ہی عرصے میں مس
 اٹھے اور پہلے ایس اور پھر یو یوب میں انہوں نے فارس کی فوج کو اس کے اپنے خون میں غرق
 رستم نے لوگوں کو تسلی دی اور اسی وقت حکم دیا کہ چھوٹے چھوٹے دستے اس تمام علاقے
 میں پھیلا دیئے جائیں جو مسلمانوں کو یہاں سے نکالیں۔



تقریباً تمام مورخوں نے ایک مجاہد طلحہ کی بے مثال بہادری کا واقعہ لکھا ہے۔ ان دنوں
 جب رستم نے بخت میں آکر پڑاؤ کیا، مسلمان چھوٹی چھوٹی ٹولیاں میں بخت کے گرد و نواح میں پھیلے ہوئے
 بستیوں سے رسد اکٹھی کر رہے تھے۔ انہیں پتہ نہ تھا کہ فارس کا بہت بڑا لشکر آگیا ہے جس کا
 سالار اعلیٰ رستم ہے تو مسلمان اس علاقے سے نکلنے لگے۔ انہیں یہ بھی پتہ نہ چل گیا کہ اس علاقے
 کے لوگ رستم کے پاس فریاد لے کر جا رہے ہیں۔ ایک مجاہد نے ایک مقامی آدمی کو پکڑ کر
 کچے کپڑے اتاروائے اور یہ کپڑے پس کر لوگوں کے ساتھ رستم کے پاس چلا گیا۔

"اب ہمیں یہاں سے نکلنا پڑے گا دوستو! — اس نے واپس آکر اپنے ساتھیوں کے
 "رستم نے حکم دے دیا ہے کہ دستے اس علاقے میں پھیلا دو اور مسلمانوں کو ختم کرو۔۔۔ اب ہر
 کہ ہم یہاں سے نکل چلیں۔ اگر ہم گھیرے میں آگئے تو ہم میں سے کوئی بھی زندہ نہیں بچ سکے گا۔
 اس مجاہد نے رستم کی فوج کی تعداد اور دیگر کیفیت بتائی تو اس ٹولی کے تمام مجاہدین نے
 یہاں سے نکل جانا ہی بہتر ہے۔ وہ اٹھنے اور چل پڑے لیکن ایک مجاہد ان کے ساتھ نہ چلا۔ اس کا
 طلحہ بن خویلد اسدی تھا۔

"کیوں طلحہ! — ٹولی کے کمانڈر نے اس سے پوچھا۔ "رک کیوں گیا ہے؟ چلنا نہیں
 "نہیں! — طلحہ نے جواب دیا۔ "میں نہیں جاؤں گا۔ یہیں رہوں گا۔"

"کیا کرو گے یہاں رہ کر؟
 "رستم کی خیمہ گاہ پر شب خون ماروں گا۔" — طلحہ نے جواب دیا۔ "میں رستم کو تباہ کر
 ۲۸۸

رات کا وقت تھا۔ رستم کے کیمپ میں موت کا سکوت تھا۔ چونکہ مسلمانوں کی چھاپہ مار لوٹاؤں پر
تھیں اس لیے یہ خطرہ محسوس کیا جا رہا تھا کہ مسلمان خیمہ گاہ کے کسی نہ کسی گوشے پر شب خون ماریں
اس خطرے کے پیش نظر رستم نے حکم دیا تھا کہ سنتری بیدار اور خوشیار میں اور گھوڑے ایک بجے
باندھیں۔ ہر سوار اپنا گھوڑا اپنے ساتھ رکھے اور گھوڑے کے قریب سوتے۔

رات کے سناٹے میں فارسیوں کے کیمپ کے ارد گرد ٹہلتے ہوئے سنتریوں کے قدموں کی آواز
جیسی چا پ سناٹی دیتی تھی اور کہیں دو سنتری آپس میں باتیں کرتے سناٹی دیتے تھے۔ رات تاریک تھی
ایک سایہ کیمپ کچھ دور ایک درخت کی اوٹ سے نکلا اور آہستہ آہستہ کیمپ کی طرف
بڑھنے لگا۔ وہ کوئی آدمی تھا۔ رات کی تاریکی کے علاوہ وہاں سبزہ، اونچی گھاس، خود رو پودے اور
درخت اتنے زیادہ تھے کہ یہ سایہ کسی کو نظر نہیں آسکتا تھا۔ وہ دبے پاؤں بڑھتا چلا گیا۔

دو سنتری آ رہے تھے۔ ان کے قدموں کی چا پ اور باتیں سناٹی دے رہی تھیں۔ یہ آدمی
کی اوٹ میں بیٹھ گیا۔ سنتری آگے نکل گئے تو وہ اٹھا اور جب تک کہ آگے بڑھا۔ تاریکی میں اسے گھوڑوں
کے ہیونے نظر آنے لگے۔ شاید یہ جنگی یا گھوڑے اسے اچھے نہیں لگے تھے یا وہ کسی شخصیت کا
پرایا تھا۔ وہ وہاں سے ایک طرف چل پڑا۔

آگے سے دو اور سنتری آ رہے تھے۔ وہ گھاس میں لیٹ گیا۔ سنتری اس سے صرف ایک
قدم دور سے آہستہ آہستہ چلتے گزر گئے۔ وہ پھر رکوع کی حالت میں چلنے لگا اور بہت سا پلنگ
گیا۔ اسے ایک چھوٹا خیمہ دکھائی دیا جو اس سے دور نہیں تھا۔ ایسے چھوٹے خیمے زومی اور فارسی فوج
کے افسروں کے ہوتے تھے۔

اس خیمے کے ساتھ دو گھوڑے بندھے ہوئے تھے اور ایک آدمی ان گھوڑوں کے فربہ
زمین پر بستر ڈال کر سویا ہوا تھا۔

وہ وہیں چھپ گیا۔ دو اور سنتری آ رہے تھے۔ وہ اس وقت اٹھا جب سنتری دور سے
گئے۔ خیمہ فوج سے ذرا ہٹ کر تھا۔ اس شخص نے نیام سے تلوار نکالی اور گھوڑوں کے پاس جا کر
ایک گھوڑا اکھولا، پھر دوسرا بھی کھول لیا۔ خیمے کے قریب سوتے ہوئے آدمی کی آنکھ کھل گئی
نہ بچکا کہ کسی نے گھوڑے کھول لیے ہیں تو وہ تلوار نکال کر اٹھا۔ وہ شخص دونوں گھوڑوں کے
گلوں میں بڑی جوتی رسیاں بچھ کر چل پڑا تھا۔ فارسی فوجی نے اسے لٹکا رہا اور اس کے پیچھے بھاگا۔
اس کے ساتھ ہی خیمے سے آواز آئی۔ "کون ہے؟ خاموش رہو۔ سونے دو۔"
کوئی افسر ہی ہو سکتا تھا۔

کوئی آدمی گھوڑے کھول کر لے جا رہا ہے۔ باہر والے فارسی نے کہا اور دوڑ کر گھوڑے
لے جانے والے ہٹ گیا۔

گھوڑے لے جانے والا دوڑ پڑا لیکن فارسی نے اسے دور نہ جانے دیا۔ گھوڑے لے
جانے والے نے گھوڑوں کی رسیاں نہ چھوڑیں اور تلوار سے فارسی کا مقابلہ کیا۔ دو تین منیٹرے بدل
لیے اس فارسی جوان سرح گھال کیا کہ اس کی تلوار برچی کی طرح فارسی کے پیٹ میں اتنی زور سے

تھکی کہ تلوار کی نوک پیٹھ سے باہر نکل گئی۔
علامہ شبلی نعمانی نے اس معرکے کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ایک فارسی کو تو اس
خیمے نے گرا دیا لیکن خیمے سے نکل کر جو فارسی آیا وہ کوئی سپاہی یا معمولی ساعدہ یا نہیں تھا۔ وہ فارک
کا ایک مشہور فوجی افسر تھا جسے "ہزار سوار" کا خطاب ملا ہوا تھا۔ یہ خطاب غیر معمولی بہادری کے صلے
میں دیا جاتا تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ یہ شخص ایک ہزار سواروں کے برابر ہے یعنی یہ اکیلا ایک ہزار
سواروں کا مقابلہ کرنے کی جرأت کا مالک ہے۔

علامہ شبلی نعمانی نے اس کا نام نہیں لکھا۔ اس کے ہاتھ میں برچی تھی۔ گھوڑے لے جانے
والا کیمپ کچھ اور دور چلا گیا تھا۔ "ہزار سوار" نے اسے دور نہ جانے دیا۔ وہ شخص بھی رک گیا اور تلوار
اور برچی کا مقابلہ شروع ہو گیا۔ "ہزار سوار" نے برچی کے جتنے وار بھی کیے وہ تلوار والے نے ادھر ادھر
ہوکریا کر دیتے۔ یہاں تک کہ تلوار والا شاید زمین ناہموار ہونے کی وجہ سے گر پڑا اور وہ پیٹھ کے
پل ہو گیا۔ ہزار سوار نے اوپر سے برچی ماری جو گرے ہوئے شخص کے سینے یا پیٹ میں اثر جانی
نہ لیکن وہ حیران کن پھرتی سے ایک طرف لڑھک گیا۔

برچی کا وار بہت ہی زوردار تھا۔ وہ شخص ایک طرف ہو گیا تو برچی زمین میں اتر گئی۔ "ہزار سوار" اپنے
جرم کو توبہ اور توازن میں نہ رکھ سکا اور آگے کو گرنے لگا۔ گرے ہوئے شخص نے لیٹے لیٹے تلوار کا
دار برچی کی طرح کیا اور تلوار "ہزار سوار" کے پسوں میں اتر گئی۔ اس کے ہاتھ برچی سے ہٹ گئے۔ تلوار
الا کیلئے کی طرح اچھل کر اٹھا۔ زمین میں اتری ہوئی برچی نکالی۔ "ہزار سوار" گر پڑا تھا۔ تلوار والے نے برچی
ہزار سوار کے سینے میں اتار دی اور برچی اس کے سینے میں ہی رہنے دی۔

محمد حنین میکین نے بھی یہ واقعہ تین مسلمان اور ایک یورپی مورخ کے حوالوں سے تفصیل سے
لکھا ہے۔ "ہزار سوار" مارا گیا تو ایک اور فارسی تلوار لیے دوڑ آیا۔ اس نے جب دو لاشیں پڑی دیکھیں تو
اس کی ہمت جواب دے گئی۔ اس نے اپنے آپ کو بچانے کے لیے تلوار چلاتی لیکن پھر تلوار
بھٹک دی۔

"کون ہے تو جس نے ہزار سوار کو مار ڈالا ہے؟" اس نے پوچھا اور خوفزدہ آواز میں کہا۔

”تو جو کوئی بھی ہے، مجھے اپنا قیدی سمجھ میں مرنا نہیں چاہتا“

”ایک گھوڑے پر سوار ہو جا“ دوسرے شخص نے اس فارسی سے کہا۔ ”زیریں مضبوطی سے بیٹھا اور اس گھوڑے کی رسی میرے ہاتھ رہے گی“

”جلدی کر“ فارسی نے ایک گھوڑے کی پیٹھ پر سوار ہو کر کہا۔ ”میرے پیٹھ پر اٹھتے ہیں“

وہ شخص بھی گھوڑے پر سوار ہو گیا اور اتنے میں سنتری بھی آگئے اور ایسا شور مٹا دیا جاک اٹھا ہوا۔

”گھوڑے کھل گئے“

”ہزار سوار مارا گیا ہے“

”وہ کیا... آگے سے روکو“

”یہ کوئی عربی ہو گا“

ایک شور تھا، ہنگامہ تھا، ہینار فارسی فوجی گھوڑوں پر سوار بچھیل اور تلواریں لیے دوڑ پڑے۔ دو گھوڑے اور ایک قیدی لے جانے والا شخص سرپٹ جا رہا تھا۔ دو گھوڑوں کے ٹاپ کی نشاندہی کر رہے تھے۔ فارسی سواروں نے دائیں بائیں سے اسے گھیرے میں لیا تو وہ ان کے درمیان سے نکل گیا۔ وہ کوئی شہسوار تھا جو سنگ پیٹھ پر سوار ہونے کے باوجود گھوڑے کو تار میں رکھے ہوئے گھیرے سے نکل جاتا تھا۔

آخر وہ نکل گیا اور فارسی سوار واپس آ گئے۔

ایک آدمی تھا۔ تعاقب کرنے والوں نے بتایا کہ دو آدمی تھے۔ انہیں معلوم نہیں تھا کہ دوسرا سوار ان کا اپنا ہی ساتھی تھا۔

”ہزار سوار ایک یا دو آدمی قتل کر کے نہیں جاسکتے“ رستم نے کہا۔ ”یہ بچھی اس کی اپنی ہے جس سے اسے مارا گیا ہے.... اگرقتل اکیلا تھا یا دو تھے تو وہ انسان نہیں ہو سکتے، جن یا بھوت ہونگے“

”ہزار سوار“ کے ساتھ جو آدمی مارا گیا تھا وہ اس کا محافظ تھا۔ اس کے دو محافظ تھے جو اس کے پیچھے کے باہر سوتے تھے۔ رستم نے پوچھا کہ دوسرا محافظ کہاں ہے۔ پتہ چلا کہ وہ لاپتہ ہے۔

رستم حیرت زدگی کے عالم میں وہاں سے چلا گیا۔ اس پر خاموشی طاری ہو گئی تھی۔ مسلمانوں کے پڑاویں فجر کی اذان کی مقدس صدا ابھرنے اور فارس کی فضا کی لہروں میں ارتعاش پیدا کرنے لگی۔ سحر کے ستارے میں اذان دور دور تک سنائی دے رہی تھی۔

”سلی!“ سعد بن ابی وقاص نے اپنی بیوی سے کہا۔ ”رات بھر طلحہ میرے دماغ پر سوار رہا ہے۔ وہ ایسا تو نہ تھا۔ وہ تو بہت ہی دلیر تھا۔ چٹانوں سے ٹکرا جاتا تھا۔ میں نے رات اسے خواب میں بھی دیکھا ہے۔ مجھے یقین نہیں آتا ہے کہ وہ ہمیں دھوکہ دے گیا“

”وہ دھوکہ نہ دے جاتا تو کسی لڑائی میں شہید بھی ہو سکتا تھا“ سلی نے کہا۔ ”وہ نہ رہا تو کیا ہم واپس مدینہ چل جائیں گے؟ ثنی نہیں رہا تو کیا اسلام آگے بڑھنے سے رک جائے گا؟...“

خواب دیکھنا چھوڑ دیں ابن وقاص! وہ جو ہم سے جدا ہو گئے ہیں انہیں خوابوں میں بھی نہ دیکھا کریں.... جائیں، جا کر نماز ادا کریں“

سعد نے جا کر باجماعت نماز پڑھائی۔ نماز اور دعا کے بعد کسی سالار نے طلحہ کا ذکر چھوڑ دیا۔ طلحہ کا تفصیلی ذکر ہو چکا ہے۔ وہ کوئی عام سادہ ہوتا تو مجاہدین میں اس کا ذرا سا ذکر ہوتا۔ سالاروں کے حلقے میں تو اس کا ذرا سا بھی ذکر نہ ہوتا۔

صبح کی خاموش فضا میں گھوڑوں کے ٹاپ سنائی دینے لگے، پھر گھوڑے سرپٹ دوڑ پڑے۔ سب نے ادھر دیکھا۔ دو گھوڑے دوڑے آ رہے تھے۔ دونوں پر سوار تھے اور گھوڑے زینوں کے بغیر تھے۔

”طلحہ... طلحہ!“ مجاہدین چلانے لگے۔

”سپہ سالار کہاں ہیں؟“ طلحہ نے قریب آکر پوچھا۔

سعد بن ابی وقاص مجاہدین کے جوہم کو چیرتے ہوئے ان دو گھوڑوں کی طرف گئے۔ طلحہ گھوڑے سے کودا اور دوسرے لمحے وہ سعد کے بازوؤں میں تھا۔

”کہاں میں میرے وہ ساتھی جنہوں نے میری نیت پر شک کیا تھا؟“ طلحہ نے بلند آواز سے

کہا۔ خدا کی قسم میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی مقدس روح کو دھوکہ نہیں دے سکتا۔ یہ دیکھو رستم لشکر کے اندر جا کر دو گھوڑے کھول کر اور دو لشکریوں کو قتل کر کے ایک کو زندہ بچڑ لایا ہوں۔
 "اور یہ نہیں قتل کرایا ہے وہ معمولی سے سپاہی نہیں تھے۔" طلحہ کے قیدی نے کہا۔
 یہ حقیقت اس قیدی سے معلوم ہوئی کہ طلحہ نے جن دو آدمیوں کو ہلاک کیا ہے وہ دونوں فوج کی فوج کے مورے تھے اور ان میں ایک افسر تھا جسے "ہزار سوار" کا خطاب ملا ہوا تھا طلحہ کو تو معلوم ہی نہیں تھا کہ اس کا مقابلہ کن کے ساتھ ہے۔

"میرا مقابلہ پورے لشکر کے ساتھ تھا۔" طلحہ نے کہا۔ "میں رستم کو صرف یہ بتانا چاہتا تھا کہ قادیسیہ کے میدان میں ذرا سنبھل کر آنا۔"

یہ تاریخی واقعہ اس طرح انجام پذیر ہوا کہ جس فارسی کو طلحہ قیدی بنا کر لے آیا تھا، اس نے اسے قبول کر لیا۔ یہ ایسے نہیں ہوا تھا کہ اس نے خوفزدہ ہو کر فوراً اسلام قبول کر لیا ہو۔ ایک تو وہ طلحہ کی غیر معمولی جرات سے متاثر ہوا اور پھر وہ مسلمانوں کے خن سلوک سے تو اور زیادہ متاثر ہوا۔ ان میں ادنیٰ اور اعلیٰ کی تمیز نہ تھی ہی نہیں۔

تاریخ میں اس فارسی کا نام نہیں ملتا۔ بلا ذری نے لکھا ہے کہ اس فارسی نے کہا تھا کہ جن دو آدمیوں کو طلحہ ہلاک کرایا ہے وہ دونوں اس کے چچا زاد بھائی تھے۔ اس کے باوجود وہ طلحہ کی ہمدردی اور مسلمانوں کے باہمی پیار سے اتنا متاثر ہوا کہ وہ بخوشی مسلمان ہو گیا۔ اس کا اسلامی نام تاریخ میں موجود ہے۔ سعد بن ابی وقاص نے اس کا نام مسلم رکھا تھا۔

✕

"مسلم! سعد بن ابی وقاص نے اُسے اپنے خیمے میں لے جا کر پوچھا۔ "میں تمہیں مجبوراً کروں گا۔ تمہیں کوئی لالچ نہیں دوں گا اور تم پر تشدد نہیں کروں گا۔۔۔ کیا تم اپنی فوج کے متعلق کوئی ایسا بتا سکتے ہو جو ہمارے کام آئے؟"

"اپنے متعلق دو باتیں بتاؤں۔" مسلم نے کہا۔ "یہ میرے دل کی آواز تھی کہ میں مسلمان ہو جاؤں وہ میں ہو گیا۔ دوسری بات یہ ہے کہ میں اس خاندان سے تعلق رکھتا ہوں جو شاہی اور فوج کے بلا حلقوں میں عزت اور احترام کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے، اس لیے میں محل کے اندر کی اور جرنیلوں کی آپس کی جھڑپوں اور ان کے خیالات اور سوچوں سے اچھی طرح واقف ہوں۔۔۔"

"میں آپ کی فوج کے خلاف تین لڑائیاں لڑ چکا ہوں۔ آپ کی فوج ہرمیدان میں کم ہوتی ہے پھر آپ کی فوج جیت جاتی ہے۔ اب رستم سوال لاکھ نفری کی فوج لایا ہے۔ میں نے ابھی دیکھا تھا کہ آپ کے ساتھ کتنی نفری ہے۔"

"شاہد چالیس ہزار پوری نہیں۔" سعد بن ابی وقاص نے کہا۔
 "اگر آپ کے آدمیوں نے حوصلہ قائم رکھا تو رستم کی سوال لاکھ فوج کو آپ شکست دے سکتے۔" مسلم نے کہا۔ "رستم نے اپنے آپ کو اور دوسرے جرنیلوں کو بھی یقین دلایا تھا کہ کفار سلاطنت اپنے انجام کو پہنچنے والی ہے۔"

"سنا ہے وہ ہجوم اور جوش پر بھروسہ کرتا ہے۔" سعد نے کہا۔
 "زرا کچھ نکالے بغیر وہ آگے نہیں بڑھتا۔" مسلم نے کہا۔ "آپ اس کا حوصلہ توڑ سکتے ہیں۔ آپ کا رعب اور دبدبہ ہماری فوج پر اور ہمارے لوگوں پر موجود ہے۔ مجھے ممکن نظر نہیں آتا کہ چالیس ہزار نفری کی فوج سوال لاکھ فوج کے آگے ٹھہرے گی۔ میں آپ کو یہ بتا رہا ہوں کہ آپ عقل سے کام لیا اور فوج کی صحیح تقسیم کر کے ہر دستے کو اپنے قابو میں رکھا تو فتح آپ کی ہو گی۔"

"پورے چالیس نہیں ہوں گے۔" مسلم نے جواب دیا۔ "ایک سفید ہاتھی بھی ہو گا۔ ہاتھیوں کو اپنے پسے بھی کاٹا ہے۔ اب بھی کاٹ سکتے ہیں۔۔۔"

اس حقیقت کا ذکر تقریباً ہر مورخ نے کیا ہے کہ اس نو مسلم فارسی نے سعد بن ابی وقاص کو کچھ اور بھی بتایا تھا جن کو سامنے رکھ کر سعد نے قادیسیہ کی جنگ کا پلان بنایا تھا۔ مسلم نے ٹھیک کہا تھا کہ سعد بن ابی وقاص کو یہ جنگ عقل اور جذبے سے لڑنی تھی، ورنہ کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ چالیس ہزار نفری کی فوج ایک لاکھ بیس ہزار نفری کی فوج کے مقابلے میں کھڑی بھی ہو سکتی ہے۔

سعد بن ابی وقاص کو ایک اور دشواری نظر آرہی تھی۔ وہ یہ کہ ان کی ایک ٹانگ در و عرق النساء سے بیکار ہوتی جا رہی تھی۔ طلحہ جتنا علاج کرتے تھے، درد اتنا ہی بڑھتا جا رہا تھا۔ جوں جوں لڑائی قریب آتی جا رہی تھی، سعد اس ٹانگ سے محذور ہوتے جا رہے تھے لیکن حضرت عمرؓ کو وہ بخیالات باقاعدگی سے پیچھتے تھے۔ ان پیغامات میں انہوں نے ٹانگ کی تکلیف کا ذکر بھی نہیں کیا تھا۔

✕

رستم آخر کار قادیسیہ پہنچ گیا۔ تاریخ کے مطابق رستم نے مدائن سے قادیسیہ پہنچتے چار مہینے گزار دیئے تھے۔ مدائن سے قادیسیہ تک فاصلہ صرف پینتیس چھپتیس میل تھا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ دولہانے سے گریز کر رہا تھا۔ اس نے اپنے جرنیلوں کو بھی کسی حد تک اپنا ہم خیال بنالیا تھا لیکن طلحہ ان کے دو گھوڑے کھول کر اور ان کے "ہزار سوار" اور ایسے ہی ایک اور سوار کو قتل کر کے اور ایک سوار کو زندہ لے گیا تو جرنیلوں نے رستم پر دباؤ ڈالنا شروع کر دیا کہ لڑائی مالتے چلے جانے مسلمان اتنے دلیہ ہو گئے ہیں کہ ان کی بستیوں کو کوٹتے پھرتے ہیں اور خیمہ گاہ کے اندر آ کر

گھوڑے کھول کر لے گئے ہیں، اس لیے اب آگے بڑھ کر مسلمانوں کو لاکڑا پڑے گا۔

رستم آخر کار قادیسیہ آگیا۔ سعد بن ابی وقاص اپنے لشکر کے ساتھ وہاں پہنچ چکے تھے۔ رستم اپنی ایک لاکڑ میں ہزار فوج کو جنگی ترتیب میں کر دیا لیکن ابھی اُس کا ارادہ لڑنے کا نہیں تھا۔ اپنی فوج آگے اُس نے ہاتھوں کو کھڑا کیا تھا۔ اس ترتیب میں فوج کو کھڑا کرنے کا مقصد مسلمانوں پر عسبر طاری کرنا تھا لیکن رستم نے اپنے جرنیلوں کو بلایا۔

"میں جانتا ہوں کہ مجھ پر زہلی کا الزام عائد کیا جا رہا ہے۔" رستم نے جرنیلوں کو کہا۔ "اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ تم میں ایسے بھی ہیں جو میرے خیال کو اور میرے قیام کے کو سمجھ سکتے ہیں۔ میں آج تمہیں بتا دینا چاہتا ہوں کہ میں نے کیا سوچا ہے۔ میری یہ پیش گوئی غلط نہیں ہو سکتی کہ سلطانہ فاطمہ پر بہت بڑے سائے پڑ گئے ہیں۔ میں اس انتظار میں لڑائی کو لالتا رہا ہوں کہ ہو سکتا ہے یہ سائے ہٹ جائیں....

"دوسری وجہ یہ بھی تھی کہ میں اس امید پر مسلمانوں کو لاکڑا کرنے سے گریز کرتا رہا ہوں کہ مسلمان خوراک کی قلت سے تنگ آکر واپس چلے جائیں گے۔ وہ ہماری بستیوں کو لوٹتے رہے لیکن میں نے جالیوں کو چالیں ہزار فوج دے کر کہا تھا کہ اس فوج کو مختلف علاقوں میں بکھلا کر بستیوں کو محفوظ دیا جائے۔ ان کا خاطر خواہ اثر ہوا۔ مسلمانوں کے حملے بند ہو گئے۔ اب وہ لازماً آج وغیرہ کی قلت محسوس کر رہے ہوں گے....

"اب میں مسلمانوں میں ایسا اختلاف پیدا کر دوں گا کہ وہ آپس میں لڑ پڑیں گے۔ میں ابھی لڑائی شروع نہیں کر دوں گا۔ میں مسلمانوں کو پیغام بھیجوں گا کہ میرے ساتھ صلح کی بات کریں۔ میں انہیں ایسے جھانے دوں گا کہ وہ آپس میں بحث مباحثہ میں الجھ جائیں گے اور ان میں اختلاف پیدا ہو جائے گا۔ اس کے نتیجے میں لڑائی ملتوی ہوتی چلی جائے گی۔ ہم نے اپنی بستیوں کو محفوظ کر کے عربوں کے لیے رسد حاصل کرنے کے ذرائع بند کر دیئے ہیں۔ یہ بد بخت بھوک سے پریشان ہو کر فارس سے نکل جائیں گے۔ ہم انہیں زندہ نہیں سکنے دیں گے۔ عقب سے ان پر حملے کرتے رہیں گے۔ ہمارا کوئی حملہ آور دستہ جم کر نہیں لڑے گا۔ حملہ کرے گا اور جتنا نقصان کر سکتا ہے، کر کے نکل جائے گا۔ میں تم سب کا تعاون چاہتا ہوں؟

تمام جرنیلوں نے اُسے تعاون کا یقین دلایا۔

اکلی صبح سعد بن ابی وقاص کو اطلاع دی گئی کہ رستم کا ایچی آیا ہے۔ اُسے سعد نے بھیجا۔ بلا لیا۔ اپنے ماتحت سالاروں کو بھی طلب کیا اور رستم کو بھی بلایا۔ رستم کا نام ہلال جبری تھا۔ وہ عرب

عرب نہیں مہارت سے سمجھتا اور بولتا تھا۔ وہ مدینہ سے لشکر کے ساتھ آیا تھا۔ ایچی جس انداز سے خیمے میں داخل ہوا اُس میں رعوت کی جھلک نمایاں تھی۔ اُس کا لباس شاہانہ تھا۔ اپنی خود تھی۔ وہ آئینے کی طرح چمک رہی تھی۔ اگر لباس ہی برتری کا معیار تھا تو مسلمان اُس نے جو کار کئے تھے۔ اُس نے جن نگاہوں سے سعد اور دوسرے سالاروں کو دیکھا، ان نگاہوں سے نہ کاتا تھا۔

سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ "ہم نے تیری شان و شوکت کو دیکھا ہے۔ کیا تو اپنے آنے کا مقصد نہیں بتائے گا؟" "میں دیکھ رہا ہوں کہ تم لوگوں کے پاس ہے ہی کیا؟" ایچی نے کہا۔ "تمہارے ہتھیار دیکھے۔ ان اٹھنے پٹے ہتھیاروں سے تم ہمارا مقابلہ کس طرح کرو گے؟.... اپنی تعداد دیکھو۔ کیا تم فارس کے بادشاہ جو؟" سعد نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"نہیں!"

"کیا تم رستم ہو؟"

"نہیں!" ایچی نے جواب دیا۔

"پھر پیغام دو جو رستم نے تمہیں دیا ہے۔" سپہ سالار سعد نے کہا۔ "ان! ایچی نے بوکھلا کر کہا۔ "ہمارے کمانڈر اعلیٰ تمہارے ساتھ صلح کی بات کرنا چاہتے ہیں۔ کیا ایسا آدمی بھی جس جو فیصلہ بات کر سکتا ہو.... آج ہی کسی کو بھیج دیں۔" "ہمارا ایچی آج شام سے پہلے تمہارے کمانڈر اعلیٰ کے پاس پہنچ جائے گا۔" سعد نے کہا۔

ظہر کی نماز کے بعد سعد نے اپنے ایک دانشمند ساتھی رجبی بن عامر کو رستم کے پاس جانے کے لیے ایچی منتخب کیا اور اُسے کچھ ہدایت دیں۔ جس وقت رستم کا ایچی آیا تھا، اُس وقت رجبی بن عامر بھی سعد کے خیمے میں موجود تھا۔ اُس نے ایچی کو رستم کے ایچی نے مسلمانوں کے ہتھیاروں کا مذاق اڑایا تھا۔ تاریخ طبری میں بڑا دلچسپ واقعہ ہے جو عربوں کی بذلہ سنجی اور زندہ دلی کی ایک مثال ہے۔

رجبی بن عامر نے عرق گیر (ٹین نما) کے ایک ٹکڑے کو موڑ کر زہر بنائی اور پٹین بنائے۔ رستم کی آہنی خود کا مذاق تھا۔ ٹین اتنا پستلا اور کمزور تھا کہ رستم سے لڑ جاتا تھا۔ رجبی کی تواضع میں تھی لیکن اُس نے نیام پر گندے اور بوسیدہ کپڑے پہنے۔ جیسے تواضعیتھروں میں لپٹی ہوئی ہو۔ کمر کے گرد اُس نے ایک رسی باندھ لی۔ ایک برچی ہتھ

میں نے لی جس کی اتنی تو ٹھیک بھی تھیں اور اسے لکھامی فٹ ڈیڑھ فٹ ٹوٹی ہوئی تھی۔

ربعی بن عامر جب وہاں سے چلا تو اس کے ساتھیوں نے بیساختہ قہقروں سے اسے کیا۔ وہ بالکل لنگتا تھا جس نے فارس کے فوجیوں کی نقل اتاری تھی۔

ادھر یہ مسلمان تھے جن کا سپہ سالار معمولی سے خیمے میں سپاہیوں کی طرح رہتا تھا۔ اُدھر سپہ سالار رستم تھا جس نے وہاں جنگل میں بادشاہوں جیسا دربار آراستہ کر رکھا تھا۔ طبری اور ابن نے لکھا ہے کہ رستم کو چونکہ بتا دیا گیا تھا کہ آج مسلمانوں کا اپنی آئے گا، اس لیے اس نے اپنا نشان و شوکت اور جاہ و جلال کا اہتمام کر رکھا تھا۔

ایک بیش قیمت کپڑے کا وسیع و عریض شامیانہ تنہا ہوا تھا جس میں شیشوں کے چھوٹے ٹکڑے اور رنگارنگ قیمتی موتی بسے ہوئے تھے۔ تین اطراف ایسی ہی دلفریب رنگول والی لگی ہوئی تھیں۔ نیچے شامیانے کی لمبائی چوڑائی کے برابر بڑا ہی قیمتی اور خوش رنگ قالین بچھا ساٹنے ایک مسند تھی اور ہر طرف گاؤتیجے رکھے ہوئے تھے جن کے غلاف ریشمی تھے۔ قنات نہیں تھیں۔ ادھر سے اس دربار میں داخل ہوتے تھے۔

ربعی بن عامر گھوڑے پر سوار تھا۔ اُس نے جب فارسیوں کی خیمہ گاہ میں داخل ہو کر وہ مسلمانوں کا اپنی جہ اور رستم سے ملنے آیا ہے تو اُسے یہ بتانے کی بجائے کہ اسے رستم ملے گا، فوجیوں نے ہنس کر اُس کا مذاق اڑانا شروع کر دیا۔ وہ اس پر پھبتیاں کس رہے تھے کسی نے رستم کو اطلاع دے دی کہ مسلمانوں کا اپنی آ رہا ہے۔ وہ جلدی جلدی شاندار پہن کر اُس فرشتی مسند پر جا بیٹھا جو اُس کے لیے دربار میں رکھی گئی تھی۔ تمام جنرل اور ان کے نائبین گاؤتیجیوں کے ساتھ بیٹھ گئے۔ رستم نے دور سے ربعی بن عامر کو آنا دیکھ لیا تو اس کے چہرے پر حقاقت کا تاثر اُٹھ گیا۔

"عزروں کا اپنی دیکھو۔" رستم نے کہا۔ "بجنت بھکاری چلا آ رہا ہے۔"

دربار میں ہنسنے لگے۔

ربعی بن عامر قریب پہنچا تو محافظوں نے انہیں روک لیا۔

"کیوں؟" ربعی نے پوچھا۔ "روکائیوں ہے؟ کیا تمہیں کسی نے بتایا نہیں ہے کہ یہاں کا اپنی ہوں؟"

"اسی لیے تو تمہیں روکا ہے۔" محافظوں کے کمانڈر نے کہا۔ "تم دربار میں جا رہے ہتھیار ساتھ لے جانا دربار کے آداب کے خلاف ہے۔ برجھی اور تلوار ہمیں دے دو۔" میں جاؤ۔ عالی جاہ رستم تمہارے منتظر ہیں۔ گھوڑا بھی ہمیں چھوڑ دو۔"

"میں آیا نہیں ہوں۔" ربعی نے کہا۔ "مجھے بلایا گیا ہے۔ کہتے ہو تو میں نہیں سے واپس چلا جاتا ہوں۔ ہتھیار نہیں دول کا گھوڑا بھی نہیں دول گا۔"

"کیا ہو رہا ہے وہاں؟" رستم نے بلند آواز سے پوچھا۔

"یہ ہتھیار نہیں لے رہا عالی جاہ!۔" محافظوں کے کمانڈر نے کہا۔

"آنے دو اسے!۔" رستم نے حکم دیا۔

ربعی بن عامر گھوڑے سے اتر اتر اور دربار تک چلا گیا۔ اس طرف قنات نہیں تھیں۔ ربعی دربار میں پہنچ کر گھوڑے سے اتر اور گھوڑے کو قالین پر لے گیا۔ دائیں بائیں دیکھا اور ایک گاؤتیجے کی طرف چل پڑا۔ رستم اور دوسرے جنرل حیرت سے دیکھ رہے تھے کہ یہ بگلا کر کیا رہا ہے۔ اُس نے گھوڑے کی بال ایک گاؤتیجے کے گرد لپیٹ کر گھوڑا وہیں چھوڑا اور رستم کی طرف چل پڑا۔

رستم کی طرف اُس کے چلنے کا یہ انداز تھا کہ اُس نے برجھی اس طرح پیڑ رکھی تھی جس طرح لاشی پڑ کر اُس کے سہارے چلا جاتا ہے۔ برجھی کی اتنی نیچے کو تھی۔ ربعی اس طرح چل رہا تھا جس طرح اندھا لاشی کے سہارے چلتا ہے۔ ربعی ہر قدم پر برجھی زور سے زمین پر مارتا جاتا تھا۔ برجھی کی اتنی قالین میں سوراخ کر کے زمین میں اتر جاتی تھی۔ اس طرح وہ اتنے قیمتی قالین میں سوراخ کرتا گیا۔ رستم اور درباری اُسے دیکھتے رہے۔ انہیں غالباً پست نہیں چل رہا تھا کہ اس شخص سے کیا کہیں بعض جنرلوں کے ہونٹوں پر طنز میرے کھڑا ہٹ آگئی۔

ربعی رستم کے سامنے جا کر اور برجھی زور سے زمین پر ماری۔ اتنی قالین کو کاٹتی زمین میں اتر گئی۔ ربعی نے برجھی وہیں رہنے دی اور رستم کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ رستم نے سر سے پاؤں تک اُس کی ہیئت لگائی دیکھی اور اتنا بھی نہ کہا کہ بیٹھ جاؤ۔

"کیا لینے آتے ہو ہمارے ملک میں؟" رستم نے حقاقت آمیز لہجے میں پوچھا۔

"ہم اس ملک میں اس لیے آئے ہیں کہ مخلوق کی بجانے خالق کی مدد کی جائے۔" ربعی بن عامر نے کہا۔ "ہمارا پیغام تمہارے شہنشاہ تک پہنچ چکا ہے اور ہم اپنی شرطیں بھی بتا چکے ہیں۔"

"میں اپنے مشیر اور ساتھیوں سے مشورہ کر کے جواب دول گا۔" رستم نے کہا۔ "تمہیں ایک بار پھر آنا پڑے گا۔"

صلح کی بات حقیقت اسی مختصر سے مکالمے میں ختم ہو گئی۔ ایک جنرل اٹھا اور زمین میں گڑھی ٹوٹی ربعی کی برجھی دیکھی جو اوپر سے ٹوٹی ہوئی تھی، پھر اُس نے ربعی کی زورہ پر ہاتھ مارا جو دراصل تین کی چادر تھی، پھر اُس نے ان جیتھروں پر ہاتھ پھیرا جو نیام پر لپٹے ہوئے تھے۔

"اے عربی!۔ اس جنرل نے طنز یہ کہا۔ "کیا ان ہتھیاروں سے تم فارس کو فتح کرنے آئے ہو؟"

رہی نے اتنی تیزی سے تلوار نکال کر سونت لی کہ جبریل اچھل کر دوڑھٹ گیا۔ رہی ایک جگہ کھڑے کھڑے چاروں طرف گھوما۔ اس کے چہرے پر میدان جنگ والا غلبہ آ گیا تھا۔
 "کون ہے یہاں تلوار کا دھنی؟" رہی نے کہا۔ "اٹھو اور میرے مقابلے میں آئے۔"
 کوئی بہادر اٹھنے پھر میں تھیں جواب دوں گا کہ میں اس تلوار سے فارس کو فتح کر سکتا ہوں یا نہیں وہ آہستہ آہستہ ایک ہی جگہ کھڑا کھڑا رہا۔ اس نے ہر جبریل کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالیں وہ سب جبریل تھے۔ ایک سے ایک تلوار کا دھنی تھا لیکن ان میں سے کوئی بھی رستم کی اجازت کے بغیر مقابلے کے لیے نہیں اٹھ سکتا تھا۔ تاریخ کہتی ہے کہ رستم نے اشارہ کر دیا تھا کہ کوئی نہ اٹھے اور اسے جانے دیں۔

"کوئی نہیں؟" رہی نے کہا اور رستم سے مخاطب ہوا۔ "تمہارے پاس ہمارا ایک اور اچھی آنے گا۔۔۔ سوچ کر جواب دینا رستم!"
 رہی نے اپنی ٹوٹی ہوئی برجھی دیں گڑھی رہنے دی تلوار نیام میں ڈالی۔ اپنے گھوڑے تک گیا، باگ کاوتیک سے نکال کر ماتھے میں لی، گھوڑے پر سوار ہوا اور چلا گیا۔
 ان مذاکرات میں جو رستم تھا، اس کا نام عبود تھا۔ وہ حیرہ کار رہنے والا غیر مسلم تھا۔

رہی نے واپس آکر سعد بن ابی وقاص کو بتایا کہ رستم نے دربار آراستہ کر رکھا تھا اور وہاں کیا ہوا ہے۔ رہی نے فاسیوں کی دولت اور جاہ و جلال کو پوری تفصیل سے بیان کیا۔ اس نے رستم کے لشکر کو بڑی اچھی طرح دیکھا تھا۔ یہ تو دیکھا ہی تھا کیونکہ اسی لشکر سے انہوں نے لڑنا تھا رہی نے سعد کو بتایا کہ فاسیوں کا لشکر کتنا بڑا ہے اور ان کے ہتھیار کتنے اچھے ہیں۔ اس نے کہا کہ یوں معلوم ہوتا ہے جیسے اس لشکر میں اتنے انسان نہیں جتنے گھوڑے ہیں۔

امیر المؤمنین حضرت عمرؓ کے حکم کے مطابق سعد انہیں مسلسل غاذ کے حالات لکھ رہے تھے اور حضرت عمرؓ انہیں ہدایات بھیج رہے تھے۔ امیر المؤمنین نے یہ بات متعدد بار لکھی تھی کہ فاریا کی شان نہ شان و شوکت، ان کی فوج کی افراط اور ہتھیاروں کی برتری سے مرعوب نہ ہونا تمہارے پاس جو جذبہ ہے اس سے تمہارا دشمن محروم ہے۔ یہی اس کی کمزوری اور یہی تمہاری طاقت ہے۔ "رستم کے اگلے پیغام کا انتظار کرو" سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ "صلح کرنے کا حاجت مند وہ ہے ہم نہیں۔"

سعد کا جوش اور جذبہ تو بڑھتا جا رہا تھا لیکن عرق النساء کا درد اور بڑھ گیا تھا۔ اب یہ حالت ہو گئی تھی کہ وہ اس ٹانگ پر کھڑے تو ہو جاتے تھے مگر چل نہیں سکتے تھے۔ انہیں سہارا دینا پڑتا

نہجہ ساری بھی ان کے لیے ممکن نہیں رہی تھی۔

پھر ایک روز رستم کا قاصد یہ پیغام لے کر آ گیا کہ اپنا کوئی نمائندہ بھیجو۔

... اور یہ نمائندہ کوئی دانشمند ہو۔" اچھی نے کہا۔ "ایسا دانشمند جو اچھی طرح واضح کر سکے کہ تمہارے کام دعا اور مقصد کیا؟"

سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ "معاذ اور مقصد بادشاہ کو بڑی اچھی طرح بتا دیا گیا تھا۔ تمہارے سب سے بڑے سپہ سالار رستم کو بھی معلوم ہے کہ تم کیا چاہتے ہیں۔ یہ بتاؤ رستم کیا چاہتا ہے؟"

"اس سوال کا جواب رستم ہی دے سکتا ہے۔" اچھی نے کہا۔ "آپ اپنا نمائندہ بھیجیں۔ کل صبح ہمارا نمائندہ آئے گا۔" سعد نے کہا۔

اچھی چلا گیا۔ ایک صحابی مغیرہ بن شعبہؓ کے پاس بیٹھ گئے۔
 "ابن شعبہ!" سعد نے کہا۔ "اب تو ہی جا۔ واللہ، اس رستم کا دماغ شیطان کے قبضے میں ہوتا ہے۔ ہماری بات سمجھتے ہوئے بھی کہتا ہے کچھ نہیں سمجھا۔ وہ کوئی تیاری مکمل کرنے کے لیے وقت چاہتا ہے یا اس کا دماغ کسی سازش پر کام کر رہا ہے۔ تو جا اور اس کے ساتھ آخری تکرار کر۔ آئے کہنا کہ اب ہمارا کوئی اچھی یا نمائندہ تمہارے پاس نہیں آئے گا۔"
 "میں کوشش کروں گا۔" مغیرہ نے کہا۔ "میں پوری کوشش کروں گا کہ وہ مشتعل ہو جائے۔ ہمیں یہ توقع نہیں رکھنی چاہیے کہ یہ کفار اسلام قبول کر لیں گے۔"

اگلی صبح جب مغیرہ بن شعبہؓ رستم سے ملنے گئے تو رستم نے پہلے کی طرح دربار سجایا تھا۔ دربار کی سج و سج پہلے سے زیادہ تھی۔ رستم مندر پر بیٹھا تھا اور اس کے پیچھے دو چوہدار کھڑے تھے۔ دربار میں داخل ہونے والے اس کی طرف سے جھکے جھکے تھے۔ دربار میں داخل ہوا جاتا تھا۔ اس نے اس دن کی طرح جبریل بیٹھے تھے۔ ان کے لباس زرق برق اور ایسے شانہ شامنے کہ ایک نابینا صحابی کو وہ سب بادشاہ اور شہزادے لگتے تھے۔

مورخ لکھتے ہیں کہ مغیرہؓ گھوڑے سے اترے۔ انہیں کسی نے نہ کہا کہ دربار میں کوئی نہ اترے کہ نہ جائیں مغیرہؓ شامیہ نے اور قتالوں کے دربار میں داخل ہوئے۔ انہوں نے جھک کر سلام نہ کیا نہ دربار کے آداب کی پرواہ کی۔ بلند آواز سے اسلام علیکم کہی اور سیدھے اسے بھی جھک کر سلام نہ کیا بلکہ آگے بڑھ کر اس کے پہلو میں مندر پر بیٹھ گئے۔ درباریوں پر سننا طاری ہو گیا۔ دو جبریل اٹھ کھڑے ہوئے۔

”ہم اپنے کماندار اعلیٰ کی یہ توہین برداشت نہیں کر سکتے۔“ ایک جنرل نے کہا۔
 کے اہل لیٹے کو یہ اعزاز نہیں دے سکتے کہ وہ فخر فارس رستم کی برابری میں اس کی مندر پر چڑھیں۔
 ”اٹھا دو اسے وہاں سے!“ ایک جنرل نے گرج کر کہا۔

رستم خاموش تھا اور اس کا چہرہ بے تاثر تھا۔ دربار میں کچھ اور آوازیں بھی سنائی
 میغزہ کی اس جبارت کے خلاف بول رہے تھے۔ ایک چوہدار جو رستم کے تیرے
 آیا اور اس نے میغزہ کو بازو سے پکڑ کر اٹھا دیا۔

”میں خود تو نہیں آیا۔“ میغزہ نے رستم سے کہا۔ ”تمہارے بلا نے پر آیا ہوں
 حیران ہوں کہ تم اپنے ہمان کے ساتھ یہ نازیباسلوں کر رہے ہو۔ ہمارے ہاں یہ دستور
 ایک آدمی خدا بن کر بیٹھ جاتے اور باقی لوگ اس کے غلاموں کی طرح کھڑے ہیں اور کوئی آدمی
 کی برابری میں بیٹھنے کی جرأت نہ کر سکے۔ میں اپنی یہ بے عزتی برداشت نہیں کر دوں گا کیا میر
 لیے یہ بہتر نہیں کہ میں چلا جاؤں؟ آج کے بعد ہمارا کوئی نمائندہ نہیں آئے گا تمہارے ساتھ
 اگلی ملاقات میدان جنگ میں ہوگی۔“

بلا ذری نے لکھا ہے کہ مترجم حیرہ کا رہنے والا عہود تھا۔ اس نے میغزہ کی بات
 رستم کو سنایا۔

”نہیں!“ رستم نے کہا۔ ”میں نے کسی کو حکم نہیں دیا تھا کہ تمہیں یہاں سے اٹھا
 اور میرا پیشابھی نہ تھا تم بیٹھو اور اطمینان سے بات کرو۔“

”اب تم بات کرو رستم!“ میغزہ نے کہا۔ ”ہم اپنی بات تمہارے بادشاہ تک
 چکے ہیں اور ہمارے کئی بچے تمہارے بلا نے پر آئے اور تمہیں بتا گئے ہیں کہ ہم کیا چاہا
 ہیں۔ ہم جو کہتے ہیں یہ اللہ کا حکم ہے۔“

”ایک بار پھر کو۔“ رستم نے کہا۔ ”میں جواب دوں گا۔“

”اور میں اسے آخری جواب سمجھوں گا۔“ میغزہ نے کہا۔ ”اس کے بعد ہمارا کو
 یہاں نہیں آئے گا۔۔۔ ہم نہیں قبول اسلام کی دعوت دیتے ہیں۔ اسلام میں عبادت کے لائق
 اور اللہ وحدہ لا شریک ہے۔ تم جس سورج کی عبادت کرتے ہو وہ سورج اللہ کی تخلیق ہے اور
 اللہ کے حکم کا پابند ہے اور جس آگ کو تم پوجتے ہو اسے انسان ہی جلاتا اور انسان ہی کھاتا
 اور تسلیم کرو کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور رسول ہیں۔ تسلیم کرو کہ اسلام اللہ
 کا سچا دین ہے۔“

”ہم تمہارا دین قبول کرنے سے انکار کر چکے ہیں۔“ رستم نے کہا۔

”پھر جزیہ دو۔“ میغزہ نے کہا۔

”میرے عربی دوست!“ رستم نے کہا۔ ”شہنشاہ فارس تمہاری بھلائی کی بات کہہ چکے
 ہیں۔ ہمارا جو نقصان کر چکے ہو اور ہماری رعایا کو جتنا بھی لوٹ چکے ہو۔ ہم سب تمہیں معاف کرتے
 ہیں۔ لوگ ہمارے ملک سے نکل جاؤ۔ ہم تمہیں اتنا زیادہ اناج دیں گے جو تم ایک عرصے تک
 کے لیے کھاؤ گے اور ہم تمہیں انعام بھی دیں گے۔“

میغزہ کے چہرے پر غصے کی سرخی نمودار ہوئی۔ انہوں نے اپنی تلوار کے دستے پر ہاتھ رکھا
 اور انعام سے تھوڑی سی باہر نیچی۔

”رستم!“ میغزہ نے کہا۔ ”اگر اسلام بھی منظور نہیں اور جزیہ بھی منظور نہیں تو فیصلہ یہ
 در کرے گی۔“

تاریخ نویسوں نے لکھا ہے کہ رستم بھڑک اٹھا۔ میغزہ کا یہی مقصد تھا کہ رستم مشتعل ہو جائے اور
 میدان میں آئے۔ رستم مشتعل ہو گیا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

”میں کل سارے عرب کو تباہ کر دوں گا۔“ رستم نے غضب ناک لہجے میں کہا۔
 ”اگر اللہ نے چاہا۔“ میغزہ نے کہا۔

”اگر اللہ نے نہ چاہا تو بھی!“ رستم نے کہا۔

میغزہ نے زور سے اپنی تلوار کو نیام میں دبایا۔ ان کے ہونٹوں پر طنز پر مسکراہٹ اُگتی اور وہ رستم
 کے دربار سے تیز تیز قدم اٹھاتے نکل آئے۔

نمیدی اور شکست کے خدشے کو قبول نہیں کیا کرتا۔ وہ پہاڑوں سے ٹکرائے اور قسمت کو اپنی امنگوں کے سانچے میں ڈھالنے کا علم رکھتا ہے بڑوگر دایسا ہی پر عزم نوجوان تھا۔ نوجوانی کے علاوہ اسے ایک طاقت یہ حاصل ہو گئی تھی کہ یہ پسلا موقع تھا کہ فارس کے تمام امرا، جاگیردار، زعماء اور جبریل متفق اور متحد ہو کر جمع ہو گئے تھے اس سے پہلے کسی بادشاہ اور کسی بھی ملکہ کو ان سب کی حمایت حاصل نہیں ہوئی تھی بلکہ ان کی سیاست چلتی تھی اور ان کا ایک دوسرے کے خلاف جوڑ توڑ چلتا تھا۔ خلائی سازشیں الگ تھیں۔ اب فارس کے شاہ و گدا ایک محاذ پر اکٹھے ہو گئے تھے۔

بڑوگر نے ہی رستم کو مدائن سے نکالا اور اسے مجبور کر دیا تھا کہ فوجوں کی کمان لے اور مسلمانوں کو ایسی شکست دے کہ پھر کبھی وہ فارس کی سرحدوں کی طرف دیکھنے کی بھی جرأت نہ کریں مبصر لکھتے ہیں کہ فارس کے اس لشکر کے مار جانے سے فارس کی شہنشاہی کا ہمیشہ کے لیے خاتمہ ہو جانا تھا، اور مسلمان شکست کھا جاتے ہیں تو فارسیوں کے لیے مدینہ تک کا راستہ صاف ہو جانا تھا۔ مسلمان کوئی خطرہ مول لینے کی پوزیشن میں نہیں تھے لیکن سعد بن ابی وقاص بڑے سے بڑا خطرہ مول لینے کا عزم کیے ہوئے تھے۔

اس طرح تاریخ اسلام میں جنگ قادسیہ کو بہت ہی زیادہ اہمیت حاصل ہے۔ مار جانے کی صورت میں مسلمانوں کو فارس میں کسی طرف سے بھی مدد نہیں مل سکتی تھی، کیونکہ شام میں رومیوں کے خلاف بھی جنگ لڑی جا رہی تھی۔ اس محاذ کو کمزور نہیں کیا جاسکتا تھا۔

اُدھر مدائن تک میدان جنگ کے پیغام کم سے کم وقت میں پہنچانے کا یہ انتظام کیا گیا تھا کہ قادسیہ مدائن تک تھوڑے تھوڑے فاصلے پر آدمی کھڑے کر دیئے گئے تھے۔ فاصلہ اتنا رکھا گیا تھا کہ ایک آدمی کی بلند آواز اگلے آدمی تک پہنچ جاتی تھی۔ اس طرح میدان جنگ کا پیغام زبان فی زبان ایک سے دوسرے آدمی تک پہنچتا مدائن تک پہنچ جاتا تھا۔ بڑوگر دیکھتا تھا کہ اس تک پہنچنے کی خبر پہنچانی جاتی ہے۔

ادھر مدینہ میں امیر المومنین حضرت عمرؓ نے سعد کو حکم دے رکھا تھا کہ ذرا دیر سی بات ان تک پہنچانی جاتی ہے تاکہ وہ ہدایات بروقت دے سکیں۔ انہوں نے اعلیٰ نسل کے صبار فہم گھوڑوں کا اور قاصدوں کے ٹھیکے ہوئے گھوڑے بدلنے کے لیے یہ انتظام کیا تھا کہ تھوڑے تھوڑے فاصلے پر چوکیاں بنادی تھیں۔



اُدھر مدائن میں بڑوگر دیکھتا تھا کہ پیغام پہنچا کہ وہ لشکر کو میدان جنگ میں لے جاتا ہے اور وہ شروخ کی جارہی ہے۔

تاریخ دم بخود تھی۔

زمین و آسمان حیرت زدہ تھے۔

فرح عرب و مصر کے اسرار و رموز کو سمجھنے والے انگشت بندان تھے۔

چالیس ہزار مسلمانوں نے کس بل بوتے پر ایک لاکھ بیس ہزار کے لشکر جبار کو لٹکا اٹھا یہ ہر مسلمانوں جیسے معمولی اور رواستی آتھیا روں سے سلج نہ تھا۔ فارسیوں کے آتھیا تو اس زمانے میں دنیا میں مشہور اور دہشت ناک تھے۔ یہ تو زہر پوش لشکر تھا۔ چالیس ہزار سے کہیں زیادہ تو اس لشکر گھوڑ سوار تھے اور اس لشکر میں ہاتھی بھی تھے۔۔۔۔۔ یہ بدست ہاتھی جنہیں جنگی تربیت دی گئی تھی پھرتی اور چنگھارتی چٹائیں تھیں۔

مانا کہ مسلمانوں نے فارس میں کئی لڑائیاں جیتی تھیں اور ان کے چند ایک جرنیلوں کو مار دیا تھا اور یہ بھی صحیح ہے کہ ہرمیدان میں فارسیوں کی جنگی طاقت کئی گنا زیادہ تھی اور مسلمانوں کی قیادت ان پر غالب آتی تھی لیکن کسی بھی میدان میں فارسی اپنی تمام تر جنگی طاقت نہیں لاتے تھے۔ اب بار فارس کی اتنی زیادہ فوج میدان میں آئی تھی جو خود فارس والوں نے پہلے کبھی نہیں دیکھی تھی۔

اس اتنے بڑے لشکر کا کمانڈر رستم تھا جو جنگ کو ٹال رہا تھا مگر مسلمانوں کے سپہ سالار ابی وقاص اپنے اچھی بھیج بھیج کر اسے مشتعل کر رہے تھے کہ وہ میدان میں آئے۔ اس نے سپہ سالار کی اپنی یہ حالت تھی کہ عرق النساء کے درد نے انہیں چلنے پھرنے سے معذور کر رکھا تھا۔ اب تو وہ کھڑے بھی نہیں ہو سکتے تھے۔ ہر وقت بستر پر پڑے رہتے تھے، وہ بھی یہ کہنے بل پڑھنے کے بل لیتے تھے تو دردنا قابل برداشت ہو جاتا تھا۔

تورخ لکھتے ہیں کہ سعد بن ابی وقاص بہت بڑا خطرہ مول لے رہے تھے۔ انہیں لڑنے وقت شرمع کرنی چاہیے تھی جب وہ صحت یاب ہو جاتے یا امیر المومنین حضرت عمرؓ کو اپنی حالت بتا کر لکھتے کہ ان کی جگہ کوئی اور سپہ سالار آجائے لیکن انہوں نے امیر المومنین کو اپنی حالت سے بے خبر رکھا اور اتنے زیادہ طاقتور دشمن کو لٹاکر میدان میں لے آئے۔

تورخ آگے چل کر لکھتے ہیں کہ فارس کا بادشاہ بڑوگر دیکھتا تھا۔ اس عمر میں سالانہ

مجھے پوری اُمید ہے کہ اگلی اطلاع بہت جلد ہی خوشخبری ہوگی۔ رستم نے بزد گرد سے نام پیغام میں کہا تھا۔

ادھر مدینہ میں حضرت عمرؓ کے پاس سعد بن ابی وقاص کا قاصد پہنچا جس میں لکھا گیا تھا کہ فارسی میدان میں آرہے ہیں اور اگلے پیغام تک جنگ شروع ہوچکی ہوگی۔ حضرت عمرؓ نے پیغام کے جواب میں کچھ ہدایت لکھیں جن میں ایک یہ تھی کہ دشمن کو نہ لانا ہی نہ لڑکارے، دریا پار نہیں کرنا۔ فارسیوں کو دریائے اس طرف لانا۔ اس طرح تمہارے سامنے دریا اور پیچھے عرب کا ریگستان ہوگا۔ اگر تم دشمن کو پیچھے دیکھنے میں کامیاب ہو گئے تو وہ دریا میں ڈوبے گا، اور اگر دشمن کو تم اپنے اوپر غالب ہوتا دیکھو تو پیچھے اپنے ریگستان میں آجاؤ۔ دشمن اس ریگستان میں بھٹک جائے گا۔

یہ وہی ہدایت تھی جو عثمان بن حارثہ شہید نے وصیت کے طور پر سعد بن ابی وقاص کے لیے چھوٹی تختی اور بعد میں حضرت عمرؓ نے بھی سعد کو یہی ہدایت بھیجی۔ اب حضرت عمرؓ اسی ہدایت کا اعادہ کر رہے تھے۔

جنگ کی خبروں نے مدینہ اور مدائن میں ایسی بیداری پیدا کر دی جیسے قبروں سے مڑے ہوئے نکل آتے ہوں۔ مدینہ میں یہ کیفیت پیدا ہوگئی کہ ہر نماز کے بعد حضرت عمرؓ کا گاہ الہی میں مجاہدین کا فتح کی دعا کے علاوہ یہ ضرور کہتے کہ ملک تیار رکھو۔ گھوڑے تیار رکھو۔

پہلے بیان ہو چکا ہے کہ عراق کا محاذ دشمنان حارثہ نے کھلوا یا تھا اور انہوں نے پے پے کامیابیاں حاصل کر کے اپنی جان اسی محاذ پر قربان کر دی تھی۔ لڑائی ٹوٹی پسلی میں پیپ پڑتی رہی اور دشمن کے سر پر موجود رہے، لڑتے رہے جتنی کہ اسی زخم نے ان کی جان لے لی۔

حضرت عمرؓ کو دشمنی کی شہادت کا ڈار بج تھا۔ اتنا قیمتی سالار قربان کر کے امیر المومنین عراق و شہر دار نہیں ہونا چاہتے تھے لیکن بات کچھ اور بھی تھی۔ اس بات کا پہلے بہت تذکرہ ہو چکا ہے کہ خسرو پرویز نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پیغام پُرزے سے پُرزے کر کے اور چھوٹا کر مار مار کر اڑا دیتے تھے۔ اُس نے اسی پر لکھا نہ کی بلکہ اپنے سین کے گورز بازاران کو پیغام بھیجا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو گرفتار کر کے مدائن بھیجو۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس حکم کی اطلاع ملی تو آپؐ نے مسکرا کر فرمایا: "اسلام مجھے پہلے مدائن پہنچ جائے گا۔"

اللہ تبارک و تعالیٰ نے خسرو پرویز کو اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی زمین کی سزا فرمادی تھی۔ وہ جو اپنے آپ کو خدا کا ہم پد سمجھتا تھا، اپنے ہاتھوں قید میں پھینکا گیا جیسے

ہی ہاتھوں قتل ہوا۔ اُس کے لیے یہی سزا کیا کہ تھی کہ اُس کی جہیوں نے اُس کے اُن جہزیوں اور دیگر داروں کے ساتھ ناجائز تعلقات قائم کیے جنہیں پرویز خاک پا سمجھتا تھا۔

پھر بھی خدا کہ پرویز نے اپنے جس گورز بازاران کو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی گرفتاری کا حکم دیا تھا، اُس نے اسلام قبول کر لیا تھا۔

حضرت عمرؓ کو عشق رسول کی دیوانگی طاری رہتی تھی۔ انہوں نے خسرو پرویز کی اس کُستاخی کو اپنے اعصاب پر سوار کر لیا تھا۔ وہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اس پیش گوئی کو پورا کرنا چاہتے تھے کہ جس طرح پرویز نے دعوت اسلام کے پیغام کو ٹھکڑے ٹھکڑے کیا تھا، اسی طرح سلطنت فارس کو ٹھکڑے ٹھکڑے ہو کر اڑ جائے گی۔

اس کے علاوہ عراق سرسبز و شاداب علاقہ تھا جس کی زمین سونا اگلتی تھی۔ یہ علاقہ فتح ہو جانے سے سلطنت اسلامیہ کو وسعت ہی نہیں بلکہ اقتصادی تقویت مل سکتی تھی۔

مدائن میں بزد گرد بہت خوش تھا کہ رستم لڑنے پر آمادہ ہو گیا ہے۔ اُس نے رستم کو یہ پیغام بھیجا: "رستم! مدائن میں اب شکست کی خبر نہ آئے۔ اُس لشکر کو صرف تمہارے ہاتھ ہی مل

دیں گے جس کی تعداد صرف چالیس ہزار ہے اور جس کا سپہ سالار اپنے خیمے میں محذور پڑا ہے۔ مجھے ایک جاسوس نے اطلاع دی ہے کہ مسلمانوں کا سپہ سالار کسی ایسے

در در میں مبتلا ہے کہ وہ ایک قدم بھی چلنے کے قابل نہیں اور گھوڑے کی پیٹھ پر تو وہ بیٹھ ہی نہیں سکتا۔ مسلمانوں کے لشکر کی حالت بے مہار اونٹ جیسی ہوگی۔ یہ اونٹ تمہارا

ہے۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ لشکر میں بعض مسلمان سعدؓ سے ناراض ہیں۔ رستم کو سعد بن ابی وقاص کی اس جسمانی حالت کا علم نہیں تھا۔ اب اُسے علم ہوا تو اُس نے اپنے

تمام جرنیلوں کو بتایا کہ مسلمانوں کا سپہ سالار خیمے میں محذور پڑا ہے۔ "اگر تم نے مسلمانوں کو ایک بار پیچھے دیا تو فتح ہماری ہوگی۔" رستم نے جرنیلوں سے کہا۔ اُن کی ترتیب تباہ کر دینا۔



اس سوال کا جواب دراصل یہ ہے کہ وہ کون جاسوس تھا جو سعد بن ابی وقاص کی یہ حالت دیکھ گیا تھا مسلمانوں کے کیمپ میں دشمن کے جاسوسوں کا داخلہ ممکن نہ تھا۔ جاسوس کو یہ بھی پتہ چل گیا کہ بعض مسلمان اپنے سپہ سالار سے ناراض ہیں۔

یہ خبر غلط نہیں تھی۔ بعض قبیلوں کے سردار واقعی سعد بن ابی وقاص سے خوش نہیں تھے۔ ان ناراضگی کی وجہ یہ تھی کہ سعدؓ کی بیماری کو لشکر سے پوشیدہ رکھا گیا تھا۔ لشکر کو پتہ چلا کہ ان کا

سپہ سالار معذور ہے تو مجاہدین کا حوصلہ مجروح ہونے کا اندیشہ تھا۔ سعد لشکر کی کماندہ دستہ دار نہیں ہوئے تھے نہ ان کا ایسا کوئی ارادہ تھا۔

انہوں نے میدان جنگ میں لشکر کی ترتیب مقرر کر دی تھی اور لڑنے کے لیے میدان کو تقسیم کر لیا تھا۔ اس میدان کے قریب ایک محل کے کھنڈرات تھے۔ یہ محل قدیس کے نام سے مشہور تھا۔ میدان جنگ کی طرف اس کا حصہ ابھی کھنڈر نہیں بنا تھا۔ یہ حصہ دو منزلہ تھا۔ اس کے بالائی کھڑکیاں خاصی بڑی تھیں۔ ان سے دور دور تک میدان جنگ نظر آتا تھا۔ بالا خانہ خاصا بلند تھا۔ اس کی وجہ سے لڑائی کا تمام منظر بڑی اچھی طرح دیکھا جاسکتا تھا۔ سعد بن ابی وقاص نے اپنے آپ کو وہاں منتقل کر لیا۔ انہیں رات کے وقت جب تک سو یا ہوا تھا، اٹھا کر بالا خانے پر لے گئے۔ وہاں ان کے لیے عام چارپائیوں سے ذرا اونچی چارپائی رکھی گئی۔ بستر بچا یا کی اور سعد اس پر لیٹ گئے۔ میدان جنگ میں ایک سپہ سالار کی ضرورت تو بہر حال تھی۔ سعد نے خالد بن عطفہ کو تدارک سپہ سالار اور امیر لشکر مقرر کر دیا۔ لشکر کو بتا دیا کہ سعد بن ابی وقاص اس جنگ میں وہ کس سے احکام لیں۔ لشکر میں غلبی سی دیکھنے میں آئی۔ سالاری میں سعد کا اپنا ایک مقام تھا۔ اسی لیے مجاہدین ان کے عقیدت مند تھے۔ وہ یہ پوچھنے میں حتی بجانب تھے کہ سعد کہاں گئے؟ مصلحت اسی میں تھی کہ سارے لشکر کو بتا دیا جائے۔

”مجاہدین اسلام! — سارے لشکر میں اعلان کیا گیا۔“ سعد بن ابی وقاص اس قدر بتا رہے ہیں کہ گھوڑے کی پیٹھ پر نہیں بیٹھ سکتے اس لیے خالد بن عطفہ کو ان کی جگہ سپہ سالار مقرر کیا گیا ہے۔ یہ صحیح ہے کہ مسلمانوں میں اتحاد تھا لیکن قبیلوں کے سرداروں کی فطرت میں ابھی یہ وصف موجود تھا کہ وہ ایک دوسرے سے سبق لے جانے کی کوشش کرتے تھے۔ ان کا یہ وصف میدان جنگ میں کوئی نقصان نہیں پہنچاتا تھا بلکہ سودمند ثابت ہوتا تھا مگر سعد بن ابی وقاص کے معاملے میں معلوم نہیں انہیں کیا غلط فہمی ہو گئی کہ (محمد بن ابی بکر کے دیتے ہوئے حوالوں کے مطابق) لشکر میں بیگانہ شریعہ ہو گئیں کہ سعد فارسیوں کا اتنا بڑا لشکر دیکھ کر میدان جنگ سے جی چرار ہے ہیں اور اس کے لیے انہوں نے بیماری کا بہانہ بنالیا ہے۔

ابن خلکان اور یورپی مورخ سکاٹ نے لکھا ہے کہ مسلمانوں کے لشکر میں عراق کے چند عربی باشندے بھی شامل ہو گئے تھے۔ عرب کے عیسائی بھی مسلمانوں کے لشکر میں تھے اور انہوں نے شجاعت کے جوہر دکھائے تھے۔ غالب خیال یہ ہے کہ عراقی عربوں اور عربی عیسائیوں کے جنس میں دو چار ہونے لشکر میں آ گئے تھے اور انہوں نے تخریب کاری کے لیے لشکر میں یہ افواہ پھیلا دی تھی کہ سعد بیمار ہیں بلکہ انہوں نے لڑائی سے بچنے کا بہانہ بنالیا ہے۔

تاریخوں میں لکھا ہے کہ ”ذمہ دار لوگوں“ نے سعد بن ابی وقاص پر بزدلی اور کم ہمتی کے الزام لگائے۔ ”ذمہ دار لوگوں“ سے مراد قبیلوں کے سردار تھے۔ لشکر میں سعد کے خلاف ایسی روچھی کہ ایک شاعر سعد کے ساتھ تھا۔ شعر کہ ڈالے جو یوں تھے:

”ہم لڑتے رہے حتیٰ کہ اللہ نے ہمارے لیے فتح ارزاں فرمادی لیکن سعد بن ابی وقاص قادیہ کے لڑنے کے ساتھ چپکے رہے۔ ہم جب میدان جنگ سے واپس ہوئے تو ہماری بہت سی عیبیں ہوئی تھیں لیکن سعد کی بیویاں بوہ نہیں ہوتیں۔“

سعد کی تیار داری کے لیے سلمیٰ ان کے ساتھ تھی۔ باقی سب عورتوں کو میدان جنگ سے دور بھیج دیا گیا تھا۔ اعتراض کرنے والوں نے یہ الزام بھی لگایا کہ سعد نے پرسکون وقت گزارنے کے لیے بنیادی بیوی کو ساتھ رکھ لیا ہے۔ سلمیٰ جتنی عقلمند اور جرأت مند تھی اتنی ہی خوبصورت بھی تھی۔



”سعد! — ایک روز قائم مقام سپہ سالار خالد بن عطفہ نے سلمیٰ کی موجودگی میں سعد سے کہا۔“ ”بڑا نہیں جانتا لشکر میں تجھ پر کیا بہتان باندھے جارہے ہیں؟ خدا کی قسم اس ذلت سے تو بہتر ہے کہ رسائی کی ذلت قبول کر لیں۔“

”کیا تم سبوں نے الفاظ تیری زبان نے اگل دیتے ہیں ابن عطفہ!“ — سعد نے مجھل کر کہا۔ ”نہیں! تو مجھ سے کہو نا چاہتا ہے کہ میں نے تجھے سپہ سالاری کا تہرہ اور ذمہ داریاں دے کر نکال دیا ہے!“

خالد بن عطفہ نے سعد بن ابی وقاص کو بتایا کہ لشکر میں اس کے خلاف کیا غلط فہمی پیدا ہو گئی ہے اور وہ کیا الزام لگا رہے ہیں۔ خالد نے دو تین قبیلوں کے سرداروں کے نام بھی بتائے جو بہتان لگاتے پھرتے تھے۔

”مجھے اٹھاؤ اور لشکر کے سامنے کرو۔“ سعد نے کہا۔ ”میں کھڑکی میں بیٹھ جاؤں گا جہاں سارا لشکر مجھے دیکھے گا۔“

”نہیں — سلمیٰ نے کہا۔“ ”انہیں اٹھاؤ اور نیچے لے جا کر انہیں لشکر کے سامنے کرو۔“ ”دو آدمیوں نے انہیں کندھوں پر اٹھایا۔ اٹھانے والوں میں خالد بن عطفہ بھی تھے۔ انہیں نیچے لے کر لشکر کو پہنچایا گیا۔ سعد بن ابی وقاص کو کندھوں پر اٹھائے ہوئے لشکر کے سامنے کھڑا کیا گیا۔ سب نے دیکھا کہ سعد کے چہرے پر کرب کا تاثر نمایاں تھا۔ دو آدمیوں کے کندھوں کے درمیان ناقابل برداشت اضافہ ہو گیا تھا چہرے پر درد کے تاثر کے ساتھ غصے کا تاثر بھی تھا۔ ایک مجاہدین بلند آواز سے بول پڑے:

”سپہ سالار بہت بیمار ہیں۔ انہیں واپس لے جاؤ۔“

”ابن ابی وقاص! ہمارے کانوں میں جھوٹ ڈال دیا گیا تھا۔“

”انہیں مدینہ بھیج دو۔“

”مثنیٰ بن حارثہ بھی اسی طرح بیماری کو دباتے رہے اور شہید ہو گئے تھے۔“

”سعد جیوٹا نہیں ہو سکتا۔“

”خدا کی قسم! ہم نے مان لیا۔ سپہ سالار معذور ہے۔“

شور مچ رہا تھا کیا شکر نے مان لیا کہ سعد بن ابی وقاص واقعی بیماری سے معذور ہو گئے ہیں سعد کو عام سہی قسم کے سالار نہیں تھے۔ انہوں نے جو میدان مارے تھے وہ سب جانتے تھے سعد اپنے قبیلے کے سرکردہ افراد میں سے تھے۔ انہوں نے اپنے قبیلے کے تین ہزار رضا کار اس لشکر میں شامل کیے تھے اور اس کے بعد ایک ہزار منتخب گھوڑ سوار مع گھوڑے دیئے تھے سعد کی عظمت تو یہ بھی کہ صحابی تھے۔ کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ سعد نے لڑائی سے بچنے کے لیے بیماری کا ہانہ بنالیا ہے۔

سعد بن ابی وقاص کا قبیلہ بنو ہبیب تھا جس کے چار ہزار مجاہدین اس لشکر میں تھے۔ وہ اپنے قبیلے کے سردار کے خلاف کوئی بات برداشت نہیں کر سکتے تھے لیکن انہوں نے سعد کو بیماری کی حالت میں نہیں دیکھا تھا اس لیے خاموش تھے۔ اب سعد کو تکلیف اور معذوری کی حالت میں دیکھا گیا۔ اس کا سالار قبیلہ بھڑک اٹھا۔ ان مجاہدین کا احتجاجی شور و غل سب سے زیادہ بلند تھا۔۔۔۔۔ سعد کو حضرت عمرؓ نے بھی کی شہادت کے بعد اس لشکر کی کمان دیتے ہوئے انہیں کہا تھا۔ ”سعد! تم بنو ہبیب کی عادت ہو۔ سعد نے اپنے دونوں ہاتھ اوپر کیے۔ لشکر خاموش ہو گیا۔

”کیا اہمیت رسول حق و صداقت سے دستبردار ہو گئی ہے؟“ سعد نے پوچھا۔ ”اگر نہیں تو کیا لوگ خود ہی سامنے آجائیں گے جنہوں نے میرے خلاف الزام گھڑے ہیں؟“

وہ حق و صداقت کا زمانہ تھا۔ تین چار آدمی سامنے آ گئے۔ انہوں نے ایک دوا آدمیوں کے لئے کر کہا کہ انہوں نے انہیں یہ باتیں بتائی تھیں سعد کے اپنے قبیلے کے دوا آدمیوں نے نشانہ دہی کی۔ اس طرح وہ آدمی سامنے آ گئے جنہوں نے سعد کے خلاف الزام سارے لشکر میں پھیلانے پر سرِ سرخ بھی ملا کہ دوا آدمی عرب کے کسی گاؤں کا نام لے کر کچھ روز پہلے انہیں یہاں شامل ہونے والے تھے۔ سعد بن ابی وقاص کے خلاف افواہیں پھیلانے میں پیش پیش تھے اور اس کام میں بہت سرگرم تھے۔ انہیں ان ناموں سے کئی بار پکارا گیا لیکن دونوں وہاں نہیں تھے۔ پھر وہ کبھی لشکر میں نظر نہیں آئے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ یہودی تھے جو مجاہدین کو سپہ سالار کے خلاف بھڑکانے اور جھوٹ ڈالنے کے لیے آئے تھے۔ وہ تو اپنا کام کر کے چلے گئے لیکن سعد بن ابی وقاص اپنے ان مجاہدین

بچنے پر آمادہ نہیں تھے۔ انہیں دوا آدمیوں نے بہت دیر سے کندھوں پر اٹھا رکھا تھا سعد نے دوا آدمیوں سے کہا کہ وہ انہیں اپنے کندھوں پر اٹھالیں۔ ان کے حکم کی تعمیل ہوئی تو وہ ان چند ایک آدمیوں سے بچ گئے جنہوں نے سب سے زیادہ افواہیں پھیلانی تھیں۔

وفا کی قسم، تم خوش قسمت ہو کہ میدان جنگ میں ہو۔ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ لا کر دشمن ہمارے قتل نہ ہوتا تو میں تمہیں عبرتناک سزا دیتا۔ تمہارا جرم یہ نہیں کہ تم نے مجھے بدنام کیا ہے۔ میں تم سے برتر نہیں ہوں۔ تم ہی ہوں۔ تمہارا جرم یہ ہے کہ تم نے سپہ سالار پر بے بنیاد الزام لگا کر لشکر میں بیدلی کی۔ تم نے لشکر کو دشمن کی طرف سے غافل کیا، اور پھر تم نے اپنے لشکر کو اتنا مشتعل کیا کہ سپہ سالار نے خلاف لشکر باغی ہو سکتا تھا۔ اگر میرے خلاف یہ الزامات کسی نہ معلوم آدمی نے گھڑے تھے تو اسے پھر کو میرے پاس لاتے۔ سعد نے اپنے قائم مقام سپہ سالار کی طرف دیکھا اور لے۔ ”ان سب کو اس محل میں قید کر دیا جائے۔“

قریباً تمام مورخوں نے یہ واقعہ تفصیل سے لکھا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ ان آدمیوں کا جرم جس حد سعد بن ابی وقاص نے بیان کیا ہے، اتنا سنگین تھا کہ کسی اور قوم کا سپہ سالار ہوتا تو ان تمام جرائم کی موت دے دیتا۔ سعد نے انہیں معمولی سزا دی۔

قید ہونے والوں میں عرب کا ایک مشہور شاعر ابوحنیفہ بھی تھا جو قلم کا ہی نہیں تلوار کا بھی دھنی تھا۔ نے جتنی شہرت شاعر و شاعری میں باقی تھی، اس سے زیادہ شہرت اُسے بہادری میں ملی تھی۔ اُسے بھی سپہ سالار نے خلاف لے بنیاد افواہیں پھیلانے کے جرم میں قید میں ڈال دیا گیا تھا۔

ابوحنیفہ جی میں خرابی یہ تھی کہ وہ شراب پیتا تھا۔ وہ شراب پینے کے جرم میں قید کی سزا بھگت چکا تھا۔ یہ جب پستہ چلا کہ عراق کے محاذ پر فارسیوں کے خلاف مجاہدین جارہے ہیں تو وہ ان میں شامل ہوا اور چلا گیا تھا۔ یہ اشعار جو پہلے بیان ہو چکے ہیں اسی کے تھے کہ جب ہم واپس ہوئے تو ہماری شہر میں بیوہ ہو چکی تھی۔ سعد کی بیویاں بیوہ نہیں ہوئیں۔

ان قیدیوں کو بیڑیاں ڈال دی گئی تھیں۔

طبری نے دو مورخوں کے حوالے سے لکھا ہے کہ مجاہدین کے لشکر نے جب دیکھا کہ جرمیوں نے سب سے پہلے میں بہت بھڑکی سزا دی گئی ہے تو لشکر سے آوازیں اُٹھنے لگیں؛

”سعد! تم تمہاری اطاعت قبول کرتے ہیں۔“

”ہمارے دل صاف ہو گئے ہیں سعد کو ہم امیر لشکر مانتے ہیں۔“

”سپہ سالار!“

”امیر لشکر!“

”لبیک سعد بن ابی وقاص!“

”خدا کی قسم! یہ الگ تھک آواز نبی جلیل کے سردار جریر بن عبد اللہ کی تھی۔“ میں نے بڑے صلی اللہ علیہ وسلم کی بیعت کر کے عہد کیا تھا کہ ہر شخص ان کی اطاعت کروں گا جسے اللہ صابر بنا دے گا خواہ وہ حبشی غلام ہی کیوں نہ ہو۔ میں اپنے پورے قبیلے کے ساتھ سعد بن ابی وقاص کی بات قبول کرتا ہوں۔“

”میں نے خالد بن عطفہ کو اپنا قائم مقام سپہ سالار مقرر کیا ہے۔“ سعد بن ابی وقاص نے فرمایا۔ ”میں محل کے بالا خانے سے حکم دوں گا اور تم تک میرا حکم خالد بن عطفہ پہنچائے گا۔“ سعد بہت زیادہ تکلیف محسوس کر رہے تھے۔ ان کے اشارے پر انہیں واپس لے گئے۔ ان کے پیچھے پیچھے قیدیوں کو محل کے ایک حصے میں لے جا کر بیڑیاں ڈالی جاتے لگے۔



سعد بن ابی وقاص کو بستر پر ڈالا گیا تو وہ نڈال ہو گئے۔ درد کو وہ بڑی مشکل سے برداشت کر رہے تھے۔ یوں محسوس ہوتا تھا جیسے ان پر غشی طاری ہو گئی ہو طیب ان کے ساتھ رہتا تھا۔ یہ وہ طیب تھا جو شہنشاہ حارث کو کہتے کہتے خاموش ہو گیا تھا کہ وہ آرام کریں ورنہ سپہ سالار کا رجم ہلک ثابت ہو سکتا ہے۔ مگر شہنشاہ جہاد کا جو جنوں طاری تھا وہ انہیں چین نہیں لینے دیتا تھا اور یہ رجم ہلک ثابت ہوا۔ شہنشاہ کی جگہ سعد آئے تھے۔ اب طیب انہیں کہتا رہتا تھا کہ آرام کریں۔

”سعد! اس معرطہ نے آہستہ سے سعد کو آواز دی۔ اس نے سعد کی نبض پکڑ رکھی تھی۔“ سعد بن ابی وقاص نے آنکھیں کھولیں۔

”آپ مدینہ چلے جائیں۔“ طیب نے کہا۔ ”معاذ پر آپ پریشان ہونے کے سوا کچھ نہیں کر سکتے۔“ ”کیا شہنشاہ رجم کھا کر واپس چلا گیا تھا؟“ سعد نے پوچھا۔

”بہت کہا تھا۔“ طیب نے جواب دیا۔ ”وہ نہیں مانتا تھا۔“

”پھر میں کیوں مالوں؟“ سعد نے کہا۔ ”کیا مدینہ میں آپ موت کو میرے قریب سے روک لیں گے؟“

”موت و حیات تو اللہ کے اختیار میں ہے سعد!“

”پھر بندے کے اختیار میں جو کچھ ہے وہ اسے کرنے دیں۔“ سعد نے کہا۔ ”کیا آپ آتش پستوں کا وہ لشکر نہیں دیکھ رہے جو کالے پہاڑوں کی طرح عرب کی طرف بڑھا آ رہا ہے؟“ ”پسپانی پر مجبور نہ کریں۔“ انہوں نے سلمیٰ کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”کاتب کو بلا دو۔ میں اپنے سے کچھ اور بھی کمانا چاہتا تھا۔ میں دوسروں کے کندھوں پر بیٹھ کر اتنی باتیں نہیں کرنا چاہتا تھا جتنی۔“

لکھوادوں گا اور ابن عطفہ شکر کو پڑھ کر سنا دے گا۔“

کاتب آگیا سعد بن ابی وقاص نے مجاہدین کے نام جو بیعنام لکھوایا، وہ تاریخ کے دامن میں آج تک محفوظ ہے:

”حمد وثنا اللہ کے لیے جو رحمن ہے رحیم ہے۔ میں اپنی جگہ خالد بن عطفہ کو تم پر امیر مقرر کرتا ہوں۔ بیماری مجھے اتنا معذور نہ کر دیتی تو یہ مقدس فرض میں خود ادا کرتا۔ تم سب مجھے دیکھ لیا ہے کہ درد کی شدت سے میرا سر سینے پر جھکا ہوا ہے۔ تمہارا پہلا فرض یہ ہے کہ خالد بن عطفہ کی اطاعت کرو۔ اس کا حکم میرا حکم ہے۔۔۔۔“

”پھر یہ دل میں رکھو کہ اللہ برحق ہے۔ وحدہ لا شریک ہے جو کسمت اللہ کی ہے اور اس میں کوئی شریک نہیں اللہ کا فرمان کبھی غلط نہیں ہو سکتا۔ قرآن میں اللہ کے اس فرمان پر غور کرو۔“ ہم نے زبور میں کہا ہے کہ زمین کے وارث ہمارے نیک بننے

ہوں گے۔ اگر تم نیک بندے ہو تو یہ زمین تمہاری میراث ہے اور یہ اللہ کا وعدہ ہے۔ اللہ نے تین سال سے عراق کی زمین تم پر حلال کر رکھی ہے۔ تم اس زمین کی پیداوار کھا رہے ہو۔ اسی زمین سے بچوں نے دانے چھپوں اور نریوں کا تم پانی پی رہے

ہو۔ یہاں کے لوگوں سے تم اپنی ضروریات پوری کرتے ہو۔ تمہاری کوئی حکم عدولی کوئی تہ ہے تو اسے تم قتل کر دیتے ہو۔ تم عرب کے معزز لوگ ہو۔ تمہارے قبیلے تم پر فخر کرتے ہیں۔ اگر تم دنیا کی ہوس اور حرص کو ٹھکرا کر آخرت کو سامنے رکھو گے تو اللہ تمہیں دنیا کی نعمتوں سے بھی نوازے گا اور آخرت میں بھی انعامات سے نوازے گا۔ اور اگر تم نے نزولی

دکھائی اور حسرت ہار بیٹھے تو تمہارے قدم اکھڑ جائیں گے۔ پھر تم دنیا میں بھی ذلیل و خوار ہو گے اور آخرت میں تمہارے حصے میں عذاب آئے گا۔“

”یہ تحریر لے جاؤ۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”اور سارے لشکر کو سنا دو۔“



خالد بن عطفہ نے گھوڑے پر سوار ہو کر سعد کا خطاب لشکر کو سنا دیا۔ بلاذری نے لکھا ہے کہ لشکر سعد کو سعد نے رجم کیے جانے پر ایسا اثر کیا جیسے ان میں نئی روح پھونک دی گئی ہو۔ عاصم بن عمرو نام کا ایک مجاہد جو غیر موہل طور پر لہر اور بہاؤ تھا، صعوت سے نکل کر لشکر کے سامنے آگیا۔ اس داستان میں پہلے اس کا ذکر آچکا ہے۔ وہ گھوڑے پر سوار تھا۔

”میرے فتیو! عاصم بن عمرو نے بلند آواز سے کہا۔ سعد بن ابی وقاص

نے عجیب کہا ہے۔ اللہ نے اس ملک کے لوگوں کو تم پر حلال کر دیا ہے۔ یہاں تم میں سالوں سے آتے ہوئے ہو اور یہاں کے لوگوں پر تمہارا عیب اور دبدبہ بیٹھ گیا ہے۔ تم یہاں بلند اور بالاتر ہو اور اللہ تمہارے ساتھ ہے۔ اگر تم نے آتش پرستوں کے مقابلے میں صبر و تحمل اور استقلال سے کام لیا اور ثابت قدم رہے تو یہاں کی دولت، یہاں کے لوگ اور یہ سارا ملک، سب کچھ تمہارا ہو گا۔ اللہ تمہیں بزدلی اور کم ہمتی سے بچائے۔ اگر تم نے تر اور تلوار کا استعمال بزدلی اور نالافتی سے کیا تو تمہیں اس ملک میں کچھ بھی نہیں ملے گا سوائے ذل و گنہگار شکست کے۔ وہ دن یاد کرو جب ہمارے پاس کچھ بھی نہ تھا اور آج کی نعمتیں دیکھو۔ اپنے پیچھے دیکھو جہاں ریگزار اور ریت کے ٹیلے ہیں۔ وہاں جہازیاں بھی نہیں اور کوئی پناہ بھی نیر.... دل میں اللہ کو رکھو اور آخرت کو۔

یہ ایک مجاہد کا رد عمل تھا جو سارے لشکر کا رد عمل بن گیا۔ اس کا اظہار جو شیلے نعروں سے ہوا تھا۔ سعد بن ابی وقاص بالا خانے سے اپنے لشکر کو دیکھ رہے تھے۔ اچانک لشکر خاموش ہو گیا۔ سب کی نظریں ان دو گھوڑ سواروں پر لگ گئیں جو دریا پار کر کے ادھر آ رہے تھے۔ وہ فارس کے فوجی تھے بشکر میں کھڑے ہوئے تھے۔ سب ایک دوسرے سے پوچھ رہے تھے کہ یہ فارسی کیا لینے آئے ہیں۔ سپہ سالار خالد بن عرفطہ نے گھوڑا ان کی طرف موڑا لیکن گولے کو وہیں روکے رکھا۔ فارسی گھوڑ سوار ذرا دور ہی رک گئے۔

”ہم دوستوں کی طرح آتے ہیں۔“ ایک گھوڑ سوار نے بلند آواز سے عربی زبان میں کہا۔ ”ہم سپہ سالار سے ملنا چاہتے ہیں۔“ آگے آ جاؤ۔“ خالد بن عرفطہ نے کہا۔ ”دوستوں کی طرح آتے ہو تو دو دستوں جیسا سلوک پاؤ گے۔“

دونوں فارسی آگے آئے۔ ”ابن عرفطہ!۔“ بالا خانے سے سعد بن ابی وقاص نے پکار کر کہا۔ ”انہیں میرے پاس بھیج۔“ بالا خانے کے نیچے۔

سعد اپنے پٹنگ پر پیٹ کے بل لیٹے ہوئے تھے۔ ان کے سینے کے نیچے بکیر اتنا اوپا تھا کہ وہ باہر کی ہر چیز بخوبی دیکھ سکتے تھے اور باہر سے ان کا چہرہ اچھی طرح دکھائی دیتا تھا۔ خالد بن عرفطہ دونوں فارسیوں کو بالا خانے کی کھڑکی کے نیچے لے گیا۔ یہاں چار گھوڑ سوار جمع تھے بھی ساتھ ہو گئے۔ فارسی گھوڑ سواروں میں ایک رستم کا بیٹی تھا اور دوسرا متر تم جو عربی زبان بولتے۔

سجھتا تھا۔

فارس کے کاندار اعلیٰ رستم کی طرف عربی سپہ سالار کو سلام ہو۔ اپنی نے کہا جس کا ترجمہ مزختم نے کیا۔

”وایک سلام!۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”کیا پیغمبر لاتے ہو؟“ رستم جس پر سلطنت فارس کو ناز ہے، پوچھتا ہے کہ آپ دریا عبور کر کے ہماری طرف آئیں گے یا ہم دریا عبور کر کے آجائیں۔“ اپنی نے کہا۔ ”رستم اعظم نے کہا ہے کہ آپ کو موقع دیا جا رہا ہے کہ آپ اپنی پسند کا میدان بتا دیں۔“

”اعظم صرف اللہ کی ذات ہے۔“ سعد نے کہا۔ ”رستم تو دیے بھی اعظم کہلانے کے قابل نہیں۔ ہم تمہارے ملک میں آتے ہیں۔ ہم حملہ آور ہیں۔ اگر رستم میں کچھ عظمت اور کچھ غیرت ہو تو وہ اپنے دشمن سے یہ پوچھتا کہ تم ادھر آؤ گے یا میں ادھر آؤں۔ وہ تو ہمارے مقابلے میں آنے سے چھپا رہا ہے۔ اسے کہو کہ اب بزدلی چھوڑ دو اور دریا پار کر کے دشمن کو اپنے ملک سے باہر نکالو.... اے اپنی ہم تمہیں عزت سے رخصت کرتے ہیں غیرت والے لوگ اپنے دشمن سے کچھ نہیں پوچھا کرتے۔“ اپنی نے جانے کے لیے گھوڑا موڑا۔

”رستم سے ایک بات اور بھی کہنا۔“ سعد نے کہا۔ ”اگر وہ اپنے لشکر کو دریا کے اس طرف لانا چاہے تو اسے کہنا کہ ہم اس کی فوج کو اس پل سے نہیں گزرنے دیں گے۔ اس پل پر ہمارا قبضہ ہے۔ اس پل پر آؤ گے تو تمہیں تیروں کی پوچھاڑوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔“



اپنی نے واپس جا کر رستم کو سعد بن ابی وقاص کا جواب دیا۔ ”کیا اس نے مجھے بزدل کہا ہے؟۔“ رستم غصے کی شدت سے اٹھ کھڑا ہوا۔ دانت پیڑ کر لولا۔ اس نے مجھے بے غیرت کہا ہے۔ کیا وہ نہیں جانتا کہ میں پورے عرب کو بیس دینے کی طاقت رکھتا ہوں؟.... ہم دریا کے پار جائیں گے اور ان عربوں کی لاشیں دریا میں بہا دیں گے۔“ اور عربی سالار نے یہ بھی کہا ہے کہ وہ ہمیں پل سے نہیں گزرنے دیں گے۔ اپنی نے کہا۔ ”کہ انہوں نے پل لٹک لیا تھا۔“

”یہ بد بخت عربی!“ رستم نے کہا۔ ”یہ صحرائی قزاق دیکھ کر حیران رہ جائیں گے کہ میرا لشکر ایسے طرح پار کرتا ہے۔“

رستم نے اسی وقت اپنے جرنیلوں کو حکم دیا کہ دریا پار کرنے کی تیاری فرما لی جائے۔ اس حکم کے ساتھ فارس کے ایک لاکھ بیس ہزار تعداد کے لشکر میں ہزاروں گھوڑے اور کھلی بیج گئی۔

سعد بن ابی وقاص کا تیر خطا نہ گیا۔ وہ رستم کو شستعل کرنا چاہتے تھے کہ وہ میدان میں آجائے اور
 ٹال مٹول نہ کرے۔ اسی لیے انہوں نے رستم کے بچی سے کہا تھا کہ رستم بزدل اور بے غیرت ہے۔
 وہ سامنے آنے سے بچکار رہے۔ اب بچی نے اسے جا کر یہی الفاظ کہے اور رستم بھڑک اٹھا۔
 یہ چھوٹا سا ایک نمدار یا تھا جس کا نام عقیق تھا۔ اسے ندی بھی کہا جاتا تھا۔ پل پر مسل
 کا قبضہ تھا۔

رستم نے دیکھا کہ دریا پر پل بنانے کے لیے کشتیاں ڈھونڈی جا رہی ہیں۔
 "میں اتنا وقت ضائع نہیں ہونے دوں گا۔" رستم نے اپنے جرنیلوں سے کہا۔ وہ غر
 میں باؤلا ہوا جا رہا تھا۔ "پنکے کشتیاں اکٹھی کرو گے۔ پھر انہیں اس کنارے سے اُس کنارے
 باندھو گے۔ جانتے ہو اس میں کتنے دن گزر جائیں گے؟... عربی ہمیں بزدل اور بے غیرت کہہ رہے
 ہیں۔ میں کل شام تک انہیں نہیں دینا چاہتا ہوں۔"

"تو کیا فوج کو دریا میں سے گزرا جائے؟" ایک جرنیل نے پوچھا۔
 "نہیں۔" رستم نے کہا۔ "اس طرح دریا سے صرف آدمی اٹھوڑے اور ہاتھی گزر سکتے ہیں۔
 سامان نہیں گزرا جاسکتا۔ تمہارے ساتھ اتنا بڑا شکر ہے سب کو دریا پر لے جاؤ۔ جہاں دریا کا پار
 چوڑا اور پانی کم گہرا ہے وہاں ریت اور مٹی ڈال کر دریا کو پاٹ دو۔ تمام فالتو سامان اس مٹی اور ریت پر
 پھینک دو۔ کچھ دور اوپر کی طرف جا کر کہیں سے دریا کا کنارہ توڑ دو تا کہ زکابو پانی باہر نکلتا رہے۔"
 ادھر مسلمانوں کے لشکر کو کشتی سنزلیوں نے بتایا کہ فارس کی فوج دریا کے اُس طرف والے کنارے
 پر کچھ کر رہی ہے۔ مجاہدین کا لشکر دریا سے دور تھا۔ کچھ مجاہدین نے درختوں پر چڑھ کر دیکھا۔ فارس
 لشکر چیونٹیوں کی طرح دریا کے کنارے پر، دریا کے اندر اور کنارے سے دور دور تک کسی کام پر
 مصروف تھا۔

فارسی دریا میں ریت، مٹی، درختوں کی ٹہنیاں اور ٹپن کاٹ کاٹ کر بند باندھ رہے تھے
 ایک لاکھ بیس ہزار آدمی دریا کو روک سکتے تھے۔ وہ رات بھر دریا میں اس کام میں مصروف رہے۔
 دریا میں اس طرح بند تیار ہو چکا تھا کہ دونوں کناروں کے درمیان پانی کی سطح سے بلند چوڑی بچھڑ ٹکی
 راستہ بن گیا تھا۔

شام سے خاصا وقت پہلے رستم کا لشکر دریا عبور کرنے لگا۔ پورے لشکر کو دریا عبور کرنے
 کے لیے پوری رات درکار تھی۔



انگل صبح فارس کی پوری فوج دریا عبور کر آئی تھی۔ رستم نظر نہیں آتا تھا۔ کچھ دیر بعد فارسی فوج نے

گائے لگی تب رستم نظر آیا لیکن وہ گھوڑے پر سوار نہیں تھا۔ وہ تخت زرنگار پر بیٹھا ہوا تھا اور تخت کو بارہ
 آدمیوں نے اٹھائا رکھا تھا۔ رستم فارس کا بادشاہ نہیں تھا لیکن اس نے بادشاہوں جیسی شان بنا رکھی تھی۔ وہ
 عرب کے مسلمانوں کو مرعوب کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کے آگے آگے شاپور کا سفید ہاتھی تھا
 اور دایں طرف گھوڑا سوار محافظ تھے جن کے لباس چمک رہے تھے۔

"اے فرزند ابن عرب! مجاہدین کو بالا خانے سے سعد بن ابی وقاص کی لٹکار سنا دی
 "عجیبول کی اس شان و شوکت سے مرعوب نہ ہو جانا۔ یہ فارسی دراصل تم سے مرعوب ہیں اور وہ
 اس حقیقت کو تم سے چھپا رہے ہیں۔"

رستم کا تخت زمین پر رکھا گیا۔ اُس نے سب کے سامنے زہرہ مہنی، سر پر آہنی خود کھی اور اُس نے
 اپنے بڑھایا۔ اُس کے ہاتھ میں تلوار دے دی گئی، پھر ایک گھوڑا لایا گیا جو دو آدمیوں کے قابو میں نہیں آ
 رہا تھا۔ رستم نے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور اس پر سوار ہو گیا۔ گھوڑے نے انگلی ٹانگیں اٹھا کر پھپھلی
 باغوں پر پہنچنا شروع کر دیا۔

سعد بن ابی وقاص نے کچھ نام لیے اور کہا کہ انہیں فوراً ان کے پاس لایا جائے۔ ان میں بعض
 شاعر تھے خطیب تھے اور دوا لیے مقرر تھے جو شعلہ بیاں تھے۔ تاریخ میں یہ نام آتے ہیں۔
 شاخ حلیہ اوس بن مغیرہ عبد بن الطیب، عمرو بن معدی کرب، قیس بن ہبیرہ غالب، ابن الہذیل الاسدی
 بسر بن ابی رعم الجہنی، عاصم بن عمرو، ربیع بن معدی، ربیع بن عامر، مغیرہ بن شعبہ اور طلحہ بن خولید۔
 یہ سب فوراً محل کے بالا خانے میں پہنچے جہاں سعد بن ابی وقاص پیٹ کے بل لیٹے ہوئے
 تھے اور سارے ان کے پاس تیمارداری کے لیے موجود تھیں۔

"اے رحمائے عرب! سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ "خدا کی قسم، تم عرب کا دل اور عرب
 کا راع ہو۔ الفاظ جو تمہاری زبان کی نیام میں ہیں وہ اُس ساربان کی تلوار سے زیادہ کام کرتے ہیں جو نہیں
 جانتا کہ تلوار نیام سے نکالنے کا موقع کون سا ہے اور کب تلوار کو نیام میں رکھنا ہے۔... اور یقیناً
 تم بچھ رہے ہو کہ جہاں تک آنکھ دیکھ سکتی ہے، فارس کے سپاہی اور گھوڑے نظر آتے ہیں اور
 ان کے ہاتھی دیکھو۔ کالی چٹانیں کھڑی ہیں۔ کیا چالیس ہزار مجاہدین اس طرح نہیں لگتے، جیسے ہاتھی کے
 منہ کی طرح کھڑے ہو کر دریا کو دیکھا جائے کہ وہ ہاتھی کو بھگادے گی؟"

"اور یہ بلی ہاتھی کی آنکھیں فوج ڈالے گی۔" عاصم بن عمرو نے کہا۔ "ہم نے ان کالی چٹانوں کو
 ہتھی جی راستے سے ہٹایا ہے۔"

"تم اپنا عہد پورا کرو۔ اللہ اپنا وعدہ پورا کرے گا۔" سعد نے کہا۔ "اللہ کے اس وعدے
 کو نہ بھولو کہ تم میں میں ایمان والے ہوئے تو ایک سو کفار پر غالب آئیں گے۔... وقت آگیا ہے کہ

تم سب اپنا فرض ادا کرو۔ میں مجاہدین کے چہروں پر تذبذب آثار دیکھ رہا ہوں۔ جاؤ اور انہیں گراما دور رہو۔
پاس وہ الفاظ ہیں جو پانی کو آگ کا شعلہ بنا سکتے ہیں، اور انہیں بتاؤ کہ اس جنگ کو عام سی لڑائی سمجھ کر
قادسیہ کی جنگ فیصلہ کن ہوگی۔۔۔۔۔ عرب نہیں یا عجم نہیں۔۔۔۔۔ ہم نے ان فارسیوں پر یہ ثابت کرنا ہے
کہ جس سورج کی یہ عبادت کرتے ہیں وہ سورج ہمارے اللہ کا پیدا کیا ہوا ہے اور اللہ کے ہی فیروز
میں سے کہ اس کو غروب کرے، دنیا کو تاریک کر دے اور صبح اوپر آجائے۔۔۔۔۔ جاؤ، اپنا
فرض ادا کرو۔
وہ سب چلے گئے۔

فارس کی فوج ترتیب میں لگئی جو تاریخوں کے مطابق اس طرح تھی کہ رستم نے اپنی فوج کو آگے
پیچھے تیرہ صفوں میں کھڑا کیا۔ ان کا قلب الگ تھک تھا جس کے سامنے رستم خود گھوڑے پر سوار
کھڑا تھا۔ کھوڑا بیتاب اور بے چین تھا۔ کبھی اگلے کھڑے میں پر اس طرح مارتا جیسے زمین کو کھودنے
کا اور کبھی دائیں بائیں ایسے جوش سے ہوتا جیسے بے لگام ہو کر دوڑ پڑے گا۔
قلب کے آگے، دائیں اور بائیں ہاتھی کھڑے تھے۔ فارسیوں کی تیرہ صفوں میں ان کا دایاں
پہلو (میں نے) اور بائیں (میں نے) الگ تھک نظر آ رہے تھے۔ ان کے آگے بھی ہاتھی
کھڑے تھے۔

ہاتھیوں کے ہودوں میں فوجی کھڑے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں کمانیں اور پھینکے والی جھیل
تھیں اور وہ تلواروں سے بھی مسلح تھے۔ ہاتھیوں کی ٹونڈوں کے اوپر پیشانیوں پر آہنی چادریں باندھ
ہوئی تھیں اور ان کے پہلوؤں سے زنجیریں لٹک رہی تھیں۔ اس طرح یہ ہاتھی بکتر بند بنادے
گئے تھے۔

مسلمانوں پر ہیبت طاری ہوئی ہی تھی لیکن انہوں نے معروبیت قبول نہ کی۔ انہیں سعد بن ابی وقاص
کی بتائی ہوئی ترتیب کے مطابق کھڑا کر دیا گیا تھا۔ ہر حصے کے سالار پہلے ہی مقرر کیے جا چکے تھے۔
یہ تقریریاں حضرت عمرؓ نے خود کی تھیں۔



ادھر رستم اپنی صفوں کا معائنہ کر رہا تھا۔ وہ ہر صف کے سامنے رک کر کہتا تھا۔
ان کی تعداد دیکھ رہے ہو۔ یہ عربی تمھارے قدموں کے نیچے نظری نہیں آئیں گے۔۔۔۔۔ میں کہتا
تک عرب کو کچل ڈالوں گا۔

یورپ کے دو تاریخ نویسوں نے جنگ قادسیہ کو سب جنگوں سے زیادہ اہمیت دی ہے
اُس وقت کی کچھ فارسی تحریروں کے حوالے دے کر انہوں نے لکھا ہے کہ جب رستم اپنی فوج

کر رہا تھا تو فوج کی حوصلہ افزائی کے لیے بڑے جوشیلے الفاظ بولتا جا رہا تھا لیکن یہ اُس نے ضرور
محسوس کیا ہوگا کہ جتنا جوش اور دلولہ اُس کے الفاظ اور انداز میں تھا، اس کا عشر عشر بھی اُس کی فوج میں
نظر نہیں آ رہا۔ اُس کے جوشیلے الفاظ کے جواب میں اگر کوئی دستہ نعرہ لگاتا بھی تھا تو یہ رسمی سا
نعرہ ہوتا تھا۔

اس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ فارس کی فوج میں وہ سپاہی موجود تھے جنہوں نے مسلمانوں سے
کئی معرکے لڑے تھے اور انہوں نے مسلمانوں کا قہر اور غضب دیکھا تھا۔ انہوں نے بوسیب کا
میراں جنگ بھی دیکھا تھا جس میں مسلمانوں نے فارس کی تمام فوج کو کاٹ دیا تھا۔ وہی چند ایک فارسی
زندہ رہے تھے جو وقت سے پہلے بھاگ گئے تھے۔ ان چند ایک آتش پرستوں کو اللہ نے اسی
مقصود کے لیے زندہ رکھا تھا کہ فارس والوں کو اسماں ہو کہ کس قوم سے انہیں پالا جاسے۔

فارس کی زیادہ تر فوج نئی تھی جو جاگیرداروں اور امرا۔ نے بھرتی کی اور اسے تیار کیا گیا تھا۔ لڑنے
کا ہبہول نے نئے سپاہیوں کو بتا دیا تھا کہ مسلمانوں کے لڑنے کا انداز کیسا ہے اور یہی کہ مسلمان جو
زخمی ہو جاتا ہے وہ اچھے بھلے سپاہی سے زیادہ خطرناک ہو جاتا ہے۔۔۔۔۔ اس کے علاوہ یہ تو بھی دیکھ
رہے تھے کہ مسلمان عراق میں دندانے پھر رہے ہیں، چھاپے اور شجوں مار مار کر اپنی ضروریات
پوری کر رہے ہیں اور فارس کا محل خاموش ہے اور رستم آگے بڑھنے سے بچ کر رہا ہے۔

فارس کی فوج میں لڑنے کا جذبہ سرد ہی سہی، اس فوج کی اتنی زیادہ تعداد تھی کہ مسلمانوں پر غالب
انگھی تھی۔ سعد بن ابی وقاص کے ساتھ جو مجاہدین آئے تھے وہ ہاتھیوں سے ناواقف تھے انہوں
نے ہاتھی پہلی بار دیکھا تھا۔ ان کے گھوڑوں نے کبھی ہاتھیوں کی چیخاڑ نہیں سنی تھی۔ ان مجاہدوں نے جو
ہاتھیوں کے مقابلے میں آنچکے تھے، نئے مجاہدین کے دلوں سے ہاتھیوں کا خوف نکالنے کی
لڑی کوشش کی تھی اور انہیں بتایا تھا کہ ہاتھی دیکھنے میں جتن خوفناک لگتا ہے، اتنا خوفناک نہیں البتہ
تاکہ ہودوں میں کھڑے سپاہی زیادہ خطرناک ہوتے ہیں۔ پہلے انہیں گڑانا ضروری ہوتا ہے۔
سعد بن ابی وقاص نے مجاہدین کو ذرا ہنسنے کرا دیا تھا کہ یہ ان کی زندگی اور موت کی اور اسلام
کو لٹا اور فنا کی جنگ ہے، آگ اور گلزار کی جنگ ہے اور یہ حق و باطل کا معرکہ ہے۔



ادھر رستم اپنی فوج میں لڑنے کا جذبہ اور دلولہ پیدا کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ ادھر خوش الحان
نغمہ میدان میں آئے تھے جن کی آوازوں میں سوز اور سحر تھا۔ ایک ایک قاری فوج کے ایک ایک
حصے کے سامنے کھڑا ہو گیا اور وہ آیات پڑھنا شروع کر دیں جن میں جہاد کی تلقین ہے اور جن میں اللہ

قرآن کی زبان مجاہدین کی اپنی زبان تھی۔ ایک ایک لفظ ان کی ردحوں میں اترتا جاتا تھا۔ مجاہدین پر طاری تھا۔ ایسا سحر اور ایسا مقدس طاری ہوا جاتا تھا کہ مجاہدین کے ہاتھ اپنے آپ ہی تلواریں گزرتی رہتے تھے۔

”... اس نازک موقع پر اللہ کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا طرز عمل نمونہ ہے (مجاہدین کے لیے) کہ ذرہ بھر خوف و ہراس طاری نہ ہوا اور اسلام کے نام پر ثابت قدم رہے۔ (اس کے صلے میں) اللہ نے غیبی مدد بھیجی اور رسولؐ نے فتح پائی۔“ (۲۲/۲۳) ۷.... ہم کفار کے دلوں میں تمہاری ہیبت ڈال دیں گے کیونکہ انہوں نے

اللہ کا شریک بنادیا ہے۔“ (۱۵۱)

ایک روایت ہے کہ سعد بن ابی وقاصؓ بالا خانے میں اپنے بچے پلنگ پر سپٹ کے بل لیٹے ہوئے تھے۔ ان کے سینے کے نیچے اونچا ٹکیر تھا۔ اس پوزیشن میں وہ میدان جنگ کو اچھی طرح دیکھ سکتے تھے۔ ان کے قریب جو قاری تھا، اس کی قرأت سعدؓ کو سنائی دے رہی تھی۔ قاری نے جب مندرجہ بالا آیت پڑھیں تو سعدؓ پر رقت طاری ہو گئی۔ ان کے جسم نے جھجھجھری کی۔ سلیؓ ان کے پاس کھڑی تھیں۔ ”سلیؓ! — سعدؓ نے ہمتوں کے بل ہو کر سینہ تکیے سے اٹھایا۔

”کیا ہوا ابن ابی وقاصؓ! — سلیؓ نے سعدؓ کے پاس بیٹھ کر ان کے سینے کے نیچے ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا۔

”اللہ سے دعا کرو سلیؓ! — سعدؓ نے رندھی ہوئی آواز میں کہا۔ ”دعا کرو اللہ مجھے دو دلوں کے لیے اٹھنے اور چلنے کی طاقت دے دے۔ اللہ کا شریک ٹھہرانے والوں کو اپنے سامنے دیکھ کر میں لینا کیسے رہوں؟ ان کی جنگی طاقت دیکھو۔ کیا وہ طاقت سے منوانا چاہتے ہیں کہ اللہ مدد فرما دے؟“

”سینہ تکیے پر رکھو“ — سلیؓ نے بڑے پیار سے ان کا سینہ تکیے پر رکھاتے ہوئے کہا۔ ”لڑنا اپنے ہی ہے۔ آپ بھاگ تو نہیں رہے۔ اس حالت میں میدان جنگ میں موجود رہنا کیا جہاد میں شرکت سے کم ہے؟“

سعدؓ بن ابی وقاصؓ وہ مجاہد تھے جن کی تسکین باتوں سے نہیں ہو سکتی تھی، حالانکہ میدان جنگ کا کٹر لڑائی کا تھا۔ بالا خانے کی کھڑکی کے نیچے چھ سات قاصد کھڑے تھے۔ رکتب سعدؓ کے کمرے میں موجود تھا۔ اس انعام نے اس طرح کام کرنا تھا کہ سعدؓ نے کاتب سے پیغام لکھواتا تھا اور کھڑکی سے نیچے پھینک کر بتاتا تھا کہ یہ کس سالانہ تک پہنچانا ہے۔



قاری قرأت کر چکے تو شاعر میدان میں آئے۔ ابن النذیل اسدی نے کہا۔ ”اے گروہ سعدؓ! دلوں کا قلعہ بناؤ۔ پھر سے ہونے والے شریک مانند دشمن پر چھپو اور چھپنے کی طرح دشمن کے وار کھلاؤ۔“ زکی زہد بن لو۔ اللہ پر بھروسہ رکھو اور نگاہیں نیچی رکھو۔ جب تلواریں جواب دے جائیں تو تیر و تمان گاہیں جھیل چھوڑ دو۔ تیر و تمان کو جہاں راستہ ملتا ہے وہاں تلواروں کو نہیں ملتا۔“

عاصم بن عمروؓ کہہ رہے تھے۔ ”اے قوم عرب! تمہیں اللہ نے عرب کی سزائی دی ہے۔ آج تم کے سرداروں کے مقابلے میں آتے ہو۔ تمہارے دلوں میں اللہ کی خوشنودی اور جنت کی آرزو ہے اور ان کے دلوں میں دنیا کی محبت اور آرزو ہے۔ دیکھنا دنیا کے کھتے آخرت کے شیروں پر اب نہ آجائیں۔ آج کے دن کوئی ایسی حرکت نہ کر بیٹھنا جو کل عرب کے لیے مذمت کا باعث بن جائے۔ ہر شاعر اور ہر مقرر مجاہدین کو گراما دیتا تھا۔ ان میں بعض کا انداز یہ تھا کہ وہ فارسیوں کی طرف منہ کر کے بات کرتے اور انہیں لٹکارتے تھے۔ ان سب کی آوازیں بہت بلند تھیں جو فارسیوں کے کانوں میں بھج رہی تھیں۔ ان میں زیادہ تعداد عربی نہیں سمجھتی تھی۔ ان عربی نسل کے فوجی بھی تھے۔ وہ عسکری سمجھتے تھے۔ وہ عربی نہ سمجھنے والوں کو بتاتے جاتے تھے۔ رستم کے کانوں میں عرب کے شاعر اور بیروں وغیرہ کی باتیں پڑیں تو اس نے اپنے جرنیلوں کو طلب کیا۔

”کیا تم دیکھ نہیں رہے کہ وہ کس طرح اپنی فوج کو جمع کر لڑنے کی تلقین کر رہے ہیں؟ — رستم نے انہوں سے کہا۔ ”تم بھی ایسے آدمی سامنے لاؤ جو ان کی طرح بول سکیں۔ انہیں کہو کہ فوج کو یہ بتائیں کہ یہاں ہر قوم ہے اور یہ وہی جاہل عرب ہیں جو فارسیوں کے غلام رہ چکے ہیں۔ آج یہ فاقہ کشی اور لڑائی سے مجبور ہو کر اپنے آقاؤں کو آنکھیں دکھانے آگے ہیں۔ اپنی فوج کو بتاؤ کہ فارس کی اس سے زیادہ لڑاکا قوم ہو سکتی ہے کہ بھوکے لنگے عربی اس پر چڑھ دوں؟“

ادھر اسلام کی عظمت کی باتیں ہو رہی تھیں، ادھر کسریٰ کی عظمت اور شنشاہی کا ذکر شروع ہو گیا۔ ادھر اللہ کی راہ میں شہید ہونے والوں کو جنت کا فردہ شایا جاتا تھا۔ ادھر بہادری سے لڑنے اور دنیا کے انعام و اکرام، عیش و آرام اور خوبصورت عورتوں کے لالچ دیتے جا رہے تھے۔ سعدؓ بن ابی وقاصؓ مذہوری کی حالت میں دونوں طرف کی سرگرمیوں اور تیاریوں کو دیکھ کر اورٹن رہے۔ اپنے لشکر کو تیار کیا تھا کہ بالا خانے کی طرف سے لغرہ مجیرہ بلند ہوگا۔ یہ سننے ہی پر تیار ہو جائیں، پھر دوسرا لغرہ بلند ہوگا۔ یہ سننے ہی پر ہتھیار ہاتھوں میں لے لیں اور تیسرے لغرے کو دیکھیں۔ چلے گا حکم سپہ سالار دے گا۔ چلے سے پہلے انفرادی مقابلے ہوں گے۔



سعدؓ بن ابی وقاصؓ کے اشارے پر بالا خانے کے نیچے کھڑے ایک قاصد نے

چھیل چڑھوں کا پورا زور لگا کر نعرہ لگایا۔ "اللہ اکبر"

شکر کے سامنے شاعر خطیب، مقرر اور قاری جو پراثر انداز خطابت سے مجاہدین کے جذبہ اور حوصلے میں روح پھونک رہے تھے، وہ بڑی تیزی سے سامنے سے ہٹ گئے اور شکر مار مار کر اپنی جگہ چلے گئے۔ وہ صرف شاعر و خطیب ہی نہیں تھے، وہ لڑنے والے جنگجو مجاہدین بھی تھے۔ تھوڑی دیر بعد دوسرا نعرہ بلند ہوا۔

مجاہدین نے بچپھال اور تلواریں ہاتھوں میں لے لیں۔

فارسیوں نے دیکھا کہ ابھی تو مسلمانوں کا شور و غوغا سنائی دے رہا تھا اور نعرے پر پورے اثر میں سکوت طاری ہو گیا ہے۔ اس دہلن پر وہ حیران ہونے لگے۔ اس خاموشی کو کوئی منہ زور گھوڑا اٹھانے کوڑتا تھا اور پھر خاموشی اوجاتی تھی۔ مجاہدین تیسرے نعرے کے منتظر تھے۔ پھر تیسرا نعرہ بلند ہوا۔

مسلمانوں کی طرف سے صرف ایک گھوڑا سوار آگے بڑھا اور گھوڑے کو ایک پچھیں دوڑا لے لیا۔ اس کا نام عمرو بن معدی کرب تھا جس کا شمار عرب کے مشہور شاعروں میں ہوتا تھا۔ اُس نے ابھی تلوار نیام بھی نہیں نکالی تھی۔

"زرتشت کے پجاریو!۔ عمرو بن معدی کرب نے فارسیوں سے لٹکار کر کہا۔ "کیا فارس کی کسی مال نے ایسا بہادر بیٹا جنا ہے جو میرے مقابلے میں آنے کی جرأت رکھتا ہو؟"

فارسیوں نے عربی سمجھنے اور بولنے والے آدمی ساتھ رکھے ہوئے تھے۔ ان میں سے ایک نے عربی لٹکار کا ترجمہ اپنے لشکر کو بلند آواز میں سنایا۔

فارسی فوج میں سے ایک آدمی جو قوی ہیکل تھا اور جس کا جنگی گھوڑا دوڑتا تو زمین ہلچے محسوس ہوتا تھا آگے بڑھا۔ دونوں فوجوں کے درمیان بہت فاصلہ تھا۔ فارسی سوار نے (تاریخ میں نام نہیں لکھا تھا) لباس پہن رکھا تھا۔ اس کی زبرد چمک رہی تھی اور اُس نے بازوؤں میں سونے کے کڑے پہن رکھے تھے۔ اُس کے ہاتھ میں کان اور ایک کندھے کے پیچھے ترکش بندھی ہوئی تھی۔

عمرو بن معدی کرب نے اُس کی طرف گھوڑا موڑا ہی تھا کہ اُس نے ایک تیرکان میں ڈال لیا۔ دونوں سواروں میں فاصلہ ختم ہوا تھا۔ انفرادی مقابلے میں تیر چلانا خلافت کا عہدہ ہے۔ ستارہ شامی ایسا ہے ہوتا تھا یا ہتھیاروں سے۔ تیر سے تو دور سے ہی عربین کو مارا جاسکتا تھا اور اسے بہادری کہتے تھے۔

فارسی سوار نے عمرو پر تیر چلا دیا۔ عمرو نے حیران کن تیزی سے گھوڑے کو ایک طرف کن تیر آگے گزریا۔ وہ ترکش سے دوسرا تیر نکال رہا تھا۔

عمرو بن معدی کرب نے پھر بھی تلوار نہ نکالی۔ اُس نے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔ گھوڑا فارسی سوار کی طرف آیا۔ فارسی سوار نے ترکش سے ایک اور تیر نکالا اور کمان میں ڈالنے لگا لیکن عمرو کا گھوڑا اتنا تیز تھا کہ یہ سوار ایک جا پہنچا۔ عمرو نے اب بھی تلوار نہ نکالی نہ اُس کے قریب جا کر گھوڑا آہستہ کیا۔ دائیں بازو سے اٹھکھکا اور دایاں بازو اُس کی طرف لٹکا کر کے اُس کے پیٹ پر رکھا اور اُس کو اپنے بازو پیٹ میں لے کر اُسے گھوڑے کی پیٹھ سے اٹھالیا۔ اپنے گھوڑے کی رفتار پھر بھی کم نہ کی۔ عمرو نے فارسی کو دونوں ہاتھوں سے ذرا اوپر اٹھا کر زمین پر پھینچ دیا اور گھوڑے کو کھمایا۔ اب اُس نے تلوار نکالی۔ فارسی سوار کے سر سے آہنی خود گرد پڑی تھی جس سے اُس کا سر تو ننگا ہوا ہی تھا، اُس زدن بھی تنگی ہو گئی۔ وہ بڑی شکل سے اٹھا۔ دوڑتے گھوڑے سے پیٹھ کے بل پٹخے لے لے اُسے بہت چوٹ آئی تھی۔

وہ اٹھ کر سنبھلا ہی تھا اور زمین پر گری ہوئی اپنی خود کو دیکھ رہا تھا۔ وہ خود کی طرف قدم اٹھانے کا شرم محسوس کر رہا تھا۔ عمرو بن معدی کرب کے ارد گرد گھوڑا دوڑا رہا تھا۔ اُس نے فارسی کے پیچھے گھوڑا لٹکا کر اور جھک کر اُس کی گردن پر تلوار کا ایسا زور دار وار کیا کہ اُس کی گردن صاف کٹ گئی۔ اُس کا اُس کی خود کے قریب جا پڑا۔

علامہ شبلی نعمانی مورخوں کے حوالے دے کر لکھتے ہیں کہ عمرو بن معدی کرب نے اپنے مجاہدین کی دل کی طرف دیکھا۔

"ایوں لڑنا میرے بھائیو!۔ اُس نے لٹکار کر کہا۔

"ہر کوئی عمرو بن معدی کرب کیسے ہو سکتا ہے۔" کسی مجاہد نے عرب کے انداز سے داد دینے شروع کیا۔

مجاہدین کی صفوں سے گرجدار نعرے بلند ہونے لگے۔ عمرو نے گھوڑے سے اتر کر اُسے فارسی کی سرکشی لاش سے زریں کمر بند مع تلوار کھولا، اُس کی کمان اور ترکش لیں اور اُس کے بازو سونے کے کڑے نکالے۔ پھر اُس کے گھوڑے کی بال پٹری، اپنے گھوڑے پر سوار ہوا اور بال بال خانے کی طرف دوڑا دیا جس کی کھڑکی میں سے سپہ سالار سعد بن ابی وقاص دیکھ رہے تھے۔ سعد بن ابی وقاص نے روک کر اُس نے فارسی کے ہتھیار اور سونے کے کڑے زمین پر پھینک دیئے۔ سپہ سالار!۔ اُس نے سعد بن ابی وقاص سے کہا۔ "یہ رانا مال غنیمت!"

سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ "اگر مجھے انعام دینے کی اجازت ہوتی تو معلوم نہیں تجھے سے دیتا.... اٹھا لے یہ ہتھیار اور یہ کپڑے۔ یہ سب تیرے ہیں۔ اس مال غنیمت میں کسی اور کو کچھ نہیں ہو سکتا ہے!"

عمرو نے گھوڑے سے اتر کر سب چیزیں اٹھالیں۔ فارسی سوار کا صرف گھوڑا دل رستہ لیا اور مجاہدین کی صفوں میں اپنی جگہ چلا گیا۔ عمرو بن معدی کربش شاعر تھا۔



فارسی کی صفوں سے ایک گھوڑا سوار آگے آیا۔ یہ کوئی معمولی حیثیت کا سوار نہیں تھا۔ اس کا بار دوسروں سے مختلف اور اعلیٰ تھا۔ اس کی زدہ تو بہت ہی قیمتی تھی۔ اس کی خود پر شاہی تاج بنا ہوا تھا۔ یہ نشانی تھی کہ وہ صرف جرنیل ہی نہیں بلکہ وہ شاہی خاندان میں سے ہے۔

وہ شاہی خاندان کا نہایت اہم اور میدان جنگ کا شہرت یافتہ فرد ہرگز تھا جب تک قیادت میں اسے رستم سے برتر سمجھا جاتا تھا۔ اس نے جب دیکھا کہ ایک مسلمان نے ایک فارسی کو اس لیے طریقے سے بچ کر مارا ہے تو ساری فوج پر اس کا بہت برا اثر ہوا ہو گا۔ ہرگز اپنی فوج کا حوصلہ بڑھانے کے لیے خود میدان میں آگیا۔ اس کا گھوڑا اتنا زبردست تھا جیسے زمین کو ہلا رہا ہو۔ ہرگز خود بھی خوب داور طاقت ور تھا۔ اس کے چہرے پر شان نہ جلال بھی تھا اور رعنت بھی۔

”اور یکتان کے بدوؤں۔ اس نے تلوار تان کر طنز کی۔ ”کیا تم نے سوچا نہیں کہ ہم تمہاری لاش کو روندتے ہوئے غریب تک پہنچ جائیں گے جہاں تم نے اپنی عورتوں کو رکھا ہوا ہے؟“ مسلمانوں کی طرف سے غالب بن عبد اللہ الاسدی نکلا جس کے متعلق مشہور تھا کہ اس کی بیوی ہے کہ کفار سے لڑنے کا موقع ملتا رہے۔

”زرا سنبھل آگ کو پوچھنے والے!۔ غالب نے کہا۔ ”میں ہوں غالب ابن عبد اللہ۔“ آسمان دیکھ کر گامزدوں کے۔“

”تمہاری عورتیں خود کہیں گی کہ اصل مرد صرف فارسی ہیں۔“ ہرگز نے طنز کا ایک اور تیرہ چلایا۔ عربی لوگ رجز اور طنز میں خصوصی دسترس رکھتے تھے۔ غالب بن عبد اللہ نے ہرگز کی طنز کے جواب میں لٹکار کر یہ شعر پڑھے:

”تیری وہ حیدہ جس کے گورے جسم میں چمپتی ہنسلی ایسے لگتی ہے جیسے چاندی پر سونے کا جھول چڑھا ہوا ہو۔ وہ جانتی ہے کہ مرد میں ہوں، تو نہیں جس کا میں چلیا بگاؤ رکھ دوں گا۔ مجھ جیسا مرد جب تجھ جیسے مرد پر جھپٹتا ہے تو سمجھو جیسے آفت آگرمی ہو۔۔۔۔“

”اس بھری ہوتی زلفوں، ابھری ہوتی پوروں اور نمایاں سینے والی حیدہ کو معلوم ہے کہ میں بکلیاں گھرانے والا بہادر اور پاک چمکتے پتیرے بدلنے والا تیغ دان

ہوں جو طبری سے بڑی آفت پر غالب آجاتا ہے۔“

محل کے بالا خانے سے سعد بن ابی وقاص دیکھ رہے تھے۔ سلسلی بھی دیکھ رہی تھی اور سن رہی تھی۔ اس کا چہرہ ہرجائی کیفیت اور جذبول کے جوش سے سرخ ہو گیا تھا۔

عبداللہ کے بیٹے اسلمی نے چلا کر کہا۔ ”واللہ، تم نے اس فارسی کو زندہ نہ بچڑا تو اپنی عورتیں تمہارا منہ دیکھنے سے انکار کر دیں گی۔“

ہرگز غالب بن عبد اللہ کے یہ الفاظ برداشت نہ کر سکا۔ اس نے گھوڑے کو ایڑ لگا دی اور غلب نے گھوڑے کو ایڑ لگائی۔ غالب کا گھوڑا تھا تو اچھا اور زبردست لیکن ہرگز کے گھوڑے کے مقابلے میں بچ لگتا تھا۔ ہرگز ہاتھ میں تلوار گھماتا رہا تھا۔ غالب نے تلوار نیچے کر رکھی تھی۔ دونوں طرف کے لشکروں پر ہاشمی غاری ہو گئی تھی۔

دونوں گھوڑے قریب آئے تو غالب بن عبد اللہ کی تلوار اتنی تیزی سے چلی کہ کوئی بھی تلوار کی اس حرکت کو نہ دیکھ سکا۔ سب کو حوصلہ آیا وہ یہ تھا کہ غالب بن عبد اللہ کی ضرب سے ہرگز کے ہاتھ سے اس کی تلوار چھوٹ کر اوپر کو اڑی اور دور جا گری۔ ایک فارسی سوار بھی ہاتھ میں لیے ہرگز کے پیچھے گیا۔ وہ برجی اپنے جرنیل ہرگز کو دینے جا رہا تھا۔

غالب بن عبد اللہ نے قریب سے گھوڑا موڑ لیا۔ اس نے دیکھ لیا کہ ایک سوار ہرگز کو بھیج دینے آیا ہے۔ غالب نے فارسی کی طرف گھوڑا دوڑا دیا۔ فارسی سوار نے دیکھ لیا۔ اس نے اپنا گھوڑا دکا اور چھٹی تان لیکن اسے برجی مارنے کا موقع نہ ملا۔ غالب بن عبد اللہ کی تلوار نے اس کی گردن کاٹ دی۔ برجی ایک طرف گری، دھڑ دھڑی طرف اور سر کہیں اور گرلا۔ چونکہ یہ جسم مردہ ہو چکا تھا اس لیے ایک رکاب سے اس کا پاؤں نہ نکل سکا۔ دوسرا پاؤں اپنے آپ ہی رکاب سے باہر آ گیا تھا۔ اس فارسی کا گھوڑا بے سرباش کو دونوں شکروں کے درمیان کھینٹا پھرا۔ مسلمانوں کی صفوں سے نعرے اُڑنے لگے۔

غالب بن عبد اللہ نے دیکھ لیا کہ ہرگز زمین پر گری ہوئی اپنی تلوار اٹھانے کے لیے گھوڑے سے اتر رہا ہے۔ غالب نے اپنا گھوڑا موڑا۔ ہرگز گھوڑے سے اتر کر تلوار اٹھا رہا تھا غالب بن عبد اللہ کا سر کے قریب پہنچ چکا تھا۔ فارسی کی فوج سے ایک شور اٹھا۔ آگے سے ہٹ جاؤ۔ بچ گھوڑا آ رہا ہے۔ لیکن گھوڑا سر پر آگیا تھا۔ غالب نے ہرگز پر تلوار نہ چلائی بلکہ اسے گھوڑے کا ایک پہلو مارا۔ غالب اسے اپنے گھوڑے سے کچل بھی سکتا تھا لیکن پہلو مارا تاکہ ہرگز تلوار سے اُڑ کر مرے۔ زندہ بھی رہے مگر لڑنے کے قابل نہ رہے۔

ہرگز دوڑتے گھوڑے کا پہلو لگنے سے دوڑ جا کر اوروں کے درمیان لڑھکیاں کھاتا چلا گیا۔

غالب بن عبد اللہ نے گھوڑا موڑا۔ ہرگز اٹھ نہ اٹھا۔ اٹھتے اٹھتے پھر گر پڑا۔ غالب نے گھوڑے سے اتر کر اسے اٹھایا اور اسے کہا کہ اس نے بھاگنے کی کوشش کی تو تلواریں اس کی ستر رگ کاڑ دی جاوے گی۔

”میں تمہیں زندہ رکھوں گا“ غالب بن عبد اللہ نے کہا۔

غالب ہرگز کو پکڑ کر اس کے گھوڑے تک لے گیا اور اس کے ہاتھ پیچھے کر کے اس کے گھوڑے کی باگ سے باندھ دیئے۔ باگ کو آگے سے پکڑ کر غالب گھوڑے اور ہرگز کو اپنے پاس تک لے گیا، اپنے گھوڑے پر سوار ہوا اور بالا خانے کے نیچے جا رہا۔

”خدا کی قسم! غالب بن عبد اللہ نے کہا۔“ میں نے اپنا عہد پورا کر دیا۔“

”آخرین ابن عبد اللہ! سعد بن ابی وقاص نے کہا۔“ انعام تو تجھے اللہ دے گا۔ اس فاری کی زہرہ اتار کر پہن لے اور اس کی تلوار اپنے پاس رکھ۔ تو نے عجم پر عرب کی دھاک بٹھا دی ہے۔ ہرگز کو اسی محل میں پاؤں میں بیڑیاں ڈال کر قید کر دیا گیا۔ وہ فاریوں کا بڑا قیمتی جرنیل تھا جو جگر شمع ہونے سے پہلے ہی قید میں آگیا۔



سعد بن ابی وقاص نے کہا کہ آخری نعرہ سمجھ لگایا جائے۔ بالا خانے کے نیچے نعرہ باز کھڑا تھا کھڑا تھا جگمگاتے ہی اس نے گھوڑا دوڑا دیا اور شکر کے قریب جا کر بڑی ہی بلند آواز سے اللہ اکبر لگایا۔ اس کا مطلب تھا کہ حملہ کر دیا جائے۔ سعد نے پہلے بتا رکھا تھا کہ پہلے حملہ کون سا قبیلہ کرے گا۔ اور اگر فاری حملہ کر دیں تو یہ کس طرح روکا جائے گا۔

دونوں طرف سے بیک وقت دستے آگے بڑھے اور بڑی شدت سے ٹکراتے۔ پہلے بنو بجیلہ نے اپنے سینے پر لیا۔ فاریوں کے جن دستوں نے حملہ کیا تھا، ان کی نفری بنو بجیلہ سے لگتی بھی زیادہ تھی۔ ان کی کمان جبرین عبد اللہ کر رہا تھا۔ اپنے قبیلے کے مجاہدین پر اس کا کنٹرول تھا۔ اپنے آدمیوں کو اندھا دھند نہیں لڑنے دے رہا تھا۔

فاریوں کے سوار زیادہ تھے۔ مجاہدین نیچے ہو کر گھوڑوں کو زخمی کرتے تھے۔ اس سے فائدہ ہوتا کہ گھوڑے زخم کھا کر بے لگام ہو جاتے اور سوار کو گرا دیتے۔ اس کے نتیجے میں جاتے تھے۔

کچھ ہی دیر میں بنو بجیلہ نے فاریوں کو بے حال کر دیا۔ وہ مجاہدین کی تلواروں اور بچھڑوں سے جاتے تھے۔ تمام تاریخ نویسوں نے لکھا ہے کہ سعد بالا خانے سے دیکھ رہے تھے۔ بنو بجیلہ نے غضب دیکھ کر سعد بنو جہم اٹھے اور ان کی زبان سے داد و تحسین کے کلمے بیاختہ نکل رہے تھے۔

سعد نے کسی تک کوئی پیغام پہنچا نہ ہوتا تھا تو کاتب ان کے پاس موجود رہتا تھا۔ سعد اس سے پیغام لکھواتے اور کھڑکی سے نیچے پھینک دیتے تھے۔ نیچے قاصد تیار کھڑے تھے کوئی ایک سو بیس پیغام سپہ سالار خالد بن عطف نے تک پہنچا دیتا تھا۔

رستم نے جب دیکھا کہ پہلے ہی حملے میں مسلمانوں نے اس کے حملہ آوروں کی نفری آدمی کر دی ہے اس نے حکم دیا کہ ہاتھیوں کو آگے کیا جائے۔

فاریوں کو اپنی تعداد کی افراط پر بھروسہ تھا لیکن رستم کو یہ خیال نہ آیا کہ جہوم کو لڑانے میں یہ شوری بات ہے کہ لڑنے والوں کو خصوصاً گھوڑوں کو، داییں بائیں اور آگے پیچھے ہونے اور پیڑھے لے کر کچھ نہیں ملتی اور یوں بھی ہوتا ہے کہ پیادے اپنے گھوڑوں کے ذمیان پس جاتے ہیں۔ ان کے مقابلے میں اگر دشمن کی تعداد خاصی کم ہو اور اس کم تعداد کا کمانڈر عقلمند ہو تو وہ اپنے دستوں جہوم کے اندر نہیں جانے دے گا بلکہ باہر باہر سے کثیر تعداد پر دباؤ ڈالتا اور کاٹتا رہے گا۔

فارس کے یہ حملہ آور پیادہ اور سوار دستے اسی صورت حال میں آگے تھے اور مجاہدین کا سردار ابن عبد اللہ اس سے بڑی عقلمندی سے فائدہ اٹھا رہا تھا۔ اس کی کامیابی کی دوسری وجہ یہ بھی کہ فاریوں پر غول کی دھاک بیٹھی ہوئی تھی۔ فاریوں کے مشہور اور تجربہ کار جارج جرنیل ہرگز کو جس طرح ایک مسلمان زندہ بچا کر لے گیا تھا، اس کا بھی فاریوں پر بہت بڑا اثر پڑا تھا۔

فاری مسلمانوں کے ہاتھوں کھٹ رہے تھے۔ جنگ قادسیہ کا پہلا ہی معرکہ فاریوں کے دہانہ جارہا تھا۔ فارس کا اتنا اثر اٹھ کر اپنے ساتھیوں کا کشت و خون دیکھ دیکھ کر گھبرا رہا تھا۔ تاریخ کے مطابق رستم کے حکم سے تیرہ ہاتھی آگے آئے۔ یہ میدان جنگ کے لیے تربیت یافتہ تھے اور انہیں شراب پلائی گئی تھی۔ ویسے بھی انہیں مستی میں رکھا جاتا تھا۔ انہیں ایک تربیت یہ دی گئی کہ جب انہیں دشمن کے خلاف آگے کیا جاتا تھا تو یہ بڑی خوفناک آواز میں چنگھاٹتے تھے۔



تیرہ ہاتھی چنگھاٹتے اور تیز دوڑتے آگے آ رہے تھے۔ ان کے پہلوؤں کے ساتھ بڑی بڑی شمشیر لٹک رہی تھیں جن کی آوازیں عام گھنٹیوں جیسی مترنم نہیں بلکہ بھاری، بلند اور کڑخت سی تھیں۔ ان پر انڈاز اور چچی باز کھڑے تھے جو تیرے اور بچھڑیاں تاک تاک کر پھینک رہے تھے۔ بنو بجیلہ کے گھوڑوں نے پہلے کبھی ہاتھی نہیں دیکھے تھے نہ انہوں نے ایسی چنگھاٹ کبھی سنی تھی نہ شمشیروں کی کڑخت آواز کبھی سنی تھی۔ گھوڑوں نے نہ صرف یہ کہ بدگنا شمع کر دیا بلکہ منہ موڑ کر بھاگنے لگے۔ انہوں نے اپنے پیادوں کے لیے رکاوٹ پیدا کر دی اور پیادوں کو روند نہ بھی لگے۔ ہاتھیوں نے انہوں سے تیر اور بچھڑیاں برسنے لگیں اور اس کے ساتھ جن فاری دستوں پر مجاہدین غالب آگئے

تھے وہ دستے اب مجاہدین پڑوٹ پڑے۔

بعض سوار مجاہدین نے یہاں تک ایشاد اور فرض کی لگن کا مظاہرہ کیا کہ بدکنے اور منہ پوٹا کر گھوڑوں سے اتر آئے اور گھوڑوں کو چھوڑ کر پیادوں کی طرح لڑنے لگے۔ وہ سپاہیوں نے داسے ہوتے تو ان کے پاس معقول بہانہ تھا کہ گھوڑے بدکنے لگے اور پیچھے آگئے۔

مجاہدین سپاہی کو قبول نہیں کرتے تھے۔
"عرب کے مجاہدوں! جریر بن عبداللہ چلا رہا تھا۔ آج کے دن پیچھے نہ ہٹنا۔ اللہ تمہیں اجر دے گا۔ وہی بہتر بدلہ دینے والا ہے۔"

بنو بکیلہ کی ترتیب ٹوٹ پھوٹ گئی تھی اور جریر بن عبداللہ کا کنٹرول ختم ہو گیا تھا۔ مجاہدین ہاتھوں کے تیر اندازوں، برجھیاں پھینکنے والوں کا بڑا آسان شکار ہو رہے تھے۔ ہاتھیوں نے لڑائی کا پالہ پلٹ دیا تھا۔

سعد بن ابی وقاص اور سلمیٰ بالا خانے سے مجاہدین کا قتل عام دیکھ رہے تھے۔ اس کے سوا ہی سعد کا تب کو ایک پیغام لکھوا رہے تھے اور ساتھ ساتھ کہے جا رہے تھے۔ "جلدی لکھو تیر کو پیغام لکھا گیا اور نیچے پھینک دیا گیا۔ قاصد نے پیغام اٹھایا اور گھوڑا دوڑا کہ خالد بن عرطہ کے پاس پہنچا۔ خالد نے پیغام پڑھا اور گھوڑے کو اڑا لگا لگا گھوڑا بنوا سدا کی صفوں کے آگے جا رہا۔ بنوا سدا کے مجاہدین کے سردار طلحہ بن خویلد تھے۔

"اے بنوا سدا! خالد بن عرطہ نے کہا۔" سپہ سالار سعد بن ابی وقاص نے بنو بکیلہ کی دل لے لیں تمہیں منتخب کیا ہے۔ سپہ سالار نے لکھا ہے کہ وہ وقت آگیا ہے جب طلحہ کا قبیلہ ہی مددگار ثابت ہو گا۔ آگے بڑھو اور جریر بن عبداللہ کو اس مشکل سے نکالو۔"

طلحہ کی بہادری کا ایک واقعہ ہے کسی باب میں بیان ہو چکا ہے کہ وہ کس دلیری سے ایک رات فارسیوں کے کیمپ میں جا گھسے تھے اور دو گھوڑ سواروں کو قتل کر کے ان کے گھوڑے ایک فارسی فوجی کو اپنے ساتھ لے آئے تھے۔

خالد بن عرطہ پیغام سنا چکے تو طلحہ اپنے قبیلے سے مخاطب ہوئے:
"میرے قبیلے کے جاناہز و خدا کی قسم، اگر سعد بنو بکیلہ کی مدد کے بغیر تم سے زیادہ موزوں اور بہادر کسی اور کو سمجھتے تو اسے بھیجتے۔ آج ثابت کر دو کہ تم اس اعزاز کے قابل ہو۔ ایسا بدست حملہ کرو کہ فارسیوں کے پاؤں اٹھ جائیں۔ پھر بے بنوئے شیر کی طرح چھپو کہ ہاتھی بھاگ جائیں۔ یاد رکھو تم بنوا سدا کہلاتے ہو۔ اپنے آپ کو اسم با سمنی ثابت کرو۔ حملہ اس عزم اور اس عہد سے کرو کہ تم بچے

نہیں ہٹنا۔ آگے بڑھو۔ اللہ کا نام لے کر دشمن پر پھل بن کے گرد اللہ تمہارے ساتھ ہے۔"



طلحہ کی قیادت میں بنوا سدا کے مجاہدین نے سچے ہوئے طوفان کی مانند حملہ کیا۔ ان کا زیادہ تر زور ہاتھوں پر تھا۔ ہاتھیوں پر حملہ کرنے والے پیادے تھے گھوڑوں کو ہاتھیوں کے سامنے لے جانے سے گزر کر کیا گیا تھا۔ گھوڑ سواروں نے فارسی گھوڑ سواروں پر حملہ کیا تھا اور کچل دی ہوئی صورت حال کو کسی حد تک سنبھال لیا۔

زیادہ جاں بازی کے مظاہرے پیادے کر رہے تھے جن کا حملہ ہاتھیوں پر تھا۔ وہ ہاتھیوں کے قریب جا کر انہیں زخمی کرنے کی کوشش کرتے تھے لیکن انہیں دو دشواریوں کا سامنا تھا ایک یہ کہ ہاتھیوں کے ہنودوں سے ان پر تیر بھی آتے تھے اور برجھیاں بھی۔ مجاہد زخمی ہو ہو کر گر جاتے تھے۔ دوسرا فاصلہ بہت کم تھا اس لیے تیر اور برجھیاں جسم میں اتنی زیادہ اتر جاتی تھیں کہ مہلک ثابت ہوتی تھیں۔ پیادہ مجاہدین کو جس دوسری دشواری کا سامنا تھا، وہ یہ تھی کہ ہاتھیوں کے پہلوؤں سے آہنی زنجیریں لٹک رہی تھیں۔ یہ تلواروں کے دار کو روک لیتی تھیں بعض مجاہدین ہاتھیوں کے قریب جانے میں کامیاب ہو گئے اور برجھوں کی طرح ہاتھیوں کو تلواریں ماریں بعض نے وہ برجھیاں اٹھالیں جو ہڈوں سے پھینکی گئی تھیں۔ یہ برجھیاں ہاتھیوں کو ماری گئیں۔

مورخ و اقدی، اطبری اور بلاذری لکھتے ہیں کہ بنوا سدا کا حملہ اتنا زوردار تھا کہ ہاتھی پیچھے ہٹ گئے اور ایسی ہی تھی کہ ہاتھیوں کے منہ موڑ دیتے گئے ہیں لیکن رسم کی للکار نے انہیں اور پیچھے نہ جانے یا۔ "روکو ہاتھیوں کو! اس نے فرعونوں جیسے لمحے میں کہا۔" آگے بڑھاؤ انہیں جو ہاتھی آگے بڑھنا اس کے ہمدست اور ہودے کے برآدی کو قتل کر دیا جائے گا۔

ہاتھیوں کو پھر آگے لایا گیا۔ اب ہاتھیوں کی چٹکھاڑ پیسے سے زیادہ خوفناک تھی۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے انہیں اپنے ہمدستوں پر بھی غصہ آرہا تھا کہ یہ انہیں زبردستی آگے جھونک رہے تھے۔ ہاتھیوں کا یہ غصہ اور عتاب بنوا سدا اور بنو بکیلہ کے لیے بڑی خوفناک آفت بن گیا۔ مجاہدین اب بے ہوش ہو رہے۔ سہ آتے ہوئے تیروں اور برجھوں کا شکار ہونے لگے۔

سعد بن ابی وقاص ایک اور پیغام لکھا کر نیچے پھینک چکے تھے۔ قاصد نے پیغام قائم مقام سپہ سالار خالد بن عرطہ تک پہنچا دیا۔ یہ پیغام بنو تميم کے ہاتھ تھا۔ اس قبیلے کا سردار طلحہ جیسا ایک بہادر عزم بن عرو تھا جس کی بہادری کا ایک واقعہ ہے بیان ہو چکا ہے۔

خالد بن عرطہ نے بنو تميم کی صفوں کے آگے جا گھوڑا روکا۔
"سپہ سالار کا پیغام عزم بن عمرو کے نام! خالد نے کہا۔" سپہ سالار سعد بن ابی وقاص

کہتے ہیں۔ ”اے بنو تميم اتم اونٹوں اور گھوڑوں والے مشہور ہو۔ کیا ان ہاتھیوں پر قابو پانے پر ہمارے پاس کوئی انتظام نہیں؟“

”ضرور ہے۔“ عام بن عمرو نے پرجوش لہجے میں کہا۔ ”ہمارے پاس ہاتھیوں کا بڑا ذخیرہ بھی ہے۔“ عام اپنے قبیلے سے مخاطب ہوا۔ ”قبیلہ تميم کے شیر و اتمار سے انتظام وقت آگیا ہے۔ سعد نے تمہیں پکارا ہے۔۔۔۔۔ مجھے صرف تیر اندازوں کی ضرورت ہے۔ ان تیر اندازوں کی ضرورت ہے جو دعویٰ کرتے ہیں کہ ان کا کوئی تیر خا نہیں جاتا۔“

”تم نے ہاتھیوں کے ہمواتوں اور ہودوں میں کھڑے فارسیوں پر تیر چلانے ہیں۔“ عام بن عمرو نے اپنے تیر اندازوں کو ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ ”اور ہاتھیوں کی آنکھوں میں تیر چلا سکو تو یہ طوفان فارسیوں کو ہی فنا کر دے گا۔“

تیر اندازوں کے علاوہ عام بن عمرو نے برجی بازوں کو بھی آگے کر لیا۔ ان میں برجیاں بھینکنے والے بھی اور لمبے نیزوں والے نیزہ باز بھی تھے۔



عام بن عمرو اپنے تیر اندازوں اور برجی بازوں کو لے کر میدان میں اترے تو ہاتھیوں پر تیر چلنے لگے۔ یہ کام آسان نہیں تھا۔ بڑا ہی خوریز معرکہ لڑا جا رہا تھا اور فارسی میدان جنگ میں غالب آئے ہوئے تھے۔ ان کی تلواروں اور برجیوں اور جنگی کھاناڑوں سے بچنا ممکن نظر نہیں آتا تھا۔ پھر بھی تیر انداز اور برجی باز مجاہدین ہاتھیوں پر تیر چلا رہے تھے۔ یہ ایک خود کش کارروائی تھی جس کے لیے غیر معمولی جذبے کی ضرورت تھی۔

تھوڑی سی دیر میں ہاتھیوں کے ہودوں میں فارسی تیر انداز تیروں سے زخمی ہو چکے مگر کرنے لگے بعض تو ہودوں سے نیچے آ پڑے۔ بعض ہاتھیوں کی آنکھوں میں تیر لگے۔ ان ہاتھیوں نے تو اپنے سواروں کو اماندھا دھند بھال بھال کر گرا دیا اور میدان جنگ میں طوفانی کیفیت پیدا کر دی۔ ان کے سامنے جوتا آئے سے سونڈ مارے یا سونڈ میں لپیٹ کر اوپر اٹھاتے اور زور سے پٹخ کر مار دیتے تھے۔ اگر کوئی فیمل سوار زندہ نیچے گرے تو اسے برجی تلوار سے کاٹ دیا گیا۔

عام بن عمرو کے تیر اندازوں اور برجی بازوں نے تمام ہاتھیوں کو ہیکار ہی نہیں کیا بلکہ انہیں نابالغ کے لیے ایسی آفت بنا دیا کہ وہ لڑائی کو بھول ہی گئے اور ادھر ادھر بھجھنے لگے۔ لڑائی کا پانسہ تو پٹا کیا لیکن مجاہدین کا جانی نقصان بے تحاشہ تھا جسے کمر تو بھی کہا جاسکتا ہے۔ کسی مورخ نے بھی جانی نقصان کی تعداد نہیں لکھی۔ صرف ایک قبیلہ بنو اسد کے شہداء

کی تعداد ملتی ہے۔ جو پانچ سو ہے۔ زخمیوں کا تو کوئی حساب نہ تھا۔ اس دوران جب بنو بجیلہ اور بنو اسد کے مجاہدین کٹ رہے تھے اور ہاتھی بھی آگے تھے اور نظریہ آ رہا تھا کہ آخری مجاہدین کٹ جائے گا، اس محل فزائیس کے بالا خانے میں جہاں سعد بن ابی وقاص لیٹے ہوئے تھے، ایک واقعہ ہو گیا جو تقریباً تمام مورخوں نے لکھا ہے۔

واقعہ یوں ہوا کہ سعد بن ابی وقاص تکلیف کی وجہ سے پیٹ کے کل لیٹے ہوئے جنگ کے میدان کو دیکھ رہے تھے۔ جب مجاہدین کٹ کٹ کر گرنے لگے تو سعد جذبات کی شدت سے اٹھ بیٹھے۔ سلی ان کے پاس تھی اور وہ بھی میدان جنگ کو دیکھ رہی تھی۔ اسے اپنے شہید شہر میں فتنی بن حارثہ یاد آ گئے۔ فتنی نے اس سے بھی زیادہ خوفناک معرکے لڑے اور فتح پائی تھی۔ سلی ان کے ساتھ ہوتی تھی۔ آج مجاہدین کا قتل عام ہو رہا تھا اور سپہ سالار بالا خانے میں بے زور بیٹھا ہوا تھا۔

”اے افسوس!“ سلی نے کہا۔ ”آج فتنی نہ ہوئے۔“ سعد بن ابی وقاص کی جذباتی حالت پہلے ہی بھڑکی ہوئی تھی۔ انہوں نے سلی کے منہ پر بڑی زور سے پتھر مارا۔

”ان جانا بازوں سے فتنی کا کیا مقابلہ؟“ سعد نے کہا۔ ”دیکھ نہیں رہی ہو یہ کس جانا بازی سے لڑ رہے ہیں؟“

سلی نے سعد کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالیں اور طنز پر لہجے میں بولی۔ ”واہ۔۔۔۔۔ یہ بزدلی اور بغیر ست مندی!“

سعد بن ابی وقاص اپنی اس حرکت پر اتنے نادام ہوئے کہ (مورخوں کے مطابق) ان کی فتنی سے پسینہ ٹپکنے لگا۔ انہوں نے لپک کر سلی کا ہاتھ پکڑ کر اپنے پاس اٹھالیا۔

”سلی!“ سعد نے شرمساری آواز میں کہا۔ ”تم بھی مجھے معذور نہ سمجھو گی تو اور کون سمجھے گا۔ کیا تم میری حالت نہیں دیکھ رہیں؟“ سعد کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ سلی پر بھی رقت طاری ہو گئی۔

بنو تميم خاتون تھی۔ اس وقت اس کے دل میں اپنے خاوند کی نہیں ان مجاہدین کی ہمدردی تھی۔ پسپا ہونے کی بجائے لڑاؤ رکھ رہے تھے۔ فتنی بن حارثہ کو سلی نے پہلے خاوند کی حیثیت سے نہیں بلکہ پہلے سپہ سالار کی حیثیت سے یاد کیا تھا اور اس وقت سعد سلی کی نگاہ میں خاوند نہ بلکہ ایک سپہ سالار تھا۔ اس نے دو سپہ سالاروں کا مقابلہ کیا تھا۔

سورج لیبہم تھا۔ فارسی پیچھے ہٹ گئے۔ لڑائی اگلے روز پر ملتوی کر دی گئی۔ مجاہدین کو بھی

پیچھے ہٹا لیا گیا۔ اب لاشوں اور زخمیوں کو اٹھانا تھا۔ میدان جنگ لاشوں سے اٹل گیا تھا۔
 سورج اُفت میں اتر گیا۔ آدھ سے گرد اٹھی جوا بھتی اور پھیلتی چلی گئی۔ پہلے تو سب نے کہا
 کہ آندھی ہے صحرائی آندھی بڑی خوفناک بنوا کرتی ہے لیکن آگے علات سرسبز تھا۔ وہاں گرد و غبار
 اور صاف نظر آنے لگا کہ کوئی لشکر آ رہا ہے جو فارسیوں کا ہی ہو سکتا تھا۔
 لشکر قریرہ آیا تو پتہ چلا کہ مجاہدین کا لشکر ہے جو حضرت عمرؓ کے حکم سے شام کے کنارے
 سے سعد بن ابی وقاصؓ کی مدد کے لیے آیا ہے۔ اس لشکر کی تعداد چھ ہزار تھی۔

جنگ قادسیہ کا پہلا دن شام کی پھیلتی ہوئی تاریکی میں گم ہوتا گیا۔
 قادسیہ کی جنگ کے پہلے دن کو یومہ امات کا نام دیا گیا ہے۔ کسی بھی مورخ نے اس کی
 جزئیہ بیان نہیں کی۔

میدان جنگ سے تھوڑی ہی دور غریب نام کی چھوٹی سی ایک بستی تھی۔ وہاں خاصی کٹادہ فوجی چوک
 بنی مسلمانوں کی مستورات کو اس جگہ رکھا گیا تھا۔ جنوں ہی لڑائی لڑی اور دونوں طرف کے لشکر پیچھے
 ہٹ گئے تو مسلمان خواتین جو مجاہدین کی بیویاں، بہنیں یا بیٹیاں تھیں، پانی کی چھالیں اٹھاتے میدان جنگ
 کا رخ دوڑ پڑیں۔

شام ابھی گہری نہیں ہوئی تھی۔ چہرے آسانی سے پہچانے جاتے تھے لیکن وہاں کی صورت حال
 بے ڈھائی اور بھیانک تھی کہ بعض شدید زخمی لاشوں اور مرے ہوئے گھوڑوں کے پیچھے پڑے
 نئے بعض زخمی اٹھتے تھے، بڑتے تھے، پیٹ کے بل رینگتے اور پھر اٹھنے کی کوشش کرتے
 تھے۔ زخمیوں کی کربناک صدائیں ماحول کا سینہ چاک کر رہی تھیں۔ قادسیہ کی زمین خون چوٹی جا رہی تھی۔
 مجاہدین کی مستورات میدان جنگ میں پھیل گئیں۔ ہست سے مجاہدین بھی ان کے ساتھ ہو گئے۔
 ان میں پہلا کام یہ کرتیں کہ زخمی کو پانی پلاتیں پھر اسے اٹھائیں اور زخمیوں کی طرف توجہ دیتی تھیں زخمیوں
 کو بھی میدان جنگ سے اٹھاتے وقت عورتیں یوں نہیں کرتی تھیں کہ اپنے اپنے بیٹے، خاندان یا
 مال کو ڈھونڈنا شروع کر دیتیں اور صرف اُس کی دیکھ بھال کرتیں۔ وہاں سب ایک تھے۔ ایک ہی
 شے میں منسلک تھے۔ خون ایک تھا اور سب کا اللہ ایک تھا جس کی راہ میں یہ خون بہا یا جا رہا تھا۔
 اپنے آدمی کو اس وقت دیکھا جاتا تھا جب سب کی مرہم پٹی ہو چکی ہوتی تھی۔

مجاہدین کو ان کے ساتھی اور مستورات پیچھے لادتی تھیں جب شام سے کھمک آن پہنچی۔
 مستورات اُن سے گرد اٹھی تھی جو آگے ہی آگے بڑھتی آ رہی تھی۔ اسے آندھی سمجھا گیا تھا، پھر گرد
 اٹھنے لگا۔ اس میں گھوڑے نظر آنے لگے۔ سب سمجھے کہ یہ فارسیوں کی کھمک ہے۔ مسلمان تو سوت چھٹی
 نہ کھتے تھے کہ انہیں کہیں سے کھمک بھی مل سکتی ہے۔ گھوڑے قریب آئے تو اللہ اکبر کے
 آواز سنائی دینے لگے۔

یہ ایک ہزار گھوڑا تھے جن کا سالاران کے آگے تھا۔ یہ کوئی معمولی سوار نہیں تھا۔ یہ قحط
بن عمرو تہمی تھا۔

”سعد بن ابی وقاص کہاں ہے؟“ قحط بن عمرو نے قریب آکر بلند آواز میں کہا۔ ”اُسے ہاں
ہم آگئے ہیں“
قادسیہ کے تھکے ماندے مجاہدین میں جیسے نئی روح پھونک دی گئی ہو۔ سعد بن ابی وقاص کو
اطلاع دی گئی کہ قحط ایک ہزار سواروں کی کمک لے کر آیا ہے۔ اس اطلاع دینے والا بالاندر
کے نیچے کھڑا تھا۔

”صرف ایک ہزار؟“ سعد نے کہا۔
”نہیں سعد بن ابی وقاص!۔ بالاندر کے نیچے قحط کی آواز ابھری۔“ تم اب
کی سلامتی ہو۔ ایک ہزار نہیں چھ ہزار.... پانچ ہزار سوار تھے آ رہے ہیں۔ ہمارا سالار تھا راہنا بھٹیجا
ہاشم بن عقبہ ہے.... اور تم نے اپنا کیا حال بنا رکھا ہے؟
”اور آج اب عمرو!۔ سعد نے کہا۔“ تو تو فرستہ بن آیا ہے۔“
قحط اور چلا گیا۔

کچھ دیر بعد باقی پانچ ہزار سوار بھی آگئے۔ یہ کمک امیر المؤمنین حضرت عمرؓ کے حکم سے شام کے
مجاذ سے آئی تھی۔ حضرت عمرؓ نے شام کے محاذ کے سپہ سالار ابو عبیدہ کو حکم بھیجا تھا کہ سعد بن ابی
وقاص قادسیہ کی طرف بڑھ رہا ہے۔ جون ہی شام کا محاذ ذرا امن دے، کچھ کمک عراق کے محاذ
پر سعد کو بھیجی جائے۔

سعد بن ابی وقاص کے لیے یہ کمک ایک معجزے اور نیک غیر متوقع کرم سے کم نہ تھی۔
پہلے دن ہی ہزار مجاہدین شہید ہوئے اور زخمیوں سے بیکار ہو گئے تھے۔
جس وقت حضرت عمرؓ کا حکم شام کے محاذ پر پہنچا تھا، اُس وقت تک دمشق فتح ہو چکا تھا اور قبل کا
معرکہ لڑا جا رہا تھا۔ انہوں نے مسلمانوں کو فتح سے لوازا اور رومیوں کی برتری کی حالت میں پاپا ہوئے۔
ابو عبیدہ نے پہلا کام یہ کیا کہ سالار ہاشم بن عقبہ اور سالار قحط بن عمرو تہمی کو چھ ہزار سوار دے کہ
عراق (فارس) قادسیہ کے مقام پر پہنچے کا حکم دیا۔

دونوں سالار اسی وقت روانہ ہو گئے۔ ہاشم بن عقبہ نے قحط کو ایک ہزار سوار دے
مقدمہ (گھیشاہر) کے طور پر آگے بھیجا اور خود پانچ ہزار سواروں کے ساتھ کچھ دیر بعد روانہ ہوا۔
سعد بن ابی وقاص کو زیادہ اطمینان یہ دیکھ کر ہوا کہ دونوں سالار ہاشم اور قحط، شجاعت
جاریت میں شہرت یافتہ تھے۔ قحط تو غیر معمولی طور پر بہادر اور یقینی موت کا خطرہ مول لے کر لڑتا

جا رہا تھا۔ وہ اور ثانی بن حارثہ خالد بن ولید کے ساتھ فارسیوں کے خلاف بھی لڑے تھے پھر شام میں رومیوں
کے خلاف لڑے۔ تو زخموں نے کھجائے کہ قحط ثانی بن حارثہ کے ہم لڑے اور خالد بن ولید کو جب
کبھی انتہائی دشوار صورت حال کا سامنا ہوا، انہوں نے قحط ثانی سے مدد حاصل کی۔

قحط چار سال پہلے عراق میں آتش پرستوں سے خالد بن ولید کی قیادت میں لڑا تھا۔ انس کی
لے مثال شجاعت کے کارنامے تھوڑے نہیں جو آسانی سے سنا دیتے جائیں۔ فارس کی ایک لڑائی
سے پہلے قحط نے ذاتی مقابلے کے لیے فارسیوں کے جرنیل روز بہرہ کو لکھا کہ ذاتی بہادری میں درجہ
نے بہت شہرت حاصل کی تھی۔ وہ قحط کے مقابلے میں آیا اور ذرا سی دیر میں اُس کا گھوڑا اُس کے
جسم کو اس طرح گھسیٹا پھر رہا تھا کہ اُس کا ایک پاؤں رکاب میں پھنسا ہوا تھا۔

قحط نے شجاعت مارنے میں جو کمالات دکھائے تھے وہ رومیوں اور فارسیوں کی شکست
کا باعث بنے تھے۔

آج وہ قحط سعد بن ابی وقاص کے پاس پہنچ گیا تھا اور سعد اُسے اور اپنے بھتیجے ہاشم کو جنگ
کا صورت حال بتا رہے تھے۔

رات بھر لاشوں میں اپنے زخمیوں کو ڈھونڈ کر اٹھایا اور پیچھے لایا جاتا رہا۔ شہیدوں کی لاشیں
بھی لائی گئیں۔



لاشیں اٹھانے کا سلسلہ صبح بھی جاری رہا۔ شہیدوں کو عنزیب کے قریب ایک وادی میں
لانڈی جنازہ دفن کیا گیا۔ یہ خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ قبریں عورتوں نے کھودی تھیں۔ مجاہدوں بھر کی
لاشیں اٹھائے ہوئے تھے اور انہیں اگلے روز کی لڑائی کے لیے تازہ دم ہونا تھا۔ میتیں قبروں میں
اُٹتی جا چکیں تو مٹی بھی عورتوں نے ڈالی اور قبریں تیار کی تھیں۔ قبریں چند سو نہیں بلکہ چند ہزار تھیں۔

اُدھر فارسی اپنے مرے ہوئے ساتھیوں کی لاشوں کو گھسیٹ گھسیٹ کر لے جا رہے تھے۔
انہوں نے مسلمانوں کے شہیدوں کی تعداد سے گنتی تھی۔ رستم چلا چلا کر حکم دے رہا تھا کہ لاشیں جلدی
چھین لی جائیں اور میدان خالی کیا جائے۔ ان کے سپاہی تنخواہ دار ملازم تھے۔ مگر وہ بیکار چپڑس بن
چکے تھے۔ اب انہیں پھینکنا تھا۔ انہیں میدان جنگ سے کچھ دور پیچھے لے گئے۔ ایک ایک
شہید کی مٹی لاشیں پھینک کر اور مٹی ڈال دی گئی۔

میدان خالی ہونے تک سورج خاصا اوپر آ گیا تھا۔ دونوں طرف کے لشکر لڑائی کی ترتیب
سے رستم نے پرچم بلند کیا۔ یہ پرچم رستم کا نہیں بلکہ شمشادہ فارس یزد گرد کا تھا۔ یہ ایک بہت
مختار اور رستم اور اُس کے لشکر کو دیا گیا تھا لیکن اس اعزاز کا تقاضا یہ تھا کہ رستم سے لے کر

بہرہی جگہ سالار ہوگا۔ یہ بھی نہ تو تم خود ویسے ہی حملہ کرنا چاہیے ہم نے کہتے تھے....
 میں نہیں سمجھا دیتا ہوں کہ ہمارا مقصد کیا ہے۔ ہمارے لشکر کا کوئی دستہ دشمن کے کسی دستے
 کے ساتھ برسرِ پیکار ہوگا تو تم میں سے ایک سو سوار پہلو سے دشمن کے دستے حملہ کریں گے لیکن
 وہاں زیادہ دیر نہیں گزرے گی۔ دشمن کے اوسانِ خطا کر کے میدانِ جنگ سے کل آئیں گے۔
 قلعہ کا یہ طریقہ جنگ دراصل خود کش حملوں کا سلسلہ تھا۔ باطل کی اتنی زبردست جنگی طاقت
 ہے جو کہ لینے کے لیے جانوں کی بازی لگانی ہی تھی۔ مسلمانوں کے پاس جذبہ تھا۔ آج کل کی زبانِ قادیانہ
 کی جنگ ٹیپٹیل اور مورال کی جنگ تھی۔ فارسیوں کے پاس میٹیل تھا اور مسلمانوں کے پاس مورال تھا۔
 اس مورال کی طاقت وہ مشن تھا جو مسلمان نے کرکھروں سے نکلے تھے۔

اور اس مورال کے پیچھے اللہ کا یہ وعدہ تھا۔ "اکثر ایسے ہوا ہے کہ چھوٹی جماعت بڑی
 جماعت پر غالب آتی ہے۔" شرط یہ ہے کہ ایمان مضبوط ہو، جذبہ ایثار ہو اور اپنی ذات اور اپنے
 دھوکہ کو اللہ کی ذات میں گم کر دیا جائے۔



یہ جنگ قادیانہ کا دوسرا دن تھا۔ مسلمان یہ دیکھ کر حیران بھی ہوئے اور خوش بھی کہ فارسی
 ایک بھی ہاتھی نہیں لائے تھے۔ تین چار مقامی آدمی باقاعدہ جاسوسی کر رہے تھے۔ انہوں نے علی الصبح
 ہی ان کو سعد بن ابی وقاص کو بتا دیا تھا کہ گذشتہ روز کی جنگ میں مجاہدین نے ہاتھیوں پر حملے کرکے
 ان کے ہودوں کی رسیاں اور پیٹیاں کاٹ دی تھیں۔ ہودے گر کر ٹوٹ گئے تھے۔ ان کی ابھی
 مرمت نہیں ہوئی تھی۔ زیادہ تر ہاتھی زخمی بھی ہو گئے تھے۔ مہادت تو ایک بھی زندہ نہیں رہا تھا۔
 اچانک قلعہ کے گھوڑے کو ایڑ لگانی اور دونوں لشکروں کے درمیان جاکر فارسیوں کو لٹکرا دیا۔
 "آگ کے پجاریو! تمہاری ہڈیاں اسی آگ میں جلیں گی...." قرم میں جو سب سے زیادہ بہادر ہے، میرے
 غلبے میں آجائے۔"

فارسیوں کے قلب کے دستوں کا کمانڈر بہمن جادو یہ تھا۔ وہ آگے آیا۔ اس کا نام ذوالحاجب تھا۔ بہمن
 جادو ایک خطاب یا اعزاز تھا جو اسے فارس کی شہنشاہی سے غیر معمولی بہادری اور کامیاب جنگی
 کارکردگی کے صلے میں ملا تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ غیر معمولی طور پر بہادر تھا۔ یہ الگ بات ہے کہ
 شہنشاہ نے بہمن کو ایک ہتھیار عطا کیا تھا اور شہنشاہ نے عارثر سے بھی یہ ایک معجزہ تھا کہ وہ زندہ
 نکل نکلے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

جسم کی لڑائی کی پوری تفصیل پہلے بیان ہو چکی ہے۔ اس وقت ابو عبیدہ سپہ سالار تھے اور
 ذوالحاجب اس کے ماتحت تھے۔ فارسیوں کا کمانڈر بہمن جادو یہ تھا۔ اس لڑائی میں ابو عبیدہ کی غلطی سے

ایک ادنیٰ سپاہی تک اس پرچم کو بلند رکھنے کی خاطر جانیں قربان کر دیں۔
 قلعہ بن عمرو نے سپہ سالار سعد بن ابی وقاص کے احکام سن لیے تھے اور مجاہدین کا زہر
 بھی سمجھ لیا تھا۔ سعد نے چھ ہزار کی کمک کو تقسیم کیا تو قلعہ بول پڑا۔

"سپہ سالار اب قلعہ سے سعد سے کہا۔" مجھے اجازت دے کہ میرے ساتھیوں کو
 میں جو ایک ہزار سوار آتے تھے انہیں میری تحویل میں ہی رہنے دو۔ میں انہیں اپنے انداز سے ہتھیار
 کر دوں گا اور لشکر کی ترتیب میں بھی کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ میں اپنے ہراس دستے کا حصہ اٹھ کر
 جائے گا۔ آسان کر دوں گا۔"

سعد کے پوچھنے پر قلعہ نے تفصیل سے بتایا کہ وہ ان ایک ہزار سواروں کو کس طرح ہتھیار
 کرے گا۔ سعد نے اسے اجازت دے دی۔

قلعہ بالا خانے سے اتر آیا اور اپنے ایک ہزار سواروں کو الگ کیا۔ انہیں دس حصوں میں
 کر کے باقی لشکر کے کچھ دور ایک ایسے مقام پر لے گیا جہاں دشمن انہیں نہیں دیکھ سکتا تھا۔
 کا یہ علاقہ ہمارے میدان نہیں تھا۔ ایک جگہ دلدل تھی۔ میدانِ جنگ کے ارد گرد نشیب و فراز
 اور اونچائی ٹھیکریاں بھی تھیں۔ چونکہ قریب دریا تھا اس لیے سرکھنڈوں، برسی اور اونچی گھاٹ اور درختوں
 گھنا جھنک بھی تھا۔

حضرت عمرؓ نے یہ علاقہ دیکھا ہوا تھا۔ اس علاقے کو انہوں نے اسی لیے منتخب کیا تھا
 زمین کے خدوخال کی وجہ سے فارسیوں کے لیے دشواریاں پیدا کی جاسکتی تھیں۔ فارسیوں کا
 زیادہ تھا کہ اس میدان میں کل کر سامنے نہیں سکتا تھا اور دستوں کی نقل و حرکت میدانِ جنگ کی کچھ بڑھ
 بدلتی ہوئی صورتِ حال کے مطابق نہیں ہو سکتی تھی۔

اس کے مقابلے میں مسلمان تھوڑی تعداد میں تھے اس لیے وہ اپنے دستوں کو جدوجہد
 حرکت دے سکتے تھے۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ حضرت عمرؓ نے سعد بن ابی وقاص کو
 حکم بھیج دیا تھا کہ دریا کے پار نہیں جانا بلکہ فارسیوں کو دریا کے اس طرف آنے پر مجبور کرنا ہے۔
 نے ابھی ہی وصیت کی تھی میدانِ جنگ کے انتخاب سے ہی حضرت عمرؓ اور شہنشاہ بن حارث کی کٹکٹ
 کا پتہ چلتا ہے۔

"میرے جانا زو اب قلعہ نے اپنے ایک ہزار سواروں سے کہا۔" میں نے
 ایک سو کی ترتیب میں جس طرح کھڑا کیا ہے، اسی ترتیب میں رہنا۔ تمہاری حرکت میرے
 ہوگی۔ پہلے ایک سو سواروں کے ساتھ میں جاؤں گا۔ میں زندہ واپس آگیا تو باقی سوار میرے
 ابھی حملہ کریں گے جیسا میں کر دوں گا۔ اگر میں زندہ واپس نہ آیا تو یہ ہے حارث بن

مجاہدین کا قتل عام ہوا تھا اور ابوعبیدہ بھی شہید ہو گئے تھے۔ اس لڑائی میں شعی بن حارثہ کے پہلو میں بھی
تھی اور یہی زخم خراب ہوتے ہوئے ایک عرصے بعد شعی کی شہادت کا باعث بنا تھا۔ شعی کا
تھا کہ جس کے میدانِ حشر سے بھڑے سے مجاہدین کو نکال لائے تھے۔

مسلمانوں کی اس تباہی کی خبر مدینہ تو پہنچی ہی تھی، شام کے محاذ پر بھی یہ خبر پہنچی تھی مگر
نکلتے ہیں کہ جب یہیں جادو یہ قہقار کے مقابلے میں آیا تو قہقار کو یاد آگیا کہ جس کے لڑائی میں یہی فائر
کی فوج کا کمانڈر تھا۔

”میں انہوں نے ذوالحاجہ جب یہیں جادو یہ!۔ فارسی جرنیل گھوڑے پر سوار سامنے آیا اور تلوار نکال کر
بولے۔ ”میں پورے عرب کی موت ہوں۔“

”آج ابوعبیدہ اور سلیط کے قاتل!۔ قہقار نے لٹکار کر کہا۔ ”جس کے ایک ایک شہر
کے خون کا بدلہ لوں گا۔“ اور اُس نے گھوڑے کو اڑا لگادی۔

یہیں جادو یہ نے بھی گھوڑے کی لگام کو جھٹکا دیا۔ دونوں گھوڑے آتے سے نہ آتے
چکر میں گھومے۔ یہیں جادو یہ کا گھوڑا اتنا زبردست تھا کہ اس کے نیچے زمین ہلتی محسوس ہوتی تھی۔
یہ گھوڑا تیز ہو گیا اور گھوم کر قہقار کے گھوڑے کے پیچھے آگیا۔ یہیں جادو یہ کی یہ حرکت اتنی تیز
اچانک تھی کہ قہقار کو اس وقت بہت چلا جب فارسی جرنیل کی تلوار قہقار کی گردن کاٹنے کے
زمانے سے گھوم چکی تھی۔

مجاہدین کے لشکر پر تو سنا طاری ہو گیا، فارسی لشکر سے داد و تحسین کا شور مچا جیسے گناہ
زور سے گرجی ہو۔ یہ ایک لمحے کی بات تھی۔ لگتا ہی تھا کہ قہقار کا فیصلہ ہو چکا ہے لیکن اس
فیصلہ کن لمحے میں قہقار بڑی تیزی سے سر نیچے کر کے دائیں طرف اتنا جھک گیا جیسے گڑبے
اب مجاہدین کے لشکر سے شور مچا اٹھا۔ سعد بن ابی وقاص اور سلیط بالا خانے سے
دیکھ رہے تھے۔

”ابن عمرو!۔ سلیط نے گلا بھاڑ کر کہا۔ ”خدا کی قسم! تو نہ تو تم کا شیر ہے۔ یہ آتش پرست
پورے عرب کی موت بن کر آیا ہے۔ یہ زندہ نہ جائے۔“

اُس وقت یہیں جادو یہ کا گھوڑا قہقار قہقار کے قریب سے گزر رہا تھا۔ یہیں جادو یہ نے
بڑا ہی زور دیا کہ گھوڑا لیکن وار خالی کیا اس لیے یہیں جادو یہ سنجل نہ سکا۔ قہقار کا گھوڑا اسی طرف جا
تھا۔ اُس نے گھوڑے کو اڑا لگانی۔ یہیں جادو یہ نے گھوڑا ایسا موڑا کہ گھوڑے کا پہلو قہقار
گھوڑے کے سامنے آگیا گھوڑے ٹکرائے۔ دونوں ایک دوسرے کے اتنا قریب ہوئے
تھے کہ قہقار تلوار کو تلوار کی طرح نہیں چلا سکتا تھا لیکن اُس نے یہ موقع غناغ نہ کیا۔

یہیں جادو یہ کے سر پر آہنی خود بھتی جو اُس کے چہرے کو بھی ڈھانپنے ہوئے تھی۔ کندھوں
سے ناف تک وہ زہر پوش تھا۔ خود اور زہر کے درمیان تھوڑی سی گردن نگلی تھی۔ قہقار نے جچی
کی طرح تلوار ماری جو یہیں جادو یہ کی گردن میں اتر گئی۔ قہقار نے تلوار کھینچی۔ یہیں جادو یہ نے درد کی
شدت سے سر ادا پورا دیکھ کر لیا۔ اس طرح اُس کی گردن سامنے سے اور زیادہ نگلی ہو گئی۔ قہقار
موزوں پوزیشن میں تھا۔ اُس نے تلوار کا بھر پور وار اُس کی گردن پر کیا۔ اندر سے گردن پہلے ہی غشی
کئی ہوئی تھی۔ باہر کے وار سے گردن پوری تو نہ کٹی لیکن آدھی سے زیادہ کٹ گئی اور سر ایک طرف
ڈھلک گیا۔

قہقار نے یہیں جادو یہ کو گھوڑے سے گرا دیا اور نیچے اتر کر اُس کی خود، زہر اور تلوار لے
کر اس کے گھوڑے کی باگ بچا لی۔



قہقار ابھی اپنے گھوڑے پر سوار نہیں ہوا تھا کہ اُسے فارس کے لشکر کی طرف سے ایک
گھوڑے کے سر پر ٹاپ مانی دیتے۔

”ذرا تھک رہی!۔ قہقار نے یہ لٹکار بھی سنی۔ ”زندہ تو بھی نہیں جائے گا۔“

فارس کا نامورا اور منجھا ہوا جرنیل ذوالحاجہ جب یہیں جادو یہ زمین پر پڑا تڑپ رہا تھا۔ تندرست و توانا
اُڑی تھا۔ ابھی مرا نہیں تھا۔ قہقار نے اپنی طرف ایک فارسی سوار کو آتے دیکھا تو اُس نے یہیں جادو یہ
کا جواش یا۔ اٹھائی تھیں، وہ پھینک دیں اور نہایت پھرتی سے اپنے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

”خدا کی قسم ابن عمرو!۔ قہقار کو اپنے لشکر کی طرف سے لٹکار سنا دی۔ ”اسے میرے
لیے چھوڑ دینا۔“

قہقار نے اُدھر دیکھا۔ وہ ایک شہسوار اور نامور تیغ زن اعوان بن قطبہ تھا۔ اور وہ جو فارس کی
طرف سے یہیں جادو یہ کے خون کا انتقام لینے آیا تھا۔ وہ سیتان کا شہزادہ براڑ تھا۔ پیشتر اس کے
کوہ قہقار تک پہنچتا، اعوان بن قطبہ اُس کے راستے میں آگیا۔

دونوں نے ایک دوسرے پر وار کیا اور تلواروں نے ٹکرا کر دونوں کے وار بیکار کر دیے۔
قہقار اپنے گھوڑے پر سوار ہو گیا تھا اور ذرا پر سے جا کر اعوان بن قطبہ کی حوصلہ افزائی کر رہا تھا۔

انہوں نے ایک دوسرے پر کئی وار کیے۔ دونوں کے وار خالی جاتے رہے۔
”اتھکا کا!۔ ابن قطبہ!۔ قہقار نے اعوان سے کہا۔

سیتان کا شہزادہ براڑ شاید قہقار کی زبان نہ سمجھ سکا۔ اُس نے گھوڑے کو مو
سے گھوڑا بڑھایا۔ قریب آکر شہزادہ براڑ نے زوردار وار کیا۔ اعوان بن قطبہ نے اُس کی تو

پرو روکنے کی بجائے اس کے ہاتھ پر وار کیا جس ہاتھ میں تلوار تھی۔ تلوار براز کی کلائی پر پڑی اور اس سے براز کی ہڈی ٹک گئی۔ اس کے ہاتھ سے تلوار گر پڑی اور وہ بھاگنے کے لیے گھوڑا موڑنے لگا۔ اعوان بن قطبہ نے اسے بھاگنے نہ دیا اور دوسرے لمحے وہ بہمن جادویہ کی لاش سے ذرا سی پرستے میں پرت پڑ رہا تھا۔

"اور کوئی عجیبی ہے جو ان دونوں کے خون کا بدلہ لینے آئے گا؟" ققاع نے لاکار کر کہا۔
 "ہاں عربی؟" فارسیوں کی طرف سے ایک لاکار اٹھی۔ "بدلہ لینے والا غیرت مند عربی آ رہا ہے۔"

مورخوں نے اس فارسی کا نام بزرجمہر ہمدانی لکھا ہے۔ وہ جرنیل سے ذرا کم درجے کا فخر تھا۔ اس نے بہادری میں شہرت پائی تھی۔

"ابن قطبہ! ققاع نے اعوان بن قطبہ سے کہا۔ "تو پیچھے چلا جا۔ میری تلوار ابھی پسایا ہے۔"

"یہ شیر لشکار ہے ابن عمرو! مجاہدین کی طرف سے ایک لاکار اٹھی۔ "میری طرف آ غیرت والے عجیب!"

یہ لاکار حارث بن ظبلیان کی تھی جسے ققاع بن عمرو نے اپنا جانشین مقرر کیا تھا۔ وہ گھوڑا دوڑاتا آگے آیا۔ بزرجمہر ہمدانی نے اپنے گھوڑے کا رخ اس کی طرف کر دیا۔ دونوں کے ہاتھوں میں تلواریں تھیں۔ دونوں گھوڑے ایک دوسرے کے قریب سے گزرے تو ہمدانی نے تلوار کا الیا ڈولڈا وار کیا کہ حارث کی تلوار اس کے ہاتھ سے نکل کر ہوائ میں اڑتی نظر آئی۔ فارسی شکر سے فلک شگاف شوراٹھا۔ فارسیوں نے پہلا عربی دیکھا تھا جو ذاتی مقابلے میں شکست کھاتا نظر آ رہا تھا۔

حارث کو اب مرنا ہی تھا۔ وہ نہایت ہو چکا تھا۔ ققاع نے اس کی طرف گھوڑا دوڑایا تاکہ اپنی تلوار اسے دے دے لیکن ہمدانی اپنا گھوڑا آگے کر لیتا تھا۔

"الگ ہٹ جا ابن عمرو! حارث نے ققاع سے کہا۔ "میں اسے خالی ہاتھ سنبھال لوں گا۔"

اور اس نے اس فارسی سوار کو خالی ہاتھ سنبھال لیا۔ حارث کی یہ معجزہ نما بہادری تھی۔ ہمدانی گھوڑا اس کے قریب لے جا کر اس پر وار کرتا تھا تو حارث کچھ گھوڑے کو ایک طرف کر لیتا اور کچھ خود ایک طرف جھک جاتا۔ آخر اس نے گھوڑے سے الیا پیتر ابلکہ ہمدانی کے پیچھے آگیا۔ گھوڑا تیز دوڑا اور پیچھے سے ایک بازو اس کے گلے میں ڈال کر اپنی طرف کھینچا۔ اپنا گھوڑا اس کے گھوڑے سے دور کر لیا۔

بزرجمہر ہمدانی اپنے گھوڑے کی پیٹھ سے گھسٹتا ہوا نیچے آگیا۔ اس کی گردن حارث کے بازو کے نیچے میں تھی۔ حارث نے گھوڑے کو الٹا کر سر پٹ دوڑا دیا۔ ہمدانی کے ہاتھ سے تلوار گر پڑی۔ حارث نے ہمدانی کو چھوڑ دیا اور گھوڑا موڑا۔ ہمدانی لڑھکنیاں کھاکر اٹھ رہا تھا کہ حارث کا سر پٹ پڑا۔ گھوڑا اس سے ٹکرایا۔ وہ لڑھکنیاں کھاتا دوڑ جا پہنچا۔ اب وہ اٹھ نہ سکا۔ حارث گھوڑے سے اتر ا۔ ہمدانی کے سر سے خود اتاری اور ایک ہی وار سے سر تن سے کاٹ بھینچا۔

"رستم! حارث بن ظبلیان لاکار! اب تم آؤ۔" فارسی لشکر پر سکوت طاری ہو گیا اور سکوت ہی طاری رہا۔ رستم اپنے تین قیمتی کمانڈر ضائع کر چکا تھا جن میں بہمن جادویہ تو بہت قیمتی تھی۔ رستم اتنا مشتعل ہو چکا تھا کہ اپنے زاپچے اور اپنی تمام بیہنیاں بھول گیا۔

"فاس کی غیرت کے پاس ہالو! رستم اپنے لشکر سے مخاطب ہوا۔ "میں عہد کر کے نکلا تھا کہ عرب کو تباہ کر دوں گا لیکن یہ تھوڑے سے عربی ہمارے راستے کی دیوار بن گئے ہیں۔ کیا تم غیرت سے دستبردار ہو گئے ہو؟ آج کے دن کو ان عربوں کی زندگی کا آخری دن اور کچھ دنوں بعد ہم مدینہ میں ہوں گے۔"



ققاع بن عمرو، اعوان بن قطبہ اور حارث بن ظبلیان ان تینوں فارسیوں کے گھوڑے اور ہاشیا جہنیں انہوں نے قتل کیا تھا، لے کر پیچھے آگئے تھے۔ رستم ابنی وقاص کی اجازت سے سلطان یہ تینوں کا ذاتی مال غنیمت تھا۔

الغیرہ تجبیر بلند کرو۔ بالا خانے سے سمنڈ نے کہا۔
 نیچے کھڑے ایک آدمی نے بڑی ہی بلند آواز سے الشاکر کا نعرہ لگایا۔ پہلے نعرے طلب یہ تھا کہ تیار ہو جاؤ۔

پھر دوسرا نعرہ بلند ہوا جس کا مطلب یہ تھا کہ حملے کا حکم ملنے ہی والا ہے اور اس طرح خود کو حکم ملے تو ایک لمحے کی بھی تاخیر نہ ہو۔

یہ سمانوں کا دستور تھا۔ اس دستور سے فارسی بھی واقف تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ اب تیسرا نعرہ گا اور مسلمان حملہ کر دیں گے۔ رستم نے تیسرے نعرے سے پہلے ہی اپنے قلب و جان کو حکم دے دیا۔ اس نے مسلمانوں کے حملے سے پہلے ہی حملہ کر دینا بہتر سمجھا۔

دونوں طرف کے دستوں کا یہ تصادم بہت شدید تھا۔ مسلمانوں کی جنگی حکمت عملی میں یہ ہدایت

بہرہ برہتی ہوئی صورت حال کے مطابق کسی نہ کسی سالار کے نام پیغام لکھوا کر نیچے پھینک دیے گئے تھے اور اپنی معذوری پر بیچ و تاب کھا رہے تھے۔ معرکہ بڑا ہی غور و خوض کا تھا۔ گرد و آلودگی زیادہ اٹھ رہی تھی کہ اپنے پراتے کی پہچان ختم ہو گئی تھی۔ بھاگتے دوڑتے گھوڑے زخمیوں اور لاشوں کو روند رہے تھے۔

قتل خانے نے اپنے حملوں کا انداز وہی رکھا کہ اس کے ایک سو سوار حملہ کر کے واپس جاتے تو اب سو سواروں کا دوسرا جیش آجاتا جو دشمن کے عقب یا پہلو پر حملہ کرتا اور خاصا نقصان کمر کے دوسری ہتھکنڈوں سے لگا جاتا۔



جب یہ معرکہ عروج کو پہنچ رہا تھا اس وقت محل قدیس کے بالا خانے پر ایک تو سٹھ بن ابی دھن نے جو شدید پریشانی اور اضطراب کی کیفیت میں بے حال ہوتے جا رہے تھے کہ وہ میدان میں اترنے کے قابل نہیں، وہاں ایک مجاہد اور تھا جو جنگ میں شریک ہونے کو تڑپ رہا تھا مگر وہ مجبور تھا رستہ ڈھانگ کے درو نے معذور کر رکھا تھا اور دوسرا شخص بھی ٹانگوں سے ہی معذور تھا کیونکہ اس کے بال میں بڑیاں بڑھی ہوئی تھیں۔ اسے سٹھ بن ابی دھن کے حکم سے بڑیاں ڈال کر اس قدیم محل میں میں قید کر دیا گیا تھا۔

بہت تفصیل سے بیان ہو چکا ہے کہ بعض قبیلوں کے مجاہدین نے سٹھ بن ابی دھن سے پرہیز نام عائد کیا تھا کہ وہ جنگ سے بچنے کے لیے بیماری کا بہانہ بنا کر لیٹ گئے ہیں۔ مجاہدین غلط فہمی دور کرنے کے لیے سٹھ کو کندھوں پر اٹھا کر شکر کے سامنے لے جانا پڑا تھا تب کو یقین آیا تھا۔ الزام عائد کرنے والوں نے ایسی صورت حال پیدا کر دی تھی کہ اس پر برداشت نہ رہا جاتا تو مجاہدین میں بغاوت ہو جانے کا اندیشہ پیدا ہو گیا تھا۔ جب لشکر یہ دیکھ کر مطمئن ہو گیا تو واقعی معذور میں تو ان مجاہدین کو پچھڑا گیا جنہوں نے سپہ سالار کے خلاف بے بسیاں بھڑکی اور لشکر میں بد امنی پھیلانی تھی۔ ان سب کو بڑیاں ڈال کر اس قدیم اور ویران محل میں قید کر دیا گیا تھا۔ تفصیلات پچھلے باب میں دیکھیں۔

اب یہ ایک مشہور شاعر ابوالمحسن نقی بھی تھا۔ اس نے ایک شعر کی صورت میں سٹھ بن ابی دھن پر طنز کیا۔ ہم لڑتے رہے حتیٰ کہ اللہ نے ہمارے لیے فتح ارزاں فرمادی لیکن سٹھ بن ابی دھن سید کے دروازے کے ساتھ چپکے رہے۔ ہم جب میدان جنگ سے واپس ہوتے تو بہت سی عورتیں بیوہ ہو چکی تھیں لیکن سٹھ کی بیویاں بیوہ نہیں ہوئیں۔

اس شاعر میں ایک طرزی یہ تھی کہ شراب پیتا تھا۔ ایک بار شراب نوشی کے جرم میں اسے

دامی اور مستقل حیثیت رکھتی تھی کہ لڑائی کے دوران اگر دشمن پیچھے ہٹنے لگے تو اس کے پیچھے جانا بلکہ خود ذرا پیچھے ہٹتے رہو تاکہ دشمن آگے بڑھتا آئے اور اسے پہلوؤں کے دھنکول گھیرے میں لیا جاسکے۔

سٹھ بن ابی دھن کا بالا خانے میں چار پائی پر پیٹ کے بل پڑے میدان جنگ کو دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے بنواسد کے سردار طلحہ بن خولید کو پیغام لکھوا کر نیچے پھینکا جو قاصد نے فوراً طلحہ تک پہنچا دیا۔ لکھا تھا،

”کل کی لڑائی نے سب سے زیادہ قربانی بنواسد سے ہی لی تھی۔ آج بھی یہ سعادت تو دشمن کا ایک پہلو بھارت سے سامنے ہے اور تم اس کے قریب ہو۔ دوسرا پہلو قلعہ کے لیے چھوڑ دو۔“

طلحہ بن خولید نے پیغام ملتے ہی اپنے قبیلے کو لاکھا کر کہا۔ ”اے بنواسد! اللہ آج بھی دشمن کا سر کچلنے کے لیے ہتھیں منتخب کیا ہے۔۔۔ دیکھنا، کل کے شہیدوں سے یونانی بڑا بنواسد نے طلحہ کی قیادت میں فارسی دستوں پر جو آگے لڑ رہے تھے، پہلو سے حملہ کر دیا۔ اور قلعہ خانے نے اپنی ایک سکیم تیار کر رکھی تھی جس کے تحت اس نے ایک ہزار گھوڑ سوار ایک طرف چھپاتے ہوئے تھے اور انہیں اس نے سو سو کے دستوں میں تقسیم کر رکھا تھا اور ہر حصے کا کمانڈر بھی مقرر کر دیا تھا۔ اس نے دیکھا کہ فارسی فوج کے لڑنے والے دستوں کا ادھر والا پہلو غیر محفوظ ہو گیا ہے تو اس نے ایک سو سواروں سے حملہ کر دیا۔

دشمن کے لیے طلحہ اور قلعہ خانے کے حملے آفٹ ناگہانی تھے قلعہ خانے نے تو فارسیوں کے ان دستوں کو گھیرے میں لے لیا تھا۔ تقریباً تمام مورخوں نے لکھا ہے کہ قلعہ خانے نے جس تیزی اور جس قہر و غضب سے تلوار چلائی، اس نے دیکھنے والوں کو حیران کر دیا۔ بالا خانے میں لیٹے ہوئے سٹھ کی زبان سے میاں خستہ آفرین آفرین کے کلمے نکل رہے تھے۔

فارسیوں کے لیے یہ صورت حال پیدا ہو گئی کہ وہ جاہنیں بچانے اور بھاگنے کے لیے لڑنے لگے۔ وہ دارو کرتے زیادہ اور دارو کرتے کم تھے۔ یہ دفاعی جنگ و نہ دفاعی تھا۔ اپنا ہی تھا اور یہ انداز فارسیوں کے لیے بڑا ہی خوفناک تھا۔ اس کے ایک سو سوار جرم کو نہیں لڑتے تھے۔ وہ دارو کرتے اور ادھر ادھر ہو جاتے تھے۔

آخر فارسیوں کے ان دستوں میں سے جو کل کے وہ نکل گئے۔ رستم کے پاس فوج کی کمی نہ تھی اس نے تازہ دم دستے آگے بڑھائے اور انہیں خوب جوش دلایا۔ الغامات کا لائق تھا۔ سٹھ نے اپنے سالاروں کو لڑائی کا پلان پہلے ہی دے رکھا تھا، پھر بھی وہ میدان جنگ

سزا بھی ملتی تھی۔ اب جنگ قہر سے پہلے ہی اُسے پاؤں میں بٹریاں ڈال کر محل میں قید کر دیا تھا۔ وہ قلم کا بی نہیں توار کا بھی نہیں تھا۔ اُس نے شاعری میں شہرت تو پائی ہی تھی، وہ تیغ زان اور بے خوفی میں بے خوفی اور بے جگری سے لڑنے میں زیادہ مشہور ہوا تھا۔

یہ مجاہدین جنہیں بیکجلا زکے محل میں بند کر دیا گیا تھا، کسی مقفل کمرے میں قید نہیں کیے گئے تھے۔ محل کے اندر وہ چل پھر سکتے تھے۔ باہر نکلنے کی اجازت نہیں تھی۔ وہ سب بالائی منزل کے کمرے میں سے اپنے ساتھیوں کو لڑ دیکھتے رہتے تھے۔ تو غول نے لکھا ہے کہ ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ اور زبیرؓ تھا۔ تیغ زنی اُس کی روح کی غذا تھی۔ قہقہہ بن عمرو کی شجاعت کے منظر ہرے دیکھ کر اور زیادہ تیار اور پریشان ہو جاتے اور جب پاؤں میں بٹریاں لپی دیکھتا تو بے بسی سے رو پڑتا تھا۔ جنگ کے دوسرے دن اُس سے رونا گیا اور وہ اُس بالا خانے میں چلا گیا جس میں سعد بن ابی وقاص جنگ کا منظر دیکھ رہے تھے۔ سہلی نے اُن کے ساتھ تھی۔

”کیوں ابوحنیفہ!“ سہلی نے اُسے بالا خانے میں دیکھ کر پوچھا۔ ”تمہارا یہاں آنے کا مطلب نہیں... کیا بات تم پر ہال لے آئی ہے؟“

”میرے سامنے آ۔“ سعد نے کہا۔ ”تو دیکھ رہا ہے میں اٹھ نہیں سکتا۔ پیچھے ہٹ رہا ہوں۔“

”ایک آزدو لے کر آیا۔“ میرے سپہ سالار! ابوحنیفہ نے کہا۔ ”کون ہے جو میرا سوا میری آزدو پوری کرے؟“

”کیا ہے تیری آزدو“

”میرا جرم معاف کر۔“ سعد بن ابی وقاص! ابوحنیفہ نے رندھی ہوتی آواز میں کہا۔

”پھر میری بٹریاں کوا دے کوں اپنا وہ فرض ادا کروں جس کے لیے میں یہاں آیا تھا۔“

”اپنے جرم کی سنگیدہ دیکھ اے شربی! سعد نے اُسے ڈانٹ کر کہا۔ ”کیا تو نہیں رما میرا دماغ کہاں ابھرا ہے... سہلی! اسے یہاں سے نکال دے اور نیچے تک کے ساتھ ساتھ جاو کہ کے آکر اسے اوپر نہ آنے دیا جائے۔“

وہ اور کچھ بھی نہ بولا۔ ہر کوئل پڑا۔ سہلی اُس کے ساتھ نیچے تک گئی۔ اُس سے کہا کہ دماغ جنگ میں ایسا ابھرا ہے کہ انہیں کھانے پینے کا ہوش نہیں۔ اگر ان سے کوئی بات کی جائے تو انہیں غصہ آ جاتا ہے۔

”سہلی!“ ابوحنیفہ ملتی بھتی میں کہا۔ ”تو ہی مجھے پرکھ کر میری بٹریاں کھلا دے۔“

”سہلی نے کہا۔“ ”میرے دل کی کوئی پوچھے تو میں تجھے میدان جنگ میں دیکھنا چاہتی ہوں۔“ ”تجھ جیسے غضب ناک تیغ زان کو بٹریوں میں بند کر دیکھ کر مجھے بھی دکھ ہو رہا ہے۔“

لیکن یہ میرے اختیار میں نہیں کہ تیری بٹریاں بھی کھول دوں اور تجھے سپہ سالار کا گھوڑا بھی دے دوں۔“

”میں وعدہ کرتا ہوں سہلی! ابوحنیفہ نے کہا۔ ”مجھے باہر جانے دے۔ زندہ رہا تو سنہم کو واپس آ جاؤں گا اور خود ہی بٹریاں پس لول گا۔“

سہلی نے پھر بھی انکار کیا تو ابوحنیفہ زمین پر بیٹھ گیا اور حسرت بھری نظروں سے اُن آہنی بٹریوں کو دیکھنے لگا جنہوں نے اُس کی ٹانگوں کو جکڑ رکھا تھا۔ اُسے اس حالت میں دیکھ کر سہلی بھی خوش نہیں تھی۔ وہ وہیں کھڑی ابوحنیفہ کو غمزدگی کی حالت میں دیکھتی رہی۔ ابوحنیفہ نے اوپر دیکھا۔ اُس کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ وہ ہست ہست اشارے کرتا اور فی البدیہہ شعر کہنے میں مہارت رکھتا تھا۔ اپنی اُس وقت کی بے بسی پر اُس کی زبان پر کچھ اشعار آ گئے جو آج تک تاریخ میں عربی زبان میں محفوظ ہیں:

”کیا اس سے بڑا کوئی اور غم ہو سکتا ہے کہ سوار (میدان جنگ میں) نیزہ بازی کر رہے ہیں اور میں زنجیروں میں جکڑا ہوا ہوں....“

”اٹھنا چاہتا ہوں تو زنجیریں نہیں اٹھنے دیتیں اور دروازے اس طرح بند کر دیتے جاتے ہیں کہ پکارنے والا پکارتے پکارتے بھارتے تھک جاتا ہے....“

”میرے پاس دولت بھی بہت ہے اور میرے بھائی کبھی کچھ کم نہیں لیکن کیا دولت کیا بھائی سب مجھے تنہا چھوڑ گئے ہیں کسی کو میرا خیال نہیں....“

”میں نے اللہ کی بارگاہ میں عہد کیا ہے کہ میرے لیے شراب خانے کے دروازے کھول دیتے جہاں تو بھی اُدھر کا رخ نہیں کروں گا۔“

عرب کے اس عظیم اور بہادر شاعر کے خلاف سب کو یہی ایک شکایت تھی کہ شراب نہیں چھوڑتا تھا۔ اسے سزا ملی تو بھی اُس نے شراب نہ چھوڑی۔ اب سہلی کی موجودگی میں اُس نے اشعار کی زبان میں اپنے دل کی کیفیت بیان کی تو اُس نے یہ عہد بھی کیا کہ اُسے آزاد کر دیا گیا تو وہ شراب نہ پئے گا۔ اس عہد کے علاوہ اُس نے اپنے جذبات کا اظہار جس انداز سے کیا، اُنس نے سہلی کے دل پر ایسا اثر کیا کہ دل لپیٹ گیا۔ ابوحنیفہ کے آنسو بہ رہے تھے۔

تاریخوں میں آیا ہے کہ سہلی نے اُسے کہا۔ ”میں نے استخارہ کر لیا ہے۔ میں تمہارے عہد و عہد سے مطمئن ہوں۔“

استخارہ کا مطلب یہ نہیں کہ سہلی نے نماز استخارہ پڑھی تھی اور اُسے خدائی اشارہ ملا تھا۔

استحارہ کا مطلب یہ تھا کہ سہلی نے لمحہ بھر کے فرائض میں محسوس کر لیا تھا کہ ابوجحن جو کچھ رہنمے اور اس نے جو عہد کیا ہے وہ اس کے دل کی آواز ہے۔ وہ میرا درویش کی پاکیزگی کا دور تھا۔ مسلمانوں کے ذہن برمی کے خیالوں سے پاک ہوتے تھے۔ انہیں کسی اور کسی عامل کی ضرورت نہیں پڑتی تھی ان کے ساتھ ان کا براہ راست رابطہ ہوتا تھا۔

سہلی عظیم خاتون تھی۔ اس نے ابوجحن کی نیت اور حجب کو سمجھتے ہوئے اپنے خاندان کے حکم کی خلاف ورزی کی اور نہ صرف یہ کہ ابوجحن کی بیڑیاں کنواں بلکہ اسے سعد بن ابی وقاص کا گھوڑا یا جو محل کے اندر ہی بندھا ہوا تھا۔ اس گھوڑے کا نام بلقاء غا۔ سہلی نے اس شاعر کو توار بھی دی۔ ابوجحن لقمی کو دگر گھوڑے پر سوار ہوا اور محل کے کبابیے دروازے سے نکل گیا جو عترے اس پر سعد کی نظر نہیں پڑ سکتی تھی۔



سہلی اور سعد کے پاس جا گئی سعد اس قدر اعصاب کچھا دیا تھا کہ انہیں جیسے یاد نہیں تھا کہ سہلی نیچے کیوں گئی تھی۔ سعد کی نظر میں میدان جنگ بگی ہوئی تھیں اور ان کی ذہنی اور روحانی قوتیں لڑائی پر مرکوز تھیں۔ دشمن نے اب پیادہ دستے آگے کر دیے تھے سعد نے اس کے مطابق ہدایات لکھوا لکھوا کر نیچے پھینکنی شروع کر دیں۔

دشمن کے پیادوں کا جو پہلو سعد کی طرف تھا، اور ایک عربی گھوڑا سوار آیا۔ اس نے میدان جنگ کے دستور کے مطابق سر اور چہرہ منڈا سے میں لپیٹ رہا تھا۔ اسے دیکھ کر دشمن کے چند ایک پیادوں نے گھیرے میں لے لیا۔ ان کے پاس برجیاں تھیں تو ان میں بھی تھیں۔ ایک سوار کو کمر لیا ان پیادوں کے لیے کوئی مشکل نہیں تھی لیکن اس سوار کی جب حرکت میں آئی تو کسی کی بھی ٹوٹ کر وہ ٹکڑے ہو گئی کسی کا بازو برجی کی طرح ٹٹ کر جسم سے الگ ہو گیا۔ کوئی گھوڑے سے تپک کر کھلا گیا۔ یہ عربی سوار جس طرح گھوڑے کو گھما پھرا کر پیٹیر بدلتا اور وار کرتا تھا، اس سے اس کی بہت حاضرماعی اور حوصلے کی بخشی کا پتہ چلتا تھا۔ اس نے تمام پیادوں کا صفایا کر دیا جنہوں نے اسے گھیرے میں لیا تھا اور پھر وہ پیادوں کا صفایا کرتا ہر ہلا گیا۔

عربی پیادوں نے دشمن کے پیادوں کو کاٹ یا بچھ دیا تو اس پہلو کی طرف دشمن کے سوار مسلمان سواروں نے جرم کو مقابلہ کیا۔ یہ ایک خونریز مقابلہ تھا۔ سعد بن ابی وقاص نے ایک بار پھر سوار کو دیکھا۔ وہ دوسروں سے الگ تھلاک اپنی ہی لڑاؤ لڑ رہا تھا۔ ایسی گھمان کی لڑائی میں اپنے کی پہچان ختم ہو جایا کرتی ہے لیکن یہ سوار الگ تھلاک نظر آتا تھا۔

”سہلی!“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”اپنے اس سوار کو دیکھ رہی ہو؟“

”میں اُسی کو دیکھ رہی ہوں۔“ سہلی نے کہا۔ ”جس قوم کے پاس ایسے سوار ہوں اس قوم کو کولنا ست دے سکتا ہے!“

”ابوجحن قید میں نہ ہوتا تو میں کہتا کہ یہ سوار یقیناً ابوجحن ہے۔“ سعد نے کہا۔ ”میں نے اُسے بین جنگوں میں لڑتے دیکھا ہے۔ وہ اسی قہر اور غضب لڑتا ہے۔“

سہلی نے سعد کو نہ بتایا کہ وہ ابوجحن ہی ہے۔

”آخرین!“ سعد اسی سوار کو دیکھ رہے تھے۔ اس کے ایک پیٹیرے پر سعد نے بیاختہ ردی۔ ”واہ....! آخرین....! خدا کی قسم یہ انداز ابوجحن کا ہے.... اور اس کا گھوڑا دیکھو۔ بالکل میرے جیسا ہے۔ دیکھو، سوار کے اشارے پر کتنی تیزی سے پیٹیر بدلتا ہے۔“ سعد نے لمبی آہ بھری اور گلے شکوے کے لہجے میں بولے۔ ”یا اللہ! تیری ذات باری نے کس دقت مجھے نذر کر کے یہاں پھینک دیا....! سہلی! میرے بلقاء کی دیکھ بھال ہو رہی ہے نا! میں یہاں پڑا ہوں! نہ نیچے قیدوں کی طرح بندھا کھڑا ہے....! اُسے میدان جنگ میں ہونا چاہیے تھا۔“

سہلی نے سعد کو نہ بتایا کہ بلقاء۔ اس وقت میدان جنگ میں ہی ہے۔



جنگ قادسیہ کی دوسرے دن کی لڑائی کی مزید تفصیلات بیان کرنے سے پہلے بہتر معلوم ہوتا ہے کہ ابوجحن کی درپردہ رمانی کا پورا واقعہ بیان کر لیا جائے۔ شام کو جب دونوں طرف کے لشکر تیچے گئے تو سعد بن ابی وقاص نے لڑائی کے اسی نتیجے پر اکتفا کر کے لشکر لڑائی کی وجہیت کے بغیر فرم گئی ہے۔ لڑائی کا نتیجہ مسلمانوں کے خلاف بھی ہو سکتا تھا۔ آتش پرستوں کے اگر بیس ہزار آدمی سے لے کر ہوتے تو بھی ان کی تعداد ایک لاکھ تھی۔ ان کے پاس ہتھی تھے اور گھوڑا سوار دستے زیادہ تھے۔ مسلمانوں کا جانی نقصان تین چار ہزار کے درمیان ہو چکا تھا۔ ان کی شکست کسی وقت بھی متوقع تھی لیکن ان مجاہدین کے جذبے کا اور قوت ایمانی کا کمال تھا کہ وہ جنگ کے دوسرے دن بھی دشمن چلتے رہے تھے۔

شاید اس اطمینان کا اثر تھا کہ سعد بن ابی وقاص نے درمیان افات محسوس کیا۔ وہ اٹھ کھڑے ہوئے اور سہلی سے کہنے لگے کہ چند قدم چلا چاہتا ہوں۔ وہ اس طرف چل پڑے جس طرف اس سے لڑائی اور کھڑکی تھی۔ یہ کھڑکی محل کے کٹ داہ صحن کی طرف تھلتی تھی۔ سہلی ان کے ساتھ ہوئی۔

”میں اپنے بلقاء کو دیکھنا چاہتا ہوں۔“ سعد نے کہا۔ ”اس کھڑکی سے نظر آتا ہو گا!“

سہلی کو معلوم تھا کہ اس کے خاندان کا گھوڑا کھڑکی سے نیچے دیکھو تو نظر آتا ہے لیکن گھوڑا وہاں

ہوتا تو نظر آتا۔ اُسے تو ابوجن ثقفی نے کیا تھا۔ سلمیٰ سعد سے یہ بھی نہیں کہہ سکتی تھی کہ وہ اس کھڑکی کی طرف نہ جائیں۔ سعد سلمیٰ کے کندھوں پر اپنا ایک بازو رکھے اس کے سہارے ایک ایک قدم بڑھتی ہوئی نظر سے اٹھاتے چلے جا رہے تھے۔ کھڑکی کھلی ہوئی تھی۔

سورج ابھی غروب ہوا تھا اس لیے ابھی دن کی روشنی کچھ باقی تھی اور شعلیں بھی جلا رہی تھیں جگہ جگہ دی گئی تھیں۔ سعد کا گھوڑا بلقاہ کھڑکی سے دوڑ نہیں بلکہ کھڑکی کے بالکل نیچے باندھا جاتا تھا۔ سعد کھڑکی تک پہنچ گئے۔ یہ دیکھ کر سلمیٰ کی جان میں جان آگئی کہ سعد کا گھوڑا اپنی جگہ پر بندھا ہوا چارہ کھا رہا تھا لیکن راز پھر بھی چھپا نہیں رہ سکتا تھا۔ ایک اس لیے کہ گھوڑا پسینے سے شرابور تھا۔ اس کا پلٹ سے زین اتاری جا چکی تھی۔ دوسرے یہ کہ ابوجن قریب ہی بیٹھا اپنے پاؤں میں بٹریاں ڈال رہا تھا۔ "بلقاہ کو اتنا پسینہ کیوں آ رہا ہے سلمیٰ؟" سعد نے پوچھا۔ "یہ سب تو نہیں؟.... اس کا دم جمی ہوئی ہے۔ گرد و پاں نہیں جہاں زین ہوتی ہے۔ یہ تو لگتا ہے جیسے میرا گھوڑا کوئی باہر لے گیا تھا... سانس کو بلاؤ سلمیٰ.... اور یہ ابوجن کیا کر رہا ہے؟ اپنے پاؤں سے بٹریاں اتار رہا ہے؟" "نہیں ابن ابی وقاص؟" سلمیٰ نے جرات اور خود اعتمادی سے کہا۔ "ابوجن بٹریاں اتار نہیں رہا، اُترتی ہوئی بٹریاں پاؤں میں ڈال رہا ہے.... اور آپ کے گھوڑے کو کسی بیماری کی وجہ سے پسینہ نہیں آ رہا بلکہ یہ آج سارا دن لڑا کر آیا ہے۔" "کیا کہہ رہی ہو سلمیٰ؟"

"اور وہ ابوجن ہی لڑ رہا تھا جسے دیکھ کر آپ نے کہا تھا کہ ابوجن کی طرح لڑتا ہے۔" سلمیٰ نے کہا۔ "اور وہ آپ کا گھوڑا بلقاہ ہی تھا جس پر ابوجن سوار تھا اور آپ نے کہا تھا کہ یہ گھوڑا میرے بلقاہ جیسا ہے۔ سعد کو سلمیٰ سہارا دے کر ہلکے سے لے گئی اور انہیں لٹا کر پوری بات سنا دی۔ ابوجن نے اشعار بھی سنائے اور یہ بھی سنایا کہ وہ کس طرح رویا تھا اور اُس نے دودھ سے کیسے تھے۔ ایک یہ کہ وہ میدان جنگ سے زندہ نکل آیا تو واپس آکر بٹریاں پہن لے گا اور رات قید میں گزارے گا۔ اُس نے دوسرا وعدہ یہ کیا ہے کہ وہ شراب سے توبہ کر لے گا۔"

"آپ نے دیکھ لیا ہے کہ واپس آکر وہ اپنے پاؤں میں بٹریاں ڈال رہا ہے۔" سلمیٰ نے کہا۔ "میں نے آپ کے حکم کی خلاف ورزی کی ہے لیکن ایک شخص جہاد اور شوق شہادت کے لیے تیار ہو کر رو کر رہائی کی التجا کرے تو میں نے اللہ سے رہنمائی مانگی اور ابوجن کو آزاد کیا۔ آپ کا گھوڑا اسے دے دیا۔ آپ نے اسے لڑتے دیکھا ہے۔"

"اسے اوپر بلاؤ۔" سعد نے کہا۔ سلمیٰ نے اُسے کھڑکی میں سے آواز دے کر اوپر بلایا۔ پاؤں میں بٹریاں ہوں تو بیٹھتا ہوں۔

نکل سے چڑھی جاتی ہیں۔ ابوجن صبح بھی یہی طرح تھا تھا، اب پھر چڑھ آیا۔ "بٹریاں اتار دو ابوجن؟" سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ "خدا کی قسم، جو اسلام پر یوں نثار ہو، میرا سے سزا نہیں دے سکتا.... جاؤ، تم آزاد ہو۔ صبح تمہیں اپنا گھوڑا مل جائے گا۔" "خدا کی قسم میرے سپہ سالار!۔" ابوجن نے کہا۔ "تو نے مجھے آزاد کیا اور میں نے آج سے شراب چھوڑ دی۔" یہ مکالمہ قاضی ابویوسف نے اپنی کتاب کتاب الخراج میں لکھا ہے اور یہ بھی کہ ابوجن نے اپنی عمر شراب نہیں پی۔



ابوجن کی قید اور رہائی کے متعلق ایک روایت اور بھی ہے جو صحیح تو معلوم نہیں ہوتی لیکن تاریخ کار کا رد درست رکھنے کے لیے اس روایت کا حوالہ ضروری معلوم ہوتا ہے۔ بلاذری لکھتا ہے کہ سعد بن ابی وقاص کے ساتھ سلمیٰ نہیں ان کی والدہ زہرا بھرتیں۔ ابن کثیر نے بھی سلمیٰ کا ذکر نہیں کیا۔ البتہ طبری نے لکھا ہے کہ سعد کے ساتھ سلمیٰ تھی۔ پھر یہ واقعہ اس طرح بیان کیا ہے کہ سلمیٰ نے ابوجن سے پوچھا تھا کہ اُسے کیوں قید کیا گیا۔ "مجھے کسی عمام چیز کے کھانے پینے کے فرم میں قید نہیں کیا گیا۔ میں زمانہ جاہلیت میں شراب پارتا تھا میں چونکہ مشاعر ہوں اس لیے دل میں جو بات آتی ہے وہ برملا کہہ دیتا ہوں۔ مجھے میرے دشمنوں پر قید کیا گیا ہے۔"

اس روایت کے مطابق، ابوجن نے سعد بن ابی وقاص کے سامنے جو شعر کہے تھے، وہ یہ تھے: "میں مزاجوں تو مجھے پہلے تک میں دفن کرنا تاکہ میری ہڈیاں اس کا رس چوستی رہیں...." "مجھے خشک زمین میں دفن نہ کرنا کہ میں ڈرتا ہوں میں اس کا مزہ نہ کچھ سکوں گا۔" پھر اس روایت میں یہ کہا گیا ہے کہ جنگ کے دوسرے دن سعد سے ان کی والدہ نے ابوجن کی سفارش کی۔ ابوجن نے سعد سے کہا کہ جو کچھ تم نے کہا ہے، جب اس پر عمل نہ کرو گے، میں تمہیں کچھ نہیں کہوں گا۔ "خدا کی قسم!۔" ابوجن نے کہا۔ "ایسی بیوقوفہ بات آئندہ میری زبان پر نہیں آئے گی۔" سعد بن ابی وقاص نے سعد سے کہا کہ سعد سلمیٰ کے ساتھ مجازاً ہی شادی کر لی تھی اور سلمیٰ ہی سعد کے ساتھ تھی سلمیٰ کا وہ مشہور واقعہ تمام مورخوں نے لکھا ہے کہ قادیسیہ کی جنگ کے دوران سلمیٰ نے "افسوس آج مٹنی نہ جوئے"۔ اور سعد نے اس کے منہ پر پتھر مارا تھا۔ یہ واقعہ پچھلے باب تفصیل سے بیان ہو چکا ہے۔

بہر حال یہ روایت صحیح نہیں کہ سعد بن ابی وقاص کے ساتھ ان کی والدہ تھیں صحیح یہ ہے کہ ان کے ساتھ سہمی تھی، اور یہ بھی صحیح ہے کہ سعد کے حکم کے خلاف ابو جحش کو مارنے اور اسے سعد کا ہی گھوڑا دینے کی جرات سہمی ہی کر سکتی تھی۔ اس کے علاوہ ابو جحش کے وہ تمام اشتہارات جو مہاجرین جنہوں نے سہمی کو متاثر کیا تھا۔



اب ہم واپس میدان جنگ میں جاتیں گے چونکہ ہاتھی نہیں تھے اس لیے مسلمان اطمینان سے لڑ رہے تھے۔ مورخ ولیم سکاٹ نے لکھا ہے کہ اس روز رستم کی یہ حالت تھی کہ باؤلا ہوا جا رہا تھا۔ اس نے اس توقع پر ایک لاکھ بیس ہزار کا شکرا کھا کر لیا تھا کہ سپاہیوں میں جذبہ نہ ہوا تو وہ لغزی کی افراط سے ہی مسلمانوں پر غالب آجائے گا اور انہیں بچل کر کھدے گا لیکن وہ سوار دستوں کو آگے کرتا یا پیادوں کو، وہ مسلمانوں کے ہاتھوں پٹ جاتے اور پیچھے ہٹنے کی کوشش کرتے تھے۔ رستم دھکیاں بھی کوئی اثر نہیں دکھا۔ یہ تھیں اور اس کے انعام و اکرام کے لالچ بھی کوئی رنگ نہیں دکھا۔ جنگی امور کے مستر اور واقع نگار فارسیوں کی بزدلی اور مسلمانوں کی کامیابی کا سہرا قطعاً بن کر عوامی کے سر باندھتے ہیں۔ اس نے ایک ایک سو سواروں سے فارسیوں کے پہلوؤں اور عقب پر حملہ کر دئے تھے، انہوں نے فارسیوں کی جمیعت اور ترتیب بکھر دی تھی اور ان کی توجہ تقسیم کی رکھی تھی۔

قتلع کی اپنی بہادری اور تیغ زنی کا یہ عالم تھا کہ تورخوں نے لکھا ہے کہ اکیس قلعہ نے تیس فارسیوں کو قتل کیا تھا۔

ابن خلکان نے تین تورخوں کے حوالے سے لکھا ہے کہ ایک مجاہد نے بے خوفی اور جذبہ کی شدت کا حیرت انگیز مظاہرہ کیا۔ وہ فارسیوں کی ان صفوں میں جا کھسا جہاں رستم تھا۔ مجاہد نے رستم کو قتل کرنے کے لیے تلوار کو حرکت دی، یہی تھی کہ پیچھے سے ایک فارسی نے اس کی پٹھیا میں بھیجا۔ وہی پھر فارسیوں نے تلواروں اور بھجپیوں سے اس کے جسم کا قیسم بنادیا۔

مجاہدین اس حد تک فارسیوں پر غالب آ گئے تھے کہ انہیں توقع تھی کہ فارسیوں کے پرہیزگاروں کو اکھاڑ دیں گے لیکن شام ہو گئی اور دونوں طرف کے دستے پیچھے ہٹ گئے۔

یہ جنگ کا دوسرا دن تھا۔ اسے یوم اغواٹ کہا گیا ہے۔

دو تورخوں نے لکھا ہے اس دن کی لڑائی رات گئے تک جاری رہی اور آدھی رات کو یہ صحیح نہیں۔ سورج غروب ہونے کے بعد اپنے پرانے کی پہچان ختم ہو جاتی ہے۔ تاریخ نگار یہ کہ اس رات چاند نہیں تھا۔ "یوم اغواٹ" کے بعد کی رات کو "لیلۃ السواد" کہا گیا ہے۔

معنی میں تاریک رات۔

اس رات لڑائی نہیں ہوئی تھی، البتہ مسلمانوں کے کیمپ میں ایک ہنگامہ باپتھا جاوہی رات کے بعد تک جاری رہا۔ پہلے ذکر ہو چکا ہے کہ سعد بن ابی وقاص نے اس شام اللہ کا شکر ادا کیا تھا کہ آج کی لڑائی ہاجیت کے بغیر ختم ہو گئی ہے اور دشمن پر مجاہدین کا غلبہ رہا ہے۔ اسی رات اور اطمینان کا اثر تھا کہ سعد نے ابو جحش ثقفی کو معاف کر دیا تھا اور سہمی کی اس جسارت کو بھی نظر انداز کر دیا تھا کہ اس نے ان کے حکم کی خلاف ورزی کی تھی۔

مستر اور اطمینان کی یہی امر مجاہدین میں بھی چلی گئی تھی بعض تاریخ نویسوں نے اس کی تفصیلات بھی لکھی ہیں۔ مجاہدین اپنے اپنے قبیلے کی تعریفیں بلند آواز سے کر رہے تھے۔ شاعر شعروں کی زبان میں ہر قبیلے کی بہادری اور جوش جہاد کو بڑھا چڑھا کر بیان کر رہے تھے۔

"اعرف کرو بنو ربیع اور بنو مضر کی ماؤں کی جنہوں نے یہ پانچ ہزار بیٹے پیدا کیے ہیں۔" قلعہ نے بڑی بلند آواز سے کہا:

"اور گھیرت گاؤں ایک ہزار سواروں کے جنہیں حجاز کی سرزمین نے جنم دیا ہے۔" ایک مجاہد نے کہا۔ "جوزمین سے ابھرتے تھے اور دشمن کو خون میں نہلا کر زمین میں گم ہو جاتے تھے۔" "ابن عمرو" کسی مجاہد نے کہا۔ "تو اپنے قبیلے کی بات کیوں نہیں کرتا؟ بنو تميم کی بات کر جس نے تجھے عیاں پھینکا دیا ہے۔"

یہ ان چھ ہزار سواروں کی بات ہو رہی تھی جو شام کے محاذ سے سعد بن ابی وقاص کے لیے ملک کے طور پر سالار ہاشم بن عقبہ کے زیر کمان آئے تھے۔ ان میں پانچ ہزار سوار و قبیلوں اور بیس اور بنو مضر۔ کئے تھے اور قلعہ نے جو ایک ہزار سوار اپنے لیے منتخب کیے تھے، اسے مجاہزی تھے۔ قلعہ خود بنو تميم کے سپوت تھے۔

اس رات کی خوشیوں کے ہنگامے کے متعلق "الاخبار الطوال" میں لکھا ہے کہ مجاہدین کے مورخو غنائے سعد بن ابی وقاص کو سونے نہ دیا۔ مجاہدین جو باتیں کر رہے تھے وہ سعد بن ابی وقاص کے لیے پہنچ رہی تھیں اور وہ جان گئے تھے کہ مجاہدین اپنے اپنے قبیلے کی بہادری کی باتیں کر رہے ہیں۔ سعد کے پاس دو سالار بیٹھے ہوئے تھے سعد نے ان سالاروں سے ایک شاعری جو غرض لفظ تاریخ میں محفوظ ہے۔

"خیال رکھنا! سعد نے کہا۔" اگر یہ لوگ اپنے اپنے قبیلے کی تعریفیں کرتے ہیں تو کرنے دو۔ مجھے نہ سمجھنا۔ آخر یہ دشمن پر غالب رہے ہیں۔ اگر خاموش ہو جائیں تو اچھا ہے۔ کچھ لوگ خاموش نہ ہوں تو بھی کوئی حرج نہیں لیکن تم دیکھو کہ ان کا انداز۔"

اور پیچھے لاتی پھر رہی تھیں اس وقت وہ ایک جنگی ترانہ کار ہی تھیں جس کی گونج میں روح کو مسکون دینے والا اثر تھا۔

”ہم موجود ہو تو بھائی زخمیوں کی پروا نہ نہیں کیا کرتے۔ کسی کی بیوی کسی کے زخمی خاوند کو بڑا بلا لے کر رہی تھی۔“

”اللہ نے تمہارا خون قبول کر لیا ہے۔“

”تم نے تو ہتھیوں کو بھگا دیا ہے۔“

”اٹھو اور دشمن کی لاشوں کے دھیرے دیکھو.... پانی پیو، آؤ پیچھے چلیں۔“

”ہم تمہارے اس احسان کا بدلہ کس طرح چکا میں گی۔ تم تو ہماری آبریز پر لوہاں ہو گئے ہو۔“ اور ایسے بیشمار الفاظ تھے جو عورتیں بچپنوں کی طرح زخمیوں پر بچھاؤ کر رہی تھیں۔



ادھر فارسیوں کے کیمپ میں رستم اپنے جرنیلوں اور اُن سے چھوٹے کمانڈروں پر ہنس رہا تھا وہ پہلے روز ہی مسلمانوں کا خاتمہ کر کے عرب کی سرحدیں داخل ہونے کا عہد کر کے آیا تھا مسلمانوں نے اُس کے لشکر کو دو دنوں میں پورا ایک لاکھ بھی نہیں رہنے دیا تھا۔ وہ غصے سے ہاتھ جارتا تھا۔

وہ معلوم نہیں کیا کر گزرتا کہ اُسے اطلاع دی گئی کہ مدائن سے فوج آرہی ہے۔ رستم ہوا خیمے سے نکلا اور دیکھا۔ مدائن سے یزید کو دے گئے تھے۔ یزید کو میدان جنگ کی پہنچ رہی تھیں۔ مدائن واپس سے گھوڑ سوار کے لیے بمشکل ایک دن کی مسافت تھی۔ جو کاک آئی۔ یزید کو کا ذاتی دستہ تھا جس میں منتخب سوار تھے۔ ایک سے بڑھ کر ایک تیغ زن اور بھیج دیا اس دستے کی تعداد دواڑے سے کچھ زیادہ تھی اور یہ پورے کا پورا زبردہ پوش تھا۔

اس زبردہ پوش دستے کے سالار نے رستم کو یزید کا پیغام دیا:

”اے رستم! تمہیں بڑی مشکل سے جنگ پر آمادہ کیا تھا۔ تمہیں اتنا بڑا لشکر دیا تھا جو فارس نے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ تم نے عہد کیا تھا کہ تم عرب کو تباہ و برباد کر دو گے لیکن مجھے اطلاعیں مل رہی ہیں کہ تمہارا اپنا لشکر تباہ و برباد ہو رہا ہے میرے پاس یہی ایک دستہ ہے۔ اسے بھی بھیج رہا ہوں.... کیا ہو گیا ہے تمہیں؟“

فارس کی نظر میں تم پر لگی ہوئی ہیں۔ عبادت گاہوں میں تمہاری فتح کی دعاں ہو رہی ہیں۔ سوچ لو کہ قادیان سے تمہارے اتنے بڑے لشکر کے قدم اکٹھے کئے تو آگے مدائن سے مدائن کی دیوار سے باہر ہی نکلیں گے۔ مدائن گیا تو سب کچھ

...کی تم بٹکتے ہو کہ مسلمانوں میں وہ کون سی طاقت ہے جو تمہارے پاس نہیں؟ یزید کو معلوم نہیں تھا نہ رستم کو احساس تھا کہ مغیرہ بن شعبہ آخری اپنی تھے جو رستم کے بلاد سے پر گئے تھے۔ رستم اس کوشش میں تھا کہ مسلمان کسی لائق میں آکر واپس چلے جائیں اور لائق ایک نوبت نہ آئے لیکن مسلمانوں کی طرف سے اُسے یہی جواب ملا تھا کہ اسلام قبول کر دیا جزیرہ دو اگر نہیں تو فیصلہ نوا کرے گی۔ آخر مغیرہ نے جا کر رستم کو ایسا شتمل کر دیا کہ وہ لڑنے پر لگ گیا تھا۔ اس وقت اُس نے کہا تھا۔ ”میں کل سارے عرب کو تباہ کر دوں گا۔“

”اگر اللہ نے چاہا تو“۔ مغیرہ نے کہا تھا۔

”اگر اللہ نے نہ چاہا تو بھی“۔ رستم نے کہا تھا۔

اب یزید کو کوئی بتانا کہ مسلمان ایسی اللہ کی وحدت کا پیغام لے کر آئے ہیں اور یہی ان کی طاقت ہے اور رستم کہ رہا ہے کہ اللہ نے نہ چاہا تو بھی وہ سارے عرب کو تباہ کر دے گا۔ وہ اللہ کو چیلنج کر رہا تھا۔

اسی فارس کے کسریٰ نے اللہ کی وحدت کا پیغام جو اُسے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے بھیجا تھا، پھاڑ کر اس کے ٹکڑے پھونک سے اڑا دیئے تھے۔ اس توہین آمیز جہارت کی لعنت بھی فارس کی فضا میں منڈلا رہی تھی۔

رات بھر دونوں طرف سے زخمی اٹھائے جاتے رہے مسلمان اپنے ساتھیوں کی لاشوں کو احترام سے اٹھاتے اور پیچھے لاتے تھے۔ فارسی اپنے زخمیوں اور لاشوں کو بیکار چیزوں کی طرح گھسیٹ گھسیٹ کر لے گئے تھے۔

اُس روز کی لڑائی میں دس ہزار سے کچھ زیادہ فارسی ہلاک ہوئے اور دو ہزار مجاہدین شہید ہوئے تھے۔



فجر کی نماز کے بعد شہیدوں کا جنازہ پڑھا گیا۔ نماز جنازہ قائم مقام سپہ سالار خالد بن ولید نے پڑھائی۔ قبریں مجاہدین اور حوروں نے ہل کر کھودی تھیں۔ شہیدوں کو دفن کیا جا رہا تھا جب مدینہ سے قافلہ آگیا۔ یہ قافلہ امیر المومنین حضرت عمر کا پیغام لایا تھا۔ ان کے حکم کے مطابق تقریباً دو ہزار معتدبن ابی وقاص محاذ کی صورت حال کھجوا کر مدینہ بھیجتے تھے اور حضرت عمرؓ اس کے جواب میں ایسی ہدایات بھیجتے تھے۔ ہدایات کا بروقت پہنچنا ممکن نہیں تھا کیونکہ مدینہ سے قادیان کا فاصلہ سات سو میل سے کچھ زیادہ تھا۔

اب حضرت عمرؓ کا پیغام آیا تو اس کے ساتھ چار نہایت اعلیٰ نسل کے گھوڑے اور چار بیش قیمت

علیہ وسلم کے وصال کے بعد اسلام قبول کیا تھا اور مدینہ منورہ پہنچا اور اُس وقت آئی تھی جب حضرت عمرؓ نے مدینہ منورہ پہنچا تو اس نے اپنے چاروں بیٹوں کو آتش پرستوں کے خلاف جانے والے مجاہدین کے لشکر میں شامل کر دیا اور خود بھی ان کے ساتھ مجاہد پر چلی گئی۔ جنگ کے تیسرے دن صبح کے وقت مجاہدین کے بعد مجاہدین لڑنے کے لیے صف بندی کرنے لگے تو خسار گھوڑے پر سوار سامنے آئے۔

”میرے چاروں بیٹے میرے سامنے آجائیں۔“ خسار نے بلند آواز سے کہا۔ اُس کے چاروں بیٹے اُس کے سامنے جا کھڑے ہوئے۔ مجاہدین خاموش ہو گئے اور بچنے لگے کہ عرب کی عظیم مرثیہ گو اپنے بیٹوں سے کیا کہتی ہے۔ اُس نے جو کہا وہ اتنی بلند آواز سے کہا کہ پورے لشکر نے نہیں تو اُس دستے کے ہر مجاہد نے ضرور سنا جس میں اُس کے بیٹے تھے۔ اس کے الفاظ زبان عربی تاریخ میں موجود ہیں:

”میرے عزیز بیٹو!۔۔۔ خسار نے کہا۔ تم اپنے ملک پر بوجھ نہیں تھے نہ قحط پڑ گیا تھا۔ پھر بھی تم اپنی ضعیف العمر ماں کو یہاں لے آئے اور فارس کے دروازے پر ڈال دیا۔ خدا کی قسم جس طرح تم ایک ماں کی اولاد کو اسی طرح تمہارا باپ بھی ایک ہی ہے۔ میں نے تمہارے باپ سے بددیانتی نہیں کی نہ تمہارے ماموں کو بدنام کیا ہے۔ جاؤ اور آخری سانس تک لڑو۔“

چاروں بیٹوں نے شجریہ کا نعرہ لگایا۔

”اے ماں!۔۔۔ ایک بھائی نے کہا۔ ہم بھی اپنے باپ کی روح سے بددیانتی نہیں باگے نہ اپنے ماموں کو بدنام کریں گے نہ تجھے شرمسار ہونے دیں گے۔“

بیٹے اپنے دستے میں شامل ہونے کے لیے چلے گئے۔

”یا اللہ!۔۔۔ ماں نے ہاتھ پھیلا کر دعا کی۔“ میرے بیٹوں کو بچا لینا۔“

میدان میں دونوں طرف صف بندی ہو گئی۔ اُس روز فارسوں کی ترتیب بالکل بدلی ہوئی تھی۔ ایک دوچاند نظر آتا تھا۔ اُس نے یزید کو دکا ذاتی دستہ اپنی کمان میں رکھ لیا تھا۔ فارسوں نے اعلان ہوا کہ عراق (فارس) کے محاذ کے لیے رضا کار مجاہدین کی ضرورت ہے۔ اپنے چاروں بیٹے پیش کر دیئے تھے۔ اس کے چار بیٹے تھے اور چاروں جوان تھے۔ خسار مرثیہ گو تھی۔ پہلی صدی میں بیروت میں اس کا دیوان چھپا تھا۔ اُس نے رسول کو

تواریخ میں۔ امیر المومنین نے پیغام میں ہدایات کے بعد لکھا تھا کہ یہ چار گھوڑے اور چار تلواریں ان کا ہونے کو انعام کے طور پر دی جائیں جو قادیسیہ کی جنگ میں غیر معمولی شجاعت کا مظاہرہ کریں۔

مدینہ تک ابھی یہ پیغام نہیں پہنچا تھا کہ قادیسیہ کی جنگ شروع ہو چکی ہے۔ یہ پیغام ابھی اسے میں ہی تھا حضرت عمرؓ کو یہ یقین تھا کہ جنگ ہوگی بلکہ شروع ہو چکی ہوگی۔ چنانچہ انہوں نے محسوس کیا کہ مجاہدین کی حوصلہ افزائی ہونی چاہیے حضرت عمرؓ کے ذہن پر عراق کا محاذ سوار رہتا تھا۔ ان کی بیٹیاں کا یہ حال تھا کہ فرصت نکال کر مدینہ سے نکل جاتے اور اُس راستے پر جا کھڑے ہوتے جس راستے محاذ کے قاصد آیا کرتے تھے۔

حضرت عمرؓ کے یہ تحفے جنگ کی تیسری صبح قادیسیہ پہنچے اور بالآخر نے برسرِ میدان کو پیش کر دیئے گئے۔ سعد نے قحطاع کو بلایا۔ اس میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں تھی کہ قحطاع نے اپنی سیکھ اور ذاتی شجاعت سے جنگ کا پانسہ لپٹ دیا تھا اور دشمن کو خلاف توقع بہت زیادہ نقصان پہنچا یا تھا۔ قحطاع نے فارسیوں کو سب سے بڑا نقصان پہنچایا تھا کہ بہن جادویرہ جیسا قحطاع جرنیل ذاتی مقابلے میں مار ڈالا تھا۔ اس سے رستم کی کھانڈ کمزور ہو گئی تھی۔ بہن جادویرہ تو رستم کا واسطہ راست تھا۔

”ابن عمرو!۔۔۔ سعد بن ابی وقاص نے قحطاع سے کہا۔“ خدا کی قسم، الیسا کوئی نہیں ملے گا جو بہادری سے نہ لڑا ہو۔ انعام تو سب کو اللہ دے گا۔ یہ امیر المومنین کا تحفہ ہے۔ اس کے مستحق تو یہی ہو گئے۔“

”مجھ سے زیادہ مستحق موجود ہیں امیر شکر!۔۔۔ قحطاع نے کہا۔“ نہ میں ان میں سے گھوڑا رکھوں گا نہ تلوار۔ یہ میری ابھی اُن کے حوالے کر دیتا ہوں جو اس کے مستحق ہیں۔“

علامہ شبلی نعمانی نے کچھ مستند حوالے دے کر لکھا ہے کہ قحطاع نے چار تلواریں جہاں بنایا۔

زبیل بن عمرو، طلحہ بن خویلد اور عاصم بن عمرو تمیمی کو دے دیں اور گھوڑے قبیلہ یربوع کے چار بہت بہادری سے مجاہدین کو دیئے۔ ان چاروں کے نام کسی تاریخ میں نہیں ملتے۔

تیسرے دن کی ابتدا امیر المومنین کے تحفے سے ہوئی جو بڑا ہی اچھا اور متبرک لگتا تھا۔ اس کے بعد ایک اور اچھا شگون سامنے آیا۔ خسار عرب کی مشہور شاعرہ تھی۔ جب امیر المومنین کی طرف سے اعلان ہوا کہ عراق (فارس) کے محاذ کے لیے رضا کار مجاہدین کی ضرورت ہے تو خسار نے اپنے چاروں بیٹے پیش کر دیئے تھے۔ اس کے چار بیٹے تھے اور چاروں جوان تھے۔ خسار مرثیہ گو تھی۔ پہلی صدی میں بیروت میں اس کا دیوان چھپا تھا۔ اُس نے رسول کو

بے قابو ہو گئے اور اپنی ہی فوج کی صفیں درہم برہم کرنے لگے تھے۔ مجاہدین نے چند ہاتھوں کو زخمی بھی کر دیا تھا۔ ہاتھی زخمی نہ ہوتے تو بھی مہموں کے بغیر وہ بیکار تھے۔ دوسرے دن ہندوؤں کی مرمت کے لیے میدان میں نہ لاتے گئے تیسرے دن پہلے سے کچھ زیادہ ہتھیاروں میں لاتے گئے۔ لیکن اس ترتیب میں نہیں جس ترتیب میں وہ پہلے دن لاتے گئے تھے۔ اب ہندو دوسرے سے دور دور رکھا گیا تھا اور ہر ہاتھی کے دائیں اور بائیں گھوڑے سوار تھے۔ یہ ہاتھیوں کے کا انتظار تھا۔

ہاتھیوں کا استعمال یہ نہیں ہوتا تھا کہ وہ دشمن کے سپاہیوں کو روندتے پھرتے بلکہ انہیں آج کل کے ٹینکوں کی طرح استعمال کیا جاتا تھا۔ ان کے ہندوؤں میں چار چار پانچ پانچ تیر لہذا زار برجھی باز بیٹھے ہوتے تھے۔ ہاتھی میدان جنگ میں بھاگتے دوڑتے تھے اور ان کے ہندوؤں کے سوار دشمن پر تیر اور برجھیاں برساتے تھے۔

گندھمشتہ رات ستر بن ابی وقاص سالاروں کو اگلے روز کی لڑائی کے متعلق ہدایات دے رہے تھے۔ ققاع بن عمرو اور ہاشم بن عتبہ نے اپنا ایک الگ پلان پیش کیا تھا جو ستر بن منظور کے تھا۔ یہ ایک دھوکہ تھا جو دشمن کو دینا تھا۔

دستور کے مطابق جنگ شروع ہونے سے پہلے ذاتی مقابلے ہونے تھے۔ فارسیوں کی طرف سے ایک قوی ہیکل پہلوان آگے آیا۔ وہ سوار نہیں تھا۔ پیدل آ رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں خنجر تھا تو قحطی کہ مسلمانوں کی طرف سے بھی کوئی ایسا ہی پہلوان اس کے مقابلے کے لیے نکلے گا لیکن ادھر سے ایک دہلا تپلا اور لاغر سا مجاہد آگے گیا۔ یوں لگتا تھا جیسے پہلوان کے ساتھ مانی کا ہار ہو۔ اس مجاہد کے مقابلے میں فارسی پہلوان دہلا لگتا تھا۔

فارسیوں کی صفوں سے قحطی بلند ہوا۔ مجاہد پہلوان کے قریب پہنچا تو پہلوان نے خنجر اپنے کمر بند میں اڑس لیا اور مجاہد کی بغلوں میں ہاتھ رکھ کر اسے اوپر اٹھالیا۔ پھر اسے ایسا چٹکا کر مجاہد کے بل گرا۔ پہلوان اوپر کو اسی طرح اچھلا کہ اس نے گرے ہوئے مجاہد پر گرنا تھا۔ اس کا وزن اتنا تھا کہ مجاہد کا کچھ مرکل جانا تھا لیکن مجاہد تیزی سے ایک پہلو کی طرف لڑھک گیا اور پہلوان زمین پر گرا۔ مجاہد پھرتی سے اٹھا اور خنجر نکال لیا۔ پہلوان تیزی سے نہیں اٹھ سکتا تھا۔ مجاہد نے اپنے پیٹھ میں اتار دیا۔ ایک ہی بار نہیں تین بار۔ وہ آخر پہلوان تھا۔ اتنی جلدی نہیں مر سکتا تھا۔ اس نے خنجر نکالا لیکن مجاہد کا خنجر اس کے دل میں اتر چکا تھا۔ پہلوان کے ہاتھ سے خنجر ٹپٹا اور وہ آگے کو جھکا۔ مجاہد نے اس کا خنجر اٹھا کر ٹپٹا زور سے اس کی پیٹھ میں مارا اور خنجر وہیں رہنے دیا۔ پھر اٹھ نہ سکا۔

دختر کو یہ مقابلے! رستم کی آواز گرجی۔ حملہ کرو.... دو ہاتھی دائیں دو بائیں سے آگے جاؤ۔ گھوڑے سوار ہاتھیوں کا گھیراؤ ٹٹنے نہ دیں۔



فارسیوں کے پیادہ دستے آگے بڑھے۔ ادھر سے مجاہدین آگے کو چلے۔ ابھی دونوں طرف کے پیادے ایک دوسرے کے قریب پہنچے ہی تھے کہ مجاہدین نے دائیں پہلو کی طرف کچھ دور پیچھے سے بہت سے گھوڑے سوار سرسٹ گھوڑے دوڑاتے آئے۔ ”مدد آگئی“۔ مجاہدین کے لشکر سے نعرے مگر جنے لگے ”کھم آگئی.... اللہ اکبر...“ نے مدد بھیج دی ہے۔

یہ دھوکہ پہلے سے طے شدہ تھا۔ یہ ایک سو سوار تھے جو ان سواروں میں سے تھے جنہیں ققاع ہاشم بن عتبہ نے جنگ میں لے جا کر چھپا دیا تھا۔ طے یہ تھا کہ ادھر سے گھوڑے آئیں گے اور لشکر نعرے لگائے گا کہ کھم آگئی ہے۔ مقصد یہ تھا کہ فارسی فوج پر نفسیاتی اثر ڈال کر اس کا مڑوا جائے۔

مورخ لکھتے ہیں کہ فارسیوں پر اس دھوکے کا اثر ہوا لیکن ان کے جرنیلوں نے اپنی فوج پر کہہ کر اثر زائل کر دیا کہ مسلمان جتنی بھی کھم لے آئیں وہ ہماری فوج جتنی فوج نہیں لاسکتے۔ شہنشاہ ماہنا ذاتی حفاظتی دستہ پہلے ہی کھم کے طور پر ہمیں دے چکے ہیں۔

ان ایک سو سواروں کے ساتھ ققاع کو ہونا چاہیے تھا لیکن اس کی بجائے قیس بن ہبیرہ ان کے ساتھ تھا۔ ققاع میدان جنگ سے پیچھے ایک اور کام میں مصروف تھا۔ لشکر کے ساتھ اونٹن بھی ہوتے نہیں بار برداری کے لیے استعمال کیا جاتا تھا۔ ققاع نے پچاس سے کچھ زیادہ اونٹن منگوا لیے۔ بعض مورخین نے اونٹوں کی تعداد ایک سو لکھی ہے۔ ققاع نے عورتوں کو بلا لیا تھا۔ اس نے پالنے کپڑے اور خیمے اکٹھے کر لیے اور عورتوں سے سلاخی شروع کرادی۔

اس نے اونٹوں پر ٹٹلنے کے لیے برقع نما غلاف سے تیار کیے۔ ان ڈھیلے ڈھالے اور بڑے غلافوں کو تاریخ نویسوں نے جھول بکھا ہے۔ یہ بڑی تیزی سے تیار کیے گئے۔ اونٹ پر ایک ایک غلاف چڑھا کر اس کے اندر ایک ایک سوار بٹھا دیا گیا۔ اونٹوں کے پیٹھ میں اور سب کچھ غلافوں میں ڈھکا ہوا تھا۔ شتر سواروں کے دیکھنے کے لیے غلافوں کے آگے سوراخ کیے گئے تھے۔

فہانت اور دانش مندی جو عربوں میں تھی وہ کسی اور قوم میں کم ہی پائی جاتی تھی۔ اس تمام ققاع کے دماغ کی اختراع تھی، کیسی عربی کے ہی دماغ میں آسکتی تھی اس دھوکے

نے میدان جنگ میں مجاہدین کا کام آسان کر دیا۔

ادھر سے جو ایک سو گھوڑ سوار مجاہدین سرپٹ گھوڑے دوڑتے آ رہے تھے، انہوں نے ان پیادہ دستوں پر حملہ کر دیا جو رستم نے آگے بڑھائے تھے لیکن سوار کے نہیں۔ وہ پیادہ فارسیوں کو کاٹتے اور انہیں درہم درہم کر کے نکل گئے۔ انہوں نے ترک کو نہیں لڑھکیا۔
”ہاتھیوں کو آگے لے جاؤ۔“ رستم کی آواز گرجی۔ ”گھوڑ سوار ہاتھیوں کو اپنے پیچھے میں رکھیں۔ اتنے تیر اور برہمچیاں برساؤ کہ ایک بھی عربی زندہ نہ رہے۔“

دو ہاتھی دایں سے اور دو بائیں سے چلے آ رہے تھے۔ فیل سواروں نے ہودوں سے مسلمانوں پر تیر اندازی شروع کر دی جس سے مسلمانوں میں ابتری پھیلتی چلی جا رہی تھی۔ قحطان نے غلاف میں پلٹے ہوئے اونٹوں کو آگے بڑھا دیا۔ اس نے ان کے سواروں کو ہدایت دے رکھی تھیں۔ اونٹ بکھر گئے اور ہاتھیوں کی فٹہ رگئے۔ ہاتھیوں کے محافظ گھوڑ سواروں نے گھوڑے اونٹوں کی طرف موڑے۔ سواروں نے تو دیکھ لیا تھا کہ غلاف کے اندر اونٹ ہیں لیکن گھوڑوں اور ہاتھیوں میں اتنی عقل نہیں تھی کہ وہ سمجھ سکتے کہ یہ کیا ہے۔ ایسا ہیبت انگ جانور انہوں نے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ ان کے لیے یہ بھوت اور دیو تھے۔ گھوڑے بدک بدک کر پیچھے ہٹنے اور ادھر ادھر ہونے لگے۔ ہاتھیوں کے گرد انہوں نے جو حصار باندھ رکھا تھا وہ ٹوٹ گیا۔ شتر سوار اونٹوں کو ہاتھیوں کے سامنے لائے تو ہاتھی بھی چنگھاڑتے ہوئے پیچھے کو بھاگے۔ گھوڑے سواروں کے اور ہاتھی مہاتوں کے قابو سے نکل گئے۔

رستم اس روز خاصا آگے آ کر حکم دے رہا تھا۔ اس نے مسلمانوں کا یہ تماشا دیکھا تو اس نے بڑے غصے سے حکم دیا کہ سوار دستے کو آگے بڑھایا جائے۔ سوار دستے تیار تھے۔ حکم ملنے پر گھوڑے سرپٹ دوڑے۔ ادھر مجاہدین کا سوار دستہ آگے بڑھا۔ قحطان نے اونٹوں کو آگے گزرا۔ فارسیوں کے گھوڑے ڈر ڈر کر ادھر ادھر ہونے لگے۔

”مت ڈرو۔“ رستم جلا رہا تھا۔ ”یہ اونٹ ہیں۔ ان پر غلاف چڑھے ہوئے ہیں۔ ایک تو ہزاروں گھوڑوں کے دوڑنے کے شور میں رستم کی آواز سواروں تک نہیں پہنچ رہی تھی، دوسری دشواری یہ کہ گھوڑے رستم کی زبان نہیں سمجھتے تھے۔

اب جنگ میں سے چھپے ہوئے کم و بیش پانچ سو گھوڑ سوار نکلے۔ ان کی قیادت سالار ہاشم عتبہ کر رہا تھا۔ مجاہدین کے لشکر نے ایک بار پھر نعرے لگانے شروع کر دیے۔
آگئی..... مدد آگئی۔“

کوئی ٹھک اور کوئی مدد نہیں آئی تھی۔ یہ بھی ایک دھوکہ تھا جو دشمن کو دیا جا رہا تھا۔ اب اس کے چند ہزار گھوڑ سواروں کو جنگل میں چھپا دیا گیا تھا۔ دوسرا دھوکہ اونٹوں پر غلاف چڑھا۔ دشمن کے ہاتھیوں اور گھوڑوں کو دیا جا رہا تھا۔

ہاشم بن عتبہ کے سواروں نے پہلو کی طرف فاس کے بڑھتے ہوئے سوار دستے پر حملہ کر دیا۔ سامنے سے مجاہدین نے ان سے ٹکرائی۔ فارسیوں کے گھوڑے اونٹوں سے ہٹ کر ہٹے۔ ہاشم بن عتبہ نے انہیں بہت نقصان پہنچایا لیکن غلاف والے اونٹ اپنے گھوڑوں کو بچھڑاتے تھے۔ مجاہدین نے انہیں بہت نقصان پہنچایا لیکن غلاف والے اونٹ اپنے گھوڑوں کو بچھڑاتے تھے۔ اس کے ساتھ ہی فارسی پیادوں نے اونٹوں کو زخمی کرنا شروع کر دیا۔ سعد بن ابی وقاص محل کے بالا خانے سے دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے پیغام کھکھ کر اپنے چھینکا جو قاصد نے فوراً قائم مقام سپہ سالار خالد بن عطفہ تک پہنچا دیا۔ ”اونٹوں کو ڈرا پیچھ لاؤ۔ ان سے اپنے گھوڑے بھی ڈر رہے ہیں اور یہ زخمی بھی ہو رہے ہیں۔“

اونٹوں کو میدان سے نکال لیا گیا۔ یہ دھوکہ خاصا کامیاب رہا تھا لیکن رستم کے پاس نفرت کی کمی نہیں تھی۔ سواروں کی کمی نہیں تھی اور اس کے تمام ہاتھی محفوظ تھے۔ رستم نے سوار دستوں سے تاثر توڑ حملے شروع کر دیے۔ ہاشم بن عتبہ اور قحطان بن عمرو کے گھوڑ سوار پہلوؤں سے اڑھلے گئے تھے۔ ان محلوں سے مجاہدین پر فارسیوں کا دباؤ کم ہو جاتا اور مجاہدین ذرا سنبھل جاتے اور دودھ دم لے لیتے تھے۔

بعض اوقات فارسی ایسا شدید اور اتنا سخت بڑبڑاتے تھے کہ مجاہدین کو پیچھے ہٹنا پڑتا تھا اور دو تین مرتبہ یوں بھی ہوا کہ مجاہدین اتنا پیچھے ہٹ آئے کہ گمان ہوتا تھا جیسے اب آگے نہیں بڑھ سکیں گے۔ مجاہدین کی ایک محرومی تو یہ تھی کہ ان کی نفرتی دشمن کے مقابلے میں بہت کم تھی۔ یہ ایک اور تین کا مقابلہ تھا۔ دوسری محرومی یہ پیدا ہو گئی کہ تیسرا دن تھا، مجاہدین مسلسل لڑ رہے تھے اور ان کے جسم شل ہو گئے تھے۔ ان کے مقابلے میں فارسی کی فوج اتنی زیادہ تھی کہ اس کے دستے باری باری آرام کر لیتے تھے۔ بعض دستے پورا پورا دن لڑائی میں شامل ہی نہیں ہوتے تھے۔ مجاہدین اب جہاں توانائی سے نہیں روحانی طاقت سے لڑ رہے تھے اور وہ اسی اللہ سے مدد مانگ رہے تھے جس کی راہ میں وہ لڑ رہے تھے۔

جنگ میں چھپے ہوئے مسلمان گھوڑ سوار تھوڑی تعداد میں نکلتے اور پہلو سے حملہ کرتے اور دشمن کی طرف نکل جاتے تھے۔ سعد بن ابی وقاص نے لشکر پر دباؤ کم کرنے کے لیے ہاشم بن عتبہ کو بھیجا کہ اب اپنے حملوں کا طرہ امتداد بدل دو۔ اپنے تمام سواروں کو (تعداد تقریباً چھ ہزار) دشمنوں میں تقسیم کر دو۔ دو پیچھے ایک جتنے کو دایں اور دوسرے کو بائیں لے جا کر دشمن پر پہلوؤں

سے حملہ کر رہا۔

یہ حملہ فارسیوں کے لیے غیر متوقع تھا۔ وہ اس کے لیے تیار نہیں تھے۔ وہ خوش ہو رہے تھے کہ مسلمانوں کو انہوں نے اتنا پیچھے دھکیل دیا ہے کہ اب وہ آگے نہیں آسکیں گے اور پسپا ہو جائیں گے لیکن ہشتم اور قنقار کے سواروں نے پہلوؤں پر ایسا زور وار حملہ کیا کہ مجاہدین کے قدم ہونچے کو ہٹ رہے تھے وہ آگے بڑھنے لگے اور اب فارسیوں کے قدم اکھڑنے لگے۔



رستم نے اپنی فوج کو یوں پیچھے ہٹتے دیکھا تو اس نے تمام ہاتھیوں کو ایک ہی بار آگے کر دیا۔ اس کا حکم وہی تھا جو وہ پہلے بھی دے چکا تھا کہ ہاتھیوں سے اتنے تیر اور اتنی برجھیاں ہر ساؤ کہ کوئی مسلمان زندہ نہ رہے۔

ہاتھی کا لے پہاڑ کی طرح آ رہے تھے۔ وہ اتنے بدست تھے کہ سونڈیں اوپر اٹھا کر چنگھاڑتے تھے۔ فارسیوں کے اپنے گھوڑے تو اس چنگھاڑ کے عادی تھے لیکن مسلمانوں کے گھوڑے اس کرحشت اور بلند آواز سے ڈرتے تھے۔

قادیسیہ کی پہلے دونوں کی لڑائی میں کچھ فارسی جنگی قیدی بھی ہاتھ آئے تھے۔ انہیں لڑنے کے اندر رکھا گیا تھا۔ سعد بن ابی وقاص نے ایک ہی روز پہلے ایک فارسی قیدی کو اپنے پاس بلایا تھا۔ انہوں نے کہا تھا کہ ان فارسیوں سے پوچھو کہ ان میں کوئی ہے جو ہاتھیوں کے متعلق کچھ جانتا ہو جو قیدی سعد بن ابی وقاص کے سامنے لے جایا گیا وہ مہادت تھا۔ وہ ہاتھی سے گڑا تھا اس نے التجا کی تھی کہ اسے قتل نہ کیا جائے، وہ ہتھیار ڈال رہا ہے اور قیدیوں کو سوچے گا کہ اسے اسلام قبول کر لینا چاہیے یا نہیں۔

”مجھے ہاتھی کی خصلت کے متعلق بتاؤ۔“ سعد نے اُسے کہا تھا۔ ”اور یہ بھی بتاؤ کہ ہاتھی کس طرح مارا جاتا ہے۔“

”ہاتھی کی خصلت یہ ہے۔“ مہادت نے بتایا۔ ”کہ یہ جب اکیلا ہوتا ہے تو اس پر حشٹ طاری ہوتی ہے اور جب اس کے ارد گرد مانوس انسان اور جانور ہوں تو اس کی وحشت محبت میں بدلتی جاتی ہے پھر اسے پتہ نہیں چلتا کہ کس پر حملہ کرنا ہے، کہ مارنا اور کسے چھوڑنا ہے۔“

”پھر اسے میدان جنگ میں کیوں لاتے ہیں؟“ سعد نے پوچھا۔ ”کیا تم مجھے غلط بتا رہے؟“

”نہیں سپہ سالار!۔“ مہادت نے جواب دیا۔ ”میں صحیح بتا رہا ہوں۔ ہاتھی کو لڑائی کے لیے لاتے ہیں کہ اس کے ہودے میں تیر انداز اور چھبی باز ہوتے ہیں جو ہاتھی کو کھمچا کر دشمن کے

لے آتے ہیں۔ پھر ہاتھی کا استعمال یہ ہوتا ہے کہ یہ دشمن کی طرف دوڑتا ہے تو اس کی صفیں بکیر دیتا ہے۔ آگے بڑھتے دشمن کو پیچھے بھگا دیتا ہے اور جو اس کی لپیٹ میں آجائے اُسے سونڈ میں پٹ کر مار کر پھینکتا ہے۔ وہ آدمی اتنی بلندی سے گر کر مر جاتا ہے اور کسی کو کھوار کر کر دیتا اور اس پر پاؤں رکھ کر کھل دیتا ہے۔۔۔۔

”میں نے آپ کو بتایا ہے کہ پہلے یہ دوست اور دشمن میں فرق محسوس نہیں کرتا اور اسے پتہ نہیں چلتا کہ کسے مارنا اور کسے چھوڑنا ہے۔ یہ کیفیت زیادہ دیر نہیں رہتی۔ مہادت اسے اس کی گردن پر بیٹھ کر ایسے اشارے دیتے ہیں کہ اسے معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ دوست ہے اور وہ دشمن ہے۔۔۔۔ آپ نے پوچھا ہے کہ اسے کس طرح مارا جاتا ہے۔۔۔۔

”میں مہادت ہوں۔ صرف مہادت ہی بتا سکتا ہے کہ ہاتھی سے دوست اور دشمن کی پہچان کس طرح کرائی جاتی ہے۔ ہاتھی کو جان سے مارنا آسان نہیں۔ اسے برجھیاں اور گولوں سے مارنے چلے جاد۔ یہ مقابلہ کرے گا اور جو اس کی زد میں آئے گا اُسے جان سے مار دے گا۔ ہاتھی کو بیکار کرنے کے لیے اس کی آنکھوں میں چھبی مارو اور اس کی سونڈ کاٹ دو۔“



اب جنگ کے تیسرے روز فارسیوں نے ہاتھیوں کو ایک صف میں آگے بڑھا دیا تھا۔ علامہ ملازنی نے لکھا ہے کہ ان میں دو ہاتھی غیر معمولی طور پر بہت بڑے اور عیسیت ناک تھے۔ ان میں ایک تو وہی سفید ہاتھی تھا جس کا پہلے ذکر آچکا ہے اور دوسرا سیاہ رنگ کا تھا۔ سفید کا نام انیس اور سیاہ کا اجرب تھا۔ سعد نے خاص طور پر دیکھا کہ جس طرف یہ دونوں جاتے ہیں باقی ہاتھی اسی طرف جاتے ہیں۔ یہ دونوں بہت ہی بدست لگتے تھے۔

ان سب ہاتھیوں نے آگے آکر قیامت بپا کر دی۔ ان کے ہودوں سے تیروں اور برجھیوں کو بوجھ لڑائی تھیں اور ہاتھیوں کو دیکھ کر گھوڑے اور آدمی ڈر ڈر کر بھاگ رہے تھے سعد بن ابی وقاص چورس حالت دیکھ کر پریشان ہو گئے۔ انہیں مہادت کی باتیں یاد آگئیں۔ انہوں نے بالائے خنہ کی کھڑکی کے نیچے کھڑے قاصد سے کہا کہ قنقار اور عجم سے کوہ کو فوراً میرے پاس آئیں۔

قنقار اور عجم لڑائی سے نکل کر سعد کے پاس گئے۔

”کون ہے تم دونوں کے سوا جو ان ہاتھیوں کو روک سکتا ہے؟“ سعد نے کہا۔ ”ہاتھیوں نے آنکھوں میں چھبی مارو۔ ان کی سونڈیں کاٹ دو۔۔۔۔ تم دونوں سفید ہاتھی کو سنبھالو۔“

ان دونوں کے جانے کے بعد سعد نے بنو اسد کے دو مشہور بہادروں۔ حماد بن مالک اور زید عمرو۔ کو بلایا اور انہیں کہا کہ وہ سیاہ ہاتھی کو سنبھالیں۔ انہیں بھی کہا کہ ہاتھی کی آنکھوں میں

برجھی ماریں۔ ہاتھیوں کی آنکھوں میں برجھی مارنا تو کوئی مشکل کام نہیں تھا۔ مسلمانوں میں ایسے ماہر برجھی باز موجود تھے جو کچھ فاصلے سے صحیح نشانے پر برجھی پھینکنے کی ہدایت رکھتے تھے لیکن کسی ہاتھی کے قریب جانا خود کشی کے برابر تھا۔ ان کے ہودوں سے تیر اور برجھیاں آتی تھیں۔

قحطاع اور عامم نے سفید ہاتھی تک پہنچنے کا یہ طریقہ اختیار کیا کہ چند ایک سواروں اور چند ایک پیادوں کو آگے بھیجا کہ وہ ہاتھی کو گھیرے میں لے لیں۔ تین چار سوار تیر اندازوں سے کہا کہ وہ ہودے میں بیٹھے ہوئے تیر اندازوں پر تیر پھینکتے رہیں تاکہ وہ سر اوپر نہ کر سکیں۔

سوار اور پیادہ مجاہدین خونریز معرکہ لڑا کہ ہاتھی تک پہنچ گئے۔ ایک سوار نے لمبے نیزے سے مہادت کو گرالیا۔ تیر اندازوں نے ہودے پر تیر پھینکنے شروع کر دیئے۔ فیل سوار ہودے میں سر نیچے کر کے دبک گئے۔ قحطاع اور عامم گھوڑوں سے اتر کر ہاتھی کی طرف دوڑے۔ ان کے ہاتھوں میں برجھیاں تھیں۔ مشکل یہ تھی کہ ہاتھی سر کو دائیں بائیں کرتا تھا۔ اس نے ذرا سا سر ساکن کیا تو قحطاع اور عامم کی برجھیاں اس کی آنکھوں میں اتر گئیں۔

ہاتھی بڑی زور سے چٹکھا اور سونڈ اوپر نیچے مارنے لگا۔ قحطاع نے برجھی پھینک کر تلوار نکالی اور ایک ہی بھر نو پار سے سونڈ منٹک سے الٹ کر دی۔

ادھر ہوا سد کے جانبازوں، حمال اور ریل نے سیاہ ہاتھی پر بالکل اسی طرح حملہ کیا لیکن اس کی صرف ایک آنکھ میں برجھی داخل ہو سکی۔ ان جانبازوں میں سے کسی ایک نے اس ہاتھی کی گچی سونڈ کاٹ دی۔

سیاہ ہاتھی تو جینا چٹکھا اڑتا فاریسیوں کی طرف دوڑ پڑا اور انہیں کچلنا گیا۔ وہ گھوڑوں کو بکریں مارنا تھا اور گھوڑے بدک بدک کر بے لگام ہوتے اور بھاگتے تھے۔ فاریسیوں کی ترتیب تباہ ہو چکی تھی۔ اس کے لیے یہ موقع اچھا تھا۔ سعد نے حکم بھیجا کہ تمام دستے دشمن پر لوٹ پڑو مگر اس حکم کی تعمیل نہ ہو سکی کیونکہ سفید ہاتھی جس کی دونوں آنکھیں ضائع ہو گئیں اور سونڈ کٹ گئی تھی جیتا چٹکھا اڑتا مسلمانوں کی طرف آگیا۔ اس کی آواز بڑی ہی خوفناک تھی۔ گھوڑے بھی اور انسان بھی اس سے بچنے کے لیے اندھا دھند بھاگ رہے تھے۔

یہ دونوں ہاتھی باقی ہاتھیوں کے سردار تھے اس لیے کچھ سیاہ ہاتھی کے پیچھے چلے گئے اور کچھ سفید ہاتھی کے پیچھے۔ یہ دونوں ہاتھی خطرے کے وقت کی آوازیں نکالتے تھے جو ہر ہاتھی سمجھتا اس لیے تمام ہاتھی بے قابو ہو کر بھاگ رہے تھے۔ وہ اپنوں کو بھی دشمن سمجھ رہے تھے۔ سیاہ اور سفید ہاتھیوں کے ہاتھوں سے جہاں سے سونڈیں کٹی گئیں خون ابشار کی طرح گر رہا تھا۔

دونوں طرف کے لشکر بری طرح اکٹھا اور کچھ گئے تھے اور ہاتھیوں نے دونوں طرف کے ہی آدمی مار ڈالے تھے۔ سیاہ ہاتھی دریا کی طرف جا رہا تھا۔ سب ہاتھی اس کے پیچھے گئے۔ سفید ہاتھی ہاتھیوں کے دیکھ تو نہیں سکتا تھا لیکن کانوں سے آواز کی سمت معلوم کر سکتا تھا کہ اس کے ہاتھیوں کی آوازیں کدھر سے آ رہی ہیں۔ وہ اسی سمت کو دوڑ پڑا۔ سیاہ ہاتھی دریا میں اتر گیا۔ تمام ہاتھی اس کے نقش قدم پر چلتے ہوئے دریا میں اتر گئے۔ سفید ہاتھی بھی دریا پر پہنچ گیا اور اپنے ساتھیوں کے پیچھے گیا۔ اس کے بعد یہ ہاتھی کبھی نظر نہ آئے۔

ہاتھیوں کے مقابلے کے سلسلے میں ایک اور جانباز کا ذکر ضروری معلوم ہوتا ہے۔ مورخوں نے سے خاص طور پر غزان تحمین پیش کیا ہے۔ یہ تھا عمر و معدی کرب جس کی بہادری کی داستانیں حیرت انگیز ہیں۔ ہاتھیوں کو بیکار کرنے کے لیے اس نے ایسی جرات کا مظاہرہ کیا جسے خود کشی کی کوشش کے داروہ کہا جا سکتا ہے۔ اس نے جب قحطاع، عامم، حمال اور ریل کو سفید اور سیاہ ہاتھیوں پر حملہ کرتے دیکھا تو اپنے قبیلے سے مخاطب ہوا:

”میں اپنے سامنے والے ہاتھی پر حملہ کرنے جا رہا ہوں۔“ اس نے کہا۔ ”تم میرا ساتھ دینا ورنہ مدی کرب مارا گیا تو دوسرے معدی کرب پیدا نہ ہوگا۔“

اس نے تلوار تانی اور سامنے والے ہاتھی کی طرف دوڑ پڑا اور اس ہاتھی تک پہنچ گیا لیکن اُن ہیوں نے جو ہاتھی کے ارد گرد تھے، اُسے گھیر لیا۔ گزرتی زیادہ تھی کہ معدی کرب کے ساتھی دیکھ نہ سکے کہ اُس پر کیا بیت رہی ہے۔ عین اُس وقت فاریسیوں کے کچھ دستوں نے مجاہدین کے لشکر کے اس رت حملہ کر دیا۔ ایسا گھسان کار نہ پڑا کہ معدی کرب کا کسی کو خیال ہی نہ رہا۔

اس کے فوراً بعد سفید اور سیاہ ہاتھیوں نے اُدھر مچا یا تو دونوں لشکروں کے درمیان میدان لڑا۔ ہاتھی تب معدی کرب نظر آیا۔ وہ پہچان نہیں جاتا کیونکہ سر تباہ ہوا خون میں نہما رہا تھا۔ اس کے مہل مہل تہنی برجھیاں لگی تھیں کہ زخم گئے نہیں جاتے تھے، پھر بھی تلوار اس کے ماتھے میں تھی اور وہ گرا رہا تھا۔ جوان کن امر یہ ہے کہ دوسرے دن معدی کرب لڑائی میں موجود تھا۔



ہاتھیوں نے دونوں طرف کے لشکروں کو کچھ دیا۔ نہ کوئی ترتیب رہی نہ جمعیت رہی۔ اپنے لشکر کو کچا کرنے کے لیے ادھر سالاروں اور ادھر جنرلوں کو بہت بھگاؤ دے کر غری بڑی۔ سلمان ان گھوڑے تھے اس لیے انہوں نے فاریسیوں سے پہلے صفت بندی کر لی۔ سعد بن ابی وقاص بالافغانی سے ایک پیغمبر لکھا کہ چھینکا جو قاتل تمام سپہ سالار خالد بن عطفہ کے نام تھا۔ یہ تھا:

اللہ دیکھ رہا ہے۔" سلی نے کہا۔ "دلوں میں چھپی ہوئی نیتوں کو وہ جانتا ہے۔"



سورج غروب ہو گیا شام گہری ہونے لگی مگر لڑائی جاری رہی محمد حنین سیکل نے کچھ والے دے کر کھانے کے اس وقت لڑائی رک جانی چاہیے تھی لیکن نہ رکی۔ وجہ یہ تھی کہ فارس کے جرنیل اسی نام جنگ کا خاتمہ چاہتے تھے۔ وہ اس دن کی لڑائی کو فیصلہ کن بنانے کی کوشش میں تھے اور اس ارادے اور کوشش میں رستم کا ذرا سا بھی عمل دخل نہ تھا۔ مجاہدین کے سالاروں نے بھی یہی ٹھان لی تھی کہ آج اس جنگ کا فیصلہ کرنا ہے۔

رات تاریک ہو گئی تو اپنے پرانے کی پہچان ختم ہو گئی۔ مجبوراً لڑائی روکنی پڑی۔ چونکہ یہ لڑائی ہی خورنیز اور قیامت خیز جنگ تھی اور اس معرکے میں مسلمانوں نے بڑے ہی بلند اور مسلسل فصرے لگائے تھے اس لیے اس رات کو لیلۃ الریر کا نام دیا گیا۔ یہ جنگ کا تیسرا دن تھا۔ اسے "یوم عکاس" کا نام دیا گیا۔

دو تو درخول نے لکھا ہے کہ لڑائی ساری رات جاری رہی۔ یہ صحیح نہیں۔ رات کے پہلے پہر میں ہی لڑائی ختم ہو گئی تھی۔ اس کے بعد رات کو ایک شیخون مارا گیا تھا جس کی وجہ یہ ہوئی تھی کہ مجاہدوں نے مسلمانوں کو اطلاع دی کہ رستم ایک ٹولی بھیج رہا ہے جو مجاہدین کے کیمپ پر شون ملے گی۔

مسلمانوں میں ایک غوی بیعتی کہ وہ سوئے ہوئے تو بھی ذرا سی طور پر بیدار رہتے تھے۔ ان کا مجری اور جاسوسی کا نظام مضبوط اور قابل اعتماد اور کارگر ہوتا تھا۔ قادیسیہ کی جنگ میں یہ نظام بر وقت کام آیا۔ تاریخ میں شہادت ملتی ہے کہ رستم نے رات کو لڑائی کی وجہیت کے بغیر ختم ہونے کے بعد اپنے جرنیلوں کو بلایا۔

.... اور ہمارا فوجوان بادشاہ محل میں اپنی ماں کے پاس بیٹھا حکم پر حکم بھیج رہا ہے۔" رستم نے لکھا ہے کہ رستم کسی غرض فہمی میں مبتلا نہیں تھا۔ اس نے محسوس کر لیا تھا کہ مسلمانوں کو شکست دینا کوئی آسان کام نہیں۔ کم از کم آدھی فوج مروانی پڑے گی۔ وہ اپنی فوج کا مورال بھی دیکھ رہا تھا جو ٹوٹا ہوا تھا۔ نظر آ رہا تھا۔ اس کے پاس اب بھی ایک طرہیت رہ گیا تھا کہ اپنی پوری فوج مسلمانوں پر چڑھا دے۔ رستم نے یہی طرہیت اختیار کیا اور اپنی فوج سے ہجوم کی صورت میں حملہ کر دیا۔ عصر کا وقت ہو گیا تھا۔ سورج جنگل کے پیچھے جا رہا تھا۔ لڑائی ایسی صورت اختیار کر چکی تھی کہ رستم کو پستہ حل رہا تھا نہ مسلمانوں کی ابی وقاص کو کہ اس گردوغبار کے اندر کیا ہوا ہے اس کا پتہ بھلا نہ ہو۔ کون غالب اور کون مغلوب ہے۔

"سلی!؟" مسلمانوں کی ابی وقاص نے اپنی بیوی سے کہا۔ "اللہ جس کی کام کا ارادہ کرے گا تو اس کے ارادے اور اس کے فیصلے کوئی نہیں بدل سکتا۔ ہم ناچیز بندے اللہ کے حضور صرف التجا کر سکتے ہیں۔"

"... سارے لشکر کو یہ پیغام پڑھ کر سنا دو۔" مجاہدین کا میدان سے بھاگ کر

دریا میں چلے جانا اللہ کا اشارہ ہے کہ فتح ہماری ہوگی۔ میں جانتا ہوں تمہارے جہم ٹوٹ پھوٹ گئے ہیں پھر بھی ثابت قدم رہو۔ آج کا دن اور آج کی رات آتش پرستوں کے لشکر کو نہ دیکھو۔ تم دیکھو گے کہ جن طرح ان کے ہاتھی دریا میں ڈوبے ہیں وہی طرح یہ بھی دریا میں کودیں گے۔ اللہ ہمارے ساتھ ہے۔"

شاید یہ پیغام رستم کے کانوں تک پہنچ گیا تھا یا ان فلک شکاف فصرے نے رستم کو متعلق ہوا تھا جو مجاہدین نے اپنے سپہ سالار کا پیغام سن کر لگاتے تھے۔ اس پیغام کو وہ اندر کا پیغام سمجھ رہے تھے۔ رستم نے اپنے آوہ سے زیادہ دستوں کو حملے کا حکم دے دیا۔ درخول نے لکھا ہے کہ رستم نے ہتھیوں کی خفت کو مٹانے کے لیے اتنا زبردست حملہ کر لیا تھا۔

رستم کو معلوم نہ تھا کہ حملہ کرانے سے ہی جنگ نہیں جیتی جاسکتی نہ زیادہ نفزی اور زیادہ گھوڑوں سے حملہ کامیاب ہو سکتا ہے۔ حملے نفزی کے زیادہ ہونے سے نہیں بلکہ حوصلہ اور جذبہ زیادہ ہونے سے کامیاب ہوا کرتے ہیں۔ فارس کی فوج کا جذبہ یہی دیکھ کر کمزور رہا تھا کہ مسلمانوں کی نفزی کم ہوتی جا رہی ہے اور وہ پہلے سے زیادہ قہر اور غضب لڑ رہے ہیں۔

فارسوں کو ہتھیوں پر بھروسہ تھا۔ ان کا خیال تھا کہ ہاتھی ان کا کام آسان کر دیتے ہیں اور ان کی وجہ سے ان کے حملے کے لیے زمین ہموار ہو جاتی ہے۔ وہ یہ دیکھ کر بھی مسلمانوں سے مرعوب ہوئے تھے کہ انہوں نے ہتھیوں کو بھگا دیا ہے۔

جنگ قادیسیہ کی روز بروز لڑائیوں کو تفصیل سے لکھنے والے تابع نویسوں اور واقع نگاروں نے لکھا ہے کہ رستم کسی غرض فہمی میں مبتلا نہیں تھا۔ اس نے محسوس کر لیا تھا کہ مسلمانوں کو شکست دینا کوئی آسان کام نہیں۔ کم از کم آدھی فوج مروانی پڑے گی۔ وہ اپنی فوج کا مورال بھی دیکھ رہا تھا جو ٹوٹا ہوا تھا۔ نظر آ رہا تھا۔ اس کے پاس اب بھی ایک طرہیت رہ گیا تھا کہ اپنی پوری فوج مسلمانوں پر چڑھا دے۔ رستم نے یہی طرہیت اختیار کیا اور اپنی فوج سے ہجوم کی صورت میں حملہ کر دیا۔

عصر کا وقت ہو گیا تھا۔ سورج جنگل کے پیچھے جا رہا تھا۔ لڑائی ایسی صورت اختیار کر چکی تھی کہ رستم کو پستہ حل رہا تھا نہ مسلمانوں کی ابی وقاص کو کہ اس گردوغبار کے اندر کیا ہوا ہے اس کا پتہ بھلا نہ ہو۔ کون غالب اور کون مغلوب ہے۔

"سلی!؟" مسلمانوں کی ابی وقاص نے اپنی بیوی سے کہا۔ "اللہ جس کی کام کا ارادہ کرے گا تو اس کے ارادے اور اس کے فیصلے کوئی نہیں بدل سکتا۔ ہم ناچیز بندے اللہ کے حضور صرف التجا کر سکتے ہیں۔"

چونکہ ان کا سپہ سالار بیمار پڑا ہے اور قدیس کے بالا خانے سے میدان جنگ کو دیکھتا اور خبر
 بھیجتا رہتا ہے۔ چار ایسے دلیر اور عقلمند جانناز تیار کرو جو اس قدیم محل میں داخل ہو کر سپہ سالار کو قتل
 کریں گے۔ ہمارے آدمی تباہی مچا کر واپس آجائیں گے۔ صبح تک سلمان لڑنے کے لیے تیار نہ
 ہو سکیں گے۔ ہم سورج نکلنے سے پہلے ان پر حملہ کر دیں گے اور انہیں گھیرے میں لے کر باہر
 رستم کے جرنیلوں نے رستم کے اس اقدام کو بہت سراہا اور اسی وقت پانچ سو جانناز تیار
 لیے گئے۔ ان میں سے چار وحشی آدمیوں کو سعد بن ابی وقاص کے قتل کا کام سونپا گیا۔ ان میں سے
 ایک قدیس محل کے اندر سے بھی واقف تھا اور وہ ان سپرہیوں سے بھی واقف تھا جو باہر داخل
 تک جاتی تھیں۔



معمولی سا اختلاف پایا جاتا ہے کہ سعد بن ابی وقاص کو رستم کے اس شخصوں کے فیصلے
 کی قبل از وقت اطلاع کس نے دی تھی۔ بعض مؤرخوں نے لکھا ہے کہ یہ اطلاع کسی مجبر نے دی تھی
 اور بعض نے وثوق سے لکھا ہے کہ مجاہدین کے لشکر منترلوں (پٹرول) نے فارسیوں کے ان پانچ سو
 آدمیوں کو دلدلی علاقے کے پرے سے گزرتے دیکھا تھا۔ ایک منتری نے دبے پاؤں قریب
 جا کر دیکھا۔ یہ فارسی جس سمت کو جا رہے تھے اس سے منتری کو شک ہوا۔ منتری واپس دوڑ پڑا
 اُس نے سالاروں کو خبردار کیا۔

اطلاع کسی نے بھی پہنچائی ہو، تاریخی واقعہ یہ ہے کہ سعد بن ابی وقاص نے قلعہ بنو
 طلحہ بن خویلد اور حال بن مالک کو بلا کر بتایا کہ فارسیوں کا ایک دستہ جو پانچ سو کے لگ بھگ
 دو گا، اسے روکنا ہے۔ سعد بن ابی وقاص نے انہیں کہا کہ وہ جتنی نفری سمجھ لے جانا چاہیں
 لے جائیں لیکن یہ نفری پیادہ ہو۔

قلعہ طلحہ اور حال کا پہلے ذکر ہو چکا ہے۔ یہ تینوں غیر معمولی طور پر بہادر تھے اور بڑے
 تجربہ کار اور جارج قائم بھی تھے۔ یہ تینوں دن بھر کے تھکے ہوئے تھے۔ انہوں نے جس قسم کی لڑائی لڑی
 تھی، وہ تو ہڈیاں بھی توڑ دیتی ہے لیکن جس مشن پر انہیں بھیجا جا رہا تھا، اس کی تکمیل یہی تینوں
 نہیں کر سکتے تھے اور قیادت بھی کرنی تھی۔ انہوں نے اسی وقت ایک سو سے کچھ زیادہ مجاہدین
 منتخب کیے اور چل پڑے۔ انہوں نے دو مجاہدین کو ہارول کے طور پر آگے بھیج دیا تھا کہ فارسیوں
 کا دستہ نظر آئے تو فوراً ان کا اطلاع دیں۔

شخصوں مارنے کے لیے آئے والے اس فارسی دستے کو جلدی دیکھ لیا گیا۔ قلعہ طلحہ

داخل کرنے اپنے مجاہدین کو گھات میں بٹھا دیا۔ فارسیوں کا دستہ گھات کے علاقے میں داخل
 ہوا تو مجاہدین خاموش رہے۔ جب پورا دستہ گھات میں آ گیا تو دونوں طرف سے مجاہدین بڑی خوفناک
 دواؤں سے نعرے لگاتے چھپٹ پڑے۔ ایک سو مجاہدین نے پانچ سو فارسیوں کو گھیرے میں
 لے لیا تھا۔ تھوڑی سی دیر میں رستم فارسی کٹ چکے تھے۔
 مسلمان عورتیں اپنے زخمیوں کو اٹھانے، پانی پلانے اور ان کی مرہم لٹنی میں مصروف تھیں۔
 انہیں تہہ ہی نہ چلا کہ کتنی بڑی آفت ان کے سروں کے اوپر سے گزر گئی ہے۔

عورتوں کو تو پتہ نہ چلا کہ کچھ ہوا ہے۔ بہ چلا تو رستم کو چلا جس کے نہ مرد
مسلمان پانچ سو منتخب سوار مارے گئے تھے بلکہ اس کا پلان ہی تباہ و برباد ہو گیا تھا۔
اُس نے بڑا خوبصورت خواب دیکھا تھا اور اُس نے اپنے آپ کو یقین دلایا تھا کہ تعبیر خواب
سے زیادہ خوبصورت ہوگی۔ اُس کے جرنیلوں نے اُس کے اس پلان کی بہت تعریف کی
تھی۔ رستم سمجھ نہیں سکا تھا کہ اُس کے ماتحت جرنیل اُس کے پلان کی نہیں بلکہ اُس کے عہدے
اور اُس کے رُتبے کی تعریف کر رہے ہیں اور یہ چالوسی ہے۔ رستم فارس کی افواج کا کمانڈر
انچیف بھی تھا اور وزیر جنگ بھی۔

رستم نے اپنے پانچ سو جانبازوں کو مسلمانوں کے کمپ پر شبنون مارنے کے لیے
بھیج کر سمجھ لیا تھا کہ اُس کا یہ پلان کامیاب ہے۔ اُس نے کامیابی سے پہلے ہی اپنے آپ
کو انعام دے دیا تھا۔ یہ مدائن کی دونوں لڑکیاں تھیں... فارس کے خُص کے دو نادار شہکار۔
یہ تو فارس کے جرنیلوں کا شغل تھا جو میدان جنگ میں ان کے ساتھ رہتا تھا۔ شراب کو
یہ لوگ لازمی سمجھتے تھے۔ رستم کو یہ دونوں لڑکیاں شراب پلا رہی تھیں لیکن وہ اتنی پی نہیں رہا تھا۔
سو توجہ رہا تھا۔ اُس کے کان باہر کی آوازوں پر لگے ہوئے تھے کبھی وہ اکتا کر ایک لڑکی
گھسیٹ کر اپنے پاس بٹھا لیتا۔ وہ دو تین بار جیسے سے باہر نکل گیا۔ اُس کے جیسے کے باہر
دو دربان اُسے دیکھ کر جھجک جاتے اور محافظ دستے کا کمانڈر اُس کے پاس دوڑ آتا۔

"ابھی تک اُن کی کوئی اطلاع نہیں! رستم آخری بار بچکا تو اُس نے کہا۔
"نہیں مَترَم! محافظ دستے کے کمانڈر نے کہا۔ "وہ آتے ہی ہول گے۔"
معمولی سپاہی تو نہیں کہ جھاگ جاتیں گے۔ ساری فوج میں سے چُنے ہوئے جانباز ہیں۔
"وہ آگئے ہیں۔" یہ قدیس محل میں سلمیٰ کی آواز تھی۔ وہ سعد بن ابی وقاص کو بتا رہی تھی۔
"ان کے آنے کا انداز بتا رہے کہ کچھ کر کے آتے ہیں۔"

"بلاؤ انہیں! سعد نے جوش میں آکر اُٹھتے ہوئے کہا۔ "انہیں فوراً لاؤ۔"
سعد جب بے کے جوش میں اُٹھتے تھے مگر درد کی ایسی میس اٹھی کہ بستر پر اونڈھ مٹ گئے۔

"وہ ہمیں آرہے ہیں۔ سلمیٰ نے کہا۔ "آپ کیوں اُٹھنے کی کوشش کر رہے ہیں؟
"اسلام علیکم سپہ سالار! یہ ققاع کی آواز تھی۔ "خدا کی قسم! ہمارے کپڑے
جس خون سے لال ہیں یہ خون ہمارا نہیں۔ دیکھ، سورج کے پکاریوں کا خون دیکھ۔"
ققاع کے ساتھ طلحہ اور تھال تھے اور ان کے ساتھ قاتل تمام سپہ سالار خالد بن عرفطہ
تھے۔ انہوں نے سعد بن ابی وقاص کو تفصیل سے بتایا کہ دشمن کا ایک دستہ آ رہا تھا جسے گتات
گا کر ختم کر دیا گیا ہے۔

"خدا کی قسم۔ سعد نے کہا۔ "آنے والی نسلیں اور ان کے بعد آنے والی نسلیں تمہیں
یاد کیا کریں گی.... اور کیا تم نہیں سمجھتے کہ یہ اللہ کا اشارہ ہے کہ فتح ہماری ہوگی!
"تین ہیں آرام نہیں کرنا چاہیے سپہ سالار! طلحہ نے کہا۔ "دشمن کے شبنون
کا مطلب یہ ہے کہ وہ جنگ کو فیصلہ کن مرحلے میں لے جانا چاہتا ہے۔"

"وہ چاہتا ہے یا نہیں۔" ققاع نے کہا۔ "ہم جانتے ہیں کل جنگ کا فیصلہ ہو
جائے۔ مجاہدین کی جسمانی حالت ایسی ہوگئی ہے کہ ان میں ایمان کی قوت نہ ہوتی تو ان میں کوئی
ایک بھی ایسا نہیں جو پاؤں پر کھڑا رہ سکے۔"
"اللہ انہی کے ساتھ ہوتا ہے جن کا ایمان مضبوط ہو۔" سعد نے کہا۔



ادھر ایمان کی باتیں ہو رہی تھیں ادھر ایک حسین و جمیل لڑکی رستم کو مدائن کے شاہی محل کا ایک
دور سنارہی تھی۔ رات کا آخری پہر شروع ہو چکا تھا۔ رستم کو ابھی تک اُس کے پانچ سو جانبازوں
کی کوئی اطلاع نہیں ملی تھی۔ انتظار سے تو وہ اکتا گیا تھا لیکن اُسے ایسا کوئی غم نہیں تھا کہ اُس
کا یہ جانباز دستہ ناکام لوٹے گا۔

اُس کے ساتھ دو لڑکیاں بھی جاگ رہی تھیں۔ اُس نے ایک لڑکی کو بھیج دیا اور دوسری کو اپنے
ساتھ لے لیا۔ رستم کا نیمہ بیش قیمت کپڑے کا محل تھا۔ اندر رنگارنگ خانوس روشن تھے وہ میدان جنگ
میں گھوڑے پر سوار ہو کر نہیں نکلتا تھا بلکہ ایک شاہی تخت تھا جو ایک گھوڑا گاڑی پر نصب
تھا۔ اسے چاکوٹے کھینچتے تھے۔ بادشاہ جیسا یہ تخت اتنا اونچا تھا کہ اس پر بیٹھ کر سارا
میدان جنگ نظر آتا تھا۔ سورج اُس کے شانہ جاء و جلال کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ
"اپنے آپ کو شہنشاہ فارس کے درجے کا آدمی سمجھتا تھا اور یہی وجہ تھی کہ وہ جنگ کو مالتا رہا
تھا۔ وہ مرنا نہیں چاہتا تھا اُس کی نظریں فارس کے تخت و تاج پر لگی ہوئی تھیں۔
اُس رات اُس نے انتظار کی کوفت سے بچنے کا یہ طریقہ اختیار کیا تھا کہ پہلے وہ

لڑکیوں کو اپنے پاس رکھا پھر رات کے آخری پہر ایک لڑکی کو بھیج کر اس لڑکی کو لے کے بیڑ
گیا جو زیادہ حسین اور دلکش تھی۔

"کہاں کی رہنے والی ہو؟" رستم نے اس سے پھیلے خانی کو تے ہوئے پوچھا۔
"مدائن" لڑکی نے جواب دیا۔

"تمہاری کوئی بہن نہیں ہے؟"

"ایک ہے" لڑکی نے جواب دیا۔ "مجھ سے دو سال بڑی ہے۔"

"اس کی تو شادی ہو چکی ہوگی؟"

"نہیں" لڑکی نے کہا۔ "وہ شاہ فارس نے زکرو کے پاس ہے... مجھ سے زیادہ بڑا ہے۔"

ہے اور بہت ہوشیار اور عقلمند ہے۔"

رستم نے اس کے ساتھ بچوں کی سی باتیں شروع کر دیں۔

"آپ کو ایک بات بتاؤں" لڑکی نے کہا۔ "میری بہن شاہ فارس نے زکرو کی بڑے
فرسے کی باتیں سناتی ہے میری بہن کو شاہ فارس کی ماں (نورین) نے پسند کیا تھا اور اسے
باپ کو سونا اور دو بہت سی قیمتی ہیرے دے کر اپنے ساتھ لے گئی اور اپنے بادشاہ بیٹے
کے حوالے کر دیا تھا میں ابھی گھر میں ہی تھی میری بہن بڑی شاندار گنجی پر دوسرے تیسرے دل
یکھ دیر کے لیے گھر آیا کرتی اور باتیں سنا کر کرتی تھی...."

"اسے شاہ فارس کی ماں نے کہا تھا کہ میرا بیٹا مہادیو جانے کی باتیں کرتا رہتا ہے اور میں
نہیں چاہتی کہ وہ میدان جنگ میں جاتے۔ یہ میرا ایک ہی ایک بیٹا ہے اور میں نے اسے
چھپا چھپا کر پالا اور جوان کیا ہے۔ میں اسے ایک مجبوری کے تحت مدائن لانی تھی۔ مجھے فارس
کی شہنشاہی سے زیادہ اپنا بیٹا عزیز ہے لیکن بیٹے کو فارس کی سلطنت اور فارس کے دفاع کے
ساتھ اتنی دل چسپی پیدا ہو گئی ہے کہ اس کے لیے جان تک دینے کو تیار رہتا ہے...."

"شہنشاہ کی ماں نے میری بہن سے کہہ رکھا ہے کہ میرا بیٹا جوان ہے اور رستم کی زیادہ باتیں
اس کی جوانی کو اپنے حسن کی زنجیروں میں جکڑ سکتی ہو۔ اس پر اپنا نقشہ طاری کیے رکھو اور شراب
اتنی زیادہ پلاؤ کہ یہ نشے میں رہے۔ لڑنے والے لڑ رہے ہیں۔ میلان بڑی وحشیانہ اور
قوم ہے۔ انہوں نے ہرمیدان میں ہماری فوج کو شکست دی ہے اور اتنی قتل و غارت کی ہے
کہ فارس کے لیے نئی فوج بنانی پڑی ہے۔ اگر ہماری فوج نے شکست ہی کھائی ہے تو میرا بیٹا
شکست کو فتح میں تو نہیں بدل سکتا...."

"میری بہن بڑی ہوشیار لڑکی ہے۔ اس نے شاہ فارس کو اپنے اثر میں لے لیا ہے۔"

کی محبت اور مسلمانوں کی دشمنی اسے نشے میں بھی یاد رہتی تھی اور وہ کہتا تھا کہ نہ مجھے رستم پر بھروسہ
ہے نہ کسی اور عزیز پر.... یہ ان دنوں کی باتیں ہیں جب آپ قادر سیہ نہیں آئے تھے۔ اس کی
ماں بہت پریشان تھی۔ آخر ماں کیسے سے ایک سفوف لے آئی اور میری بہن کو دے کر لے گیا کہ جب
کبھی زکرو میدان جنگ میں جانے کا ارادہ کرے اس سفوف کی جگہ شراب میں ملا کر اسے
پلا دیا کرے....

"مجھے جس روز آپ کے پاس بھیجا گیا اس سے دو روز پہلے میری بہن گھر آئی تھی۔ اس نے
بتایا کہ زکرو کو جب یہ سفوف پلا یا جاتا ہے تو وہ مدہوش نہیں ہوتا بلکہ اور زیادہ بیدار ہو جاتا ہے
لیکن میدان جنگ کو بھول جاتا ہے۔ ہنستا کھیلتا ہے اور بالکل پست نہیں چلتا کہ اس پر کسی نشے کا
اثر ہے۔ اب معلوم نہیں اس کی کیا حالت ہے.... آپ مجھ سے ناراض تو نہیں ہو جائیں گے
میں نے شاہ فارس کی شان میں گستاخی کی ہے۔"

رستم ہنس پڑا۔ اس کا چہرہ بتا رہا تھا کہ وہ ناراض نہیں بلکہ راز کی یہ بات سن کر خوش ہوا ہے۔
وہ ناراض ہوا ہوتا تو وہ لڑکی کے سوال کے جواب میں ہنس نہ پڑتا۔ اسی وقت قاصد کو پیغام دے
کر ماں کو بھیج دیا کہ فلاں لڑکی کو گھنڈہ کر لیا جائے کیونکہ وہ شاہ فارس کی ماں کے ایثار پر اسے کوئی
خط نہ لکھ کر لے کر دوانی پلا رہی ہے۔ رستم نوایوں کی تحریروں سے صاف پتہ چلتا ہے کہ رستم دل
میں اقتدار کی ہوس لیے ہوئے تھا۔ پہلے ایک باب میں بیان ہو چکا ہے کہ پوران لکھ فارس
بنی نو اس نے رستم کو وزیر جنگ بنا کر تمام کاروبار سلطنت اس کے حوالے کر دیا تھا۔ رستم کا یہ
دعویٰ تھا کہ وہ ملکہ ہجوم میں مہارت رکھتا ہے۔ اس نے پیش گوئی کی کہ سلطنت فارس کا انجام اچھا نہ
ہوگا کیسی نے اس سے پوچھا کہ اسے معلوم ہے کہ سلطنت کا انجام اچھا نہیں ہوگا تو اس نے
سلطنت کی ذمہ داریاں کیوں قبول کر لی ہیں؟ اس نے جواب دیا۔ "اقتدار کی ہوس اور حکومت کے
لذت میں؟"

اس نے ہنس کر لڑکی کو اپنے ساتھ لگا لیا۔ عین اس وقت اسے خیبر سے باہر کھڑے چوہار
کا بازو سنائی دی:

"اور یہ سلطنت، کماندار اعلیٰ کی خدمت میں ایک رزمی سپاہی حاضری کی اجازت چاہتا ہے۔"
"فواہر بھیج جا" رستم نے بلند آواز سے کہا اور لڑکی کو یوں دھکیل کر ایک طرف کمر دیا
تھیں کسی۔ اچانک چکر کو راستے سے ہٹایا جاتا ہے اور اٹھ کھڑا ہوا۔

اچانک سپاہی خیبر میں داخل ہوا۔ اس کے کپڑے خون سے لال تھے۔ اس کے ایک گال
سے بھی خون بہہ رہا تھا۔ اس کے جسم پر نہ جانے کتنے زخم تھے۔ وہ خیبر میں آکر یوں زمین پر میٹھا گیا جیسے

مگر ڈپا ہو۔ اس کا منہ کھلا ہوا تھا اور وہ ہانپ رہا تھا۔

"بولو کیا ہوا؟" رستم نے کہا۔

"پانی؟" زخمی نے کراہتی ہوئی آواز میں کہا۔ "زندہ نہیں رہوں گا!"

"مرنے سے پہلے ساری بات سناؤ۔" رستم نے رعونت آئینہ بچے میں کہا اور وہ بال کو آواز دے کر بولا۔ "اسے پانی پلاؤ۔"

"سب مارے گئے۔" زخمی نے بڑی مشکل سے کہا۔

اتنے میں فارس کا مشہور جرنیل جالینوس خیمے میں داخل ہوا۔

"مجھے کسی نے بتایا ہے کہ شب خون مارنے والے دستے کا ایک آدمی آیا ہے۔"

جالینوس نے تیزی سے بولتے ہوئے کہا۔ "میں اسی انتظار میں سویا ہی نہیں۔"

"تم بھی سن لو۔" رستم نے جالینوس سے کہا اور زخمی سے مخاطب ہوا۔ "ہاں... سب مارے گئے ہیں اور تم زخمی ہو کر نکل آئے ہو۔ یہ بتاؤ کہ شب خون کیسار ہا؟... عربوں کا تم لوگوں نے کتنا نقصان کیا ہے؟"

"شب خون والی جگہ تک تو ہم پہنچ ہی نہیں گئے۔" زخمی سپاہی نے ہانپتی کانپتی اور کراہتی ہوئی آواز میں کہا۔ "ابھی راستے میں تھے کہ اچانک ہر طرف سے مسلمان ہم پر لوٹ پڑے۔ وہ تو جیسے ہمارے انتظار میں وہاں چھپے ہوئے تھے۔ ان کا بلکہ ایسا اچانک اور اتنا زبردست تھا کہ میں ہتھیار نکالنے اور سنبھالنے کی بھی ہمت نہ ملی۔ انہوں نے ہمیں چاروں طرف سے الیا دیا کہ ہم سب ایک دوسرے کے ساتھ جڑ گئے۔ ہم کوئی جوابی کارروائی کر ہی نہیں سکتے تھے۔ ہتھیار نکال بھی لیتے تو بیکار تھا۔"

"کتنے آدمی بچ کر آئے ہیں؟" رستم نے قہر بھری آواز میں کہا۔

"شاید میں ہی واپس آیا ہوں۔" زخمی نے ایسی آواز میں کہا جو ڈوبتی جا رہی تھی۔ "کوئی قسمت والا ہی نکلا ہو گا۔ میں نے آپ کو اطلاع...."

اس کی آواز ڈوب گئی اور وہ ایک پہلو کی طرف لڑھک گیا۔ رستم نے چوہا کو آواز دی۔

"اسے لے جاؤ۔" رستم نے چوہا کو حکم دیا۔ "اور کہیں چھپیک آؤ۔" وہ جالینوس سے مخاطب ہوا۔ "میں لیا تم نے جالینوس؟ یہ بد بخت وہاں تک پہنچے ہی نہیں۔ یہ سب منتخب تھے۔ جاننا نہ تھے کیا یہ اچھا نہیں ہوا کہ سب مارے گئے ہیں؟"

"اس کا مطلب یہ ہے کہ عربوں کے منہ پر جو میں نے جو دیں۔" جالینوس نے کہا۔

"یہ نہیں۔" رستم نے گرج کر کہا۔ "مطلب یہ ہے کہ وہ بیدار میں اور ہم سوئے ہوئے"

ہیں۔ وہ رات کو بھی ہماری فوج کو دیکھتے رہتے ہیں لیکن یہ باتوں کا وقت نہیں جالینوس! ہمیں طلوع آفتاب کا انتظار نہیں کرنا چاہیے۔ فیروزان اور ہرمزان کو فوراً بلاؤ۔ طلوع آفتاب پہلے حملہ کرنا ہے۔ کچھ ہی دیر بعد عربوں کی فضا کا وقت ہو جائے گا۔ وہ نماز کے لیے اکٹھے ہوں گے تو ہم حملہ کر دیں گے۔ میں آج جنگ کا خاتمہ چاہتا ہوں۔ میں کسی ایک عرب کو اپنی زمین پر زندہ نہ دیکھوں۔"



ہرمزان اور فیروزان فارس کے دو مشہور اور تجربہ کار جرنیل تھے۔ وہ رستم کے خیمے میں آئے۔

انہیں رستم نے بتایا کہ آج پوری فوج سے حملہ کرنا ہے۔ ہدایات اور احکام دے کر رستم نے ان دونوں جرنیلوں میں سے ایک کو دائیں اور دوسرے کو بائیں پہلو کے دستوں کی کمان دی۔

دائیں بڑی فوج کو حملے کی تیاری کے لیے کچھ وقت دے کر رہا تھا۔ گھوڑوں کو تیار کرنا تھا۔ دستوں کو ترتیب میں کھڑا کرنا تھا۔ تیاری کا حکم دے دیا گیا خیمہ گاہ میں ہنگامہ مہیا ہو گیا۔

مسلمانوں نے اپنے سنتری مقرر کر رکھے تھے جو رات بھر دشمن کے کمپ چھپ چھپ کو نظر رکھتے تھے۔ اس رات پچھلے پہر کا چاند تھا۔ چاندنی بڑی شفاف تھی چاندنی نہ ہوتی تو بھی سنتری فاریسوں کے کمپ میں ہنگامے اور جنگ دہڑے سے بچھ جاتے کہ فوج تیار ہو رہی ہے۔ ایک سنتری دوڑا گیا اور اپنے قبیلے کے سردار کو بتایا جو میدان جنگ میں اس کا کانڈر تھا۔ اس طرح یہ اطلاع قائم ہوئی۔ سپہ سالار خالد بن عرفطہ اس وقت تک پہنچا۔ اس نے خود آگے جا کر دیکھا اور واپس آکر سعد بن ابی وقاص کو بتایا۔

اس وقت ایک مجاہد نے فجر کی اذان دی۔

"ابن عرفطہ!... سعد نے کہا۔ "اگر میرا مانع نہ ہوتا تو آج فارسی اوجھی چال چل رہے ہیں۔ وہ اس وقت حملہ کریں گے جب ہمارا لشکر نماز پڑھ رہا ہو گا۔ لشکر سے کہ دو تیار ہو جائے آج نماز قضا پڑھی جائے گی.... آج ابھی نہیں ہوں گے.... سب کو بلاؤ۔"

فارسی وزیر میں قلم سالار آ گئے۔ یہ سب اپنے اپنے قبیلے کے سردار تھے۔

"میرے رفیق!... سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ "آج کے دن ثابت قدم رہو۔ تمہارے گھوڑوں اور مدائن کے راستے میں کوئی کاوٹ نہیں رہ جائے گی۔ دشمن کی حرکت بتا رہی ہے کہ آج وہ جنگ کا فیصلہ چاہتا ہے۔ فیصلہ ہمارے ہاتھ میں ہے اور فیصلہ آج ہی کرنا ہے۔ تم اللہ کے ساتھ کیے ہوئے وعدے اور عہد پورے کرنا اللہ اپنے وعدے پورے کرے گا۔"

اس کے بعد سعد نے سب کو بتایا کہ کون کس پوزیشن میں ہو گا اور اگر دشمن حملے میں پہل کرنا ہے تو اس سالار اپنے دستوں سے تھک کر دیکھ کر دوسرے کیا کریں گے۔

"یاد رکھو" — سعد نے کہا — دشمن خواہ سر پا جائے، تم اپنی اپنی جگہ کھڑے رہو گے، تیرے کے تیسرے نعرے پر صرف وہ دستے آگے بڑھیں گے جنہوں نے حملہ دیکھا ہے۔ اپنے آپ کو قلابوں میں رکھنا تمہارا کام ہے اور یہ بہت ضروری ہے۔ مجھے یہ نظر آ رہا ہے کہ آج رستم بڑے تیز و تند طوفان کی طرح آئے گا۔ ایسا نہ ہو کہ تم بھی جوش میں آ جاؤ اور جو نظم و نسق تم نے کل تک برقرار رکھا ہے وہ ٹوٹ جائے۔ اپنی تعداد دیکھو۔ بہت تھوڑی ہے۔ اپنے جسموں کی حالت دیکھو، جسم ٹوٹ چھوٹ گئے ہیں۔ اگر مجاہدیں مشتعل ہو کر جوش میں آ گئے تو یاد رکھو، دشمن کی اتنی بڑی فوج میں کم و جاو گے.... میں دیکھتا رہوں گا۔



رستم نے پوری کوشش کی تھی کہ صبح طلوع ہونے سے پہلے اس وقت حملہ کرے جب مجاہدین نماز یا جماعت پڑھ رہے ہوں۔ اس نے اپنے کیمپ میں بہت شور شراب کیا بھت کہ فوج بروقت تیار ہو کر حملہ کی ترتیب میں آ جائے۔ وہ کالی گولچہ کرتا پھر، انتہا کین تھکے، اسے ہونے تنخواہ دار سپاہی ہیروشی کی فینڈ سوائے ہونے تھے رکھنا اور بعد رات بھر شراب پیتے رہے تھے۔ انہیں اٹھنے میں دشواری محسوس ہو رہی تھی۔ سب جانتے تھے کہ لڑائی سورج نکلنے کے بعد شروع ہوا کرتی ہے اس لیے انہیں اٹھنے کی کوئی جلدی نہیں تھی۔

فوج کی تیاری تیار ہی میں صبح طلوع ہو گئی اور جب یہ فوج میدان جنگ میں ترتیب میں آئی تو رستم یہ دیکھ کر پریشان ہو گیا کہ مسلمان اس کے استقبال کے لیے تیار کھڑے تھے۔

سعد بن ابی وقاص بالا خانے سے دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے دیکھا کہ فارسیوں کی ترتیب میں کچھ تبدیلیاں ہیں۔ فوج کے ساتھ ہتھی نہیں تھے کسی بھی مورخ نے نہیں لکھا کہ ہتھی جو دریا میں اتر گئے تھے وہ ڈوب کر مر گئے تھے یا آگے جا کر کیں زندہ پڑے گئے تھے۔ سفید اور سیاہ ہتھیوں کو سونڈیں کھٹ گئی تھیں۔ انہیں تو سارا خون بہ جانے سے مرنا ہی تھا۔

سعد کو رستم بھی دکھائی دیا۔ وہ چار گھوڑوں کی گھجی پر نصب شدہ تخت پر بیٹھا تھا۔ یہ تخت ایک گھڑی تھی جس میں تیسرے اور چارہاٹ جڑے ہوئے تھے۔ رستم قلب کے دستوں کے درمیان تھا اور اس کے اوپر دو محافظ دستے کا حصار تھا۔

"سہلی! — سعد بن ابی وقاص نے اپنی بیوی سے کہا —" فارسیوں کی پیش قدمی کا اندازہ دیکھ رہی ہو؟ کیا بہت سادہ اسی طرح پھنکارتا اور کارائیں آیا کرتا؟" اس نے کہا — "سہلی! — صحر کی آندھی اسی طرح آیا کرتی ہے اپنے لشکر کو کھینچتے ہیں تو اچھے انداز کی طرف اٹھ جاتے ہیں۔"

"اللہ ہی تو — سہلی! — سعد نے کہا —" میں نے قبیلوں کے سرداروں سے کئی بار کہا ہے کہ اپنے مجاہدین کو قرآن کا یہ فرمان یاد دلاتے رہا کریں۔" اے جماعت متوہنین! ثابت قدم رہو اور دروں کو ثابت قدم رہنے کی تلقین کرو اور تقویٰ اللہ پر رکھو۔ آپس میں جڑے رہو پھر اپنی ملو (منزل) پاؤ گے۔" (آل عمران: ۲۰۰).... اور سہلی! میں نے کہنا کچھ اور تھا۔ مجھے اکیلا چھوڑا اور عورتوں کو اچھی طرح سمجھا کر آؤ کہ آج دشمن بھیہر کر رہا ہے کسی بھی وقت کچھ بھی ہو سکتا ہے۔ جو عورتیں تیار ہیں وہ سب کتا ہے دشمن ان تک پہنچ جائے۔ اس صورت میں عورتیں حم کر مقابلہ کریں اور کوئی عورت زندہ دشمن کے ہاتھ نہ آئے۔"

سہلی چلی گئی۔



رستم کے پاس فوج بہت زیادہ تھی اس لیے اس نے فوج کو جس ترتیب میں منظم کیا تھا اس کی گہرائی بہت زیادہ تھی۔ قلب کے دائیں اور بائیں کے دستوں کی آگے پیچھے تیر و تیر صفیں تھیں۔ اس کے مقابلے میں مسلمانوں کی آگے پیچھے تین تین صفیں تھیں۔ رستم نے گھوڑا سوار پیچھے رکھے تھے اور مسلمانوں کے گھوڑا سوار دستے آگے تھے۔

سعد بن ابی وقاص نے پہلا نعرہ بجھ کر لکوا دیا۔ مجاہدین تیار ہو گئے۔ مجاہدین نے تیسرے نعرے پر آگے بڑھنا تھا۔ پہلے بھی ذکر ہو چکا ہے کہ مسلمانوں کے ان نعرے سے فارسی واقف تھے۔ رستم نے دوسرے ہیوں کیا تھا کہ مسلمانوں نے پہلا نعرہ لکایا اور رستم نے حملہ کر دیا تاکہ مسلمانوں کو تیاری کی ہمت ہی نہ مل سکے۔ مسلمانوں کے سپہ سالار کا سخت حکم تھا کہ تیسرے نعرے سے پہلے اپنی جگہ سے نہ ہلیں۔

پہلے نعرے پر فارسیوں نے ایک ایسی چال چلی جو پہلے کبھی نہیں چلی تھی۔ وہ یہ کہ ان کے گھوڑا سوار تیر انداز آگے آئے۔ کچھ اور انہوں نے مجاہدین پر تیروں کی بوجھالیں بھینکنی شروع کر دیں۔ اس سے رستم کی تیاریاں شدید متاثر ہو گئیں۔ اس نے فوج کو ترتیب ضراب ہو جانے اور وہ آگے بڑھنے کی بجائے پیچھے ہٹنا شروع کر دیں اور مجموعی سے مقابلہ نہ کر سکیں۔

سعد نے دشمن کی یہ چال دیکھی تو دوسرا نعرہ لکوا دیا۔ اس جنگ کو تفصیل سے بیان کرنے والے مورخوں نے لکھا ہے کہ قحطاع بن عمرو بن عتبہ نے دیکھا کہ دشمن تیر اندازی کرتا رہا ہے اور تیر اندازوں کے پیچھے پیادہ دستے آ رہے ہیں تو قحطاع ایسے جوش میں آیا جس میں شہ نہ بھی تھا اور عتاب بھی۔ وہ سپہ سالار کی حکم بھول گیا کہ تیسرے نعرے سے پہلے کوئی حرکت نہیں کرنی۔

"اے بنو نضیم! — اس نے اپنے قبیلے کو لکھا —" خدا کی قسم میں فارسیوں کی یہ چال نہایت

نہیں ہونے دوں گا میرے پیچھے آؤ۔
اُس نے تیسرے نعرے کا انتظار کیے بغیر گھوڑے کو ایڑ لگا دی اور اُس کے پورے قبیلے کے سوار تلواریں اور برچھیاں تانے اُس کے پیچھے گئے۔

سپہ سالار سعد بن ابی وقاص نے یہ دیکھا تو پریشان ہو گئے۔ پریشانی کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ قحطاع جیسے ذمہ دار عہدیدار نے سپہ سالار کے حکم کی خلاف ورزی کی تھی۔ امیر لشکر کی حکم عدلی کو گناہ سمجھا جاتا تھا۔ دوسری پریشانی یہ تھی کہ پورا میدان جنگ سعد کی نظر میں تھا۔ دشمن کی نقل و حرکت اور چالوں کو وہی دیکھ رہے تھے اس لیے وہی بہتر سمجھتے تھے کہ کسے آگے بڑھنا اور کسے پیچھے رکھنا ہے۔

قحطاع اپنے قبیلے کی قیادت کرتے ہوئے دشمن کی آگے بڑھتی ہوئی صفوں میں گھس گیا تھا۔ اُس کی بہادری، بے خوفی اور جارحانہ قیادت پر کسی کو شک نہ تھا۔ اُس کے حملے کا زور سوار تلواروں پر تھا۔ "الاخبار الطوال" میں یہ واقعہ تفصیل سے لکھا ہے۔

"یا اللہ! سعد بن ابی وقاص نے ہاتھ اٹھا کر اللہ سے التجا کی۔" اسے (قحطاع کو) معاف کر دے اور اس کی مدد فرما۔ بیشک اس نے مجھ سے اجازت نہیں لی۔ میں اسے اجازت دیتا ہوں.... اللہ! اے غفور الرحیم! اس کی مدد فرما۔ اس کی حفاظت فرما۔ یہ بھی سپہ سالار اور امیر لشکر کی عالی ظرفی اور فیاضی۔

قحطاع نے یہ کامیابی حاصل کر لی کہ دشمن کے سوار تیر اندازوں کو درہم بہرہم کر کے اپنے لشکر کو تیروں سے بچالیا اور اس کے ساتھ فارسیوں کی ترتیب کو اور اُن کے جنگی پلان کو توہ ذرا بال کر دیا۔

مستند تاریخوں کے مطابق مجاہدین کے لشکر میں ایک اور بڑی فطری پیدا ہو گئی۔ قحطاع کو یوں دشمن پر حملہ آور ہوتے دیکھ کر قیس بن اشعث نے اپنے قبیلہ کو یوں للکارا کہ "بہادر و بانویم کو دیکھو۔ کس طرح دشمن کے اندر جا کر اُس کا جگر چاک کر رہے ہیں تم نے ان سے زیادہ۔" یہاں تک دکھائی ہے۔ بنو تمیم اللہ کی راہ میں تم سے آگے نہ نکل جائیں میرے پیچھے آؤ۔

ایک اور قبیلہ دشمن پر ٹوٹ پڑا اور سعد اُس کے لیے بھی دعا کرنے لگے۔ اس قبیلہ کا سردار عمر بن معدی کرب تھا جس نے قبیلہ کو خوب بھڑکایا اور اسکا ہاتھ۔

پھر ایک اور قبیلہ کا سردار ابن ذی البرون جوش میں آگیا۔ اُس نے بھی اپنے قبیلہ کو شتمل کر دیا اور سپہ سالار کی اجازت کے بغیر حملہ کر دیا۔

اس طرح بنو تمیم کی تقلید میں چار اور قبیلے بنو اسد، بنو نضج، بنو بکیلہ اور بنو کندہ۔

کی طرح بلکہ بولے تو تمہارا زیادہ زور اور دباؤ دشمن کے پہلوؤں پر ہو۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ رستم نے اپنے پہلوؤں پر اپنے دوسرے زیادہ قابل اور بہادر جرنیل رکھے ہیں۔ ایک کا نام فیروزان اور دوسرے کا ہرزان ہے۔

خالد بن عطفہ یہ پیغام بشکل سنا ہی پاتے تھے کہ آفت سے بڑا ہی گردوغبار اٹھا جو میدان جنگ کی طرف بڑھتا اور ہر طرف پھیلتا چلا گیا۔ میدان جنگ کی فضا میں ہوا بالکل بند ہو گئی۔ یہ طوفان سے پہلے کی خاموشی تھی۔ بڑا ہی خوفناک طوفان آ رہا تھا۔

”اللہ کی مدد آ رہی ہے۔“ کسی مجاہد یا سالار نے بڑی ہی بلند آواز سے نعرہ لگایا۔

یہ بڑی ہی شند و تیز آمد تھی کہ دشمن اس کے راستے میں سجدہ ریز ہو رہے تھے۔ اس کی پیچھٹیں اور زانے اتنے خوفناک تھے کہ گھوڑے بہ کئے لگے مگر وہ اتنی کم آنکھیں نہیں کھلی تھیں وہ علاقہ تو سرسبز تھا لیکن یہ آمدی صحرا کی طرف سے آ رہی تھی اس لیے اس میں ریت بہت زیادہ تھی۔ یہ ریت آنکھوں میں پڑتی تھی۔

سعد بن ابی وقاص نے پیغام لکھا یا نہیں بلکہ بالا خانے کے بیچے کھڑے ایک قاصد سے کہا کہ خالد بن عطفہ کو کہہ اس آمدی کو اللہ کی طرف سے ٹھک اور مدد سمجھو۔ دیکھو کہ آمدی کا رخ تمہارے حق میں اور دشمن کے خلاف ہے۔ اللہ کا نام لو اور دشمن کے پہلوؤں پر بلرہ دو۔

تاریخ نویسوں نے اس آمدی کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ رستم کا محل منجمد اس طرح اڑا کہ پورے کاپور اور ایسے عقیق میں جا پڑا۔ یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ رستم کے تمام بھتیجی اسی دبا میں ڈوبے تھے اور اس کا خیمہ جو کھڑے کا وسیع و عریض محل تھا اڑ کر اسی دریا میں جا پڑا۔ اس کے اندر جو بیش قیمت اشیاء اور فرنیچر وغیرہ تھا وہ سب کچھ دریا کی نذر ہو گیا۔

مسلمانوں نے اپنے سپہ سالار کا حکم ملتے ہی فارسیوں پر حملہ کر دیا۔ اگر دونوں فوجوں کی تعداد اور جنگی ساز و سامان دیکھا جاتا تو یہ حملہ ایسے ہی محتاجیہ ایک بلی نے اپنی پچھلے کر دیا ہو۔ مسلمانوں کا زیادہ تر زور فارسیوں کے پہلوؤں پر تھا۔ فارسیوں کو توقع نہیں تھی کہ مسلمان اتنی خوفناک آمدی یا جھڑپ نہیں گئے۔ وہ وہنی طور پر اس کے لیے تیار نہیں تھے۔ آمدی کا رخ انہی کی طرف تھا۔ ریت اور مٹی ان کی آنکھوں میں پڑ رہی تھی لیکن یہ رکاوٹ صرف ان کے لیے نہیں تھی۔ لڑائی کے دوران میں پیڑے بدلتے ہوئے اور آگے پیچھے دائیں بائیں ہوتے اور بڑھتے مسلمانوں کے منہ بھی آمدی کے رخ میں آ جاتے تھے اور ریت ان کی آنکھوں میں بھی پڑتی تھی۔ اس لحاظ سے آمدی دونوں فریقوں کے لیے رکاوٹ تھی۔ فرق صرف یہ تھا کہ فارسیوں کے لیے اپنے جرنیلوں کی خوش دودی چل کر کے انعام و اکرام کے لیے لڑتے تھے اور اس کے برعکس مسلمانوں کو صرف اللہ تعالیٰ کی خوشنودی مطلوب تھی۔

ہر ایک فرقہ یہ تھا کہ فارسی آمدی کو قتل ہی آفت سمجھتے تھے لیکن مسلمانوں نے اس آمدی کو اللہ تعالیٰ کی نعمت اور غیبی مدد سمجھا۔

ایک بار پھر میدان جنگ کی صورت حال ایسی ہو گئی کہ اندھ رستم کو اور اندھ سعد بن ابی وقاص کو بہت ہی نہیں چل رہا تھا کہ کیا ہو رہا ہے اور کون کس پر غالب آ رہا ہے۔ البتہ رستم یہ محسوس کر رہا تھا کہ اس کے دائیں اور بائیں پہلو گڈ بڑھ گئے ہیں اور فوج کی کوئی ترتیب نہیں رہی۔

رستم کے پاس ایک طاقت ایسی تھی جس پر مسلمانوں کے جوش و جذبے کا کچھ اثر نہیں ہو رہا تھا اور یہ طاقت مسلمانوں کو نقصان پہنچا رہی تھی۔ یہ وہ خاص دستہ تھا جو زبردستی ہارنے ٹھک کے طور پر رستم کو بھیجا تھا۔ اس کا ہر سوار زرد پوش تھا۔ مجاہدین کی تلواریں زرد پر بڑتی تھیں تو بیکار پھیل کر داپس آتی تھیں کسی قبیلے کے دوسرا روں نے دیکھا تو انہوں نے مجاہدین کو بتایا کہ وہ غلط طریقہ استعمال کر رہے ہیں۔ ان میں سے ایک سردار نے ایک زرد پوش سوار کی ناف کے نیچے برجھی ماری تو برجھی سوار کی کمر میں سے بھی پاد ہو گئی۔

”تمہیں معلوم نہیں۔“ اس سردار نے مجاہدین سے کہا۔ ”یہ زرد ناف تک ہی ہے۔ یہ صرف سینے اور پیٹ کا ہی بچاؤ کر سکتی ہے۔ تم اس کی ناف کے نیچے برجھی مارو یا تلوار برجھی کی طرح شعل کرو۔“

اس کے بعد مجاہدین نے یہی طریقہ اختیار کیا اور زرد پوش سواروں کو گرانا شروع کر دیا۔



آمدی کی شدت میں کمی آگئی اور آہستہ آہستہ آمدی کم ہوتی گئی پھر فضا صاف ہونے لگی اور کچھ دیر تک کام کرنے لگی۔ رتب دیکھا کہ فارسیوں کا خاصا نقصان ہو چکا تھا اور ان کی کوئی ترتیب نہ رہی تھی۔ سعد بن ابی وقاص کی طرف سے یہ پیغام آیا کہ دبا و جاری رکھو اور رستم تک پہنچو۔

یہ پیغام جب قضا تک پہنچا تو اس نے اپنے قبیلے کے کچھ منتخب مجاہدین کو ساتھ لیا اور لڑتے چلائے جس طرف انہیں رستم کی موجودگی کا شائبہ تھا۔

ان مجاہدین کو زیادہ دور نہ جانا پڑا۔ انہیں رستم کی تخت بردار لکھی نظر آگئی لیکن رستم تخت پر نہیں تھا۔ وقت فارسی کی فوج کے پاؤں اکھڑ چکے تھے۔ سعد بن ابی وقاص کی طرف سے پیغام آیا کہ پل ٹوٹ دیکھو۔ فارسی بھاگ رہے ہیں۔

حضرت عمرؓ اور عثمانؓ بن حارثہ کی دانشمندی اس وقت سامنے آئی جب فارسی پاپا ہونے کے جہاں پر هجوم کیے ہوئے تھے۔ گھوڑے اور انسان آپس میں اس طرح پھنس گئے تھے کہ ایک دوسرے سے نہیں کھینچ سکتے تھے۔ کچھ فارسی فوجیوں کو دریا میں چھڑائیں لگاتے دیکھا گیا لیکن لڑائی ابھی تک

جاری تھی۔

پہلے ایک باب میں بیان ہو چکا ہے کہ حضرت عمرؓ نے سفینہ بنی وقاص کو یہ ہدایت بھیجی کہ تم دریا کے پار نہ جانا بلکہ فارسیوں کو دریا کی اپنی طرف لانے کی کوشش کرنا۔ شعی بن حارث نے بھی سفینہ سے پہلے یہی وصیت کی تھی کہ جو کوئی بھی میرا جانشین ہوگا اُسے بتا دینا کہ دریا کے پار جا کر لڑائی نہ لڑیں دشمن کو اپنی طرف گھسیٹ لینا تاکہ دریا اس کی پشت پر رہے۔

اب جب کہ فارسی سپاہیوں نے تھے تو حضرت عمرؓ اور شعیؓ کی رائے کے فائدے سے آ رہے تھے۔ دریا عبور کرنے کے لیے ایک ٹوپل تھا اور ٹپل سے تھوڑی سی دور ایک عارضی لشکر فارسیوں کی پوری فوج ایک ہی بار ٹپل اور پشتے سے نہیں گزر سکتی تھی۔ اس دریا کا ایک فائدہ پہلے ہی مسلمانوں کو حاصل ہو چکا تھا وہ یہ کہ فارسیوں کے تمام ماتحتی جہاں کہہ دریا میں اترے اور دریا انہیں بہا کر بے گیا تھا۔ پھر ایک فائدہ یہ بھی تھا کہ سپاہیوں نے والے بیشتر فارسی دریا میں اترنے سے ڈرتے تھے اس لیے وہ دریا کے کنارے ڈرے ہوئے هجوم کی صورت اٹکھتے ہوتے اور ادھر ادھر بھاگتے دوڑتے تھے۔

پہلے بیان ہو چکا ہے کہ اب لڑائی کی صورت حال ایسی ہو گئی تھی جیسے عام سے لوگ ایک دوسرے کا خون ہمارے ہوں نہ سالا بھی سپاہیوں کی طرح لڑ رہے تھے اور دونوں طرف کسی کا لشکر ٹول نہیں رہا تھا۔ قحط اپنے منتخب آدمیوں کے ساتھ رستم تک پہنچ گیا لیکن رستم اپنے حفاظتی دستے کے حصہ میں تھا اور اس دستے کی تعداد زیادہ تھی۔ اس کے مقابلے میں قحط کے ساتھ آدمی تھوڑے تھے۔ حفاظتی دستے کا ہر آدمی اپنی جان بچھل کر لڑ رہا تھا جس سے مجاہدین کو خاصی دشواری پیش آرہی تھی۔

یہاں تو رخوں میں کچھ اختلاف پایا جاتا ہے۔ زیادہ تر مورخ لکھتے ہیں کہ جب آدمی میں سلاخوں نے حملہ کیا تھا تو سوار مجاہدین بھی گھوڑوں سے اتر آئے تھے اور سب نے پیادہ حملہ کیا تھا کیونکہ انہوں نے اسی میں ہولست سمجھی تھی۔ ایسے تو رخوں کی تعداد کم ہے جنہوں نے لکھا ہے کہ سپاہیوں نے انہوں نے گھوڑوں پر ہی سوار ہو کے حملہ کیا تھا۔ بہر حال اس سے کچھ فرق نہیں پڑتا کہ مجاہدین پیادہ تھے یا سوار۔ قابل توجہ حقیقت یہ ہے کہ اسی کم تعداد مجاہدین نے اپنے سے تین گنا زیادہ اور بہتر تھیادوں سے مسلح فوج کو بے بس کر دیا تھا۔



قحط اور اس کے جانا ز رستم کا حصار توڑنے کے لیے جان کی بازی لگانے سے ڈرتے تھے ان میں سے بعض نے یہی ہو چکے تھے پھر بھی لڑ رہے تھے۔ ایک تو یہ معرکہ بڑا ہی شدید اور خونریز تھا

سے یہ کہ فارسیوں کے گھوڑوں کی اڑائی ہوئی کرو میں کچھ نظر نہیں آتا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ پہلے کیا جانا ز مجاہدین کو پست رہی نہ چلا۔ انہیں اس وقت پتہ چلا جب رستم کے بچے کچھ محفوظ ادھر جاکر نکلے۔ مجاہدین نے رستم کو بہت ڈھونڈا لیکن وہ کہیں نظر نہ آیا۔

دریا کے قریب ہی بہت سی چھن کھڑی تھیں جن پر سامان لدا ہوا تھا اور سامان پر چڑھ کے بال بڑے ہوئے تھے کچھ سامان زمین پر پڑا ہوا تھا۔ یہ ایک ڈھیر کی صورت تھی۔ رستم اس سامان چھپ گیا تھا۔ مجاہدین وہاں تک جا پہنچے پھر وہ رستم کی تلاش میں بھگتے گئے۔

بلال بن علقمہ نام کا ایک مجاہد سب سے آگے تھا کہ رستم کو ڈھونڈ رہا تھا۔ اُسے سامان کے ارد ڈھیر میں حرکت سی محسوس ہوئی۔ اس سامان کے ارد گرد رستی بندھی ہوئی تھی۔ بلال بن علقمہ نے نئے ذرے سے تلوار ماری کہ رستی کھٹ گئی اور سامان گر پڑا۔ بلال کو اس میں کوئی انسان نظر نہ آیا۔

تو رخوں کی تحریروں کے مطابق رستم سامان کے اسی ڈھیر کے اندر چھپا ہوا تھا۔ یہ لوہے اور لکڑی کے کچن تھے۔ بلال نے جب تلوار سے رستی کاٹ دی تھی تو ایک بڑا وزن کس رستم کی پیٹھ پر فاقس سے اُس کی ریڑھ کی ہڈی کو بڑی شدید ضرب لگی۔ بلال کو پست نہ چلا۔ وہ وہاں سے نکل گیا۔

رستم چھپا ہوا بلال بن علقمہ کو دیکھ رہا تھا۔ جب بلال کچھ دور چلا گیا تو رستم سامان میں سے پیٹھ پر لیٹ گیا ہوا نکلا۔ معلوم ہوتا ہے کہ ریڑھ کی ہڈی پر ضرب لگنے سے وہ اٹھ کر کھڑا نہیں ہو سکتا تھا۔ وہ اٹھا بھی تو تیز زلزلہ لگا۔ اُسے صرف دریا پنا دوے سکتا تھا۔ دریا چند قدم دور تھا۔ رستم دیر کھڑا نہ رہ سکا۔ وہ پیٹھ کے بل لیٹ گیا ہوا دریا میں چلا گیا۔ اس وقت بلال بن علقمہ نے اُسے پایا۔

رستم دریا میں جا کر تیرنے لگا۔ وہ طاقتور آدمی تھا۔ اگر اُس کی ریڑھ کی ہڈی کو چوٹ نہ لگی ہوتی تو تیزی سے تیر کر ڈوب کر نکل جاتا لیکن اُس میں اتنی ہمت نہیں تھی۔ بلال بن علقمہ نے اُسے دیکھا تو اس سے کچھ دور بائیں کود گیا۔ اس نے رستم کی ایک ٹانگ ٹھننے سے پکڑ لی اور اُسے گھسیٹ کر کنارے لایا۔ رستم کی قبضہ سی کہ اس کے محافظ یہ سمجھ کر کہ ان کا آقا زندہ سلامت نکل گیا ہے۔ وہ سب سچے گئے تھے لیکن رستم ایک مجاہد کے قابو میں آ گیا تھا۔

بلال بن علقمہ نے رستم کو کنارے پر لاکھ تو لار نکالی۔ رستم نے اٹھنے کی کوشش کی جس میں وہ سب نہ ہو سکا۔

اسے عربی آ۔۔۔ رستم نے بلال سے کہا۔ "مجھے زندہ چھوڑ دے تو جتنی دولت مانگے مانگا۔۔۔ بول کیا چاہتا ہے؟"

”اے عجمی سردار! بلال بن علقمہ نے کہا۔ میں جو چاہتا ہوں وہ میں خود لے لوں گا۔“

بلال نے تموار کے ایک ہی وار سے رستم کا سر اس کے جسم سے الگ کر دیا۔

”مجھے جس دولت کی ضرورت تھی وہ میں نے لے لی ہے۔“ بلال نے کہا۔

بلال وہاں سے دوڑا اور سامان کے اُس دھیرے کے اوپر چڑھ گیا جس کے نیچے سے رستم نکل کر بھاگا تھا۔ بلال نے میدان جنگ پر نظر دوڑائی۔ اُسے وہ عجیبی نظر آگئی جس پر رستم کا شاندار تخت تھا۔ بلال دوڑا اور تخت پر جا چڑھا۔ عجیبی چلانے والے بجاگ گئے تھے۔

”رستم کعبہ کی قسم آ۔ بلال نے بڑی ہی بلند آواز سے اعلان کیا۔ میں نے عجم کے رستم کو قتل کر دیا ہے۔۔۔۔۔ ادر آؤ۔۔۔۔۔ ادر آؤ۔“

بلال نے تین بار نعرہ بکیر بلند کیا جس میں مجاہدین نے اس کی آواز سنی، وہ دوڑا آیا۔ سب نے بھاگا کہ رستم کی سرکشی لاش دیا کے کنارے پڑی ہے۔ مجاہدین نے بھی نعرہ بازی کے انداز سے اعلان کرنے شروع کر دیئے کہ رستم قتل ہو گیا ہے۔

علامہ بلاذری نے دوسرے مورخوں سے بخوبی اس اختلاف کرتے ہوئے لکھا ہے کہ رستم کے قاتل کا صحیح نام معلوم نہیں۔ وہ لکھتا ہے کہ رستم پرین مجاہدین۔ عمر بن معدی کرب طلیح بن خولید اور قرظ بن حجاج۔ نے مل کر حملہ کیا تھا۔

علامہ شبلی نعمانی اور محمد حنین بسکلی نے مختلف مورخوں کے حوالوں سے ثابت کیا ہے کہ رستم کو قتل کرنے والا بلال بن علقمہ تھا۔

اس دوران رستم کے دو نامور جرنیل فیروزان اور ہرمزان جو داتیں اور بائیں ہاتھوں کے کمانڈر تھے، بھاگ گئے تھے۔ رستم کی ہلاکت کا علم جب اُس فوج کو ہوا تو ابھی تک لڑ رہی تھی تو وہ فوج بھی دل مار ٹھہری اور زندہ نکل جانے کے راستے ڈھونڈنے لگی۔

فرار کے تین راستے تھے۔ ایک پل تھا لیکن اس پل پر بھاگنے والے فارسیوں کا ہجوم تھا کہ وہ سب بچنے نہ کر رہ گئے تھے اور اس طرح پل والا راستہ بند تھا۔ دوسرا راستہ وہ کچھ پانی تھا جو رستم نے جنگ سے پہلے فالتو سامان اور مٹی پھینکا کر بنایا تھا اور اس سے اپنی فوج کو گواہی دیتی تھی۔ پانیوں میں لکھا ہے کہ بھاگتی ہوئی فوج کی بے انداز نفری اس پل سے دریا عبور کرنے لگی۔ کچھ پلشتے اتنے زیادہ آ دیوں اور گھوڑوں کا بوجھ سہار نہ سکا اور ٹیٹھ گیا۔ کچھ تو دریا جو شام میں

اس کے ساتھ پلشتے نے جو پانی روکا ہوا تھا، یہ پانی تیس ہزار فارسیوں کو اپنے ساتھ ہی بہا کر لیا۔ گھوڑے اور گھوڑوں سمیت بہ گئے۔ ان میں سے کوئی بھی زندہ نہ نکل سکا۔

جو فارسی پل پر ایک ہجوم کی صورت میں پھنسے ہوئے تھے انہوں نے اپنے ساتھ

کو بہتے اور ڈوبتے دیکھا اور اپنے تعاقب میں مسلمانوں کو آتے دیکھا تو وہ ایک دوسرے کو دھکیلتے دھاتے آگے کو نکل گئے۔ میدان مجاہدین کا تھا۔



سعد بن ابی وقاص نے بالا خانے سے اپنے سالاروں کو پیغام بھیجا کہ فارسیوں کا تعاقب کیا جائے تاکہ یہ لوگ کہیں نہ لے سکیں اور نہ کہیں انکھٹے ہو سکیں۔ سعد نے پیغام میں لکھا تھا کہ ایسا ہو سکتا ہے کہ فارسی اور ان کے جرنیل زخمی شیر کی طرح مرنے سے پہلے مقابلے پر آمادہ ہیں۔ انگریزوں اور مجاہدین کے لیے نقصان دہ ثابت ہو سکتا ہے کیونکہ مجاہدین تک کچھ نہ ہو چکے ہیں۔

تعاقب میں جانے والوں میں قعقاع، شمر جیل اور زمرہ قیس پیش پیش تھے۔ ان کے قبیلوں کے مجاہدین ان کے ساتھ تھے۔ سعد بن ابی وقاص نے جو خدشہ محسوس کیا تھا وہ صحیح ثابت ہونے لگا۔ وہ اس طرح کہ فارس کا ایک اور مشہور جرنیل جالینوس بھاگنے والے فارسیوں کو کچھ دور روک کر پلشتے کے لیے بھاگ رہا تھا۔ وہ انہیں بھڑکا رہا تھا کہ اس طرح شکست کھا کر مدائن پہنچے تو تمہاری اپنی عورتیں تھیں گھروں میں داخل نہیں ہونے دیں گی، اس کے فوجی اس کے بھڑکانے سے متاثر ہو کر مقابلے کے لیے انکھٹے ہو رہے تھے۔

اتنے میں مجاہدین جا پہنچے۔ مجاہدین کی تعداد تو بہت تھوڑی تھی لیکن فتح نے ان کے جسموں میں فوج بھونک دی تھی۔ ان کے مقابلے میں فارسی حوصلہ دار بیٹھے تھے، اس لیے ان کی اتنی زیادہ تعداد بھی تھوڑی اور بیکار لگتی تھی۔

مجاہدین ان پر لوٹ پڑے۔ زمرہ قیس نے اپنے ساتھیوں کو ساتھ لیا اور اُس جگہ جا ہلے بولا۔ جالینوس اپنے آدمیوں میں گھرا ہوا تھا۔ مجاہدین نے ایسا لہ بولا کہ جالینوس کے آدمی ادر ادر ہٹ گئے۔ ایک جالینوس نے مقابلہ کیا لیکن یہ مقابلہ خود کشی کی کوشش تھی۔ زمرہ قیس نے اُسے لڑ دیا۔ اب تو فارسی فوج کا رہا سہا حوصلہ بھی ٹوٹ پھوٹ گیا اور فارسی بھاگنے لگے۔

قادسیہ کی جنگ ختم ہو چکی تھی۔ فارس کی فوج تقریباً آدھی ماری گئی۔ زمرہ قیس کی تعداد بے انداز تھی اور جو فوج بچ گئی تھی وہ بھاگ رہی تھی۔ خطرہ یہ تھا کہ بھاگنے والی فوج کو اس کے پیچھے جرنیل کہیں بچا نہ کر لیں۔ اسی خدشے کے پیش نظر سعد بن ابی وقاص نے حکم دیا کہ تمام بھاگ جائے۔



پہلے بیان ہو چکا ہے کہ جالینوس مارا گیا۔ اس کے بعد بھاگنے والے فارسیوں کی یہ بات ہو گئی جیسے انہیں پست نہیں چل رہا تھا کہ اپنی جانیں بچانے کے لیے لڑیں۔ ہتھیار ڈال دیں۔

یا بھال جائیں۔ ان کے جسم مجاہدین کے مقابلے میں زیادہ شل تو نہیں ہوتے تھے لیکن ان کا جذبہ استقلال ختم ہو چکا تھا اور ان پر ایسی نفسیاتی کیفیت طاری ہو گئی تھی جس نے ان کے بہرہ سے جیسے جان ہی نکال دی ہو۔

مجاہدین نے ان کا قتل عام شروع کر دیا۔ جو فارسی سامنے آتا اسے قتل کر دیتے بعض متورخوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہاں تک ہوا کہ مجاہدین ایک فارسی کو ہی کہتے ہیں کہ اپنے ساتھ کو قتل کر دو اور وہ فارسی فوراً اس حکم کی تعمیل کرتا۔

ایسے مناظر بھی دیکھنے میں آتے کہ ایک ایک مجاہد بیسیوں فارسیوں کو موشیوں کی طرح ہانک کر لارہا ہے اور فارسی سپاہی سر جھکائے آگے آگے چلے آ رہے ہیں۔ تاریخ میں ایک عربی خاتون اُمّ کثیر کا بیان لفظ بلفظ محفوظ ہے۔ اُمّ کثیر ایک مجاہدہ بن حارث کی بیوی تھی۔ اس نے کہا:

”اے خاندانوں کے ساتھ ہم بھی قادیہ کی جنگ میں شریک تھیں ہمیں امیر لشکر سعد بن ابی وقاص کی بیوی سلمیٰ نے ہمارے پاس آکر کہا تھا کہ لڑائی ایسی صورت اختیار کر رہی ہے کہ عورتوں کو بھی تیار رہنا پڑے۔ یہ سن کر ہم سب تیار ہو گئیں لیکن مجاہدین نے فارسیوں پر فتح حاصل کر لی جب فارسی بھاگے تو ہم تمام عورتیں ہاتھوں میں ڈنڈے اٹھاتے میدان جنگ میں پہنچ گئیں۔ ہم نے اپنا جو زخمی دیکھا اسے پانی پلایا اور اٹھا کر پیچھے پہنچایا لیکن ہمیں جو فارسی زخمی اٹھنے کی کوشش کرتے نظر آتے۔ انہیں ہم ڈنڈے مار مار کر ہلاک کر دیتیں۔ ہمارے بچے بھی ہمارے ساتھ تھے۔ انہوں نے فارس کے زخمیوں کو مار مار کر ہلاک کر لے

کا ہی کام شروع کر دیا۔

اس آخری روز کی جنگ میں چھ ہزار مسلمان شہید ہوئے۔ اس سے پہلے تاریخ کی جنگ میں اڑھائی ہزار مسلمان شہید ہو چکے تھے۔ شہیدوں کی تعداد خاصی زیادہ لگتی ہے لیکن فارس کے جانی نقصان کو دیکھا جائے تو شہیدوں کی تعداد کچھ بھی نہیں لگتی۔ میدان جنگ میں جو فارسی مارے گئے۔ ان کی تعداد کا تو کوئی حساب ہی نہ تھا۔ یہ دیکھیں کہ پلٹتے سے دریا پار کرتے ہوئے تیس ہزار فارسی پشتہ بیٹھے جانے سے دریا میں غرق ہو گئے تھے۔



فارسیوں کے تعاقب میں جانے والے مجاہدین جن کی قیادت قعقاع، شمر جلیل اور زید بن حارثہ تھے۔ وہ اس وقت واپس آئے جب دیکھا کہ فارسی ایک ایک کر کے دریا پار کر رہے تھے۔

تھے ہیں اور وہ ایک ٹولی یا گروہ کی صورت میں کہیں بھی نظر نہیں آتے۔ قعقاع، شمر جلیل اور زید بن سعد بن ابی وقاص کے پاس گئے۔ یہ فتح کوئی معمولی فتح نہیں تھی۔ سعد کی آنکھوں میں خوشی کے آنسو تیر رہے تھے۔ خوشی کا بھی یہ عالم کہ ان کی تکلیف میں کمی آگئی اور وہ اٹھ کر بیٹھ گئے۔

اس داستان کو آگے چلانے سے پہلے بہتر معلوم ہوتا ہے کہ کچھ باتیں اور کچھ واقعات جاس وقت اور کچھ بعد پیش آتے وہ یہیں بیان کر دیئے جائیں۔

پہلے کسی باب میں درفش کا دیانی کا ذکر آیا ہے۔ اسے ہم پرچم ہی کہیں گے۔ تاریخوں میں بھی اسے پرچم ہی لکھا گیا ہے لیکن یہ اس قسم کا جھنڈا نہیں تھا جو ایک آدمی اٹھائے میدان جنگ میں بلند رکھتا تھا۔ درفش کا دیانی دراصل ایک بہت بڑا اور لمبا چوڑا شامیانہ تھا جب فارس کی فوج جنگ کے لیے روانہ ہوتی تھی تو اس کا کمانڈر فوج کے آگے آگے چلتا تھا۔ درفش کا دیانی کو کئی ایک گھوڑ سوار ہر طرف سے پکڑے رکھتے تھے اور فوج کا اعلیٰ کمانڈر اس کے نیچے نیچے چلتا تھا۔ یہ اس کا مندر کے لیے شمشادہ فارس کی طرف سے بہت بڑا اعزاز ہوتا تھا بلکہ پوری فوج جو درفش کا دیانی کے پیچھے چلتی تھی وہ بھی اسے شمشادہ کا عطا کیا ہوا اعزاز سمجھتی تھی۔ درفش کا دیانی کو فوجی فارس کی آن و آبرو سمجھتے تھے۔

یہ اعزاز رستم کو بھی دیا گیا تھا۔ مجاہدین نے رستم کو اس اعزاز سے محروم کر دیا۔ یہ پرچم ظہر بن خطاب کے ہاتھ لگا۔ اس نے کچھ مجاہدین کو ساتھ لے کر اسے لپیٹ کر اس جگہ پہنچا دیا جہاں مجاہدین مال غنیمت جمع کر رہے تھے۔

درفش کا دیانی بڑے ہی زیادہ قیمتی کپڑے کا بنا ہوا تھا۔ ایک تو اس کپڑے کی قیمت تھی، اس کے علاوہ اس میں جو سونے کے تارے گئے تھے اور اس میں جو قیمتی موتی اور زہیرے لگاتے تھے، ان سبب کی قیمت لاکھوں درہم تھی۔

”کیا میں اس مجاہد کو لے کر دوں جس نے رستم کو قتل کیا ہے؟“ سعد نے کہا۔

”اسے ہم اپنے ساتھ لے لیں۔“ قعقاع نے کہا اور بالا خانے کی کھڑکی سے بلال بن عامر کو آواز دی۔

بلال دوڑتا ہوا بارہ ماٹے میں پہنچا۔ سعد بن ابی وقاص نے اس کے دونوں ہاتھ اپنے انگوٹھوں میں لے کر چومے۔ پھر آنکھوں سے لگا گئے۔

”کیا تم نے رستم کے جسم سے ساری شمشادہ اتار لی ہیں؟“ سعد بن ابی وقاص نے اس سے پوچھا۔

"ہاں امیر شکر!۔۔۔ ہلال بن علقمہ نے جواب دیا۔" اگر آپ حکم دیں تو میں وہ اشیا آپ کی خدمت میں حاضر کر دوں گا۔
 "انہیں علقمہ کے بیٹے!۔۔۔ سعد نے کہا۔" وہ سب اشیا خواہ وہ کتنی ہی قیمتی کیوں نہ ہوں، تمہاری ہیں۔"

"اے افسوس!۔۔۔ ہلال بن علقمہ نے کہا۔" رستم کی لڑپی میرے ہاتھ نہ آئی۔ دریا میں گر پڑی تھی۔ وہ بل جاتی تو میں بہت زیادہ لفع میں رہتا۔
 محمد بن حنبل نے چند حوالے دے کر لکھا ہے کہ رستم کے لباس، تلوار، خنجر، زہرہ اور دیگر اشیا کی قیمت کم و بیش ستر ہزار درہم بنتی تھی اس کی لڑپی یا خود میں امیر سے جواہرات چلے ہوئے تھے اور اس کی شکل شاہنشاہ تاج جیسی تھی۔ یہ لڑپی دریا میں چلی گئی تھی۔ رستم کا جو سخت گھجی پر نصب تھا وہ تو بہت ہی قیمتی تھا۔

اس کے بعد زہرہ زہری جس کا پورا نام زہرہ بن حویہ تھا، سعد بن ابی وقاص کے پاس آیا اور انہیں بتایا کہ اس نے کس طرح جالینوس کو قتل کیا ہے اور اس فوج کو کس طرح بکیرا ہے جسے وہ مقابلے کے لیے بجا کر رہا تھا۔

"امیر شکر!۔۔۔ زہرہ نے سعد سے پوچھا۔" کیا میں اس مال و دولت کا حق دار نہیں ہوں جو میں نے جالینوس سے حاصل کی ہے؟

سعد بن ابی وقاص نے اس سے ان اشیا کی تفصیل پوچھی جو اس نے جالینوس سے حاصل کی تھیں۔ ان اشیا میں جالینوس کی ذاتی چیزوں کے علاوہ سونے کے کچھ ٹکڑے اور قیمتی ہیرے اور جواہرات بھی تھے جو وہ اپنے ساتھ واپس لے جا رہا تھا۔

"ابن حویہ!۔۔۔ سعد نے کہا۔" کون کہہ سکتا ہے کہ تیرا یہ کارنامہ اتنے بڑے انعام کے قابل نہیں لیکن یہ مال و دولت اتنا زیادہ ہے کہ میں امیر المومنین کی اجازت کے بغیر عرف ایک آدمی کو نہیں دے سکتا۔"

زہرہ نے اس فیصلے کو بلا چون و چرا قبول کر لیا۔ سعد نے اسی وقت ایک پیغام امیر المومنین حضرت عمرؓ کے نام لکھوایا جس میں انہوں نے فتح کی خوشخبری لکھی اور اس کے ساتھ یہ لکھوایا کہ زہرہ نے ایک بڑے ہی قابل فارسی عربیل کو قتل کیا اور اس کی جمعیت کو بکیرا ہے۔ انہوں نے نہ صرف عمرؓ کے نام پیغام میں اس مال غنیمت کی تفصیل لکھوائی جو زہرہ نے جالینوس سے حاصل کیا تھا اور اجازت طلب کی کہ یہ تمام مال و دولت زہرہ کو ہی دے دیا جائے یا اس میں سے اسے کتنا حصہ دیا جائے۔

پیغام گھوڑے کی بجائے اونٹ پر روانہ کیا جاتے۔ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔
 "یقیناً گھوڑے سے تیز جاتے گا اور ایک ہی بار گھوڑے سے زیادہ سفر بغیر پانی کے لے گا۔"
 حکم کے مطابق یہ پیغام شتر سوار قاصد کے ہاتھ اسی وقت بھیج دیا گیا۔ قاصد کا نام سعد بن عییلہ بن تھا۔



یہ قاصد تو کچھ دنوں بعد مدینہ پہنچا ہو گا اور ان دنوں کے دوران قادیسیہ میں اور قادیسیہ سے ملحقہ راستے میں بہت کچھ ہوا ہو گا۔ وہاں کی بات کرنے سے پہلے ہم بہتر سمجھتے ہیں کہ قاصد کی آمد اور امیر المومنین حضرت عمرؓ نے جو جواب دیا تھا اس کا ذکر پہلے کر دیا جائے۔

جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ حضرت عمرؓ کے ذہن پر فارس سوار ہو گیا تھا۔ اس کی وجوہات بیان کی جا چکی ہیں۔ انہیں قادیسیہ سے ہر روز سپہ سالار کی طرف سے پیغام جاتا تھا۔ دو چار روز انہیں اس طرح پہنچتی تھی کہ قادیسیہ کی جنگ شروع ہو گئی ہے۔ حضرت عمرؓ اس قدر بیتاب بن گئے کہ جب فرصت ملتی گھوڑے پر سوار ہو کر مدینہ سے اس رات کی طرف نکل جاتے ان کی طرف جاتا تھا۔ خبر ہر روز تو انہیں پہنچ سکتی تھی۔ سارے سات سو میل کی مسافت تھی۔ ایک روز حضرت عمرؓ حسب معمول قادیسیہ کے راستے پر مدینہ سے کچھ دور نکل گئے۔

وہاں کی راہ دیکھ رہے تھے۔ انہیں ایک شتر سوار نظر آیا جو اونٹ کو دوڑاتا رہا تھا۔
 "کہاں سے آرہے ہو بھائی؟۔۔۔ حضرت عمرؓ نے شتر سوار کے قریب آنے پر اس سے پوچھا۔ اور کہاں جا رہے ہو؟

"میں قادیسیہ سے آ رہا ہوں بھائی!۔۔۔ شتر سوار نے اونٹ کو بلا روکے جواب دیا۔
 حضرت عمرؓ نے اس کے ساتھ گھوڑا دوڑا دیا۔
 "تم قادیسیہ کے قاصد تو نہیں!۔۔۔ حضرت عمرؓ نے پوچھا۔

"جی ہاں!۔۔۔ شتر سوار نے جواب دیا۔" میں قادیسیہ سے امیر شکر سعد بن ابی وقاص کا پیغام لے کر آیا ہوں۔"

یہ قاصد اتنے تیز کے مطابق نوجوان تھا اور مدینہ سے کچھ دور کے گاؤں کا رہنے والا تھا۔ حضرت عمرؓ کو کبھی نہیں دیکھا تھا۔ حضرت عمرؓ نے بھی اسے نہ بتایا کہ میں ہی امیر المومنین ہوں اس کے ساتھ گھوڑا دوڑاتے گئے۔

آخر کی قسم!۔۔۔ حضرت عمرؓ نے کہا۔" میں قادیسیہ کی خبر سننے کو قیاساً دوں وہیں مدینہ کا

رہنے والا ہوں۔ کوئی خوشخبری ہے تو مجھے نہیں سنانا چاہو گے؟

"اللہ نے آتش پستوں کو چار دنوں کی لڑائی کے بعد بہت فربہ شکست دی ہے۔ قاصد نے کہا۔" اللہ نے ہمیں اتنی بڑی فوج پر فتح دی ہے جو ہم لوگوں نے کبھی کبھی نہ ہونے کی رفتار مدنیہ میں داخل ہو کر کم ہوتی۔ حضرت عمرؓ بھی اس کے ساتھ شہر میں داخل ہوئے۔ لوگوں نے انہیں ایک شتر سوار کے ساتھ آتے دیکھا تو وہ راستے میں آگئے۔ "یا امیر المؤمنین! ایک آدمی نے آگے ہو کر پوچھا۔" قادیسیہ کی کوئی خبر نہیں آئی؟ اسی طرح دو تین اور آدمیوں نے حضرت عمرؓ کو بعد از سلام امیر المؤمنین کہا تو شتر سوار نے اونٹ کو روک لیا اور کوٹھک اونٹ سے اتر کر حضرت عمرؓ بھی گھوڑے سے اتر آئے۔

"یا امیر المؤمنین! شتر سوار سعد بن عیلہ نے حضرت عمرؓ کا ایک ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر کہا۔" اللہ آپ پر رحم کرے۔ مجھے راستے میں ہی کیوں نہ بتا دیا کہ آپ امیر المؤمنین مجھ سے یکتا بھی کیوں کروائی؟

"کچھ عرصہ نہیں میرے بھائی! حضرت عمرؓ نے سکراتے ہوئے کہا۔ مجھ سے کوئی دل چسپی نہیں کہ کوئی مجھے امیر المؤمنین کہتا ہے یا نہیں۔ میری دل چسپی تو اس پیغام کے ساتھ ہے جو تم لائے ہو۔"

حضرت عمرؓ نے وہ پیغام لے کر پڑھنا شروع کر دیا۔ مدنیہ کے لوگ اکٹھے ہو گئے تھے حضرت عمرؓ نے سب کو فتح کی خوشخبری سنائی۔ پھر وہیں یہ خوشخبری گھر گھر پہنچی۔ لوگ مسرت و شادمانی کے نعرے لگاتے باہر نکل آئے۔ مدینے کا بچہ بچہ قادیسیہ کی خبر سننے کا منتظر تھا۔

حضرت عمرؓ اپنے گھر چلے گئے اور دوسرا پیغام پڑھا جو مال غنیمت سے متعلق تھا۔ انہوں نے اسی وقت جواب لکھوایا اور اسی قاصد سے کہا کہ وہ کچھ دیر آرام کر کے واپس چلا جائے۔



کچھ دنوں بعد سعد بن ابی وقاص کو امیر المؤمنین کا جواب ملا۔ سعد نے امیر المؤمنین سے رضامندی کا حوالہ دیا۔

"ابن ہشیم جانا ہر مجاہد روز بروز سپید ہوا کرتے ہیں اس پر اعتبار کرو۔ اس نے بیظیر شجاعت کا مظاہرہ کیا اس نے ہمارے ساتھ ہی رہنا ہے اور تم نے اور جنگیں بھی لڑنی ہیں۔ اس کا دل نہ ٹوٹو۔ اس نے جالینوس کے جسم سے جو کچھ بھی نکال دیا ہے، وہ اس سے دوسرے دور اس کے علاوہ جب مجاہدین میں مال غنیمت تقسیم

کر دو زبرد کو پانچ سو درہم زیادہ دینا۔"

سعد بن ابی وقاص کو جمع نہیں تھی کہ قادیسیہ سے انہیں اتنا زیادہ مال غنیمت ملے گا۔ نام کس جو چوروں پر امداد ہوتے تھے اور لادے جا رہے تھے اور جن میں رستم چھپ گیا۔ وہ سب سونے چاندی کے سکوں سے بھرے ہوئے تھے۔ یہ فارس کی فوج کی خواہ تھی رستم یہ سونے کمر ساتھ لائی گئی تھی کہ رستم یہ عہد کر کے نکلا تھا کہ وہ مدینہ تک پہنچے گا۔ فارس نے عہد شکنی اور ان سے کم درجہ افسروں کی شہنشاہی مشہور تھی۔ وہ اپنے ساتھ آسائش اور عیاشی کی قیمت سامان لاتے تھے۔ اس کے علاوہ اس فوج کے ساتھ بڑا ہی قیمتی سامان تھا۔

تاریخوں کے مطابق مال غنیمت اس طرح تقسیم کیا گیا کہ ہر سوار کو چھ ہزار درہم اور ہر پیادے کو دو ہزار درہم دیے گئے جن مجاہدین نے شجاعت کے غیر معمولی مظاہرے کیے تھے، انہیں پانچ سو درہم زیادہ دیئے گئے۔

سعد نے خلافت کا حصہ جو خمس کہلاتا تھا الگ کر دیا تھا۔ یہ تقسیم ہو چکی تو انہی روز سعد نے نہ صرف عمرؓ کو لکھا کہ انہوں نے نقد رقم یوں تقسیم کی ہے اور خمس الگ کر دیا ہے۔ امیر المؤمنین نے عمرؓ سے جواب دیا:

"خمس بھی مجاہدین میں تقسیم کر دو۔ ان تھوڑے سے مجاہدین کا یہ کارنامہ معمولی نہیں کہ انہوں نے فارس جیسی جنگی قوت کو اتنی زبردست شکست دی ہے کہ فارس کا نام و نشان ہی نہیں رہے گا۔ اگر کوئی مسلمان بیمار ہو جائے تو اس کی وجہ سے یا کسی اور وجہ سے اس جنگ میں شریک نہیں ہو سکا تو اسے بھی پورا عہدہ دو۔"

سعد نے خمس بھی مجاہدین میں تقسیم کر دیا۔ شہیدوں کا حصہ ان کی بیویوں کو دینا دے دیا گیا۔ جو زندگان اپنے گھروں میں تھے، ان کے حصے الگ کر دیتے گئے۔ سعد بار بار یہ اعلان کروا رہے تھے کہ کسی کو حصہ نہ ملے گا تو وہ سارا حصہ اسے۔ کوئی بھی سامنے نہ آیا۔ یہ اعلان کروانے کی ضرورت اس لیے محسوس ہوئی تھی کہ ہر کسی کو اتنا زیادہ حصہ دے کر بھی خاص مال غنیمت بچ گیا۔ سعد بن ابی وقاص نے اس کی اطلاع حضرت عمرؓ کو دی اور پوچھا کہ یہ بیت المال کے لیے بھیجا جائے یا نہیں۔ حضرت عمرؓ نے جواب دیا کہ یہ ان مجاہدین میں تقسیم کر دیا جائے جو فخران ہیں۔

حضرت عمرؓ کا یہ جواب پہنچا تو سعد بن ابی وقاص نے اعلان کر دیا کہ جو مجاہدین حافظ قرآن رہے انہیں اس میں حصہ دیا جائے۔

کسی بھی تاریخ میں ان مجاہدین کی تعداد نہیں ملتی جو حافظ قرآن تھے۔ جتنے بھی تھے انہیں مال

غیبت میں سے اضافی حصہ دیا جانے لگا۔ اس تقسیم میں ایک دھچک واقع ہو گیا۔ قرآن کے حافظوں میں دو مجاہد — عمرو بن معدی کرب اور بشر بن ربیعہ — بھی شامل ہو گئے۔ بشر بن ربیعہ جو حافظ قرآن ہونے کا دعویٰ کرتا تھا، اس کا امتحان لے کر اسے حصہ دیا جاتا تھا۔

"ابن معدی کرب اُ — سعد بن ابی وقاص نے عمرو بن معدی کرب سے پوچھا — "نہیں کتنا قرآن حفظ ہے؟"

"میں قرآن حفظ کرنے کا ارادہ رکھتا ہوں۔" ابن معدی کرب نے جواب دیا۔ "نہیں میں اسلام قبول کیا تھا۔ اس کے بعد میں اتنی زیادہ لڑائیوں میں شریک ہوا کہ قرآن حفظ کرنے کی ہمت ہی نہیں ملی۔"

"نہیں میرے بھائی اُ — سعد نے کہا — "تمہاری شجاعت سے کون انکار کر سکتا ہے لیکن میں تمہیں یہ حصہ دینے سے انکار کرتا ہوں کیونکہ تم حافظ قرآن نہیں ہو۔۔۔۔ اور تم ابن ربیعہ — سعد نے بشر بن ربیعہ سے پوچھا — "تم نے کتنا قرآن حفظ کیا ہے؟"

بشر بولا — "بسم اللہ الرحمن الرحیم۔" اور مسکرا کر چپ ہو گیا۔ وہاں جتنے لوگ موجود تھے، سب ہنس پڑے۔ سعد بن ابی وقاص کی بھی ہنسی نکل گئی۔ یہ سب نے نہ کسی اور نے برا جانا کہ دونوں قرآن کے حافظوں میں شامل ہو گئے ہیں مگر قرآن پڑھنا انہیں برا نہ جانے کی وجہ یہ تھی کہ یہ دونوں مجاہد غیر معمولی طور پر بہادر تھے مثلاً عمرو بن معدی کرب کی بہادری کا ایک واقعہ بیان ہو چکا ہے کہ وہ اکیلا ہی ایک ہتھی کو مارنے پہنچ گیا تھا جس کے دایں بائیں پیادہ اور گھوڑے سوار محافظ موجود تھے انہوں نے اس مجاہد کو برچھپیوں سے چھپائی کر دی لیکن اس کے ہاتھ سے تلوار نہیں گری تھی اور دوسرے دن اسلام کا یہ شہیدانی پیر میدان جنگ میں موجود تھا۔ اب بھی اس کے جسم پر جگہ جگہ ٹیلاں لپٹی ہوئی تھیں۔

سعد بن ابی وقاص نے اسے بھی کوئی مزید حصہ دینے سے انکار کر دیا۔



طبری، بلاذری اور ابن خلکان نے یہ واقعہ تفصیل سے لکھا ہے۔ عربوں میں مذہبی و شاعری عام تھی اور عام طور پر عربی لوگ شاعرانہ انداز میں اپنا مدعا بیان کیا کرتے تھے۔ سعد بن ابی معدی کرب کو قرآن کا حافظ نہ ہونے کی بنا پر حصہ دینے سے انکار کر دیا اور ابن معدی کرب نے شاعرانہ انداز میں کہا:

"جب ہم قتل کیے جا رہے تھے تو ہم پر کوئی رونے والا نہ تھا۔ اہل قریش نے کہا یہ سب قسمت کا کیش ہے۔۔۔۔"

"جب برچھپیاں سینوں کو چھید رہی تھیں، ہمیں برابر کا شریک رکھا گیا لیکن دینا تقسیم ہونے لگے تو ہمیں برابر کا حصہ نہ ملا۔"

عمرو بن معدی کرب غاموش ہوا تو بشر بن ربیعہ شعروں کی زبان میں گویا ہوا:

"میں نے قادسیہ کے دروازے پر جا اپنی اڈٹنی بٹھائی، اور سعد بن ابی وقاص ہم پر امیر تھے۔۔۔۔"

"اور سعد ایسے امیر ہیں جن کی بھلائی ان کی برائی سے سوا ہے اور عراق کے سب اچھے امیر جریر ہیں۔۔۔۔"

"اللہ تجھے نیکی دے تو قہ لیس محل کے دروازے پر ہماری تلواروں کی ٹاٹ یاد کر جب ہجوم اتنا زیادہ تھا کہ اس میں سے نکلنے کی گنجائش نہیں تھی۔۔۔۔"

"وہ ایسی (خوفناک) رات تھی جس میں سب چاہتے تھے کہ پرندوں سے پر لے لیں اور اڑ جائیں۔"

سعد بن ابی وقاص نے ان کے الفاظ کو رائیگاں نہ جانے دیا۔ انہوں نے اس روز حضرت زکوة قادسیہ کے حالات کی تفصیل لکھوا کر بھیجی، اس کے ساتھ ابن معدی کرب اور بشر بن ربیعہ کے اشعار بھی لکھوائے اور اپنی سفارش ان الفاظ میں لکھوائی:

"ان دونوں نے میدان جنگ میں اپنی بہادری کے کارنامے مجھے یاد دلانے جن میں ذرا سا بھی مبالغہ نہیں۔ انہوں نے مجھ پطعن اور تشیع کی ہے لیکن اس کا تعلق جہاد سے نہیں میری ذات سے ہے۔ میں امیر المؤمنین کا فیصلہ چاہتا ہوں کہ انہیں کچھ اضافی مال دیا جائے یا نہیں۔"

یہاں دو متونوں کے اختلاف کا ذکر ضروری ہے۔ بشر بن ربیعہ کا دوسرا شعر طبری نے لکھا ہے — "اور سعد ایسے امیر ہیں جن کی برائی سے اچھے امیر جریر ہیں۔"

بشر بن ابی وقاص نے لکھا ہے کہ بشر بن ربیعہ کا یہ شعروں ہے — "اور سعد ایسے امیر ہیں جن کی برائی سے اچھے امیر جریر ہیں۔" وہ تکلیف دینے میں دراز نہیں اور ابوالزناد کی طرح کوتاہ قد ہیں۔ سعد بن ابی وقاص کا قصہ چھوٹا تھا۔ انہوں نے حضرت عمر کو لکھا تھا کہ انہوں نے مجھ پطعن اور تشیع کی ہے۔ اس سے بلاذری والا شعر صحیح معلوم ہوتا ہے۔ اس میں سعد کے چھوٹے نظروں کی کٹی ہے۔

اپنے اسلاف کے کردار کی بلند پر غور کیجئے۔ امیر شکر پر طنز کی جاتی ہے کیونکہ وہ آپ

شخص کو اضافی حصہ اس لیے دینے سے انکار کرتا ہے کہ وہ اس کا حقدار نہیں۔ اس کا نتیجہ سزا دینے کے اسے اختیارات حاصل ہیں لیکن وہ اپنی ذات کی توہین اور تعریف پر قوم کے مفاد کو ترجیح دیتا ہے اور اس لیے خود فیصلہ نہیں کرتا کہ اس سے بے انصافی نہ ہو جائے۔ وہ بھی دیکھ رہا ہے کہ امیر المؤمنین مال غنیمت کی تقسیم میں فیاضی برت رہے ہیں تو ہو سکتا ہے کہ وہ کچھ اور فیصلہ کریں۔

حضرت عمرؓ کو پیغام پہنچا تو انہوں نے مسجد نبویؐ میں بیٹھ کر یہ مسئلہ اپنے مصاحبوں کے آگے رکھا۔

”میرے عزیزو! حضرت عمرؓ نے کہا۔“ میں دڑتا ہوں اللہ تبارک و تعالیٰ سے جس نے ہمیں دیو جیسی ایک طاقت پر غلبہ عطا فرمایا ہے۔ اس فتح نے میری روح سے بہت ہلچل اٹھا دیا ہے۔ میرے اوپر اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک قرض تھا۔ ہمارے ان بھائیوں سے مجاہدین نے یہ قرض چکا دیا ہے۔“

”کیسا قرض امیر المؤمنین؟“ کسی نے پوچھا۔

”خدا کی قسم۔ تم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیش گوئی بھولے نہیں ہو گے۔“ حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”آپؐ نے فرمایا تھا کہ سلطنت فارس اسی طرح ٹکڑے ٹکڑے ہو کر اڑ جائے گی جس طرح کسریٰ پر ویز نے میرا پیغام بچھاڑ کر اس کے ٹکڑے اڑا دیئے ہیں۔ کیا مجاہدین نے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی پیش گوئی پوری نہیں کر دی؟“

”بے شک امیر المؤمنین! بے شک!۔“ کئی آوازیں اٹھیں۔

”اور پھر میں نے نہیں سنا تھا۔“ حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”اُس نے لکھا تھا کہ رستم نے مغیرہؓ سے کہا تھا کہ میں عرب کو تباہ کر دوں گا۔ مغیرہؓ نے کہا کہ اللہ نے چاہا تو.... رستم نے کہا کہ اللہ نے نہ چاہا تو بھی.... کہاں سے وہ رستم؟ فارس کا سب سے زیادہ بہادر اور فارس کے بادشاہوں پر غالب رہنے والا رستم جو فارس کا بے تاج بادشاہ سمجھا جاتا تھا.... اُس کی لاش کی ہڈیاں بھی دیا کے کنارے کھجھر گئی ہوں گی۔ اُس کا گوشت گیدڑا بیڑ۔“

ہوں گے.... کیا اللہ کی رضا کے خلاف چلنے والوں کا یہی انجام نہیں ہوتا؟

”بے شک امیر المؤمنین!۔“ سب نے کہا۔ ”ان کا انجام یہی ہوتا ہے۔“

”خدا کی قسم!۔“ حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”یہ کارنامہ ہمارے مجاہدین کا ہے۔ انہوں نے اللہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی لاج رکھ لی ہے اور کفار پر ثابت کر دیا ہے کہ اسلام سچا دین ہے۔ عمرو بن معدی کرب اور اشتر بن ربیعہ انہی مجاہدین میں سے ہیں۔ مجھے مشورہ دو میرے عزیزو!

یہیں سعد کو اجازت دے دوں کہ وہ ان دونوں کو کچھ فالتو قسم دے دے؟

”ابن الخطاب!۔“ ایک ضعیف العمر صحابی بولے۔ ”جہاں تو نے خمس بھی مجاہدین میں تقسیم کر دیا ہے وہاں ان دونوں کو کھوڑا سا حصہ فالتو مل گیا تو اللہ تجھ سے باز پرس نہیں کرے گا یہ نہ دیکھ کہ انہوں نے فالتو حصہ کس طرح مانگنا ہے یہ دیکھ کہ انہوں نے کیا کارنامہ کیا ہے۔“

”ہاں امیر المؤمنین!۔“ ایک اور نے کہا۔ ”امیر شکر کو اجازت دے دیں کہ انہیں کچھ دے دے۔ خدشہ صرف یہ ہے کہ فالتو حصہ طلب کرنے کا رواج ہی نہ شروع ہو جائے۔ حکم دے دیں کہ آئندہ کسی کو کسی بھی حالت میں فالتو حصہ نہیں ملے گا۔“

مسجد میں جتنے لوگ موجود تھے، ان کی اکثریت نے یہ رائے دی کہ ان دونوں مجاہدین کو فالتو حصہ دے دیا جائے۔

حضرت عمرؓ نے وہیں بیٹھے بیٹھے سعد بن ابی وقاص کے پیغام کا جواب لکھوایا۔ دیگر ہدایات کے بعد انہوں نے لکھوایا کہ عمرو بن معدی کرب اور اشتر بن ربیعہ کو دو دو ہزار درہم فالتو دے دیئے جائیں اور سب کو دیا جائے کہ آئندہ ایسی کوئی مثال سامنے نہ آئے کہ زیادہ مانگنے کی عادت لائیں دنیا کی محبت پیدا کر دے گی۔

حضرت عمرؓ کے اجازت نامے میں ایک جملہ یہ تھا۔ ”ان کی سرفروشی کی قیمت انہیں دے دی جائے۔“

یہ پیغام قادیسیہ پہنچا تو سعد بن ابی وقاص نے دونوں مجاہدین کو تمام شکر کے سامنے دو ”ہزار درہم دے کر امیر المؤمنین کا یہ پیغام سنایا کہ آئندہ ایسی کوئی مثال سامنے نہ آئے۔“

مورخ لکھتے ہیں کہ امیر المؤمنین کا پیغام سن کر مجاہدین میں کئی آوازیں سنائی دیں:

”خدا کی قسم، ہم میں دنیاوی لالچ والا کوئی نہیں۔“

”ہمارا اللہ فتح ہے جو اللہ دیتا ہے۔“

”خدا کی قسم، ہم مانگیں گے نہیں، ہمیں اللہ دے گا۔“

”اللہ! ہم پورا فارس انعام میں لیں گے۔“



مجاہدین کے یہ نعرے کھوکھلے اور بے جان الفاظ نہیں تھے۔ یہ ان کا کردار تھا اور اسی کو انہوں نے کتنے کتنے بہترین اور وقائع نگاروں نے لکھا ہے کہ ان فاتح مجاہدین کے لشکر میں وہ لوگ بھی تھے جو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد مرتد ہو گئے تھے اور ان کے خلاف باقاعدہ جنگ لڑائی پڑی تھی۔ ان کی تعداد مسلمانوں سے کہیں زیادہ ہو گئی تھی۔ ان میں ایک سے ایک

بطرح کہ بہادر موجود تھے مگر انہوں نے ہرمیدان میں شکست کھائی۔

طیغر بن خویلد، عمرو بن معدی کرب اور اشعث بن قیس قنترہ ارداد کے دست و بازو تھے۔ یہ بڑے مضبوط دست و بازو تھے۔ یہ سب دعویٰ کرتے تھے کہ اسلام کا خاتمہ کر کے ہم لوگوں کو مگر ٹھٹھی بھر مسلمانوں کے ہاتھوں پرٹ گئے اور ارداد کا جو طوفان اٹھا تھا وہ ہمیشہ کے لیے دم توڑ گیا۔

طیغر نے تو نبوت کا دعویٰ کیا تھا اور دیکھتے ہی دیکھتے ہزاروں پیروکار پیدا کر لیے تھے۔

طیغر قوی الجنت آدمی تھا اور بہت سی بہادر۔ لوگ اس کے گرویدہ بھی تھے اور اس سے ڈرتے بھی تھے لیکن یہ لوگوں سے اپنی نبوت کو نہ بچا سکا تھا۔

اسی طیغر بن خویلد نے، اسی عمرو بن معدی کرب اور اسی اشعث بن قیس نے مسلمانوں سے شکست کھا کر ارداد سے توبہ کی اور از سر نو اسلام قبول کیا اور حق کی نوار لے کر باطل کے خلاف نکلے تو ان کی بہادری کی داستانیں آج تک تاریخ سناری ہی سے اور رہتی دنیا تک سنائی دے گی۔ ایسا کیونکر ممکن نہوا؟ صرف اس لیے کہ یہ سب قوی الجنت تھے لیکن ضعیف الایمان تھے۔ جب اسلام کی قوت سے مالا مال ہوئے تو فارس کی ہیبت ناک جنگی طاقت کو مزیدہ ریزہ کر کے کھینچا۔

مورخوں نے غزوہ بدر کے بعد جس جنگ کو باقی تمام جنگوں سے زیادہ اہمیت دی ہے وہ جنگ قادسیہ ہے۔ اس کی متعدد وجوہات ہیں۔ اس جنگ نے مسلمانوں کے لیے ایوان کسریٰ کے دروازے کھول دیئے تھے۔ قادسیہ فارس کا (جو ایران بھی کہلاتا تھا) دروازہ تھا۔ فارسیوں نے اس دروازے کو ایک لاکھ بیس ہزار فوج سے جس میں زیادہ تعداد گھوڑ سواروں کی تھی، بند کر دیا تھا۔

مسلمانوں کو کچلنے کے لیے فارسی تمام جنگی ہاتھی بھی میدان میں لے آئے تھے۔

جنگی طاقت کے علاوہ فارسیوں کو یہ سہولت بھی حاصل تھی کہ یہ ان کا اپنا ملک تھا اس لیے انہیں رسد اور افرادی قوت فوراً مل جاتی تھی۔ اس زمین پر فارس کے فوجی اجنبی نہیں تھے۔ اجنبی تھے تو مسلمان تھے۔ وہ ان کی زمین ان کی دشمن، وہ ان کے لوگ ان کے دشمن، وہ ان کا پتہ پتا، پتھر پتھر ان کا نشان تھا۔ مسلمان اپنے وطن سے آٹھ سو میل دور تھے۔

فارس کے مورخوں نے بھی جنگ قادسیہ کو تفصیل سے اور خصوصی اہمیت دے کر بیان کیا ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ مسلمان ایک اللہ اور ایک رسول کے تابع ہو کر یہ بات یا ایک امت بن گئے تھے۔ انہوں نے ایک عقیدہ کے لیے خاطر جنگ لڑی۔ اس عقیدہ نے مسلمانوں میں ایسا جذبہ پیدا کر دیا تھا کہ انہوں نے بہادری کے ماوراء العقل کا نام نہ کر دیا تھا۔ اور چار روز مسلسل آرام کے بغیر لڑے۔ ان کے مقابلے میں فارس کی فوج کے دستے باہر ہی آرام کر لیتے تھے۔



یہ تو بعد کی باتیں ہیں جو بہتروں اور مورخوں نے لکھیں۔ ہم واپس قادسیہ کے میدان میں چلتے ہیں۔ فارس کی فوج کی جو نفری صحیح کرکل گئی، اس کا رخ مدائن کی طرف تھا۔ سعد بن ابی وقاص نے حکم دے دیا تھا کہ فارسوں کا تعاقب کیا جائے۔

حضرت عمرؓ نے فتح کی خبر ملنے پر سعد کو لکھا تھا کہ ان کے اگلے حکم تک وہ قادسیہ میں ہی رہے ہیں۔

جس طرح حضرت عمرؓ قادسیہ کی تازہ خبر کے انتظار میں مدینہ سے باہر قادسیہ کے راستے پر چلے جایا کرتے تھے، ایسی ہی بیتابی سے یزیدؓ کو مدائن کی شہر پناہ پر جا کھڑا ہوتا اور قادسیہ کی طرف سے آنے والے راستے کو دیکھتا رہتا تھا۔ اس کی مال فورین بھی اس کے پاس جا کھڑی ہوتی تھی۔

اس روز وہ اپنے خاص کمرے میں بیٹھا ہوا تھا جس روز قادسیہ سے آخری قاصد اس کے محل میں آکر کھڑا ہوا۔ وہی حسین و جمیل لڑکی اس کے پاس تھی جس کی کہن میدان جنگ میں رتم کے ساتھ تھی۔ اس روز یزیدؓ کو کچھ زیادہ ہی بے چینی اور بیتابی محسوس کر رہا تھا۔ لڑکی اس کا دل بہلانے کے لیے بڑے ہی حسین اور طلسماتی جتن کر رہی تھی لیکن یزیدؓ کو اس روز شراب بھی قبول نہیں کر رہا تھا۔ اگر وہ شراب کے چند گھونٹ پی لیتا تو اس کی بیتابی اور یہ بیجانی کیفیت ختم ہو جاتی لڑکی نے شراب میں وہ دوا پیلا رکھی تھی جو اس کے جوش و خروش پر قابو پالیا کرتی تھی۔

اس وقت قادسیہ کا قاصد اس کے دروازے پر پہنچ چکا تھا اور دربان سے کہہ رہا تھا کہ یہ پیغام وہ شہنشاہ کو دے کیونکہ پیغام اچھا نہیں۔ دربان نے اسے کہا کہ قاصد کو تو شہنشاہ ضرور ملے گا۔ دربان کے پوچھنے پر قاصد نے بتا دیا کہ اپنی فوج نے بہت بُری شکست کھائی ہے اور رستم مار لیا ہے۔

”یہ خوف نہ بنو“۔ دربان نے کہا۔ ”ایسا کبھی نہ ہوگا کہ یہ پیغام شہنشاہ تک پہنچاؤں اور قاصد اسے نہ پہنچا دے۔ میں تمہارے آنے کی اطلاع دے دیتا ہوں۔“

یزیدؓ کو اور رستم نے پیغام رسانی کا یہ انتظام کیا تھا کہ میدان جنگ سے مدائن تک اتنے اتنے فاصلے پر آدمی کھڑے کر دیئے تھے جتنے فاصلے پر کوئی بلند آواز سے بولے تو اس کی آواز سنی جا سکتی ہے۔ فارس کی فوج جہاں تو پیغام رسانی کا نظام برباد ہو گیا۔ پیغام رسانی جن آدمیوں کے ذریعے ہوئی تھی، انہوں نے اپنی فوج کو بھانگتے اور بکھرتے دیکھا تو میدان جنگ کے قریب جو پیغام رسال تھے، وہ بھاگ گئے تھے۔ یہ جو قاصد آیا تھا، اسے چالیسوں نے بھجوا دیا اور اس قاصد کے سامنے

جالیئوس مارا گیا تھا۔

دربان یزدگرد کے کمرے میں داخل ہوا۔

"قاصد سیہ سے کوئی آیا ہے؟" یزدگرد نے پوچھا۔

"ہاں شہنشاہ فارس! — دربان نے اداس اور مایوس سے لہجے میں جواب دیا۔ "وہ اندازے کی اجازت چاہتا ہے؟"

"کیا غم کھار رہے تھیں؟" یزدگرد نے اس کے چہرے کے تاثرات دیکھ کر پوچھا۔

"کیا قاصد نے کوئی بڑی خبر سنائی ہے؟"

"میں اسے اندر بھیج دیتا ہوں" — دربان نے کہا۔

"فوراً بھیجو۔"



"تمہارا چہرہ بتا رہا ہے کہ تم اچھی خبر نہیں لاتے۔" قاصد اندر گیا تو یزدگرد نے لڑکی کو اپنے سے الگ کرتے ہوئے کہا۔

"میں کسی کا بھیجا ہوا قاصد نہیں ہوں شہنشاہ معظم! — قاصد نے کہا۔ "میں اپنا فرض سمجھ کر آیا ہوں۔"

"کیا تمہیں رستم نے نہیں بھیجا؟"

"نہیں شہنشاہ معظم! — قاصد نے جواب دیا۔ "رستم مارا گیا ہے۔ میں خود اس کی سرکشی لاش دریا کے کنارے پڑی دیکھ آیا ہوں۔"

"نہیں! — یزدگرد بدک کراٹھ کھڑا ہوا اور بڑبڑا کر بولا۔ "رستم نہیں رہا تو..."

جالیئوس بھی نہیں رہا شہنشاہ! — "قاصد نے کہا۔ "وہ اپنی بھاگتی ہوئی فوج کے ساتھ مارا گیا ہے۔"

"اور فیروزان؟"

"لاپتہ ہے۔" قاصد نے جواب دیا۔ "بھال گیا ہے۔"

"اور ہرمزان؟"

"وہ بھی بھال گیا ہے۔" قاصد نے کہا۔ "وہاں اب کچھ نہیں رہا شہنشاہ معظم! قاصد کے میدان میں ہماری لاشوں کے سوا کچھ نہیں رہا۔ فارس کی عزت اور وقار... دفن کاوبانی..."

بھی مسلمان لے گئے ہیں۔ میں معمولی سا عہدیدار ہوں میں اپنا فرض سمجھ کر آیا ہوں کہ آپ کو خبردار کر دوں کہ مسلمان ہماری بھاگتی ہوئی فوج کے تعاقب میں آ رہے ہیں۔ مدائن کو چھپائیں۔ ہماری فوج ایسی کھنچ

ہے کہ اسے کہیں بھی اکٹھا نہیں کیا جاسکتا؟

اس دوران وہ لڑکی جو یزدگرد کے پاس تھی، کمرے سے نکل گئی۔ قاصد یزدگرد کو آخری دن کی رات کی تفصیلات سن رہا تھا۔ یزدگرد بیٹھ گیا تھا اور یوں آنکھیں پھاڑے اس عہدیدار کو دیکھ رہا تھا جیسے اسے سکتہ ہو گیا ہو۔

اتنے میں یزدگرد کی ماں لڑکی کے ساتھ دوڑتی کمرے میں داخل ہوئی اور یزدگرد کے پاس بیٹھی کرات اپنے بازوؤں میں لے لیا جیسے وہ بچہ ہو۔

"کیا ہو گیا یزدی! — ماں نے کہا۔

"جو نہیں ہونا چاہیے تھا۔" یزدگرد دم کی طرح پھٹا۔ "اور اس کی ذمہ دار تم ہو... تم... تم جو میری ماں ہو... مجھے رستم کے ساتھ ہونا چاہیے تھا۔ تم نے مجھے مامتا کی زنجیروں میں سے باندھنے رکھا۔"

وہ غصے سے بولا ہوا جارا تھا۔ لڑکی اس خیال سے آگے بڑھتی کہ یزدگرد پر اسے غلبہ حاصل ہے۔ اس نے شراب کا وہ پیالہ جس میں اس نے ذہن کو بے حس کرانے والی دوائی ملائی ہوئی تھی، اٹھا کر یزدگرد کو آگے کیا۔

"یہ ساری مصیبت جرنیلوں کی بزدلی کی وجہ سے آئی ہے۔" لڑکی نے جذباتی لہجے میں پیاسے کہا۔ "اور اس کا سارا بوجھ اکیسے شہنشاہ پر آ پڑا ہے۔" اس نے شراب کا پیالہ یزدگرد کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا۔ "دو گھنٹہ پی لین، شخصہ ذرا ٹھنڈا ہو جائے گا۔ آپ کے لیے اسی صورت حال پیدا ہو گئی ہے جس پر شخصہ سے دل سے غور کرنا چاہیے۔ مسلمان کوئی جن بھوت تو نہیں۔"

یزدگرد نے پیالہ ہاتھ میں لے لیا۔ یہ خالص سونے کا وزنی پیالہ تھا۔ اس میں چھوٹے چھوٹے ہیرے بھی جڑے ہوئے تھے۔ یزدگرد نے پیالے کو دیکھا پھر لڑکی کے حسین چہرے کو دیکھا جیسے پیالے کی دل کشی اور لڑکی کے حسن کا توازن کر رہا ہو۔ اچانک اس نے پیالہ اپنے دونوں ہاتھوں میں پکڑ کر ہاتھ اپنے سر سے اوپر کیے اور پوری طاقت صرف کر کے پیالہ لڑکی کے سر پر مارا۔ اکھ پیالہ وزنی، دوسرے جوان آدمی کی طاقت، لڑکی کا سر ڈولا پھر اس کی ٹانگیں دوہری ہوئیں اور وہ ایک پہلو پر گر پڑی۔ اس کے سر سے خون نکل نکل کر اس کے ریشم جیسے ملائم بالوں میں سے فرش پر پھینکے کا رستہ بنانے لگا۔

"ہوش میں آؤ یزدی! — فوراً نے اٹھ کر اپنے بیٹے کو کندھوں سے پھرا اور اسے جھنجھوٹے ٹوٹے کہا۔ "اس نے چاری کو پیار کا یہ صلہ دیا ہے؟"

"تمہیں بھی یہی صلہ ملنا چاہیے ماں! — یزدگرد نے کہا۔ "تم خوش قسمت ہو کہ میری ماں

7۔ اس وقت مجھے بیدار ہونا چاہیے اور یہ لڑکی مجھے شراب پلا رہی ہے۔ عرم میں میرے لیے لڑکیوں کی کمی نہیں لیکن تم میرے لیے اس لڑکی کو خاص طور پر لائی تھیں۔ یہ راز مجھے پراج کھلاتے کہ تم نے اس لڑکی کو مجھ پر لٹنے کی طرح غالب آنے کا سبق پڑھایا تھا۔ تم اس کو شش میں بٹھیں کہ میں اس محل میں قیدی بنارہوں اور محاذ پر نہ جاؤں۔

یزدگرد نے دیکھا کہ پیغام لانے والا فوجی وہیں کھڑا ہے۔

"تم نے اپنا فرض ادا کر دیا ہے۔" یزدگرد نے اسے کہا۔ "اس لڑکی کو پاؤں سے پکڑو اور ٹھیسٹ کر باہر پھینک دو۔ کسی کو بتا دینا کہ ہوش میں آجائے تو اپنے گھر چلی جائے۔ سرتی ہے تو اس کی لاش اس کے ماں باپ کے حوالے کر دینا۔"

"اتنا بے رحم نہ بن یزدی!۔" نورین نے کہا۔ "اس عظیم سلطنت کو اس کے بادشاہوں اور جرنیلوں کے نگاہ کھانے گئے ہیں۔ اس سلطنت نے ایک نہ ایک دن تو ڈوبنا ہے۔ میں تجھے ڈوبتے نہیں دیکھ سکتی۔"

"مست بھولو ماں!۔" یزدگرد نے کہا۔ "مست بھولو کو لوگ مجھے تمہاری قید سے نکال کر کیوں مدافن لاتے تھے... کبھی کی اس عظیم سلطنت کی عظمت کو بحال کرنے کے لیے... میں جانتا ہوں تم کیا چاہتی ہو تم مجھے بھروسہ میں ڈالنا چاہتی ہو جس میں میری عمر کے سولہ سترہ سال گزر گئے تھے لیکن میں نہیں چاہتا کہ تاریخ ساری دنیا کو ہمیشہ پس منافی رہے کہ فارس کی فوج کو شکست ہوئی تو یزدگرد و ماں کے ساتھ جہاں کر کسی گمنام کو شے میں جا چھپا تھا... میں مردہوں کا مال! اب میرے راستے میں نہ آنا۔ مدافن کو بچا یا میری ذمہ داری ہے۔"

یزدگرد نے ماں کو رعایا کی ایک عام عورت کی حیثیت دے کر حکم دے دیا کہ وہ اپنے کمرے میں بند ہو جائے۔



اس ایک فوجی عہدیدار کے پیچھے کئی اور فوجی جو قادیبہ سے بھاگے تھے اوگہڑوں کے مدافن میں داخل ہوئے۔ ان میں بعض زخمی تھے۔ وہ دہشت زدگی کے انداز میں مدافن کے لوگوں کو ہتاتے آ رہے تھے:

"سب کٹ گئے... کوئی نہیں بچا۔"

"رستم مارا گیا۔ بہمن جاوہ مارا گیا۔ جالینوس مارا گیا۔"

"باقی سب جرنیل بھاگ گئے۔"

"عربی انسان نہیں۔ وحشی و زندہ ہیں۔"

"ہزاروں ساتھی ڈوب گئے۔"

"اپنا بندہ دست کرلو۔ وہ ادھر آ رہے ہیں۔"

"اپنا مال و دولت چھپالو۔"

وہ غلط تو نہیں کہ رہے تھے لیکن ان کا انداز ایسا تھا جیسے مسلمان واقعی خوشخوار و دندے 7وں اور انہوں نے ان فارسیوں پر بے خبری میں ساری فوج کو چیر بچا ڈیا ہو۔ یہ شکست خوردہ فارسی اپنے آپ کو بچکا و ثابت کرنے کے لیے مظلومیت کا اظہار کر رہے تھے۔

شکست کی خبر سارے شہر میں پھیل گئی۔ لوگوں پر خوف طاری ہوتا چلا گیا جن لوگوں کے گھروں میں سونا چاندی اور ہیرے جواہرات تھے اور جن کی بیٹیاں جوان تھیں، انہوں نے مال متاع اور بیویاں لے کر شہر سے نکل جانے کی تیاریاں شروع کر دیں۔

شہر کے چند ایک معززین شاہی محل کے سامنے جا پہنچے۔ انہیں دیکھ کر شہر کے لوگ بھی وہاں اکٹھے ہونے لگے۔ ان سب نے نعرے لگانے شروع کر دیے کہ انہیں یقین دلایا جائے کہ مدافن میں ان کے تحفظ کا انتظام موجود ہے۔

یزدگرد کو اطلاع ملی تو وہ باہر آگیا۔ معززین نے لوگوں کو خاموش کرایا اور یزدگرد کے ساتھ بات چیت کی۔

"تمہیں کس نے بتایا کہ ہماری فوج کو شکست ہوئی ہے؟۔" یزدگرد نے پوچھا۔

اسے بتایا گیا کہ اپنے کچھ فوجی آئے ہیں جن میں بعض زخمی بھی ہیں۔ معززین نے یزدگرد کو یہ بھی بتایا کہ ان فوجیوں نے کیسی کیسی باتیں سنا کر لوگوں میں خوف و ہراس پیدا کر دیا ہے۔

یزدگرد نے حکم دے دیا کہ ان فوجیوں کو گرفتار کر کے قید خانے میں بند کر دیا جائے اور قادیبہ سے بھاگ کر مدافن آئیں۔ انہیں باہر روک کر یہ حکم سنایا جائے کہ شہر کے لوگوں کو قادیبہ کا ہائی نہ سنائی جائے اور شہر میں خوف و ہراس پھیلانے والوں کو سزائے قید دی جائے گی۔

"... اور اسے شہر کے لوگوں!۔" یزدگرد نے لوگوں سے خطاب کیا۔ "کیا ان عربوں کو قسمت دینے کا یہ طریقہ ہے کہ تم شہر چھوڑ کر بھاگ جاؤ؟ مدافن فارس کی عصمت ہے۔ کیا تم اپنی عظمت کی عصمت اپنے دشمن کے حوالے کر جاؤ گے؟... جاؤ گے کہاں؟ جہاں جاؤ گے دشمن انہماک پہنچ جائے گا۔ تعاقب اسی کا کیا جاتا ہے جو بھاگتا ہے، اور جو مقابلے میں سینہ سپر ہو جاتا ہے دشمن کو نہ صرف روک لیتے ہیں بلکہ اسے بھگا بھی دیا کرتے ہیں اور اس کا تعاقب کیا کرتے

نہاؤر اسے اپنی سرزمین سے نکال کر دم لیا کرتے ہیں....

"زر تشت کی قسم! عربوں کو تم بھگاؤ گے۔ وہ میدان جنگ ہے جس میں فتح بھی ہو سکتی ہے شکست،

ہاں پہلے سے موجود تھی۔

”پوران آ۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”میری ماں کو سنبھالو اور اسے سمجھاؤ کہ میں اس تخت پر بیٹھ کر اور فارس کا تاج اپنے سر پر رکھ کر تمہارا بیٹا نہیں رہا میں اب فارس کا فرزند ہوں۔ میرے خون کا ایک ایک قطرہ فارس کی آبرو کے لیے وقف ہو گیا ہے۔ میں فارس کے پہلے بادشاہوں کی طرح اپنے عزیزوں کو قتل کر کے اس تخت پر قابض نہیں ہوا۔ مجھے رعایا لانی ہے اور رعایا نے میرے ساتھ کچھ توقعات وابستہ کی ہیں۔“

”ان باتوں کو الگ رکھو یزدی!۔ پوران نے کہا۔“ اور یہ مجھ پر چھوڑو۔ اس وقت سوچنے والی باتیں کچھ اور ہیں۔ تم جانتے ہو کہ میرا دوزخ گھوڑ سواروں کا رسالہ سباط میں ہے اور میں یہ بھی معلوم ہو گا کہ یہ رسالہ ابھی تک لڑائی میں شامل نہیں ہوا۔ میں اب اس رسالے کو مسلمانوں کے مقابلے میں استعمال کروں گی لیکن مسلمانوں کو آگے آنے دو۔ انہوں نے سباط کے راستے سے ہی آنا ہے۔ میں اپنے رسالے کو ہدایات بھجوا دوں گی کہ مسلمانوں کو کہاں اور کس طرح روکنا ہے۔“

پوران نے جی دوزخ گھوڑ سواروں کا ذکر کیا تھا۔ یہ ایک خاص رسالہ تھا جس میں فوج کے منتخب اور جانناز قزم کے سوار شامل کیے جاتے تھے۔ اس رسالے کے ساتھ ایک پالتو شیر بھی تھا جو اپنے مالکوں کے ساتھ قتل و غارتگری کیلئے دشمن کے لیے وہ دلیا ہی تھا جیسے جنگل کے شیر ہوتے ہیں۔ اسے دشمن پر چھیننے کی تربیت خاص طور پر دی گئی تھی۔

اس رسالے کی ایک روایت یہ تھی کہ ہر صبح اس رسالے کے تمام گھوڑ سوار ایک جگہ جنگل تیار سے اکٹھے ہوتے اور ایک مذہبی پیشوا ان کے سامنے کھڑا ہوتا۔ وہ ایک عہد کے الفاظ بلند آواز میں بولتا جاتا اور ہر گھوڑ سوار یہ الفاظ دہراتا جاتا تھا۔ یہ ایک عہد تھا کہ جب تک یہ رسالہ موجود ہے، فارس کی سلطنت کو زوال نہیں آنے دے گا اور فارس کی عظمت کو ہمیشہ زندہ و تابندہ رکھے گا۔ اس سال کے روزمرہ کے معاملات اس عہد نامے سے شروع ہوتے تھے۔ اسے کمرٹی کا شاہی رسالہ کہا جاتا تھا۔ ”مجھے رستم کے مارے جانے کا بہت افسوس ہے۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”اس خبیثا فوجی قائد کو مار دیا جائے گا۔“

”نہیں یزدی!۔ پوران نے کہا۔“ مجھے اس شخص کے مرنے کا ذرا سا بھی غم نہیں۔ مجھ سے ایک بھول ہوئی تھی۔ میں نے فارس کے دفاع کی خاطر تمام اختیارات رستم کو دے دیئے تھے میں نے صاف طور پر محسوس کیا کہ اس شخص کی نگاہیں تخت و تاج پر لگی ہوئی ہیں جو رستم اس کی کمزوری تھی۔ میں بیات کہنے میں ذرا سی بھی شرم محسوس نہیں کروں گی کہ وہ مجھے ہر وقت ساتھ رکھتا تھا۔ اکثر اوقات کو بھی وہ مجھے اپنے کمرے میں نہیں جانے دیتا تھا۔ وہ فارس کا تاج اپنے سر پر رکھنے کے لیے زندہ رہنے کی کوشش

نہیں لیکن جنگ کا فیصلہ شہر میں ہوا کرتا ہے اور کوئی شہر محاصرے کی کامیابی کے بغیر فتح نہیں ہوا کرتا۔ تم یہاں سے بھاگنے کی بجائے دشمن کے مقابلے کی تیاری کرو۔ میں تمہیں یہ بھی یقین دلانا ہوں کہ عربی لشکر مدائن تک نہیں پہنچ سکے گا۔ وہ ابھی تک قادسیہ میں ہے۔ مدائن تک کتنی جگہوں پر ہماری فوج موجود ہے۔ راستے میں دجلہ ہے۔ اگر دشمن دجلہ تک پہنچ بھی گیا تو دجلہ کے پل توڑ دیں گے وہاں ایک بھی کشتی نہیں چھوڑیں گے۔ عربی دریا عبور کریں گے جس کی طرح؟.... جاؤ، اپنے گھروں کو چلے جاؤ اور جنگ کی تیاری کرو۔ باقی انتظام مجھ پر چھوڑو۔“



یزدگرد نے مدائن کے لوگوں کو خوب گربا بایا اور ان کے دلوں سے مسلمانوں کا خوف بہت حد تک اتار دیا۔ اس نے ایسے الفاظ استعمال کیے تھے کہ وہی لوگ جوڑے ڈرے سے اس کے پاؤں آتے تھے وہ جوش و خروش سے نعرے لگاتے ہوئے چلے گئے۔

یزدگرد واپس محل میں جا رہا تھا تو پوران آگئی۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ پوران فارس کی ملکہ تھی لیکن اسے ہٹا کر یزدگرد کو تخت پر بٹھایا گیا تھا۔ پوران کے متعلق جو تفصیلات پہلے بیان ہو چکی ہیں ان میں ایک یچی تھی کہ وہ تخت و تاج میں اتنی دل چسپی نہیں رکھتی تھی جتنی دل چسپی اسے فارس کے دفاع سے تھی۔ اسے اطلاع ملی کہ فارس کی فوج نے قادسیہ میں بہت بُری شکست کھائی ہے اور تمام جزیرہ میدان چھوڑ گئے ہیں اور کچھ مارے گئے ہیں تو وہ یزدگرد کے پاؤں دوڑی آئی۔

یزدگرد دعو میں اس سے بہت چھوٹا تھا اور اس کا سوتیلا بھائی تھا۔ اس کے علاوہ پوران کا ایک قریبی جذبہ تھا جو یزدگرد میں تھا۔ پوران نے یزدگرد کو اپنے بازوؤں میں لے کر کھلے لگا لیا۔ یزدگرد پر جذبات کا ایسا غلبہ طاری ہوا کہ اس کے آنسوؤں آ گئے۔

”مرد یزدی!۔ پوران نے یزدگرد سے کہا۔“ تیرے فوج سے اتنا خروش ہونا چاہیے اور شکرت سے اتنا دلہرہ داشتہ ہونے کی ضرورت ہے۔ تم اکیلے تو نہیں جہم سب تمہارے ساتھ ہیں۔ لیکن ہمارے پاس رہ ہی کیا گیا ہے۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”جس قدر فوج اٹھئی ہو سکی ہو۔ میں نے آگے بھیج دی تھی۔ مجھے پریشانی ہے کہ تو صرف یہ کہ اتنی بُری اور اتنے اپنے اتھیاں نہ لگاؤ۔ صرف چالیس ہزار آدمیوں کی فوج سے شکست کس طرح کھائی۔“

”یہ بہت سوچو۔ پوران نے کہا۔“ اس شخص کی دُور داری رستم پر عائد ہوتی ہے۔ کیا تمہیں نہیں کہ رستم لہذا عرصہ آگے جانے سے گریز کرتا رہا ہے؟ یہ تم تھے جس نے اسے کچھ ڈرا دھمکا اور کچھ بہاؤ دیا کہ میدان جنگ میں جانے کے لیے تیار کیا تھا۔“

وہ دونوں آہستہ آہستہ چلتے چلتے محسوس میں داخل ہو گئے۔ یزدگرد پوران کو اپنے کمرے میں لے گیا۔

میں تھا۔ بہر حال وہ اچھا تھا یا برا، مر گیا ہے۔ مرے ہوؤں پر آنسو بہانے کا یہ وقت نہیں۔ اب یہ سوچنا ہے کہ ہم جو زندہ ہیں، ہمیں کیا کرنا چاہیے۔ تم اکیسے غم نہ کرو۔ تم ابھی نوجوان ہو۔ ہم نے جو دیکھا ہے وہ تم نے نہیں دیکھا۔ میں اب تمہیں اکیلا نہیں چھوڑوں گی۔

پہلے تفصیل سے بیان ہو چکا ہے کہ پوران گھوڑے پر سوار ہو کر فارس کے ہزار شہر لگا دیے۔ میں گھوڑا دوڑاتی پھرتی اور لوگوں کے حوصلے بڑھاتی اور انہیں شہر کے دفاع کے لیے تیار کرتی وقتی تھی۔ جمال سلمان حملہ کرتے تھے۔ اب اس نے وہی کام پھر شروع کر دیا۔ مدائن بہت بلا شہر تھا پوران گھوڑے پر سوار کسی ایک جگہ جا نہ سکتی، لوگ اس کے ارد گرد اکٹھے ہو جاتے اور وہ لوگوں کو سلطنت فارس پر مرہٹنے کے لیے بڑے ہی جذبہ باقی الفاظ میں تیار کرتی تھی۔



دوسرے دن یزدگرد کو اطلاع دی گئی کہ ایک ضعیف العمر سفید ریش ملنا چاہتا ہے۔ یزدگرد نے اسے اندر بلایا۔ اس بزرگ کی سفید داڑھی چاندی کے تاروں کی طرح چمک رہی تھی۔ اس کا جھریوں بھرا چہرہ گورا و آٹھیں سبز تھیں جن میں ایسا تاثر تھا جو دیکھنے والے کو اپنی طرف متوجہ کرتا تھا۔ اس کے سر پر کپڑے کی گول ٹوپی تھی اور اس نے کالے رنگ کا چٹن پہن رکھا تھا۔ اس کے ایک ہاتھ میں عصا اور دوسرے ہاتھ میں پندرہ بیس دانوں کی تسبیح تھی۔

وہ بلاشبہ مذہبی پیشوا تھا لیکن اس کی پرست نہیں ہو سکتا تھا۔ آتش پرست راہبوں کا لباس اس قسم کا نہیں ہوتا تھا۔ یزدگرد فارس کا شہنشاہ تھا۔ اس کے سامنے آنے والے رکوع میں جاتے پھرتے سلام کیا کرتے تھے لیکن اس بزرگ کا اس نے اٹھ کر راستہ قبول کیا۔

"آئیے مقدس راہب! یزدگرد نے کہا۔" آپ یقیناً یہودی ہیں.... آپ کی عبادت گاہ میں ہماری طرف سے کوئی مداخلت تو نہیں ہوتی؟

"نہیں شاہ فارس! یہودی راہب نے کہا۔" میں نے اپنے گھر میں ہی عبادت گاہ بنا رکھی ہے۔ یہودیوں کی یہاں تعداد ہی کتنی ہے کہ عبادت گاہ تعمیر کی جائے۔ میرے گھر میں ہی یہ ضرورت پوری ہو جاتی ہے۔ آپ کے زیر سایہ میں کوئی تکلیف نہیں۔"

"مقدس راہب! یزدگرد نے کہا۔" آپ شاید ہماری شکست پر اٹھا ہوا فوس کرنے آئے ہیں.... کیا آپ ہماری فتح کے لیے دعا نہیں کرتے؟

"ہم ہر روز آپ کے لیے دعا کیا کرتے ہیں" یہودی راہب نے کہا۔ "ہم آپ کے ونا دار ہیں اور فارس ہمارا وطن ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں کچھ عرض کروں۔ میں اپنا فرض ادا کرنا چاہتا ہوں۔ ہو سکتا ہے آپ کو میری کوئی بات نہ پڑے گی۔"

"اگر آپ فارس کی بھلائی کی بات کریں گے تو مجھے کوئی بات نہ پڑی نہیں لگے گی۔" یزدگرد نے کہا۔ "آپ نے زمانہ دیکھا ہے۔ نہ جانے زمانے کے کتنے رنگ دیکھے ہیں میں یہ جاننا چاہتا ہوں کہ عام سے روایتی ہتھیاروں سے مسلح چالیس ہزار آدمیوں نے اتنے اچھے ہتھیاروں سے مسلح ایک لاکھ بیس ہزار کے لشکر کو شکست کس طرح دی ہے۔ ان عربوں نے ہتھیاروں تک کو کاٹ کر دریا میں ڈال دیا ہے، اور یہ بھی میری سمجھ سے بالا ہے کہ تم مارا کس طرح کیا۔"

"میں میدان جنگ کے تمام حالات سے واقف ہوں۔" یہودی راہب نے کہا۔ "صرف قادیسیہ ہی نہیں، مسلمانوں نے یہاں لکھنؤ جتنی لڑائیاں لڑی ہیں، میں ان سب کے حالات بیان کر سکتا ہوں۔ ان دو تین دنوں میں میں نے قادیسیہ کی جنگ کی ہر بات معلوم کر لی ہے.... یہ تم قسمت اور تاروں کے چکر میں پڑ گیا تھا اور زانچے اور زانچے لٹال نکال کر اپنی پیش گوئیاں سب کو سناتا تھا۔ اس کی پیش گوئی یہ تھی کہ سلطنت فارس کا انجام اچھا نہیں ہوگا...."

"یہ پیش گوئی ساری فوج میں پھیل گئی۔ اس کا یہی اثر ہونا تھا جو آپ نے دیکھ لیا ہے۔ ہماری فوج اس لیے بھاگ اٹھی کہ فارس کا انجام تو برا ہی ہونا ہے تو ہم اپنی جانیں اور اپنا خون کیوں ضائع کریں؟" تو کیا آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ رستم کی پیش گوئی غلط ہے؟ یزدگرد نے پوچھا۔

"بالکل غلط! یہودی راہب نے جواب دیا۔" کیا آپ کو یاد نہیں کہ وہ جنگ میں جانے سے بچھا رہا تھا؟ آپ نے اسے دھکی دی کہ وہ نہیں جانتے کہ تو آپ خود فوج لے کر مسلمانوں کے خلاف چلے جائیں گے تب اس نے سوچا کہ ایسا ہو گیا تو فارس کے لوگ اس کے خلاف ہو جائیں گے۔ وہ فوج لے کر نکل گیا لیکن اس نے ایک دن کی مسافت چار مہینوں میں طے کی وہ قادیسیہ پہنچ تو کیا لیکن مسلمانوں کے ساتھ صحیح سمجھوتے کی بات چیت شروع کر دی....

"میں نے کہا ہے کہ اس کی یہ پیش گوئی غلط تھی کہ سلطنت فارس کا انجام اچھا نہیں ہوگا۔ یہ دراصل اس کے اپنے دل کی آواز تھی۔ اسی لیے وہ لڑائی نہیں چاہتا تھا۔ لڑنے میں شکست کا خطرہ بھی تھا اور قتل ہونے کا خطرہ بھی۔ اسے فارس سے نہیں بلکہ اپنی ذات سے محبت تھی۔ اس نے بہت لڑائیاں لڑیں، ہتھیار بگاڑا، وہ اپنے آپ کو انعام دینا چاہتا تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ اس نے اپنے آپ کو فارس کا بادشاہ بنالیا تھا۔ اس کی بیخوابی اور اس کے یہ ارادے پیش گوئی اختیار کر گئے کہ سلطنت فارس کا انجام اچھا نہیں ہوگا...."

"آپ پوچھتے ہیں کہ ان مختصر سے سے مسلمانوں نے اتنے بڑے لشکر کو شکست کس طرح دی ہے۔ وجہ بالکل صاف ہے۔ مسلمان ایک عقیدے پر یقین رکھتے ہیں۔ انہوں نے اپنی قسمت تاروں کے ساتھ وابستہ نہیں کی ہوئی بلکہ اپنے ہاتھ میں رکھی ہوئی ہے۔ ان کے دلوں میں اللہ اور محمد کی محبت

اور عقیدت ہے جسے وہ اللہ کا رسول مانتے ہیں۔ رستم نے اپنی ذات کو سامنے رکھا لیکن مسلمان اپنی ذات سے بے نیاز ہیں....

"میں آپ کو راز کی ایک بات بتانا چاہوں گا۔ آپ مسلمانوں سے اس لیے لڑتے ہیں کہ وہ آپ کے ملک پر قبضہ نہ کر لیں لیکن ہم یہودیوں کی لڑائی مسلمانوں کے خلاف ایک عقیدے اور ایک نظریے کی خاطر ہے۔ آپ میدان جنگ میں لڑتے ہیں مگر ہم زمین کے نیچے سے وار کرتے ہیں۔ ہمارے آدمی کسی نہ کسی ہرذپ میں کسی سرکردہ مسلمان کے ساتھ دوستی کرتے ہیں۔ بڑی ہی خوبصورت اور تربیت یافتہ لڑکیوں کو جال میں دانے کے طور پر استعمال کرتے ہیں خوبصورت عورت ہی مرد کی سب سے بڑی کمزوری ہوتی ہے لیکن ہمیں کامیابی نہیں ہوئی جہاں بھی ہم نے یہ طریقیت اختیار کیا وہاں ہماری لڑکوں نے مسلمانوں کے کردار سے متاثر ہو کر اسلام قبول کر لیا یا اس کی اصلیت بے نقاب ہو گئی اور قتل ہو گئی یا اس کے ساتھ ہم نے جو ایک دو آدمی مسلمانوں کے ہرذپ میں بھیجے وہ مارے گئے۔"

"ان کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی زندگی کا واقعہ ہے۔ مکہ والوں نے مدینہ پر حملہ کیا تھا۔ مسلمانوں نے مدینہ کے ارد گرد خندق کھود لی اور مکہ والے باہر کھڑے رہ گئے۔ میں اس وقت وہاں نہیں تھا۔ ہمارے بہت سے یہودی مدینہ میں تھے۔ انہوں نے محمد کو اپنی وفاداری کا دھوکہ دیا اور محمد نے انہیں اپنا دوست سمجھ کر مدینہ میں ہی رہنے کی اجازت دے دی۔ مسلمانوں نے اپنی کوتاہی اور بچوں کو ایک کشادہ مکان میں منتقل کر دیا تاکہ قریش کے کھمبے رات کو خندق چھاندر آجائیں تو عورتیں اور بچے محفوظ رہیں....

"یہودیوں نے اپنے ایک آدمی کو توار دے کر اس کام کے لیے بھیجا کہ وہ کسی طرح اس جلی کے اندر جا کر ایک دو عورتوں یا بچوں کو قتل کر دے اور بھاگ آئے۔ مقصد یہ تھا کہ عورتوں اور بچوں میں بھلا بوجھ جائے گی اور وہاں سے شور شرابا اٹھے گا تو تمام مسلمان خندق سے ہٹ کر اس مکان کی طرف دوڑیں گے تو ان کی غیر حاضری میں مکہ والے خندق کے اندر آجائیں گے۔ خندق کو بھانڈا سا نہ نہیں تھا لیکن کچھ جگہ ایسی تھی جہاں خندق نہیں تھی۔ اس طرف مسلمانوں نے اپنی خاصی تعداد بٹھا رکھی تھی۔ اگر ہمارا آدمی کامیاب ہو جاتا تو اہل قریش اس طرف سے مدینہ میں داخل ہو جاتے۔ کبھی ہمارے آدمی کو کسی نے اس مکان کے قریب مشکوک حالت میں دیکھ لیا اور اسے وہیں قتل کر دیا۔ قتل کسی آدمی نے نہیں کیا بلکہ ایک عورت نے کیا اور یہ عورت محمد کی چھوٹی بیٹی تھیں یہودیوں نے اس آدمی کے قتل ہو جانے کے باوجود مکہ والوں کو مدد دینے کی اور مسلمانوں کو شکست دلوانے کی بہت کوشش کی تھی۔ یہ کوشش خفیہ تھی پھر بھی مسلمانوں کو اس کا علم ہو گیا۔ محمد نے اس کی پاداش میں مدینہ کے تمام یہودیوں کو قتل کر دیا۔ اس کے باوجود یہودی جہاں بھی تھے۔ وہاں انہوں نے مسلمانوں کی پیٹھ پر وار کرنے کا کوئی

واقعہ اچھے سے جاننے نہ دیا۔

"مقدس راہب!۔۔۔ یزدگرد نے کہا۔" میں آپ کی ساری بات سمجھ گیا ہوں اور یہ میں پہلے سے ہی جانتا تھا کہ مسلمانوں کا سب سے بڑا کوئی دشمن ہے تو وہ یہودی ہے۔ آپ مجھے باتیں نہ سنائیں۔ اس وقت ضرورت یہ ہے کہ مسلمانوں کو روکا جائے۔ وہ جملہ پارہ نہ کر سکیں۔"

"ہاں شہنشاہ فارس!۔۔۔ یہودی راہب نے کہا۔" میں اسی لیے حاضر ہوا ہوں کہ مسلمانوں کی پیش قدمی روک پانی میں تبدیل کر دیا جائے۔ میں آپ کو بتا چکا ہوں کہ مرد کی دوسرے بڑی کمزوریاں مسلمانوں کے خلاف بیکار اور ناکام ہو چکی ہیں۔ ایک شراب ہے اور دوسری عورت۔ مسلمان مال غنیمت میں ہر ایک چیز کھینچ کر لیتے ہیں لیکن شراب کتنی قیمتی کیوں نہ ہو وہ پھینک دیتے ہیں اور ان برتنوں کو بھی نہیں اٹھاتے جن میں شراب ہوتی ہے۔ وہ عورتوں کو تو لے جاتے ہیں لیکن انہیں مدینہ بھیج دیتے ہیں اور ان کے غدار وہی ہوتے ہیں جو ان کے ساتھ باقاعدہ شادی کر لیتے ہیں۔ ہمارے پاس جادو ہے جو ہم آ زمانہ بناتے ہیں لیکن اس کے لیے جو شیاء درکار ہیں وہ کھینچ کر لے اور ان پر عمل وغیرہ کرنے کے لیے بہت دن لگائیں گے۔ اگر آپ یہ اشیاء ہمیں کر دیں تو ہم ایسا جادو کر سکتے ہیں کہ مسلمانوں کے سالار مذہبے ہو جائیں گے۔ اندھے صرف جہانی طور پر نہیں ہوں گے بلکہ وہ عقل کے بھی اندھے ہو جائیں گے۔"

"فورا بتائیں!۔۔۔ یزدگرد نے کہا۔" آپ کو کیا کیا چیز چاہیے؟

"ایک نوخیز لڑکی۔۔۔ بوڑھے راہب نے کہا۔" ایک نوزائیدہ بچہ جس کی عمر تین دنوں سے زیادہ نہ ہو۔ دو والو.... یہ تو ہیں جاندار اشیاء۔ دوسری چیزیں جو درکار ہیں وہ ہم خود کھینچ کر لیں گے۔ یزدگرد نے اسی وقت حکم دے دیا کہ یہ اشیاء یہودیوں کی عبادت گاہ میں فوراً پہنچادی جائیں۔ یہودی راہب چلا گیا۔

یہ پہلا واقعہ نہیں تھا کہ یہودی مسلمانوں پر زمین دوزدار کر رہے تھے۔ اسلام کے خلاف یہودی فتنے کی تاریخ میں ایسے کئی واقعات ملتے ہیں۔ اس کے بعد بھی یہودیوں نے مسلمانوں کو نقصان پہنچانے کے لیے کئی دھنگ کھیلے۔ مورخ لکھتے ہیں کہ ایک طرف یہودی جادو کا عربہ استعمال کر رہے تھے لیکن دوسری طرف مسلمانوں نے جو کامیابی حاصل کی تھی وہ تو کسی جادو کا ہی اثر نہیں لگتا تھا۔ مسلمانوں کی تعداد جنگ قادسیہ کی ابتدا میں چالیس ہزار تھی۔ انہیں چھ ہزار کی تکاب ملی۔ اس ساری عداوت سے آٹھ ہزار مجاہدین شہید ہو گئے تھے۔ رزمیوں کی تعداد بیشمار تھی جن میں تقریباً آدھے مجاہدین ہونے کے قابل نہیں رہے تھے۔ اس کے باوجود وہ مدائن کی طرف بغیر آرام کیے پیش قدمی کر رہے تھے۔ ابطاہر وہ کامیاب ہوتے نظر نہیں آتے تھے۔

امیر المومنین حضرت عمرؓ نے سعد بن ابی وقاصؓ کو حکم بھیجا تھا کہ جب تک ان کا اگلا حکم نہ پہنچے وہ قادیسیہ میں ہی رہیں، البتہ اپنے دستے آگے ضرور بھیجیں تاکہ فارسی کہیں اکٹھے نہ ہو سکیں۔
ان دو مہینوں میں حضرت عمرؓ اور سعدؓ کی آپس میں خاصی پیغام رسانی ہوئی۔ دو مہینے پورے ہوئے تو ایک روز سعدؓ بن ابی وقاصؓ نے ایسے محسوس کیا جیسے ان کا درد غائب ہو گیا ہو۔ وہ انحراف سے ہوتے، چلے اور کمرے میں چلتے ہی رہے۔ ان کا درد واقعی ختم ہو چکا تھا۔ انہوں نے جسم کو ہلکے کی حرکت دی، یہاں تک کہ بالا خانے سے اترے، اپنے گھوڑے پر بیٹھے، گھوڑے کو چلا یا
تو انہیں کوئی تکلیف محسوس نہ ہوئی۔ تمام مورخوں نے اس معجزے کا ذکر کیا ہے۔ سعد بن ابی وقاصؓ لڑائی کے لیے تیار ہو گئے۔ انہوں نے اور سلمیٰ نے سجدے میں جا کر اللہ کا شکر ادا کیا۔

کانو جوان اور وطن کی محبت میں دیوانہ شہنشاہ یزدگرد مہمل کے باہر کچاں ساٹھ فارس آدمیوں کے سامنے کھڑا تھا۔ یہ سب زخمی تھے۔ زخمی بھی ایسے کہ لڑنے کے قابل نہیں رہے تھے۔ یہ قادیسیہ سے مدائن تک بڑی مشکل سے پہنچے تھے۔ انہیں یزدگرد نے قادیسیہ کی لڑائی کی تفصیلات معلوم کرنے کے لیے بلایا تھا۔ ان میں سے جو بھی بولتا تھا اس کی آواز کانپتی محسوس ہوتی تھی۔
”کیا تم مجھ سے ڈر رہے ہو یا تم پر عربوں کا خوف سوار ہے؟“ یزدگرد نے ان کی باتیں سن کر پوچھا۔

کوئی بھی نہ بولا۔ یزدگرد نے شاہانہ رعب سے اپنا سوال دہرایا۔
”ہاں شہنشاہ!“ ان میں سے ایک نے کہا۔ ”ہم آپ سے بھی ڈر رہے ہیں اور ہمارے دلوں پر عربوں کا خوف بھی موجود ہے۔ میں تو یہ بھی کہوں گا کہ عربوں کے پاس کوئی جادو ہے۔ ان کی تعداد اتنی تھوڑی ہے کہ لڑائی میں ہمارے لشکر کے درمیان وہ نظر نہیں آتے لیکن ٹکٹ ٹکٹ کر گرتے ہیں تو ہمارے آدمی گرتے ہیں۔ ہمارے پانچ سو چنے ہوئے جانناز گئے کہ عربوں پر پنجون ماریں گے لیکن وہ راستے میں ہی عربوں کا شکار ہو گئے۔ پھر ہمیں حکم ملا کہ علیٰ اصبح عربوں پر حملہ کرنا ہے جب وہ نماز پڑھ رہے ہوں گے لیکن نماز کے وقت ہم نے انہیں لڑائی کے لیے تیار پایا۔ اس کے بعد جو لڑائی ہوئی وہ میں بتا نہیں سکتا کہ کیا لڑائی تھی۔“

”شہنشاہ فارس!“ ایک ادھیڑ عمر فوجی جو عہد یدار تھا، بولا۔ ”جہاں بخشی کی انتخاب کرتا ہوں۔ آپ ہمیں یزدلی کی سزا دیں، ہمیں قبول ہے۔ ایک گزارش سن لیں۔ آپ کے اس غلام نے بہت لڑائیاں لڑی ہیں لیکن یہ پہلی لڑائی ہے جس میں میرے دل پر خوف طاری ہو گیا تھا اور مجھے یقین ہونے لگا کہ عرب کے ان مسلمانوں کے پاس کوئی جادو ہے۔ وہ بے خوفی اور بے جگرگی سے لڑتے ہیں۔ یہ کوئی جادو نہیں۔ شہنشاہ فارس! جادو یہ ہے کہ لڑائی شروع ہوتی تو بڑی ہی زبردست آندھی آگئی۔ ایسی زبردست کہ اس میں لڑائی ممکن نہیں تھی۔ آندھی اس طرف سے آ رہی تھی جس طرف مسلمان تھے....“

”آندھی گرد و غبار کی دیوار کی طرح جو زمین سے آسمان تک اونچی تھی، آفت سے اٹھتی تو مسلمانوں کے شکر سے نعرے اٹھنے لگے۔“ اللہ کی مدد آ رہی ہے۔۔۔ اللہ کی مدد آ رہی ہے۔۔۔ آندھی ایسی خوفناک کہ بڑے مضبوط پہن ٹوٹ ٹوٹ کر گر رہے تھے۔ اس کی چیخیں اتنی خوفناک کہ دل دہل رہے تھے۔ آندھی صحرائی وحش کی طرح اپنے ساتھ لائی تھی وہ ہمارے آنکھیں نہیں کھلنے دے رہی تھی۔ گھوڑوں کی آنکھوں میں بھی ریت اور مٹی پڑی تھی۔ آندھی کے زہاؤں اور چیخوں سے گھوڑے بدکتے تھے۔“

”ریت عربوں کی آنکھوں میں بھی پڑی تھی۔“ یزدگرد نے غصیل آواز میں کہا۔ ”اُن کے گھوڑوں کی بھی آنکھیں نہیں کھلتی تھیں۔ اُن کے گھوڑے بھی بدکتے تھے۔ آندھی صرف متھارے لیے نہیں آئی تھی۔“

”شہنشاہ فارس!۔۔۔ اس ادھیر عمر فوجی عہدیدار نے کہا۔ ”میں جانتا ہوں میری جان بخشی نہیں ہوگی، پھر میں وہ سب کچھ زبان پر لے ہی کیوں نہ آؤں جو میں کہنے سے ڈرتا تھا۔۔۔ اُس آفتاب کی قسم ہم جس کے پجاری ہیں، عرب کے سالاروں کی آنکھوں میں بھی ریت پڑتی تھی لیکن اُن کی عقل کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں۔ وہ گھوڑوں کو لڑائی میں لاتے ہی نہیں تھے۔ اُن کے تمام گھوڑے سالار گھوڑوں سے اتر آتے اور پیادوں کی طرح لڑے تھے۔۔۔“

”ادھر ہمارے جنرل آندھی سے بچتے پھرتے تھے۔ ادھر سالار پیادے بن گئے تھے۔ ادھر رستم تخت پر بیٹھا حکم دے رہا تھا۔ اُس کا خیمہ آپ کے اس محل سے کم نہ تھا۔ آخر ہوا کیا؟ کپڑے کے اس محل کو آندھی اڑا کر لے گئی اور رستم مارا گیا۔ اُس کا تخت مسلمان لے گئے۔ میں ہی نہیں جو فوج بچ گئی ہے اس میں ہی مشہور ہو گیا ہے کہ مسلمانوں کے پاس کوئی جادو ہے اور وہ آندھی جادو کے زور پر لاتے تھے۔“

پچاس سالہ فوجی یزدگرد کے سامنے کھڑے تھے، وہ سب کہتے تھے کہ قادیس کی لڑائی کا یہ انجام جادو کا کرشمہ ہے۔

کئی مورخوں نے لکھا ہے کہ آتش پرست رمل، فال اور علم نجوم کی پیش گوئیوں کو بہت مانتے تھے۔ یزدگرد فارس کے معاملے میں بہت جذباتی تھا۔ وطن پرستی اُس کی روح میں اترتی ہوئی تھی۔ وہ جوش و خروش سے پھٹا جاتا تھا لیکن اُس کے کانوں میں بار بار یہ الفاظ پڑنے لگے۔ یہ جادو ہے یہ جادو ہے، تو اُس کے چہرے کے تاثرات بدل گئے۔ اُس نے ان زخمی فوجیوں کو جانے کی اجازت دے دی اور اپنے وزیر سے مخاطب ہوا۔

”کیا وہ یہودی راہب کچھ کہہ رہا ہے؟۔۔۔ یزدگرد نے وزیر سے پوچھا۔“ کیا وہ کچھ

کہے گا؟۔۔۔ اُس نے ایک لڑکی مانگی تھی اور شاید اُس نے دو تو بھی کہے تھے۔“

”ہاں شاہ فارس!۔۔۔ وزیر نے کہا۔“ جادوگر می کے ماہر یہودی ہی ہیں۔ پوران اور آپ کی والدہ ایک لڑکی کا انتظار کر رہی ہیں۔۔۔ شاہ فارس! میں آپ کے دادا کی عمر کا ہوں۔ دنیا کے جو رنگ میں نے دیکھے ہیں وہ آپ نے سنے بھی نہ ہوں گے۔ میں نے ان عربی مسلمانوں کو پسے بھی یہاں آتے دیکھا ہے۔ اُس وقت ان کے سالار خالد بن ولید اور ثنی بن حارثہ تھے۔ انہوں نے دمان تو لے ہی لیا تھا۔ اگر ان دونوں سالاروں کو شام کے محاذ پر نہ بھیج دیا جاتا تو آج ہم عربوں کے غلام ہوتے۔“

”آپ کہنا کیا چاہتے ہیں؟۔۔۔ یزدگرد نے کہا۔“ یہ تو میں بھی جانتا ہوں کہ دنیا کے جو رنگ آپ نے دیکھے ہیں وہ میں نے نہیں دیکھے۔ آپ دنیا میں مجھ سے بہت پسے آتے تھے۔۔۔ میرے باپ سے بھی پہلے۔۔۔ مجھے یہ بتائیں کہ میں آج جو رنگ دیکھ رہا ہوں اس میں مجھے کیا کرنا چاہیے۔“

”ہاں شہنشاہ!۔۔۔ معمر وزیر نے کہا۔“ میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ میں نے عربوں کی تلوار کی ٹاپ پہلے بھی دیکھی ہے اور اب بھی دیکھ رہا ہوں۔“

”یہ تو میں بھی دیکھ رہا ہوں۔“ یزدگرد نے کہا۔

”میں کہنا یہ چاہتا ہوں۔“ بوڑھے وزیر نے کہا۔ ”جہاں اس طرح تلوار چلتی ہے کہ لشکر بھاگ اٹھیں وہاں جادو نہیں چلا کرتے۔“

”اگر یہ یہودی راہب جادو چلا لیں تو کیا بُرائی ہے؟“

”اس راہب کو ضرور موقع دیں شہنشاہ!۔۔۔ بوڑھے وزیر نے کہا۔“ لیکن اسی پر بھر دوسہ نہ کریں۔ پچھری ہوئی فوج کو اکٹھا کریں اور دمان لے آئیں۔ مسلمانوں کو محاصرہ کرنے دیں۔ اہم انہیں محاصرے میں ہی مار لیں گے لیکن میں پھر کہوں گا کہ صرف جادو پر ہی بھروسہ کر کے بیٹھ جانا۔“



”میرے رفیقو!۔۔۔ سعد بن ابی وقاص قادیسیہ کے قدیس محل میں اپنے سالاروں سے کہہ رہے تھے۔“ طاوت اور جالوت کا معرکہ یاد کرو جو اللہ نے قرآن میں بیان فرمایا ہے۔ پھر جب طاوت اور اُس کے مومنین سامنے دریا پار کر کے آگے بڑھے تو انہوں نے طاوت سے کہا کہ ہم میں جالوت اور اس کے لشکر کا مقابلہ کرنے کی طاقت نہیں۔ لیکن ان میں جو لوگ سمجھتے تھے کہ انہیں ایک روز اللہ کے حضور حاضر ہونا ہے، انہوں نے

کہا کہ باریکوں ہوا ہے کہ چھوٹی سی جماعت ایک بہت بڑی جماعت پر غالب آگئی اللہ استقلال رکھنے والوں کے ساتھ ہے اور جب وہ جالوت اور اس کے لشکر کے مقابلے کے لیے نکلے تو انہوں نے اللہ سے دعا کی، اے ہمارے رب اہم پر صبر و استقلال کا فیضان کر۔ ہمارے قدم جادوے اور ان کفار پر ہمیں فتح عطا فرما۔ اللہ کے حکم سے انہوں نے کفار پر فتح پائی اور داؤد نے جالوت کو قتل کر دیا۔ اللہ نے داؤد کو بادشاہی اور دانا بنی بخشی اگر اللہ انسانوں کے ایک گروہ کو دوسرے گروہ کے ذریعے ہٹاتا نہ رہتا تو زمین کا نظام بگڑ جاتا۔ ملک تباہ ہو جاتا۔ اللہ دنیا والوں پر مہربان ہے....

”ایسا ہی حال ہمارا تھا۔ ہم میں کون ہے جس نے یہ نہیں سوچا ہوگا کہ اتنی تھوڑی تعداد سے اور ایسے ٹھکے ہوئے جموں سے ہم اتنے بڑے لشکر کے سامنے ٹھہر ہی کس طرح کمبل گئے۔ ہم جادوگر تو نہیں تھے کہ دشمن کو اندھا کر دیتے۔ ہم میں سے کوئی ساحر بھی نہیں تھا جو دشمن کے جہزیلوں پر سحر طاری کر کے ان سے ہتھیار ڈالوایا لیکن تم سب نے اللہ کا یہ فرمان یاد رکھا کہ تم اللہ کو یاد رکھو۔ اللہ تمہیں یاد رکھے گا۔ تم اللہ کی مدد کرو، اللہ تمہاری مدد کرے گا.... اللہ نے تمہاری یہ مدد کی کہ تیز و تند آندھی بھیج دی....

”اللہ کی راہ میں ثابت قدم رہنے والے فتح و نصرت سے اسی طرح فیض یاب ہو گئے ہیں جیسے یہ جادو اور سحر کا شعبہ ہو لیکن یہ اللہ کا کرشمہ ہے اور یہ اللہ کا وعدہ ہے جو اس کی ذات باری نے پورا کیا ہے۔ مجھے دیکھو اٹھ کر بیٹھنے سے معذور ہو گیا تھا۔ اب دیکھو۔ میں یوں محسوس کر رہا ہوں جیسے کبھی بیمار نہ ہوا ہی نہیں تھا.... ہماری منزل مآں ہے۔ آرام کے لیے کوئی وقت نہیں۔ دشمن کو کہیں بیٹھ کر ستانے نہ دو“

حضرت عمرؓ کا حکم آچکا تھا کہ سعد بن ابی وقاص بھی مآں کی طرف کوچ کریں۔ تاریخ کے مطابق، امیر المومنین نے اس حکم میں یہ بھی لکھا تھا کہ مجاہدین کے بیوی بچے اور دیگر رشتہ دار خواتین کو عتیق کے مقام پر چھوڑ دینا اور ان کی حفاظت کے لیے مجاہدین کی ایک جماعت کو ان کے ساتھ رہنے دینا۔

علامہ بلاذری نے لکھا ہے کہ امیر المومنین حضرت عمرؓ کو حقوق انسانی کا خصوصاً مجاہدین کے حقوق کا اتنا زیادہ خیال ہوتا تھا کہ انہوں نے اپنے حکم میں یہ بھی لکھا کہ خواتین اور بچوں کی حفاظت کے لیے جو مجاہدین پیچھے رہ جائیں گے، ان کے متعلق یہ نہ سوچنا کہ یہ لڑائی میں شامل نہیں ہوں گے، اس لیے مال غنیمت میں ان کا حصہ نہیں ہوگا یا کم ہوگا۔ انہیں مال غنیمت کا دوسرا مجاہدین کے برابر حصہ دینا۔

سعد بن ابی وقاص نے مجاہدین کی ایک جماعت الگ کر کے اسے ساتھ لیا اور وہاں لے گئے جہاں عورتیں اور بچے تھے۔ جماعت کا امیر مقرر کیا اور اسے بتایا کہ وہ اپنی جماعت کے ساتھ عورتوں اور بچوں کی حفاظت کے لیے یہیں رہے گا۔

عورتوں نے سعد کو اپنے گھوڑے بٹھارے پر سوار آتے دیکھا تو انہوں نے سرٹ شادمانی بنگامہ بپا کر دیا۔ انہوں نے تو سنا تھا کہ سعد بالا خانے میں معذور پڑے ہیں۔ سلی عورتوں جا جاتی رہتی اور انہیں ہر بار یہی بتاتی تھی کہ سعد روز بروز زیادہ ہی معذور ہوتے جا رہے ہیں۔ سعد کو عورتیں گھوڑے پر آتا دیکھ رہی تھیں۔ وہ سب باہر آگئیں۔

”خدا کی قسم، سلی جھوٹ نہیں بول سکتی۔“ ایک ادھیڑ عمر عورت نے آگے آگے بلند آواز سے کہا۔ ”لیکن یہ سعد ہے۔ خدا کی قسم، یہ سعد بیمار نہیں“

”ہم نے راتوں کو اللہ سے اس کی صحت کی دعائیں کی ہیں“

”اللہ سُنتا ہے.... اللہ نے ہماری دعائیں قبول کر لی ہیں“

”مجاہدین نے آگ کے پجاریوں پر فتح پائی ہے، سعد نے بیماری کو شکست دی ہے“

”یہ صحیح ہے.... یہ صحیح ہے“

اور ایسی بہت سی آوازیں تھیں جو عورتوں کے ہجوم سے نعروں کی طرح اٹھ رہی تھیں۔ راتوں کو جب پستہ چلا کہ انہیں پیچھے چھوڑ کر ان کی حفاظت کے لیے مجاہدین کا چھوٹا سا دستہ ان پر مقرر کیا گیا ہے تو عورتوں نے ایک بار پھر ہنگامہ بپا کر دیا۔ صرف اتنا پتہ چل سکا کہ وہ پیچھے نہیں رہنا چاہتیں۔ سعد نے انہیں خاموش کر کے کہا کہ کوئی ایک عورت ت کرے کہ وہ کیا چاہتی ہیں۔

”ہم اپنے لشکر کے ساتھ رہنا چاہتی ہیں۔“ ایک ذرا زیادہ عمر کی عورت نے آگے آگے کہا۔ ”وجہ یہ نہیں کہ ہمیں اکھیلے ڈر آتا ہے بلکہ وجہ یہ ہے کہ ہم اپنے مردوں کو اکھیل نہیں دے سکتیں۔ کیا آپ نے خود ہی ہمیں حکم نہیں دیا تھا کہ لڑائی ایسی صورت اختیار کر گئی ہے کہ عورتیں لڑنے کے لیے تیار رہیں؟ ہم اس وقت بھی لڑنے کے لیے تیار تھیں، اب بھی تیار ہیں“

”ہم یہ بھی دیکھ رہی ہیں کہ آپ کی تعداد پہلے سے بھی کم رہ گئی ہے۔“ ایک اور عورت نے۔ ”مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ کفار کئی جہول پر کھیر گئے ہیں۔ ان کے پیچھے ہمارے مرد بھی نہ ہو گئے ہیں۔ کون کہتا ہے کہ یہ صورت خطرناک نہیں؟ ہم مردوں کی کمی پوری کر سکتی ہیں“

”یہ بھی سوچیں سپہ سالار!۔ ایک جواں سال عورت نے کہا۔ ”اگر لڑنے کے لیے نہیں تو رخمیوں کو سنبھالنے کے لیے ہمیں ساتھ ہونا چاہیے۔ آپ کفار کے تعاقب میں

جار ہے ہیں۔ نہ جلنے کے کہاں کہاں لڑائیاں ہوں گی اور ہمارے مجاہدین زخمی ہوں گے اور کہاں کہاں گھر بس گئے۔ انہیں کون اٹھائے گا؟.... یہ کام ہمارے سپرد کر دیں۔“

”زخمی تمہارے ہی پاس آئیں گے۔“ سعد نے کہا۔ ”لیکن ہم عورتوں اور بچوں کو رہا نہیں لے جائیں گے۔ کفار کسی سے شکست کھاتے ہیں تو فوج کو خوش کرنے کے لیے اسے اپنی بیٹیاں بھی دے دیا کرتے ہیں۔ دشمن کو گمراہ اور کمزور کرنے کے لیے اپنی لڑکیوں کو نکال کر دیتے ہیں لیکن ایک بھی مسلمان عورت کفار کے ہاتھ آجائے تو مسلمان اس ملک کو فتح کرنے سے پہلے اپنی عورت کو آزاد کرانے پر اپنی طاقت مرکوز کر دیتے ہیں۔ کوئی باوقار قوم کبھی اپنی عصمت سے دستبردار نہیں ہوا کرتی.... یہیں جب بھی اور جہاں بھی تمہاری ضرورت محسوس ہوتی ہے تمہیں بلا لیں گے۔“

”کیا اپنی بیوی کو آپ اپنے ساتھ رکھیں گے؟“ ایک عورت نے پوچھا۔

”نہیں۔“ سعد بن ابی وقاص نے جواب دیا۔ ”میں بیمار تھا تو مجھے ہر وقت سہلے کی ضرورت رہتی تھی۔ اب یہ تمہارے ساتھ رہے گی.... یہ بھی سن لو کہ میں نہیں اپنے حکم سے یہاں نہیں چھوڑ رہا۔ یہ امیر المومنین کا حکم ہے اور امیر المومنین کے حکم کی تعمیل ہم پر فرض ہے۔“



یہ تھا اس وقت کا جذبہ جواڑ نے والے مجاہدین میں ہی نہیں بلکہ عورتوں اور بچوں میں بھی پوری طرح موجود تھا۔ اسے جذبہ نہیں ایمان کہا جاتا تھا۔ مورخوں نے اس جذبے کا ذکر ذرا تفصیل سے کیا ہے لیکن انہوں نے سعد بن ابی وقاص کی اچانک صحت یابی پر حیرت کا اظہار کیا ہے۔ تاریخ نویسوں نے تو اسے معجزہ ہی کہنا ہے۔ انیسویں صدی کے ایک یورپی تاریخ نویس اور شہرہ آفاق این ڈی ہیئرنگٹن نے تاریخ کے چند معجزے کے نام سے ایک کتاب لکھی تھی جس میں اس سعد بن ابی وقاص کے اس مرض کا اور مرض کے اچانک رفع ہو جانے کا مختصر سا ذکر کیا ہے اس مرض کو اس نے عرق النساء بھی لکھا ہے اور گنٹھیا بھی۔

اس یورپی تجزیہ نگار نے لکھا ہے کہ عرب کا یہ سپر سالر سپر ہیرو نہیں تھا کہ خدا سے کمر کے اس مرض سے نجات دلادیتا۔ یہ عقیدے کی شدت کا اور مقدس جنگ (جہاد) کو خیر خواہ سمجھنے کا اثر تھا۔ سعد کو ایک ایسی جنگ میں فتح حاصل ہو گئی تھی جو ہر حال سے مسلمانوں کے خلاف جاری تھی۔ یہ اس کا ذہنی یا روحانی رد عمل تھا جو ایک اچانک اور شدید جھٹکا یا جھکے تھا کہ اسے جسم میں ایسا لگتا تھا کہ اس مرض سے نجات مل گئی۔

مسلمان کی حیثیت سے ہم اقلیت رکھتے ہیں کہ یہ قوت ایمانی کا کرشمہ تھا اور یہ قوت ایمانی

ہال بھی تھا۔ مردانہ مگر زندگیوں میں ایسے معجزے کوئی انوکھا واقعہ نہیں۔

سعد بن ابی وقاص عورتوں کو اوداع کہہ کر واپس آ رہے تھے کہ ایک مجاہد آگیا۔ یہ ان چند مجاہدین میں سے تھا جنہیں دیکھ بھال اور سعد تک اطلاعات پہنچاتے رہنے کا فرض سونپا تھا۔ اس پارٹی میں تین چار مقامی آدمی بھی تھے جو آگے جاکر مخبری اور جاسوسی کرتے تھے۔ وہ یکایک میں امید رکھوں کہ تم کوئی بڑی خبر نہیں لاتے؟“ سعد نے خوشگوار لہجے میں کہا۔

”اللہ آپ کو بڑی خبر سے محفوظ رکھے سپہ سالار!۔“ مجاہد نے کہا۔ ”آتش پرستوں کے کہیں نہیں حم کے۔ وہ بچا ہونے کی کوشش کرتے ہیں لیکن مجاہدین بروقت پہنچ جاتے اور ان کو بھیر دیتے ہیں۔ آتش پرست کہیں بھی حم کر نہیں لڑتے۔ بھاگ جاتے ہیں۔ ان کا رخ مدائن کی طرف کم اور بابل کے کھنڈروں کی طرف زیادہ ہے۔ میرا ایک مقامی ساتھی لڑائی سے بھاگا ہوا مدائن کی طرف آگے چلا گیا تھا۔ اس نے آکر بتایا ہے کہ فاری بابل میں اکٹھے ہو رہے ہیں اور ان کے ریل انہیں ہمارے مقابلے کے لیے منظم کر رہے ہیں۔“

سعد بن ابی وقاص نے حکم دیا تھا کہ بھاگتے ہوئے فارسیوں کا تعاقب کیا جائے تاکہ وہ لکھے نہ ہو سکیں۔ اس حکم پر مجاہدین اندھا دھند دشمن کے پیچھے دوڑ نہیں پڑے تھے بلکہ سعد نے ان باقاعدہ دستوں میں منظم کر کے انہیں سمتیں اور علاقے بتا دیے تھے۔ ان سب کی منزل مدائن ٹانگن انہوں نے مختلف راستوں اور علاقوں سے مدائن تک پہنچنا تھا۔

زہرہ بن حویہ کو سعد نے عراق کے ایک شہر اور اہم مقام حیرہ بھیج دیا تھا جو مسلمانوں کے قبضے میں تھا۔ دو اور سالاروں۔ عبداللہ بن عمر اور شریل بن مط۔ کو دوسرے راستوں سے آگے بھیجا۔ ان دونوں کے دستے فارسیوں کے تعاقب میں مختلف علاقوں سے گزرتے ہوئے پہنچ گئے۔ سعد نے انہیں پہلے ہی بتا رکھا تھا کہ حیرہ میں اکٹھے ہو کر کسے کہاں جانا ہے۔ ”اب یہ بتا۔“ سعد نے اس مجاہد سے پوچھا جو آگے کی روٹ میں لے کر آیا تھا۔ ”زہرہ، اور شریل جیل کہاں کہاں ہیں اور کیا ان کا جاتی نقصان زیادہ تو نہیں ہوا؟“

”جستہ کم نقصان ہوا ہے امیر شکر!۔“ مجاہد نے جواب دیا۔ ”اپنے بچے آدمی زخمی نہیں۔ زہرہ بن حویہ حیرہ پہنچ گئے تھے۔ ایک ہی دن بعد سالار عبداللہ بن عمر اور سالار شریل اپنے دستوں کے ساتھ حیرہ پہنچ گئے اور سالار زہرہ بن حویہ اپنے دستے ساتھ مدائن کی طرف روانہ ہو گئے۔ میں اپنے ایک مقامی ساتھی کے ساتھ اسی علاقے میں تھا....“

”بس کے مقام پر فارسیوں کی اچھی خاصی نفری اکٹھی ہو گئی تھی۔ اپنے مجاہدین کی تعداد

کے زمانے میں تھی۔ کھنڈرات تو نہیں ہیں لیکن دیواروں کی بنیادیں موجود ہیں اور صاف نظر آتی ہیں۔
 یہیں کہیں کوئی دیوار ایک آدھ فٹ اوپر کو اٹھی ہوئی ہے۔ یہ علامت اس زمانے سے منجر اور
 دیوار چلا آ رہا ہے۔ اس مقام کو تبر النمود کہا جاتا تھا۔ اس سے کچھ دور بابل آباد تھا۔ تبر النمود برس
 دیوٹی کے درمیان بنایا گیا تھا۔

علامہ شبلی نعمانی نے علامہ بلاذری احمد بن کوئی کے حوالے سے لکھا ہے کہ فرود کا بابل
 میں تھا جو قصر فرود کہلاتا تھا۔ اس سے کچھ دور ویران علاقے میں ایک بہت وسیع اور گہرا گڑھا
 اب بھی موجود ہے۔ اس کے متعلق مشہور ہے کہ فرود کا محل تعمیر کرنے کے لیے یہاں سے مٹی
 لھو لھو کر استعمال کی گئی تھی۔ ایک روایت یہ بھی ہے کہ فرود اس قدر سفاک اور گہرا تھا کہ
 ان کی ساری رعایا گناہوں میں ڈوب گئی تھی۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے جب ان لوگوں پر تباہی نازل
 تو یہاں سے زمین دھنس گئی تھی اور اس پر فرود کی جو تعمیرات تھیں انہیں زمین نے نگل لیا تھا۔

سعد بن ابی وقاص کو جب اس علاقے اور مجاہدین کے حالات معلوم ہوئے تو وہ بابل کی
 رت چل پڑے۔ ان کے ساتھ مجاہدین کے دو تین دوست تھے۔ راستے میں ان کی کھرفاس
 افوج کے چند ایک دستوں کے ساتھ ہو گئی۔

فارس کے فوجیوں میں لڑنے کا جذبہ تقریباً ختم ہو چکا تھا۔ یہ جو دستے سعد بن ابی وقاص
 کے راستے میں حائل ہو گئے تھے۔ وہ اس لیے مقابلے میں آ گئے تھے کہ ان کے ساتھ فارس
 بل مشہور جرنیل فیروزان تھا۔ فیروزان چاہتا تھا کہ شکست خوردہ حالت میں مدائن نہ جائے اور کچھ
 کے دکھالتے تاکہ مدائن جا کر فخر سے کہے کہ وہ شکست خوردہ نہیں اور شکست اور پستی
 نے ذمہ دار دوسرے جرنیل ہیں۔ وہ یہ دیکھ کر مقابلے میں آ گیا کہ اس کے ساتھ جو فوج ہے اس
 تعداد مسلمانوں کی نسبت بہت زیادہ ہے لیکن وہ یہ بھول گیا تھا کہ اس کے سپاہیوں میں لڑنے
 انداز رہا ہی نہیں۔

ادھر سعد بن ابی وقاص بڑی لمبی بیماری سے اٹھے تھے۔ ان پر یہ الزام بھی لگ گیا تھا کہ وہ بیماری
 نماز بنا کر لیٹ گئے ہیں۔ انہوں نے اپنے لشکر کے دلوں سے یہ الزام صاف کر دیا تھا۔
 سعد بن ابی وقاص جو حضرت سعد کے دل سے نہیں نکلی تھی۔ اس وجہ سے وہ کوئی مافوق الفطرت
 ہمارے کرنے کا ہتھیار کیے ہوئے تھے۔ قادیسیہ کی جنگ میں شامل نہ ہونے کا جو صدمہ
 تھا اس سے بھی دل سے اتار ضروری تھا جس کا ایک ہی طریقہ تھا کہ وہ تھوڑی سی تعداد
 کے ساتھ بہت بڑی تعداد پر غالب آجائیں۔

سعد نے اپنی قلیل تعداد کو اس طرح منظم کیا کہ دشمن کا مقابلہ بھی کر سکیں اور مجاہدین ان کے

بہت ہی کم تھی۔ فارسی مقابلے پر ڈٹ گئے لیکن مجاہدین نے اسے سامنے کی ٹھیک لے کر لے لیا۔
 داییں اور بائیں سے اس طرح حملے کیے کہ کچھ دیر لڑ کر پیچھے ہٹ آئے یا ادھر ادھر ہو جانے۔
 اس طرح انہوں نے فارسیوں کو بکھر دیا۔ ہمارے آدمیوں نے چن چن کر انہیں مارنا شروع کر دیا۔
 ”میرے مقامی ساتھی نے مجھے پہلے ہی بتا دیا تھا کہ قادیسیہ سے بھاگے ہوئے یہ
 فارسی لڑنے کا حوصلہ ختم کر بیٹھے ہیں جس کی ایک وجہ یہ ہے کہ ان پر عربی مسلمانوں کی دہشت
 طاری ہے۔ دوسری وجہ یہ کہ یزدگرد اور رستم نے فارس کی جو بی فوج تیار کی تھی اس میں
 ایک آدمیوا کو جبراً فوج میں گھسیٹا گیا تھا۔ باقی جو کتے انہیں زیادہ تنخواہ، انعامات اور بڑے بڑے
 مال غنیمت کا لالچ دیا گیا تھا۔ انہیں بتایا گیا تھا کہ مسلمانوں کا شکر بہت تھوڑا ہے اور اسے اپنی
 اتنی بڑی فوج سے کاٹ کر حربا جانا ہے اور عرب زور و جواہر اس سے مالا مال ہے لیکن ان
 کے ساتھ جو ہوا وہ ہمارے سامنے ہے۔“

”مجھے وہ سناؤ جو تم نے دیکھا ہے۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”اور خیال رکھو کہ
 اپنے دشمن کو حقیر اور کمزور نہیں سمجھنا۔ زخمی بلی شیر پر بھی حملہ کر دیا کرتی ہے۔ یہ بھی مت سمجھو کہ دشمن
 بھاگ رہا ہے تو فوج تمہاری ہی ہوگی۔“

”کیا شک ہو سکتا ہے اس بات میں جو امیر لشکر نے کہی ہے۔“ مجاہدین نے کہا۔
 ”میں وہ کہہ رہا ہوں جو میں نے دیکھا ہے اور وہ بھی جو میں نے سنا ہے۔ میرا فرض ہے کہ ہر بات
 سے امیر لشکر کو آگاہ کروں۔ اس وقت دشمن کی کیفیت یہ ہے کہ وہ ڈر ہی ہوئی پھیلے اور بکھلے
 کی طرح بھاگ رہا ہے۔ میں کہہ رہا تھا کہ برس کے مقام پر فارسیوں نے مقابلہ کیا مگر سالار زمین
 کے آدمیوں نے انہیں جانی نقصان پہنچایا اور باقی فارسی بابل کی طرف بھاگ گئے۔ میں آپ کو یہ بتانا
 چاہتا ہوں کہ فارسی بابل میں اکٹھے ہو رہے ہیں۔ ایک اطلاع یہ بھی ہے کہ فارس کے باغی
 جرنیل۔ فیروزان، ہرمزان، خیر جان، مہران اور بصیری۔ بابل کے کھنڈرات میں پہنچ گئے ہیں اور
 مقابلے کی تیاری کر رہے ہیں۔“



مجاہدین اسلام اس علاقے میں کفار پر اللہ کا عتاب بن کر گرجے اور برس رہے تھے۔
 اور جزا کی کہانیاں زبان خاموشی سناتا تھا۔ اس علاقے میں انسانیت گناہوں میں ڈوبی ہوئی تھی۔
 اللہ نے اپنے گمراہ بندوں کو صراطِ مستقیم دکھانے کے لیے کتنے ہی پیغمبر اتارے تھے۔
 برس وہ مقام تھا جہاں حضرت ابراہیم علیہ السلام نے فرود کو قید میں ڈالا تھا جس سے
 آگے کوئی ایک مقام ہوا کرتا تھا۔ اس قید خانے کی زمین آج تک ویسی ہی ہے جیسی حضرت ابراہیم

کنٹرول میں بھی رہیں۔ انہوں نے وہی طریقہ اختیار کیا کہ آئینے سامنے ٹھہر لینے کی بجائے
دائیں باتیں سے حملے شروع کر دیتے۔ انہوں نے "ضرب لگاؤ اور بھاگو" کے اصول پر لڑتے
ہوئے فارسی فوج کا یہ حال کر دیا کہ وہ بکھر گئی اور فیروزان کے قبضے سے نکل گئی۔ پچھرتے پچھرتے
فارس کے یہ فوجی دور دور تک ایک دوسرے سے الگ ہو گئے اور مجاہدین نے انہیں بہت
جانی نقصان پہنچایا۔

فیروزان کا پرچم جب تک نظر آتا رہا اس وقت تک فارسی مقابلہ کرتے رہے۔ ان کے
مقابلے کا انداز جارحانہ نہیں بلکہ دفاعی تھا۔ وہ جانیں بچانے کے لیے لڑ رہے تھے۔ اچانک
فیروزان کا پرچم غائب ہو گیا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ فیروزان مارا گیا ہے لیکن جلد ہی پتہ چل گیا
وہ بھاگ گیا ہے۔ پھر یہ بھی پتہ چلا کہ اس نے نہادند میں جا پناہ لی ہے۔ اس کے فوجیوں نے
جو مجاہدین کی تلواروں اور برہمیوں سے بچ گئے تھے، اختیار ڈال دیئے۔
سعد بن ابی وقاص وائل سے حیر چلے گئے۔

بُرس شہر سے کچھ دور زہرہ بن حویہ نے فارسیوں کے کچھ دستوں کو بہت بڑی شکست دی
توان بچے کچھ فارسیوں میں سے زیادہ تو بابل کی طرف چلے گئے اور کچھ بُرس شہر میں جا پناہ لی
سعد بن ابی وقاص نے فیروزان کو پکارتے ہوئے فارسیوں کی فوج کے دستوں میں سے بھی زیادہ تر بابل کو بھاگ
گئے اور کچھ بُرس شہر میں چلے گئے۔ بُرس کے شہریوں کو پہلے ہی پتہ چل گیا تھا کہ ان کی فوج قادیسہ
کی جنگ ہار کر بڑی طرح ماری گئی ہے اور ہزار ہا سپاہی دریائے عفرین میں ڈوب گئے ہیں اور
ہاتھی بھی مسلمانوں کی تلواروں سے زخمی ہو کر دریائیں کو دو گئے ہیں تو ان شہریوں پر خوف و ہراس طاری
ہو گیا۔ اب ان کے فوجی بُرس میں جا پناہ لیے۔ ان میں کچھ زخمی بھی تھے۔ انسانی فطرت کے عین مطابق
انہوں نے یہ ظاہر نہ ہونے دیا کہ وہ بزدل اور بے حوصلہ ہو کر بھاگ آئے ہیں بلکہ شہریوں کو یہ بتایا
کہ مسلمانوں کی تعداد بھی زیادہ ہے اور وہ وحشی اور خونخوار بھی ہیں۔

اس شہر کا رئیس امیر بسطام تھا۔ یہ آتش پرست خود اتنا زیادہ امیر کہہ سکتا تھا کہ اس کے گھیرنے والے
خاصا خزانہ دفن تھا۔ اس کی دوجوان بیٹیاں بھی تھیں۔ اسے احساس تھا کہ وہ مسلمانوں کے مقابلے
نہیں ٹھہر سکتا۔ مقابلے میں آنے کے لیے اس کے پاس تھا ہی کیا فارس کی تمام فوج باہر تھی اور
باہر جس کیفیت میں تھی وہ بیان ہو چکی ہے۔ بھاگتی ہوئی یہ فوج اپنے کسی شہر کو مسلمانوں سے
بچا سکتی تھی۔ اسے یہ بھی معلوم تھا کہ اس نے مقابلہ کیا تو اس کا نتیجہ یہی ہو گا کہ مسلمان اس کا
مال و دولت مال غنیمت میں لے لیں گے اور اس کی بیٹیوں کو کینری بنالیں گے۔

وہ اپنے گھر میں بیٹھا ہی سوچ رہا تھا کہ وہ کیا کرے کہ اسے باہر شور و غل سنائی دیا۔ وہ اس طرح
ڈرتے ڈرتے باہر نکلا جیسے مسلمان شہر میں داخل ہو گئے ہوں لیکن باہر شہر کے لوگ ہجوم کر کے
آگئے تھے اور وہ بازو لہر لہر کر دواویلا بپا کر رہے تھے۔

"شہر مسلمانوں کے حوالے کر دو۔"

مسلمانوں کا استقبال کر دو۔

"انہیں شہر میں آنے دو۔"

"ہماری عزتیں اور جان و مال بچاؤ۔"

"ہماری فوج ہمارے جان و مال اور عزت و آبرو کی حفاظت نہیں کر سکتی۔"

شہریوں کے یہ مطالبے، یہ نعرے اور یہ دواویلا بڑھتا جا رہا تھا۔ عورتیں مردوں سے آگے
آ کر بسطام سے کہہ رہی تھیں کہیں کہاں چھپاؤ گے؟ کیا ہمیں عربوں کے حوالے کر دو گے؟
"نہیں۔ بسطام نے اتنی زور سے کرج کر کہا کہ ہجوم خاموش ہو گیا۔ بسطام کہہ رہا تھا۔

"میں تمہارے فیصلے کا منتظر تھا۔ تمہاری طرح میں نے بھی دیکھ لیا ہے کہ ہماری اتنی بڑی فوج عربوں
سے شکست کھا کر کٹ گئی ہے اور جو بچ گئی ہے وہ ڈرے ہوئے مویشیوں کی طرح سارے
علاقے میں بھاگی بھاگی پھرتی ہے۔ ہمارا بادشاہ محل میں بیٹھا عیش کر رہا ہے۔ تم لوگ میرا ساتھ دو۔
میں عربوں کے ساتھ سمجھوتہ کر لوں گا پھر تمہیں وہ سب کچھ کرنا پڑے گا جو میں تمہیں بتاؤں گا۔"

سعد بن ابی وقاص اسی علاقے میں جا رہے تھے۔ تاریخ میں یہ واضح نہیں کہ اس وقت
وہ کس مقام پر تھے۔ انہوں نے دیکھا کہ ایک بڑے ہی شاندار گھوڑے پر شاہانہ لباس میں لمبوس
ایک شخص ان کی طرف آ رہا ہے۔ وہ کوئی معمولی آدمی محض نہیں ہوتا تھا۔ اس کے پیچھے چھ گھوڑوں
تھے اور ان کے پیچھے چار باقی خچر تھے جن پر کچھ سامان لدا ہوا تھا۔

سعد بن ابی وقاص کے قریب آ کر وہ شخص گھوڑے سے اتر کر اس کے ساتھی بھی گھوڑوں
سے اتر آئے۔ شاہانہ لباس میں لمبوس اس شخص نے سعد کے قریب آ کر اس طرح سلام کیا کہ اس کا
ایک گھنٹہ زمین پر تھا اور اس نے اُتھا اپنے سینے پر رکھا اور سر جھکا لیا۔

"خدا کی قسم، یہ شخص میرے دین کی توہین کر رہا ہے۔" سعد نے اپنے ترجمان سے کہا۔
"اسے کوکھڑا ہو جائے میں فارس کا بادشاہ نہیں ہوں کہ لوگ میرے سامنے اس طرح جھک کر
آداب بجالائیں۔ اسے بتاؤ کہ ہم جو مذہب پکارتے ہیں اپنے ساتھ لائے ہیں اس میں اللہ کا
کوئی بندہ اللہ کے کسی بندے کو اپنے آگے جھکا نہیں سکتا.... اور اس سے پوچھو کہ یہ کیوں

آیا ہے۔“ ترجمان نے اس شخص کو یہ ساری بات جو سُننے کی تھی اُس کی زبان میں سبجائی۔ اس شخص نے ترجمان کے ذریعے اپنا تعارف کرایا اور اُس نے کام دعایاں کیا۔

”میرا نام لبطام ہے۔“ اُس نے کہا۔ ”میں بُس کا امیر ہوں اور میں صلح کرنے کے ارادے سے آیا ہوں۔ میرے شہر کے لوگ بھی صلح کرنا چاہتے ہیں۔ میں کچھ تحفے لایا ہوں اور یہ شرط پیش کرتا ہوں کہ ہماری عزتیں اور جان و مال محفوظ رہیں۔ میں اس کے عوض آپ کی پیش قدمی کو بہت ہی آسان بنا دوں گا۔ شہر کے لوگ آپ کی پوری پوری مدد کریں گے۔“

”اُم تحفے نہیں لیا کرتے۔“ سُننے والی ابی وقاص نے کہا۔ ”ہم جانتے ہیں کہ اس شہر کے لوگوں کی حفاظت کے لیے فوج موجود نہیں۔ تم نے ہم سے پناہ مانگی ہے تو ہم تمہیں اور تمہارے لوگوں کو پناہ دیں گے۔ واپس جاؤ اور لوگوں سے کہو کہ وہ امن اور اطمینان سے رہیں۔ لبطام اپنے تحفے لے کر چلا گیا۔ وہ علاقہ جس میں ملتان مختلف سمتوں سے ملحقہ کی طرف پیش قدمی کر رہے تھے سرسبز و شاداب علاقہ تھا لیکن خاصا علاقہ بنجر ویران اور سطح مرتفع تھا۔ ندی نالے بھی تھے اور گہرے نشیب بھی تھے۔ کھڈا دکھائیاں بھی تھیں۔ ایسی زمین پر پیش قدمی کے راستے لمبے ہو جاتے تھے۔ مورخوں نے لکھا ہے کہ لبطام شہر کے لوگوں کو باہر لے آیا اور اُس نے بڑی تیزی سے ندی نالوں پر ٹکڑی کے پُل بنا دیئے اور کئی دستہ راکٹوں کے ساتھ مسلمانوں کو اپنے کامیڈ بھی دیتے اور ان کی دیگر ضروریات بھی پوری کیں۔ ان انتظامات نے مجاہدین کی پیش قدمی آسان کر دی۔



زہرہ بن حویہ ایک اور سمت سے پیش قدمی کر رہے تھے۔ اُن کے راستے میں کوئی نام کا ایک شہر آتا تھا۔ لبطام کے دیتے ہوئے راہنماؤں نے زہرہ بن حویہ کو بتایا کہ کوئی ایک کچھ فوج موجود ہے اور بہت سے بھاگے ہوئے فوجی بھی وہاں جمع ہو گئے ہیں۔ اس بنجر نے یہ بھی بتایا کہ اس شہر کا رئیس شہر یار ہے جو فوج کا جنرل بھی ہے اور وہ جذبہ دلا بھی ہے۔

”کیا شہر یار ہمارا راستہ روکے گا؟“ زہرہ نے پوچھا۔
”ضرور روکے گا۔“ کامیڈ نے جواب دیا۔ ”میں اپنے ایک ساتھی کے ساتھ کوئی سے ہوا آیا ہوں۔ اُس نے فوج کو اور شہریوں کو بھی لڑائی کے لیے تیار کر لیا ہے اور اس کی یاریوں کا انداز بتاتا ہے کہ وہ شہر کے باہر آکر لڑے گا۔ اُس نے فوجیوں اور شہریوں کو بہت

رایا ہے اور کہا ہے کہ مسلمانوں کی تعداد بہت تھوڑی ہے اور وہ چار دونوں کی لڑائی اور تعاقب سے اتنے زیادہ تھکے ہوئے ہیں کہ ان میں لڑنے کی ہمت نہیں رہی.... وہ یہی سمجھتا ہے۔ باپ کے آدمی بہت تھک گئے ہیں اس لیے وہ باہر کھلے میدان کی لڑائی کی تیاری مکمل کر چکا ہے۔“

زہرہ بن حویہ نے اپنے مجاہدین کو بتا دیا کہ کوئی کے قریب دو بڑے لڑائی کا خطرہ ہے۔ اُن نے مجاہدین کو ترتیب میں کر لیا اور بڑھتے چلے گئے۔ کوئی سے ابھی کچھ دور ہی تھے تو زہرہ نے دیکھا کہ شہر کے باہر کھلے میدان میں فارس کی فوج لڑائی کی ترتیب میں کھڑی ہے فوج کے پیچھے شہریوں کی صفیں بھی تھیں۔ ان میں سوار زیادہ تھے۔ اس فوج کے مقابلے میں مجاہدین کی تعداد بہت ہی تھوڑی تھی اور مجاہدین میں بہ حال یہ کمزوری بھی تھی کہ وہ تھکے ہوئے تھے۔

ذو اب ایمان اور جذبے کی قوت پر بھر دوسرے کے ہوئے تھے۔ دونوں فریق آئنے سامنے آ گئے۔ شہر یار اپنے لشکر کے آگے گھوڑے پر سوار تھا۔ ناکی حسانت اُس زمانے کے پہلوانوں جیسی تھی۔ وہ قوی ہیکل آدمی تھا۔ صاف پتہ چلتا تھا کہ وہ کسی نیکار کے بلی بھی لڑے تو اپنے حریف کو مار سکتا ہے۔

”عرب کے بد بختو!“ شہر یار نے لٹکار کر کہا۔ ”تمہیں موت عجم کے مقابلے میں کہاں لے آئی ہے۔ رستم بزدل تھا جو مارا گیا۔ یہاں سے تم آگے نہیں بڑھ سکو گے۔ کیا تمہارے بے ریا چچا نہیں ہو گا کہ اپنی جانیں صحیح سلامت لے کر واپس چلے جاؤ؟“

”اُس کا فیصلہ تو ار کرے گی۔“ زہرہ بن حویہ نے شہر یار کی لٹکار کا جواب دیا۔ ”کون بی جان لے کر یا گھوڑا کر یہاں سے جاتا ہے۔ اُس کا فیصلہ اللہ کے ہاتھ میں ہے جس کے دین کو اُن اپنے سینوں میں لے کر تمہارے ملک میں آئے ہیں۔“

”اُس کا فیصلہ میرے ہاتھ میں ہے۔“ شہر یار نے بڑی بلند اور عورت آمیز آواز میں کہا۔ ”بے اللہ کہ یہاں کون بچاتا ہے۔ تم سب کو لاشوں میں تبدیل کرنے سے پہلے میں تمہارے سر چھیل کر شہر کرنا چاہتا ہوں.... کیا تم میں کوئی ایسا بہادر ہے جو میرے مقابلے میں آئے؟“

”تیرے مقابلے کے لیے میں نے خود آگے ہونا تھا۔“ زہرہ بن حویہ نے لٹکار کر کہا۔ ”اُسے بد قسمت آتش پرست! تو نے میرے اللہ کو لٹکارا ہے۔ میں تیرے مقابلے میں اسلام کو آگے کرتا ہوں۔“
علامہ شبلی نعمانی نے تاریخ طبری اور علامہ بلاذری کے حوالے سے لکھا ہے کہ زہرہ

بن حویہ نے ایک خطرہ مول لیا تھا کہ شہر یار جیسے دیوبیکل ہیلوان کے مقابلے میں جس مجاہد کو مقابلے کے لیے آگے بھیجا وہ ایک ذلیل پتلا اور بظاہر کمزور سا آدمی تھا۔ وہ بختیم کا ایک غلام تھا جس کا نام نابل تھا۔ نابل گھوڑے پر سوار شہر یار کی طرف بڑھا تو شہر یار نے بڑی زور سے قہقہہ لگایا۔ بن حویہ کو نابل پر نہیں بلکہ اللہ پر بھروسہ تھا اور یہ اس کا عقیدہ اور یقین تھا کہ اللہ اس کمزور سے آدمی کی مدد کو آئے گا لیکن ظاہری طور پر اس مقابلے کا انجام صاف نظر آ رہا تھا اور فارس کی فوج سے قہقہہ بلند ہو رہے تھے۔

شہر یار نے جب نابل کو دیکھا تو وہ بھی سمجھا ہوگا کہ مسلمانوں نے اس کے ساتھ مذاق کیا ہے۔ وہ گھوڑے سے اتر آیا۔ اس کے ہاتھ میں جو بھی تھی جو اس نے پھینک دی۔ نہتہ ہو کر لڑنے۔ وہ یہ ظاہر کرنا چاہتا تھا کہ اس کمزور سے آدمی کو وہ خالی ہاتھ مار ڈالے گا۔

نابل بھی گھوڑے سے اتر آیا۔ اس کے پاس تو ابھی شہر یار نے اپنی بھیجی ایک پھینک دی تو نابل نے اپنی تواریخ پھینک دی۔ اچانک شہر یار نابل پر چھپٹا اور اسے اٹھا کر زمین پر پٹخ ڈال دیا۔ پٹھ کے بل کرا۔ ابھی اٹھنے ہی لگا تھا کہ شہر یار اس کے سینے پر بیٹھ گیا۔ کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اتنا کمزور آدمی ایسے قوی ہیکل آدمی کے وزن کے نیچے سے نکل آئے گا لیکن شہر یار ایک ہاتھ نابل کے منہ کے قریب چلا گیا۔ نابل نے اس کا انگوٹھا اپنے منہ میں لے کر اتنی زور سے کاٹا کہ شہر یار تھلا اٹھا اور اپنا انگوٹھا چھلانے کے لیے ایک پہلو پر کچھ زیادہ جھک گیا۔ نابل نے جسم کی پوری طاقت صرف کمر کے شہر یار کو اسی پہلو پر گرا دیا اور اس کا انگوٹھا دانتوں میں دبائے رکھا۔ نابل کی توار قریب ہی زمین پر پڑی تھی۔ اس نے ٹانگ لمبی کمر کے پاؤں سے توار اپنی طرف کھینچی اور بڑی تیزی سے توار اٹھا کر شہر یار کے پیٹ اور سینے کے درمیان بھیج دیا۔ طرح اتار دی اور اٹھ کھڑا ہوا۔ توار کھینچ کر اسی تیزی سے توار کا دار کیا اور شہر یار کا پیٹ چاک کر دیا۔ اس کے بعد شہر یار تڑپنے کے ساتھ سوجھ بوجھ نہ کر سکا۔

مسلمانوں کی طرف سے داد و تحسین کے اور تجبیر کے نعرے بلند ہونے لگے۔ فوج اور شہریوں پر سننا طاری ہو گیا۔ نابل شہر یار کو تڑپتا اور پھرتے دیکھتا رہا۔ جب شہر یار مر گیا تو نابل نے اس کی کمر سے بندھی ہوئی توار اور نیام کھولی۔ یہ بڑی ہی قیمتی توار تھی۔ اس کے دستانے میں ہیرے اور بڑے قیمتی پتھر چڑے ہوتے تھے۔ شہر یار کا لباس جو شاندار تھا، بہت ہی قیمتی کپڑے کا تھا۔ اس کی خود بھی قیمتی تھی۔ نابل نے اس کے کپڑے اتار لیے اور اس کی ہر چیز ہتھیار اور اس نے جو بھی پھینک دی تھی وہ بھی اور یہ ساری چیزیں اسی کے گھوڑے پر رکھ کر اس کے گھوڑے کو پھیلایا اور یہ تمام تر مال غنیمت اپنے سالار زہرہ بن حویہ کے آگے

ناکر دیا۔ شہر یار کے لشکر نے جب یہ دیکھا کہ اتنے دُبلے پتلے اور کمزور سے آدمی نے ان کے قوی ہیکل جرنیل کو کتنی آسانی سے قتل کر دیا ہے تو ان میں بے حد حیرانی پیدا ہو گئی۔ اس لشکر میں قادیسیہ سے بھاگے ہوئے فوجی بھی تھے، وہ ایک بار پھر بھاگ اٹھے لیکن جو ذرا عقل والے تھے انہوں نے آگے نہ بڑھ سکتے تھے۔

کوئی کے شہر کے لوگوں نے جب یہ صورت حال دیکھی تو انہوں نے شہر کے بڑے آدمیوں ایک وفد زہرہ بن حویہ کے پاس بھیجا۔ اس وفد نے کہا کہ مسلمان شہر میں آکر قبضہ کر لیں اور شہر کے لوگ جزیہ دے دیں گے۔ محمد بن ہیکل نے لکھا ہے کہ شہر کے کئی لوگوں نے اسلام دل کر لیا۔

زہرہ بن حویہ کو معلوم تھا کہ اس وقت سعد بن ابی وقاص کہاں ہیں۔ اس نے سعد کو سپینم بجا کر کوئی ان کے قبضے میں آگیا ہے۔ شہر یار اور نابل کے مقابلے کی تفصیل بھی انہوں نے لکھی اور پوچھا کہ نابل نے شہر یار کی لاش سے جو اشیاء اٹھائی ہیں ان کا کیا کیا جائے سعد بن ابی وقاص نے جواب بھیجا کہ وہ اشیاء خواہ کتنی ہی قیمتی کیوں نہ ہوں، وہ سب نابل کو دے دی جائیں کہ یہ اُنکی حاجت ہے۔ اس کے علاوہ سعد نے زہرہ کو یہ حکم بھیجا کہ وہ ہاشم بن عقبہ کو ساتھ لے کر مدائن کی طرف پیش قدمی کریں۔



زہرہ بن حویہ اور ہاشم بن عقبہ اپنے تھکے ماندے مجاہدین کو ساتھ لے کر مدائن کی طرف بڑھے۔ مدائن سے پہلے ایک بڑا شہر ساباط آتا تھا۔ ساباط کے بالکل قریب ایک اور مقام تھا جس کا نام بہر شیر تھا۔ ساباط میں وہ شاہی رسالہ تھا جس کا ذکر پوران نے یزدگرد کے ساتھ کیا تھا۔ کچھ باب میں اس رسالے کا ذکر آچکا ہے۔ یہ دو ہزار گھوڑ سواروں کا رسالہ تھا جسے شاہی رسالہ بھی کہا جاتا اور پوران بہت کسر می کا رسالہ بھی کہا جاتا تھا۔ اس رسالے کے سوار ہر صبح اکٹھے ہو کر اپنے اپنے کام کرتے تھے کہ جب تک یہ رسالہ موجود ہے فارس کی سلطنت کو زوال نہیں آئے۔ دے گا اور فارس کی عظمت کو ہمیشہ زندہ و تابندہ رکھے گا۔ اس رسالے کے ساتھ ایک شیر بھی تھا جو رسالے کے ہر سوار کے ساتھ تو مانوس تھا لیکن دشمن کے لیے وہ ویسا ہی غیر محتاجیے جنگل کا شیر ہوتا ہے بعض متورخوں نے لکھا ہے کہ اس شیر کی مناسبت سے ہی اس مقام کو بہر شیر کہا جاتا تھا۔

مجاہدین جب ساباط کے قریب پہنچے تو اس جانب زہرہ رسالے کو اپنے مقابلے کے

لیے تیار پایا۔ جب مجاہدین قریب پہنچے تو آتش پرستوں نے شیر کا سنہ مجاہدین کی طرف سے
کے چھوڑ دیا۔

مجاہدین کے لیے شیر کا لڑائی میں شامل ہونا انھیں سی بات تھی اور بہت ہی خطرناک غیر
انسان توڑتا ہی ہے لیکن گھوڑا شیر کو دیکھ کر اتنا خوفزدہ ہو جاتا ہے کہ سوار کے قابو سے نکل
ہے اور ہر طرف بھاگتا پھرتا ہے۔ اس شیر کو اپنی طرف آنا دیکھ کر مسلمانوں کے گھوڑے خود
سے ہمنامے لگے اور ان میں بے چینی پیدا ہو گئی۔ فارسیوں کے گھوڑے اس شیر سے باز
تھے۔ صرف ایک شیر کی وجہ سے مسلمانوں کا پس پا ہونا قدرتی امر تھا لیکن ہاشم بن عقبہ نے
کی بازی لگا دی اور اپنے گھوڑے کو اڑ لگائی۔ اُس کا رخ شیر کی طرف تھا۔

شیر گھوڑے کو دیکھ کر کڑک گیا اور گھوڑے پر حملہ کرنے کے لیے اپنے جسم کو بچھا
لگا۔ ہاشم کا گھوڑا اڑنے لگا اور اُس نے پیچھے ہٹنا شروع کر دیا۔ ہاشم گھوڑے سے کوڑکرا رہا
اور گھوڑے کو دواں سے بھگا دیا۔ خود تلوار نکال کر شیر کے سامنے چلا گیا۔ شیر جست لگا کر اس
پر چھپٹا۔ ہاشم نے بڑی تیزی سے ایک طرف ہو کر اپنے آپ کو بچھا دیا۔ شیر دوسرے
کے لیے پیچھے ہٹا۔ اتنے میں ہاشم اٹھ کر تیار ہو چکا تھا۔ اب شیر نے اُس پر پہلے سے زیادہ
شدت سے جست لگائی۔ ہاشم نے بڑی چھتری سے ایک طرف ہو کر تلوار کا وارکا جو شیر کی
اگلی ٹانگوں پر سینے کے قریب پڑا۔ اس سے شیر اتنا زخمی ہو گیا کہ جب اُس کے پاؤں زمین پر لگے
تو وہ سنبھل نہ سکا اور لڑھکنے لگا۔ زخمی شیر بہت ہی زیادہ خطرناک ہوتا ہے وہ اٹھ ہی رہا تھا کہ اُس
نے دوڑ کر اُس کی گردن پر تلوار ماری۔ گردن پوری تو نہ کٹی لیکن اُس کا سر ٹھسک گیا۔ شیر ایک بار
پھر کچرا۔ ہاشم نے تلوار سے اُس کا پیٹ چال کر دیا اور پھر شیر اٹھنے کے قابل نہ رہا۔

اس شاہی رسالے کے سواروں کو توقع نہیں تھی کہ کوئی مسلمان اُس قدر دلیر ہو سکتا ہے کہ شیر
کے آٹے سا منے اکر اسے تلوار سے مار دالے۔ یہ نظارہ انہوں نے دیکھا تو اس سے ان کے
لڑنے کے جذبے پر چوٹ پڑی۔ بیشک یہ رسالہ ہر روز اپنی جانا بازی اور فارس کی سلامتی کا عہد
کرتا تھا لیکن اس کے سوار بھی دیکھ رہے تھے کہ اتنی بڑی فوج اتنی کم تعداد کے ہاتھوں کے
آگے کس طرح بھاگی آرہی ہے۔ اس کا مطلب یہی ہو سکتا تھا کہ مسلمانوں میں کوئی سمجھ بھگت آنے
والی طاقت موجود ہے جو مسلسل لڑتے اور تعاقب میں آتے جا رہے ہیں۔ ان میں تمکین کے ذرا
سے بھی آثار نمایاں ہاتے جاتے۔ اب انہوں نے اپنے اس خوشخوار شیر کو ایک مسلمان کے
ہاتھوں مرتے دیکھا تو ان کے دلوں پر مسلمانوں کا جو خوف سوار تھا وہ کئی گنا بڑھ گیا۔

زہرہ بن حویہ کو توقع تھی کہ یہ رسالہ تازہ دم ہے اور اس کے سوار تجربہ کار بھی ہیں اس لیے

بڑا ہی شدید حملہ کرے گا لیکن رسالے میں کوئی ایسی حرکت نہ ہوئی۔ زہرہ بن حویہ نے جب یہ دیکھا
تو اس نے اپنے سواروں کو حملے کا حکم دے دیا۔ فارسی سواروں کی اگلی صف حملہ روکنے کے
لیے تیار ہو گئی لیکن ان کے ایک پہلو سے کچھ سواروں نے گھبرا کر بہر شیر کا رخ کیا اور گھوڑے
دوڑا دیے۔ ان کی دیکھا کچھ کچھ صف کے سوار بھی بھاگ اٹھے۔ پھر یہ بھیر چال بن گئی اور پورے
کا پورا رسالہ بھاگ اٹھا اور بہر شیر میں داخل ہو کر شہر کے دروازے بند کر دیے۔ بہر شیر
بالکل قریب تھا۔

زہرہ بن حویہ نے آگے بڑھ کر شہر کا محاصرہ کر لیا۔



سعد بن ابی وقاص بابل کی طرف چلے گئے۔ امیر نزل بطام نے مجاہدین کی پیشقدمی کے
راستوں سے قدرتی رکاوٹیں ہٹا دی تھیں۔ اس سے پیشقدمی آسان ہو گئی تھی اور تیز بھی۔ اطلاع
کے مطابق قادیسیہ کے بھگڑے فارسی بابل کے کھنڈروں میں اکٹھے ہو رہے تھے۔ اس
لیے سعد نے مجاہدین کے دستوں کو جو ان کے ساتھ تھے، محاصرے کی ترتیب میں کر لیا اور
ان سے کہا کہ محاصرہ کر کے اشارے پر ہڈ بول دینا ہے۔

مجاہدین احتیاط سے آگے بڑھنے لگے۔

”خمنے آدمی اندر میں سب باہر آجائیں“۔ قریب جا کر سعد بن ابی وقاص نے اعلان کر لیا۔
”لوو گے تو کسی ایک کو بھی زندہ نہیں چھوڑا جائے گا۔ باہر آکر ہتھیار ڈال دو گے تو ہتھاری
حیثیت اور عزت برقرار رہے گی۔“

بابل کے کھنڈرات وسیع و عریض علاقے پر پھیلے ہوئے تھے۔ ہر طرف سے اعلان
کیے گئے لیکن کوئی جواب نہ آیا۔ آخر ایک ضعیف العمر، دودھ کی مانند سفید داڑھی، سیاہ چنے
میں ملبوس، ٹھنکا جھکا، اپنے قد سے لمبے عصا کے سہارے باہر آیا۔ سعد بن ابی وقاص
نے اُسے دیکھ لیا اور اپنے ایک محافظ سے کہا کہ اس بزرگ کو ان کے پاس لے آئے۔
وہ بڑھا قریب آیا تو سعد گھوڑے سے اتر کر اُسے لے۔

”اے عربی سالار!۔۔۔ سفید ریش بزرگ نے کہا۔“ کہے پکار رہے ہو۔ وہ سب
بھاگ گئے ہیں جس فوج کے افسر بھاگ اٹھیں اُس فوج کے سپاہی میدان میں کیسے کھڑے
ہیں.... ان کھنڈروں میں گھوم پھیر کر دیکھ لو کچھ زخمی سپاہی پڑے کراہ رہے ہیں اور اپنے اُن
ساقیوں اور افسروں کو کوس رہے ہیں جو انہیں اس حالت میں چھوڑ کر بھاگ گئے ہیں۔ اس کے
علاوہ چار نو جوان لڑکیاں ہیں جو اپنی ہی فوج کے آدمیوں کی دندگی کا شکار ہو کر ادھر ادھر پڑی ہیں۔“

سعد بن ابی وقاص آگے بڑھے۔ علامہ ابی نعانی نے تاریخ طبری اور فوج البدان کے حوالے سے لکھا ہے کہ سعد نے سب سے پہلے اُس قید خانے کے کھنڈرات دیکھے جن میں ابراہیم علیہ السلام نے غزوہ کو قید کیا تھا۔ فرط جذبات سے سعد کی آنکھوں میں آنسو آ گئے اور بے اختیار انہوں نے یہ آیت پڑھی۔ **وَتِلْكَ الْآيَاتُ مُرْسَدًا وَلَهَا بَيْنَ النَّاسِ** — اور ہم یہ دن لوگوں پر باری باری بدلتے رہتے ہیں۔

پھر سعد بابل کے کھنڈرات میں گئے۔ شاہی محل کے کھنڈرات عجرت کا نشان بنے ہوئے تھے۔

”کیا تم جانتے ہو کہ یہ کس شہر کے کھنڈر ہیں؟“ سعد بن ابی وقاص نے اپنے ساتھیوں سے پوچھا اور جواب کا انتظار کیے بغیر کہا۔ ”یہ وہ شہر ہے جس میں اللہ نے دوفرشتے اروت اور مارتے آتے تھے اور ان فرشتوں کو جادو کا علم دیا تھا۔ انہوں نے لوگوں سے کہا تھا کہ یہ جادو جازم نہیں لیکن اُس وقت کے لوگوں نے یہ جادو سیکھا بھی، سیکھا نا بھی اور چلانا بھی شروع کر دیا.... آج دیکھ لو۔ اللہ نے اس جگہ کو کس قدر عجز تک بنا دیا ہے۔ اگر آتش پرست بادشاہ عجرت حاصل کرتے تو آج انہیں یہ دن نہ دیکھنا پڑتا کہ ان کے محل تکبیر کے نعروں سے لرز رہے ہیں اور جس فوج پر انہیں بھروسہ تھا کہ ان کی شہنشاہی کو بچالے گی وہ فوج اللہ کے مٹھی بھر ساہیل کے آگے آگے کچھ بکھر کر بھاگی جا رہی ہے۔ کھسری پوزیز نے ہمارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا پیغام حق پھاڑ کر اس کے پرزے اڑا دیئے تھے۔ آج اس کی شہنشاہی کے پرزے اڑ رہے ہیں۔“ سعد نے سفید ریش بوڑھے کی طرف دیکھا اور پوچھا۔ ”تم یہاں کیا کر رہے تھے؟“

”میری تو عمر ہی نہیں گزر گئی ہے۔“ بوڑھے نے جواب دیا۔ ”میرا خاندان مذہب پرست تھا۔ مجھے کچھ یاد نہیں کہ میں کب یہاں آیا تھا۔ باپ دادا کا بسیرا ان کھنڈروں میں ہی تھا۔ ایک ایک کر کے سب مر گئے ہیں۔ میری عمر ایک سو سال سے کچھ زیادہ ہے۔“

”میرے مذہب کا کوئی نام نہیں۔“ بوڑھے نے جواب دیا۔ ”باپ دادا اسورت پوجتے تھے۔ کبھی آگ جلا کر عبادت کرتے تھے۔ وہ دنیا سے اٹھ گئے تو میں نے سب عبادتیں چھوڑ دیں اور اُس خدا کو ڈھونڈنے لگا جسے کوئی سورج میں ڈھونڈتا ہے۔ کوئی اُسے آگ میں اور کوئی پانی میں اور کوئی آسمانی بجلیوں اور طوفانوں میں تلاش کرتا ہے۔ میں نے عمر گزرنے کے ساتھ ساتھ محسوس کرنا شروع کر دیا کہ خدا میرے اپنے وجود میں موجود ہے اور کبھی یہ دم نہ بھی ہوتا کہ میں خود ہی اپنا خدا ہوں.... اور جب میں عمر کے اس حصے میں پہنچا جہاں بال سفید

نے لکھے ہیں تو مجھ پر یہ راز کھلا کہ خدا انہیں ملتا ہے جن کے دلوں میں اُس کے بندوں کی بات ہوتی ہے۔“

سعد بن ابی وقاص اور ان کے ساتھی اس بزرگ کی باتیں بڑے غور سے سن رہے تھے اور ایسی کیفیت طاری ہوئی جا رہی تھی جیسے اس بوڑھے کی باتوں سے مسحور ہو رہے ہوں۔

وہیں مدائن جاتا رہتا ہوں۔“ بوڑھے نے کہا۔ ”شاہی محلات کو دیکھتا ہوں۔ بادشاہوں کا شان و شوکت بھی دیکھتا ہوں۔ اُس شراب کی بونبھی سونگھی ہے جس کا نشہ بادشاہوں کو خدا بنا رہا ہے اور ان حسین و جمیل دوشیزاؤں کو بھی دیکھا ہے جن سے وہ لذت اور سکون حاصل کرتے ہیں۔ پھر میں بابل کے ان کھنڈروں کو دیکھتا ہوں اور سوچتا ہوں کہ انسان اپنے آپ کو کیا دھوکے فریب دیتا ہے کہ اسے اپنے انجام کا خیال ہی نہیں آتا.... میں تم سے پوچھتا ہوں کہ تم عرب کے سپہ سالار ہو۔ تمہیں شاید معلوم ہو گا کہ تم کہاں کھڑے ہو.... یہ بابل ہے۔ ہم اللہ شان عبادت کا ہوں کا شہر ہوا کرتا تھا۔ تم نے شاید نہا ہو گا کہ اس وسیع و عریض شہر میں تنہا باغات ہوا کرتے تھے۔ آج کا انسان سوچ بھی نہیں سکتا کہ وہ باغ کس طرح بناتے گئے۔ یہ جویز پر تھے نہ آسمان پر۔ کہتے ہیں کہ ان باغوں میں آکر انسان یہی سمجھتا تھا کہ جنت ہے۔“

”کہاں ہیں وہ باغ؟.... ان کا نام و نشان نہیں رہا۔ یہاں کے بادشاہوں کے محلات اتنے بورت اور عالی شان تھے کہ ایسی شان و شوکت اور تعمیرات کا ایسا حسن ایک عام آدمی کے تصور میں نہیں آ سکتا۔ اس شہر میں خوروں جیسی خوبصورت دوشیزائیں یوں گھومتی پھرتی جیسے رنگ لاپڑ بال حلق باغوں کے پیلوں پر اڑتی اور چھپائی پھرتی تھیں۔ یہ شہر اشوریوں کی تہذیب تمدن عقیدوں کا مرکز رہا ہے۔ یہاں کئی فاتحین آئے۔ ہر ایک نے اس شہر کی فصیلیں مضبوط کیں۔ عرش مائیناروں جیسے برج بناتے۔ ہر فاتح یہاں اپنے تہذیب و تمدن کے آثار چھوڑتا گیا۔ اس طرح بابل مختلف تہذیبوں کا گوارہ بن گیا جو ان تمام تہذیبوں کا بڑا ہی حسین امتزاج تھا لیکن۔“

”کے بادشاہ لوگوں کے خدا بن گئے تھے۔ مصر میں فرعون تھے اور یہاں کے بادشاہ لوگوں سے کم نہ تھے.... کیا تم جانتے ہو؟“

”ہاں میرے بزرگ!۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”میں یہ سب جانتا ہوں۔ اس شہر کا باری اس مقدس کتاب میں بھی ہے جو اللہ تعالیٰ نے ہمارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہے۔ اسے ہم قرآن کہتے ہیں۔ اللہ نے ہمیں ان ہی بادشاہوں کے انجام سے خبردار کیا ہے۔“

”اس مقدس کتاب میں یہ ذکر لیا گیا ہے۔“ اور سلیمان کی بادشاہی کے وقت وہ اس علم کو

پڑھتے تھے جو شیطان کا علم تھا۔ یہ کفر سلیمان نے نہیں کیا بلکہ شیطانوں نے کیا کہ وہ لوگوں کو جادو سکھاتے تھے اور لوگ اس علم کے پیچھے ہو گئے جو شہر بابل میں ہر دت اور مانت ہم کے دو فرشتوں پر اترا تھا۔ یہ دونوں فرشتے جب لوگوں کو یہ جادو بتاتے تو ساتھ کہہ دیتے تھے کہ تم تو آزمائش کے لیے آئے ہو لہذا تم یہ کفر نہ کرنا لیکن لوگ یہ جادو سیکھتے تھے جو مرد اور اس کی عورت کے درمیان جدائی ڈالتا ہے۔ اللہ کے حکم کے بغیر وہ اس سے سوائے اپنا اور کسی کا نقصان نہیں کر سکتا جس نے جادو کو اختیار کیا اس کے لیے آخرت میں کچھ حصہ نہیں اگر ان کو سمجھ ہو تو وہ اتنی بڑی چیز کے بدلے اپنی آخرت کو نہ بیچتے۔ (سورہ البقرہ: ۱۰۲)۔

”تم جادو کی بات کرتے ہو سپہ سالار!“ — بوڑھے نے کہا۔ ”وہ جادو اب بھی چلایا جا رہا ہے۔ مگر ان میں یہودی راہب بھی ہیں۔ وہ اس جادو کے ماہر تسلیم کیے جاتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ مگر ان کا بادشاہ ان سے جادو کے ذریعے مدد لے رہا ہے۔ میں نے ایک روز ایک ہونو راہب کو شاہ فارس کے محل سے نکلتے دیکھا تھا جس سے مجھے شک ہوا کہ بادشاہ ان لوگوں کو لے رہا ہے۔ مجھے نظر آ رہا ہے کہ فتح تمہاری ہوگی اور سلطنت فارس کا تخت تمہارے قدموں تلے ہوگا۔“

”سب اللہ کے اختیار میں ہے۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”ہمارے پاس اتنی فوج نہیں جس پر ہم تکبر کریں۔ ہم اللہ کا حکم لے کر آتے ہیں اور اسی کی پیروی کرتے ہیں اور پھر اس کی ذات باری پر چھوڑ دیتے ہیں۔ میں نہیں کہہ سکتا کہ فتح ہماری ہوگی۔ کون جانے اللہ کو کیا منظور ہوگا۔“

”میں تمہاری فتح کی پیش گوئی اس لیے نہیں کر رہا کہ فارس کی فوجیں کمبل جکی ہیں اور جو بچ گئی ہیں وہ بندہ بندہ ہو کر بھاگی جا رہی ہیں۔“ بوڑھے نے کہا۔ ”بلکہ میں کچھ اور دیکھ رہا ہوں۔ انسان اپنے آپ کو خود شکست دیا کرتا ہے۔ فارس کے جرنیل میدان جنگ سے بھاگ کر ان کھنڈروں میں پسپے۔ سپاہی بھی آتے اور ان کے ساتھ وہ لڑکیاں بھی آئیں جو جرنیلوں اور دوسرے افسروں نے اپنے ساتھ رکھی ہوئی تھیں۔ میرا خیال تھا کہ یہ لوگ ہمیں اکٹھے ہو کر اپنی کھنڈروں کو مہجہ یا قلعہ بنا کر پتھر بامقابلہ کریں گے لیکن یہاں اگر انہوں نے خوب شراب پی اور پیران لڑکیاں ان کی آپس میں لڑائیاں ہوتیں پھر میں نے جرنیلوں اور افسروں کو یہاں سے بھاگتے دیکھا۔ انہیں اعلیٰ ملی تھی کہ عرب کا لشکر بڑی تیزی سے چلا آ رہا ہے اور جو شہر اس لشکر کے راستے میں آتا ہے اس کے رئیس اور دوسرے لوگ عربوں کی اطاعت قبول کر لیتے ہیں اور انہیں ہر طرح کی مدد دیتے ہیں۔ جرنیلوں اور افسروں کے بھاگنے کے بعد فارس کے عہدے داروں اور سپاہیوں

نے ان لڑکیوں کو خراب کرنا شروع کر دیا اور ان پر بعض نے تلواروں سے ایک دوسرے کا خون بہانے سے بھی دریغ نہیں کیا۔۔۔۔

وہ جس فوج کی نظر میدان جنگ میں بھی عورت اور شراب پر لگی ہوئی ہو، اس کی تعداد اپنے دشمن کے مقابلے میں دس بارہ گنا زیادہ ہی کیوں نہ ہو وہ میدان میں نہیں ٹھہر سکتی بابل کی تباہی کے بن نظر میں بھی عورت، شراب، عیش و عشرت اور بادشاہوں کا فرعونوں جیسا تکبر تھا۔۔۔۔ تم نے زود کا نام سننا ہوگا اور تم نے فرعونوں کی باتیں سنی ہوں گی۔ جس طرح فرعون مصر کے خدا بنے تھے، اسی طرح عمرو اس خطے کا خدا تھا لیکن اس شخص کو موت آئی تو قید خانے میں آئی۔“

”ہاں میرے بزرگ!“ — سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”میں مصر کے فرعونوں کے متعلق بھی جانتا ہوں اور عمرو کے متعلق بھی۔ اس عمرو کا بھی ذکر ہماری کتاب میں آیا ہے جسے ہم قرآن کہتے ہیں۔ یہ اللہ کا کلام ہے۔ شاید تم جانتے ہو گے کہ عمرو کو ہمارے پیغمبر ابراہیم علیہ السلام نے قید خانے میں ڈالا تھا۔ ابراہیم علیہ السلام کیا تھے۔۔۔۔ اللہ کے بندے تھے جنہیں اللہ نے بنی نوع انسان کی بھلائی اور رہنمائی کے لیے پیغمبری عطا کی۔۔۔۔ عمرو نے کہا کہ میں کیسے مان لیا کہ رعایا کے ایک عام بندے کو اتنا بڑا اعزاز مل جائے۔ اس نے ابراہیم علیہ السلام کو قتل کر دیا اور حکم دیا کہ آگ جلائی جائے اور اس شخص کو زندہ اس آگ میں پھینک دیا جائے۔ آگ جلائی گئی اور جب ابراہیم علیہ السلام کو اس میں پھینکنے لگے تو انہوں نے ذرا سے بھی خوف کا یا ٹھہرٹ کا اظہار نہ کیا۔ وہ یوں آگ کی طرف چل پڑے جیسے وہ آگ جلتی ہی نہیں۔ اس وقت اللہ نے لکھ دیا۔۔۔۔ اے آگ سرد ہو جا، اتنی سرد بھی نہ ہو نا کہ اس شخص کو سردی سے بھی تکلیف پہنچے۔ ابراہیم علیہ السلام آگ میں جا کھڑے ہوئے اور آگ سرد ہو گئی۔ بعد میں ہی عمرو ابراہیم علیہ السلام کا قیدی بنا۔“

”عبرت پھر بھی کسی نے حاصل نہ کی۔“ سفید ریش بزرگ نے کہا۔ ”جس نے انسانیت کو پناہ غلام بنایا اس کا انجام یہی ہوا۔۔۔۔ انسان کی یہ فطرت ہے کہ وہ گمراہ ہوئے وقت کی غمخوار اور نادانیوں کو کھجول کر گمراہ ہوئے وقت کو ہی سب کچھ سمجھتا ہے۔ ماضی سے عبرت حاصل نہ کرنے والوں کا یہی حشر ہوتا ہے۔ عیش و عشرت میں جو پڑ جاتے ہیں وہ چڑھتے فوج کے سپاری جوتے ہیں اور یہ نہیں دیکھتے کہ یہ سورج ڈوب بھی جایا کرتا ہے۔۔۔۔ تم ان خنڈروں کے اندر آؤ تمہیں فارس کی بادشاہی کے محافظ سے اور کیا ہتے نظر آئیں گے۔“

سعد بن ابی وقاص اس کے ساتھ کھنڈروں کی طرف چل پڑے۔



دل سے مسلمان نہیں ہوں گے۔ ان کی مزاحمتی کا انتظام کرو۔ انہیں پانی پلاؤ۔ یہ مجھ کے ہوں گے۔ انہیں کھانا دوا اور انہیں بتاؤ کہ تم ہماری پناہ میں ہو اور تم پر کوئی جبر اور تشدد نہیں ہو گا۔۔۔۔۔ ان سے ہتھیار لے لو اور ان سے گھوڑے بھی لے لو۔ فوراً ہی سپہ سالار کے حکم کی تعمیل شروع ہو گئی۔

پھر چار پانچ لوگوں کو سغد بن ابی وقاص کے پاس لایا گیا۔ وہ نوخیز دوشیزائیں تھیں۔ ایک سے ایک بڑھ کر حسین اور دلکش تھیں لیکن ان کی جسمانی حالت اتنی بری تھی کہ ان سے چلا نہیں جاتا تھا۔ وہ اس خوف سے چیخ چلا رہی تھیں کہ مسلمان بھی ان کے ساتھ وہی سلوک کریں گے جو ان کھنڈروں میں ان کے اپنے فوجی افسر اور عہدیدار میدان جنگ سے بھاگ کر کرتے رہے تھے۔

سغد بن ابی وقاص نے انہیں تسلی دلا کہ ان کے ساتھ ویسا سلوک نہیں ہوگا لیکن سب کی سب ایک ہی رٹ لگاتے جا رہی تھیں کہ انہیں جان سے مار دیا جائے۔

”کیا تم اپنے گھروں کو جانا چاہتی ہو؟“ ان سے پوچھا گیا۔
 ”نہیں۔“ سب نے باری باری کہا۔ ”ہم میں سے کوئی بھی زندہ نہیں رہنا چاہتی۔“
 ”میں تمہیں ایسی زندگی دوں گا کہ تم زندہ رہنا چاہو گی۔“ سغد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”تم ہماری عورتوں کے ساتھ رہو گی۔ کوئی مرد تمہارے قریب سے گزرے گا بھی نہیں۔“
 سغد کے حکم سے انہیں گھوڑوں پر بٹھا کر پیچھے عورتوں کے پاس بھیج دیا گیا۔



مدائن دریا سے دجلہ کے سامنے والے کنارے پر آباد تھا اور بہر شیر اس کے بالقابل اس طرف والے کنارے پر واقع تھا۔ مورخوں نے لکھا ہے کہ مدائن اور بہر شیر ایک ہی شہر تھا جس کے درمیان سے دجلہ بہتا تھا اس لیے شہر کے دونوں حصوں کے نام الگ الگ رکھ دیتے گئے تھے۔

مدائن کی دریا کی طرف والی دیوار دریا سے اڑھائی تین فرلانگ دور تھی۔ بارشوں کے موسم میں دریا میں سیلاب آجایا کرتا تو پانی شہر کی دیوار تک پہنچ جایا کرتا تھا۔ وہ علاقہ لہریں تھا۔ تالے وہاں پانی جمع رہتا اور وسیع تالاب بنے رہتے تھے۔ وہاں درختوں کی بہتات تھی اور ہرے سرخندوں کا جنگل بھی تھا۔

ماہی گیر اور ملاج دریا کے کنارے اپنے اپنے کاموں میں مصروف دکھائی دیتے تھے لیکن وہ ان وسیع تالابوں کی طرف نہیں جاتے تھے کیونکہ اس علاقے میں ان کا کوئی کام نہیں ہوتا تھا اور اس لیے بھی یہ علاقہ خطرناک بھی تھا۔ ان تالابوں میں پانی کے عفریت دیکھے گئے

اتنے عظیم الشان محلات اور اتنے حسین شہر کے کھنڈرات بڑے ہی ڈراؤنے تھے۔ زیادہ تر مکانات ٹو بکسل ہی بلے کا ڈھیر بن گئے تھے۔ بعض عمارتوں کے ستون کھڑے تھے یا ادھوی ادھوی ہی ایک ایک کھڑے دیواریں کھڑی تھیں۔ محلات کی چھتیں غائب تھیں۔ دیواریں کھڑی تھیں۔ کچھ عمارتوں کی چھتیں جھک آئی تھیں۔ ان میں سانپوں، لالوں اور چیلوں جتنے بڑے بڑے چمکاڑیل نے بسیرا کیا ہوا تھا۔

سغد بن ابی وقاص نے مجاہدین کو دور دور کیا۔ پھیلے ہوئے کھنڈرات کی تلاش کرنے کے لیے بھیج دیا اور خود قصر فرد کے کھنڈرات کو دیکھنے چلے گئے۔ ان میں حشرات الارض رنگ رہے تھے۔

”آہ انسان!“ سغد نے کہا اور سورہ ہود کی دو آیات پڑھیں۔ ”ادجب تمہارے رب کا حکم آیا تو ان قوموں کو ہلاکت کے سوا کچھ نہ ملا۔ ایسی ہی پکڑ ہے تمہارے رب کی جب بستیوں کو پکڑتا ہے ان کے گناہوں پر۔ بیشک اللہ کی پکڑ بڑی ہی شدید ہے۔“

اب ایک اور قوم کو رب باری تعالیٰ نے پکڑ لیا تھا جو سورج اور آگ کی عبادت کرتی تھی اور جس کے بادشاہوں کے آگے لوگ سجدے کرتے تھے۔ ان بادشاہوں کی جنگی قوت جس نے ہر قوم پر ہیبت طاری کر رکھی تھی، بابل کے کھنڈروں میں پڑی کراہ رہی تھی، اپنے زخم چاٹ رہی تھی۔

فارس کے ان زخمی فوجیوں کی تعداد دو ہزار کے قریب تھی۔ ان میں جواٹھ سکتے تھے وہ کھنڈروں سے باہر آگئے اور جنہیں زخموں نے ندھال کر رکھا تھا وہ کراہ رہے تھے۔ ان تمام زخمیوں کی جذباتی کیفیت یہ تھی کہ وہ رویتے تھے، اپنے افسروں کو کوستے اور اپنے بادشاہوں کو گالیاں دیتے تھے۔

”سپہ سالار!“ سغد بن ابی وقاص کو بنو تمیم کے ایک سردار نے آکر کہا۔ ”زخمیوں کی تعداد کچھ کم نہیں۔ وہ اپنے سالاروں اور بادشاہوں کی جان کو دور رہے ہیں۔ ان میں سے کئی ایک نے کہا ہے کہ وہ اسلام قبول کرنا چاہتے ہیں بعض نے کہا ہے کہ وہ اپنے پورے پورے خاندان سمیت مسلمان ہو جائیں گے۔“

”نہیں۔“ سغد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”وہ اپنی جانوں کے خوف سے اسلام قبول کر رہے ہیں۔ وہ سمجھتے ہیں کہ ہم انہیں اسی حالت میں پڑا رہنے دیں گے اور یہ زخموں سے بے بہ جانے سے مر جائیں گے۔ اگر اس حالت میں ہم نے انہیں مسلمان کر لیا تو یہ جبر ہوگا اور۔“

کی طرح گری بھتی تو مدائن کا ایک معمر یہودی راہب یزدگرد کے پاس گیا تھا۔ اُس نے یزدگرد کو
ساتھ بہت باتیں کیں اور اُسے یقین دلایا تھا کہ وہ مسلمانوں کی پیشین قدمی کو نہ صرف روک لے
انہیں تباہ و برباد کر دے گا۔

اس یہودی راہب نے کہا تھا کہ اُسے چند ایک شاہیاں بتا کر دی جائیں تو وہ ایسا جادو کر
تا ہے جو مسلمانوں کے سالاروں کو جسمانی طور پر بھی اندھا کر دے گا اور وہ عقل کے بھی
بے ہو جائیں گے۔ اُس نے جن اشیاء کا مطالبہ کیا تھا، ان میں ایک نوخیز دوشیزہ بھی، دو
در ایک نوزائیدہ بچہ جس کی عمر تین دن سے زیادہ نہ ہو۔ اُس نے یہ بھی کہا تھا کہ کچھ اور اشیاء
درکار ہیں جو وہ خود اکٹھی کر لے گا۔

یہ اشیاء اکٹھی کرتے کرتے خاصا وقت گزر گیا تھا۔ نوخیز دوشیزہ کا حصول تو کوئی مشکل
نہ تھا۔ بادشاہ کے درباری ایسی دلکش لڑکیوں کی تلاش میں رہتے تھے کسی بھی حسین دوشیزہ کے
بنا سے شاہی محل کے حوالے کرنے میں غر محسوس کیا کرتے تھے۔ یہودی راہب کو
نا ضرورت کے مطابق ایک لڑکی دے دی گئی تھی لیکن لڑکی کو یہ نہیں بتایا گیا کہ اُسے شاہی حرم
میں لے نہیں بلکہ کسی اور مقصد کے لیے اس بوڑھے راہب کے حوالے کیا گیا ہے۔

راہب اُسے اپنی عبادت گاہ میں لے گیا تھا اور اُسے خاص قسم کی غذا دی جاتی تھی۔ آدھی
رات کے وقت راہب لڑکی کو اپنے سامنے فرش پر بٹھا لیتا اور اُس کے کپڑے اترا کر اُسے
سیاہ چغندر پینا دیتا تھا۔ اسی چغندر کا بالائی حصہ لڑکی کے سر کو بھی ڈھانپ لیتا تھا۔ راہب
کے ماتھے پر اپنا ایک ماتھہ یوں پھیلا دیتا کہ انگوٹھا لڑکی کی ایک کنپٹی پر اور درمیان والی انگلی دوسری
ہوتی۔ راہب اُس کی کنپٹیاں آہستہ آہستہ مسکتا اور بڑبڑاتا رہتا تھا۔ دن کو لڑکی اپنے کپڑوں
کی رہتی تھی اور کچھ وقت کے لیے اُس سے کوئی خاص عبادت کرائی جاتی تھی۔

اُسے مقدس راہب! — ایک روز لڑکی نے یہودی سے پوچھا — ”یہ سب کیا ہے
گھر سے گھر سے کیوں لایا گیا ہے؟ میں تو کچھ اور سمجھتی تھی۔“

”ساری! — یہودی راہب نے کہا — ”وہی ٹھیک ہے جو تم سمجھتی تھیں۔ تم اتنے دنوں
میں ہو۔ تم دیکھ رہی ہو کہ تمہارے اتنے زیادہ جین اور دل کش جسم میں میرے کسی آدمی
کی بھی نہیں لی نہ تمہارے ساتھ کوئی یہودہ حرکت ہو گی۔ تمہارے جسم کو پاک اور مقدس
کے گا۔“

لیکن کیوں؟
اس لیے کہ تمہیں شاہ فارس یزدگرد کی ملکہ بننا ہے۔“ — یہودی راہب نے جھوٹ بولا۔ ”تم

تھے تین چار بڑے مگر کچھ اور اتنے ہی چھوٹے مگر کچھ تھے۔ ان کے علاوہ ایک اثر دہا بھی دیکھی
گیا تھا جو بانی میں رہتا تھا۔ یہ بیس بائیس فٹ لمبا اور ایک فٹ سے کچھ زیادہ موٹا سانپ تھا۔ یہ
میں رہنے والی نسل سے تھا جو درخت پر بھی چڑھ جایا کرتا تھا۔ بھیہ بکری اور انسان کو سلا
بھگ لیا کرتا تھا۔

یہ عفریت نہ ہوتے تو بھی یہ علامت بڑا ہی ڈراؤنا لگتا تھا۔ راتوں کو یہاں آتوں کی
آوازیں سنائی دیا کرتی تھیں اور دن کو ان درختوں پر کدھ بیٹھے رہتے اور بڑے چمکاؤ درختوں
سے اُلٹے لٹکے رہتے تھے۔ ان سیکنڈوں چمکاؤوں کی جھنجھٹی ہوئی آوازیں دن کے وقت بھی
ڈرا دیا کرتی تھیں۔

لوگ کہتے تھے کہ اس علاقے میں جنات اور چڑیلوں کا بسیرا ہے۔ بہت دنوں سے
رات کو درختوں کے گھنے گھجن میں روشنی نظر آنے لگی تھی جو کچھ دیر نظر آتی اور غائب ہو جاتی
تھی۔ ماہی گیروں اور ملاحوں نے مدائن کے لوگوں کو بتایا کہ ان درختوں اور سرکنڈوں کے گھنے بھل
میں ایک کٹیا ہے جو پہلے نہیں ہوا کرتی تھی۔

رات کو شہر کے لوگوں نے دیوار پر چڑھ کر دیکھا تھا اور انہیں وہاں روشنی نظر آتی تھی۔ ہر رات
لوگ شہر پناہ پر چلے جاتے اور ادھر دیکھتے تھے۔

”شہر پر بہت بڑی آفت آنے والی ہے۔“ لوگ کہتے تھے۔

”آفت تو آچکی ہے۔“ بزرگ کہتے تھے۔ ”عرب کے مسلمان آسمانی آفت کی طرح آ
رہے ہیں۔ ہماری فوج آدھی بھی نہیں رہی اور جو ہے وہ نہ جانے کہاں کہاں پناہیں ڈھونڈ
رہی ہے۔“

لوگوں کے یہ خوف اور اندیشے شاہی محل تک پہنچے تو وہاں سے حکم جاری ہوا کہ
شہر کا کوئی شخص دن کو یا رات کو شہر پناہ پر نہیں چڑھ سکتا اور اگر کوئی پکڑا گیا تو اس کی دہیں گردن مار
دی جائے گی۔



شاہی محل میں شاہ فارس یزدگرد، اُس کی ماں نورین اور سوتیلی بہن پوران کو معلوم ہوا کہ وہاں
کے کنارے اُس خطرناک دلدلی علاقے میں راتوں کو جو روشنی دکھائی دیتی ہے وہ کیا ہے۔ انہیں
اب اسی روشنی پر بھروسہ تھا اور اس یقین کو انہوں نے عقیدہ بنا لیا تھا کہ یہ روشنی مسلمانوں کو اذیت
اور کفر دکر دے گی اور وہ شاہ فارس کے آگے ہتھیار ڈال کر اُس کے غلام ہو جائیں گے۔
جس وقت فارس کا شہر قادیسیہ سے پناہوا تھا اور رستم مارا گیا تھا اور یہ خبر شاہی محل

نے اُسے دیکھا ہوگا۔ وہ بہت خوبصورت اور دانشمند ہے۔ وہ ہمیں حرم میں نہیں سکھے گا۔ اُس نے ہمیں ملکہ بنانے کے لیے منتخب کیا ہے اور مجھے حکم دیا ہے کہ تمہاری ذات میں وہ خوبیاں پیدا کروں جو ملکہ میں ہونی چاہئیں۔
لڑکی پر نشہ طاری ہو گیا جیسے وہ ملکہ بن گئی ہو۔



یزدگرد دوسرے دوسرے تیسرے دن یہودی راہب کو بلا کر پوچھتا تھا کہ اُس کا جادو کہاں تک پہنچا ہے۔ راہب کے پاس ایک جواب ہوتا تھا کہ وہ وقت ضائع نہیں کر رہا اور یہ بھی کہ اتنا زبردست جادو اتنی جلدی تیار نہیں ہوا کرتا۔
یزدگرد کو اپنی فوج کی کسپاتی اور مسلمانوں کی پیشقدمی کی جو خبریں روز بروز مل رہی تھیں وہ اُس کے پاؤں تلے سے زمین نکال رہی تھیں۔ پورا فارس اُس کی مٹھی سے نکل رہا تھا۔ وہ اس قدر مایوس اور پریشان ہو گیا کہ ایک روز اُس نے یہودی راہب کو بلایا۔
”اگر آپ مجھے نہیں ہو سکتا تو مجھے بتادیں۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”میں آپ کو کوئی سزا نہیں دوں گا۔“

”اپنی عبادت گاہ میں میرا جو کام تھا وہ ختم ہو گیا ہے۔“ یہودی راہب نے کہا۔ ”میں نے لایا کہ کن ریلک جھونپڑا تیار کر دالیا۔ ہے۔ لڑکی کو وہاں لے جا رہا ہوں۔ دو لڑکوں کو پھینکا دیے گئے ہیں۔ چار پانچ دنوں بعد مجھے نوزائیدہ بچے کی ضرورت ہوگی۔“
”کیا آپ جانتے ہیں مسلمان کہاں تک آگئے ہیں؟“ یزدگرد نے کہا۔ ”نرس پران کا قبضہ ہو گیا ہے۔ کوئی ایسے شہر بار مارا گیا ہے اور یہ شہر بھی مسلمانوں کے پاس چلا گیا ہے۔ نور اور دہلا بھی مسلمان قابض ہو گئے ہیں اور اب انہوں نے بھر شیر کا محاصرہ کر لیا ہے۔ ادھر آپ ہیں کہ دن پر دن گزارتے چلے جا رہے ہیں۔ کیا آپ اس وقت کچھ کریں گے جب مسلمان مدائن میں داخل جاتیں گے؟“

”شہنشاہ فارس!۔“ بوڑھے یہودی نے کہا۔ ”آپ میری کچھ باتیں بھی سمجھتے ہیں۔“
”نے کہا تھا کہ آپ کسی طریقے سے اپنی فوج کا حوصلہ مضبوط کریں، خواہ آپ کو خدا کے ہاتھ مجھے یہ توقع تھی کہ ہماری فوج ہمیں نہ کہیں مسلمانوں کو روک لے گی اور کچھ دن روکے رکھے گی۔ مسلمانوں کی پیشقدمی تیز نہیں ہوگی۔ میں اتنے وقت میں اپنا کام مکمل کر لوں گا لیکن ہماری فوج کے بھی قدم جما نے کی کوشش نہیں کی.... جادو کسی ایک انسان پر کرنا ہو تو تھوڑی سی دیر میں ہے لیکن ایک لشکر کو جادو کے زور پر روک لینے کے لیے بہت وقت درکار ہوتا ہے۔“

لڑکی تیار می میں اپنی جان کا خطرہ بھی ہوتا ہے۔ اگر میں آپ کو خوش کرنے کے لیے جلد بازی کر دوں گا تو مجھ پر ہونے کی وجہ سے بیکار ہو سکتا ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ جادو الٹا اثر کر جائے۔ بہورت میں آپ کی تباہی کا عمل اور تیز ہو جائے گا۔ آپ یہ کام کریں کہ بھر شیر میں مکھ بھیجیں یہ محاصرہ لمبا ہو جائے۔ اپنی فوج کو پیغام بھیجیں کہ غیب سے مدد آ رہی ہے، ہجم کر لیں۔
یہ تھا وہ جادو جس کا ذکر قرآن پاک میں آیا ہے اور جسے اللہ تعالیٰ نے اپنے دو فرشتوں

دست ماروت سے منسوب کیا ہے اور اس کے ساتھ ہی اسے شیطان کا کام کہا ہے یہودی جسے اللہ تعالیٰ نے دھتکار دی ہوئی قوم کہا تھا، اس جادو کے پیچھے بڑ گئے یہودی کی عظمت شامل ہے کہ وہ ہر اُس کام کو پسند کرتا ہے جس کا میں شیطان کا عمل دخل ہو۔ جیسا کہ پہلے ان ہونچکا ہے یہودی مسلمانوں کے جانی دشمن تھے، انہوں نے مسلمانوں کے خلاف جادو کا نفع اٹھی کیا۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر انہوں نے جادو بھی چلایا اور دھوکے سے زہر بھی دیا۔ اس کے علاوہ جہاں کہیں مسلمانوں کو کامیاب ہوتے دیکھا وہاں زمین دوز کارروائیوں سے ملالوں کو نقصان پہنچانے کی کوشش کی اور مسلمانوں کے دشمنوں کو ہر طرح کی مدد دینے کی اور ان کے ہاتھ مضبوط کرنے کی کوشش کی۔ وہ آج تک ان کوششوں میں مصروف ہیں۔

یہ بوڑھا یہودی راہب یزدگرد کو جادو کا سہارا دے رہا تھا۔ یہ نہیں بتایا جاسکتا کہ وہ واقعی دوکر رہا تھا یا جادو چلانا چاہتا تھا یہی تھا یا نہیں لیکن وہ یزدگرد کا حوصلہ مضبوط کر رہا تھا اور اسے مار رہا تھا کہ وہ اپنی فوج کا حوصلہ بھی مضبوط کرے۔ اُس نے یزدگرد پر اپنا اثر ڈال لیا تھا۔ اثر کا اتنا جیسے اُسے ہینا مار کر لیا ہو۔



اُسی رات یہ بوڑھا یہودی اس لڑکی کو شہر سے باہر دریا کے کنارے اُس علاقے میں لے گیا جس میں سیلابی پانی کے تالاب بنے رہتے تھے اور جہاں درختوں اور سرسبز گھٹنوں کا گھٹنا گل تھا۔ وہاں اُس نے ایک گلیا بنالی تھی جس میں زیادہ تر کھڑکی استعمال کی گئی تھی۔ اُس کا ایک سال چلیا ہی اُس کے ساتھ تھا وہاں انہوں نے اپنے لیے اور لڑکی کے لیے کھانا پکانے اور بہتر دل کا بھی انتظام کر لیا تھا۔ ان کا زیادہ تر کام رات کو گلیا کے باہر ہوتا تھا۔

راہب نے دوا بھی پکڑ رکھے تھے۔ انہیں کوئی ایسی غذا کھلاتا تھا کہ وہ اُرک کر کہیں جاتے ہی نہیں تھے گلیا میں ہر وقت لوبان کی دھوئی جلتی رہتی تھی۔ رات کو راہب لڑکی کو سیاہ چٹہ پہنا کر لالوٹھا لیتا تھا۔ ایک اُلٹا اُس کے دائیں کندھے پر اور دوسرا بائیں کندھے پر بٹھا دیتا تھا گلیا ایک فالوس جلتا رہتا تھا۔ اسی کی روشنی تھی جو لوگوں کو دور سے نظر آتی اور اسے وہ پراسرار

روشنی سمجھتے تھے۔ یہ تو کوئی سوچ بھی نہیں سمجھتا تھا کہ یہاں کوئی انسان آباد ہے۔

کچھ دنوں بعد لڑکی نے بوڑھے راہب کے اشاروں پر بولنا شروع کر دیا۔ راہب اس کچھ پچھتا تھا اور لڑکی جواب دیتی تھی۔ اس کا انداز اور لہجہ ایسا ہوتا تھا جو لڑکی کا قدرتی انداز نہیں تھا۔ صاف پتہ چلتا تھا کہ وہ کسی اور کے اثر کے تحت بول رہی ہے۔

”نہیں.... ابھی نہیں۔ ابھی کام نہیں ہوا۔ ابھی ہوگا بھی نہیں۔“

یہ لڑکی کی زبان سے نکلے ہوئے الفاظ تھے تین چار باتیں اس کی زبان سے یہی الفاظ نکلتے رہے۔ ان سے پتہ چلتا ہے کہ راہب کے جادو کا اثر کم از کم اس لڑکی پر ہو گیا تھا۔ وہ لڑکی سے آنے والے وقت کے متعلق معلوم کرنا چاہتا تھا اور یہ بھی دیکھنا چاہتا تھا کہ اس کے جادو میں اثر کس حد تک پیدا ہوا ہے۔ یہ بھی جادو کا اثر تھا کہ جب لڑکی بول چیتی تو دونوں اُلو اپنی مخصوص آوازیں بولتے تھے جیسے دیراؤں میں اُلو بولا کرتے ہیں۔

ابھی فوراََ سیدہ بچے کو نہیں لایا گیا تھا۔ شاید یہودی کے اس عمل کا وہ مرحلہ ابھی شروع نہیں ہوا تھا۔

یزدگرد نے اپنے متعدد وقاصد اپنی فوج کی طرف بھیج دیئے۔ انہیں پیغام یہ دیا کہ وہ جہاں کہیں بھی ہیں، اکٹھے ہو جائیں، غیب سے مدد آ رہی ہے۔ جم کر مقابلہ کریں اور اب مسلمانوں کی پیش قدمی پسپائی میں بدلنے ہی والی ہے۔

نہر شیرمدان سے کوئی دور نہیں تھا۔ درمیان میں صرف دریا حائل تھا۔ یزدگرد نے وہاں بھی پیغام بھجوایا اور کہا کہ جہاں جہاں اپنے فوجی موجود ہیں، وہاں سے انہیں نہر شیر لے آؤ اور نہر شیر کا دفاع مضبوط کر لو تاکہ مسلمان شہر کا محاصرہ کریں تو محاصرہ اتنا طویل ہو جائے کہ وہ مایوس ہو کر واپس چلے جائیں۔



سعد بن ابی وقاص بابل سے چلے تو راستے میں فارس کے بیشتر شہروں نے جن میں مختلف بستیوں کے رؤسا اور اُمرا شامل تھے، سعد سے آکر ملے اور اطاعت قبول کی۔ ایسا تعاون پیش کیا۔ زیادہ تر مورخوں نے لکھا ہے کہ ان لوگوں میں سے کئی ایک نے اسلام قبول کر لیا اور کئی جزیہ کی ادائیگی پر رضامند ہو گئے۔

سعد بن ابی وقاص نہر شیر پہنچ گئے۔ انہیں پہلے اطلاع مل چکی تھی کہ ہاشم بن عقبہ نے نہر شیر کے شیر کو تلوار سے مار ڈالا تھا۔ تاریخ طبری میں لکھا ہے کہ سعد نے جو سال ہاشم بن عقبہ کو گلے لگایا اور اس کا ماتھا چوما، ہاشم نے عجیب کمر بڑے احترام سے سعد کے پاؤں اور

پائے چھو لیے۔ ہاشم بن عقبہ سعد بن ابی وقاص کا بھتیجا تھا۔

پہلے بیان ہو چکا ہے کہ مدائن اور نہر شیر ایک ہی شہر کے دو حصے تھے۔ ان کے بیان سے وجہ ظہور کرتا تھا۔ بغداد مدائن سے بیس میل دو چھوٹی سی ایک بستی ہوا کرتی تھی۔ مورخوں نے لکھا ہے کہ مدائن شروع سے ہی فارس کا دار السلطنت چلا کرتا تھا۔ تعمیرات اور باغات کے واسطے بابل کی خوبصورتی مشہور تھی۔ وہ توجہ پارسیس بن چکی تھی اور اس کے کھنڈر اس پر نکال تھے۔ اس کے بعد خوبصورتی کے لحاظ سے جس شہر نے شہرت پائی وہ مدائن تھا۔ اپنے دار السلطنت کو دنیا کا حسین ترین شہر بنانے کے لیے ملک کے خزانے لٹا دیتے گئے تھے۔

مدائن پر برومیوں کا بھی قبضہ رہا اور مدائن بارہ اندرونی بغاوتوں سے بھی دوچار ہوا۔ اس کا یہاں تباہ ہوا۔ اس کی گلیوں میں خون بہ گیا لیکن اس شہر کے جن و جہاں میں کوئی فرق نہ آیا ایک مورخ نے لکھا ہے کہ مدائن میں ساحرانشش تھی۔ اجنبی اس شہر میں آکر مسخر ہو جاتے۔ یہاں کے قہر خانوں، شراب خانوں، رقص گاہوں اور عشرت کدوں کی شہرت دوسرے ملک پہنچی ہوئی تھی۔

سعد بن ابی وقاص نہر شیر سے کچھ دور خیمہ زن ہو کر وجہ کے پار مدائن کو دیکھ رہے تھے ایک ہیرے کی طرح چمک رہا تھا۔ اس کی شہر پناہ پر برج اور ان کے سنہری کلس دیکھے۔ محل کے گنبد اور مینار دیکھے۔ کسری کا محل بلندی پر کھڑا تھا اس لیے شہر کی دیوار دیکھنے والوں کے آگے رکاوٹ نہیں بنتی تھی۔ مورخوں کے مطابق یہ محل اپنے زمانے میں عبادتِ عالم ہوتا تھا۔ یہ محل کسری نوشیرواں نے ۵۵۰ء میں تعمیر کروایا تھا۔ معمار رومی اور یونانی تھے اس محل روم اور یونان کے فن تعمیر کا غیر معمولی طور پر حسین شاہکار بن گیا تھا۔

خیمہ زن میلک نے محل کے سامنے کی چوڑائی ایک سو پچاس میٹر سے زیادہ اور بلندی پچاس پے۔ اس کے پانچ گنبد تھے۔ درمیان والا گنبد سب سے زیادہ بڑا اور اونچا تھا۔ اس نے یوان کسری تھا۔ یہیں کسری کا تخت تھا جس میں جڑے ہوئے ہیروں اور نایاب الماس کا کوئی اندازہ نہیں کر سکتا تھا۔ اس کے کئی حصے تو خالص سونے کے بنے تھے۔

سعد بن ابی وقاص گھوڑے پر سوار ایک بلند میجر پر کھڑے تھے۔ ان کے ایک طرف آئینہ اور دوسری طرف ہاشم بن عقبہ گھوڑوں پر سوار موجود تھے۔ تین چار مورخوں نے لکھا ہے کہ مدائن کی طرف دیکھتے رہے۔ انہوں نے اتنا بڑا اور اتنا خوبصورت شہر شاید پہلی بار اور انہیں توقع تھی کہ وہ اس شہر کو فتح کر لیں گے اور یہ سلطنت فارس کے تابوت میں

آخری کیل ہوگی۔ انہوں نے آسمان کی طرف دیکھا اور دونوں ہاتھ اٹھا کر اللہ کا شکر ادا کیا پھر بلند آواز سے یہ آیت پڑھی:

اَوَلَمْ تَكُونُوا اَقْسَمْتُمْ مِّنْ قَبْلِ مَا لَكُم مِّنْ زَوَالٍ

”کیا تم نے قسم نہیں کھائی تھی کہ تمہارے لیے زوال نہیں ہے؟“

اس وقت سعد بن ابی وقاص کے ذہن میں یقیناً فارس کی عظیم سلطنت کا زوال تھا۔

”میرے عزیزو! سعد نے زہرہ اور ہاشم سے کہا۔ ”مدائن کے ان گنبدوں کے نیچے کسریٰ پرویز نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پیغام حق پھاڑ کر اڑا دیا تھا۔۔۔ کیا تمہیں یہ گنبد اڑنے محسوس نہیں ہو رہے؟“

”بیشک۔۔۔ بیشک۔۔۔ زہرہ اور ہاشم بیک زبان بولے اور دونوں نے ہاتھ آسمان کی طرف اٹھا کر کہا۔ ”اللہ۔۔۔ اللہ“



اس وقت وہ بہر شیر سے کچھ دور تھے۔ ان کے تمام دستے جو قادسیہ سے پہاڑ ہونے والے فارسیوں کے تعاقب میں بکھر گئے تھے، ان کے پاس پہنچ گئے تھے۔ رات کو سعد نے سالاروں اور قبیلوں کے سرداروں کو بلایا۔

”میں جانتا ہوں مجاہدین بہت تھکے ہوئے ہیں۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”خدا کا قسم، ان کی ہڈیاں ٹوٹ رہی ہوں گی لیکن ہم آرام کرنے بیٹھ گئے تو آتش پرستوں کی فوج اس شہر میں کٹھی ہو جائے گی اور ہمارے لیے بہت بڑی رکاوٹ بن جائے گی۔ ہمیں فوراً اس شہر چھوڑ کر دینا چاہیے۔ شہر کے دروازے کھلے ہیں۔ اگر ہم شہر میں داخل ہو گئے تو اندر جتنی بھی فوج ہوئی، اس کا مقابلہ کر لیں گے۔۔۔ اگر دروازے بند ہو گئے تو محاصرہ بہت لمبا ہوگا۔ مجاہدین شہر پر حملے کے لیے فوراً تیار کرو۔“

ادھر مجاہدین کو حملے کے لیے تیار کیا جانے لگا ادھر فارس کی وہ فوج جو بہر شیر کے نظر آرہی تھی وہ بڑی تیزی سے شہر کے اندر چلی گئی اور شہر کے دروازے بند ہو گئے۔ فوجی شہر کی دیواروں کے اوپر یہ فوجی تیرکھائیں لیے کھڑے نظر آنے لگے۔

بہر شیر کی وہ دیوار جو دریا کی طرف تھی، وہ دریا کے اندر تھی۔ وہاں سے مدائن تک تھا۔ تاریخ میں یہ پتہ نہیں چلتا کہ یہ کپشتیوں کا تھا یا کھڑی وغیرہ سے بنایا گیا تھا۔ یہ واضح ہے پہل اتنا مضبوط تھا کہ اس سے زیادہ سے زیادہ فوج گزر جاتی تھی سعد بن ابی وقاص کو معلوم ہو سکا کہ رات کے وقت مدائن سے فوج اور دیگر ساز و سامان بہر شیر بھیجا جاتا ہے اور اس

روح اس شہر کا دفاع بہت ہی مضبوط کیا جا چکا ہے۔ جس شہر کا محاصرہ کیا جاتا تھا، اس شہر کے بڑوں کو کھانے پینے کی اشیاء ملتی رہتیں تو محاصرہ بہت ہی لمبا ہو جاتا تھا۔ بہر شیر میں خوراک کی کمی نہ ہونے لگی تھی۔

یزدگرد نے بہر شیر کو ناقابل تسخیر بنانے کا ایسا تہیہ کر لیا تھا کہ وہ خود راتوں کو فوجوں کا نقل و حرکت کی نگرانی کرتا تھا۔ پھر خود بہر شیر آگے دیکھتا تھا کہ لوگوں میں دفاع کا جذبہ کمزور نہیں ہو گیا۔

اس کی بہن پوران جو فارس کی ملکہ رہ چکی تھی یزدگرد سے کہیں زیادہ وطن پرست تھی۔ اس نے باوہی طرہ سے کار جاری رکھا ہوا تھا کہ گھوڑے پر سوار ہو کر مدائن کی گلیوں میں گھومتی پھرتی اور میں رک کر لوگوں کو اکٹھا کر کے بڑے ہی جذباتی اور جوشیلے الفاظ میں ان کے حوصلے مضبوط کرتی۔ بہر شیر کے لوگوں کو تو اس نے اس قدر گرمادیا تھا کہ بچہ بچہ فارس پر جان قربان کرنے کے لیے تیار ہو گیا تھا۔

”تم دیکھ رہے ہو کہ مسلمان آدھے سے زیادہ فارس پر قابض ہو کر تمہارے دروازے پہنچ گئے ہیں۔“ یہ پوران کے الفاظ تھے جو مدائن اور بہر شیر کی گلیوں میں گونجتے اور گر جتے تھے۔ ”ہمارے جرنیل اور ہماری ساری فوج اتنی بزدل نکلی کہ چند ہزار مسلمانوں کے سامنے نہ ٹھہر سکے۔“ پوران لوگوں کی غیرت کو جگانے کے لیے اور انہیں ڈرانے کے لیے الفاظ ضرور دیتی تھی۔ ”ان تمام شہروں سے جن پر مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا ہے مسلمانوں نے نعمت بادل لڑکیوں اور جوان عورتوں کو اپنے پاس رکھ لیا ہے اور ان میں جو بہت خوبصورت ہیں انہیں بھج دیا ہے۔ تم نہیں جانتے کہ مسلمان کبے وحشی اور درندے ہیں۔ انہوں نے تمام موشی پنے قبضے میں لے لیے ہیں جنہیں وہ فوج کر کے کھاتے رہتے ہیں۔ مذہبی پیشواؤں اور بڑے سے رئیسوں اور معزز لوگوں کو بھی انہوں نے غلام بنالیا ہے۔ اگر تم نے مسلمانوں کو یہیں ختم نہ کیا تو ابھی یہی حال ہوگا۔ تمہاری بیٹیاں مسلمانوں کی لونڈیاں اور کنیز بن جائیں گی۔ تمہارے گھر میں جتنا بھی مال و دولت ہے وہ مسلمان اٹھالیں گے اور تم فاختہ کشتی پر مجبور ہو جاؤ گے۔ یہ بھی سمجھو کہ اپنے دیوتاؤں کا اور زرتشت کا جو قہر تم پر گرا گا وہ بڑا ہی بھیاں ہوگا اور تم عربوں کے آگے جم گئے تو خدا سے آفتاب کی ایسی ایسی نعمتیں تم پر بچھا دیں گی جنہیں تم تصور ہی نہیں کر سکتے۔“

سعد بن ابی وقاص نے آگے بڑھ کر شہر کا محاصرہ کر لیا تب انہیں پتہ چلا کہ دریا کی طرف شہر کو ٹھکانا اور رسد باقاعدگی سے مل رہی ہے لیکن اس کا وہ کوئی سد باب نہیں کر سکتے تھے

کیونکہ دریا کی طرف دیوار کی لمبائی خاصی زیادہ تھی۔ یہ دیکھا گیا کہ تیروں سے کم کم کور کا جاسکتا ہے یا نہیں لیکن جہاں سے تیر چلائے جاسکتے تھے، وہاں سے پہلے بہت دور تھا۔ سغد بن ابی وقاص نے شہر کے تین اطراف گھوم پھر کر دیکھ لیا۔ شہر نہایت پر اس قدر تیر انداز اور برجیاں پھینکنے والے فارسی موجود تھے کہ آگے بڑھ کر دیوار کو کہیں سے توڑنا یا دیوار پر کمند پھینک کر چڑھنا ناممکن تھا۔

”میرے عزیز رفیق! — سغد بن ابی وقاص نے اپنے سالاروں اور سرداروں کو بلا کر کہا — تم دیکھ رہے ہو کہ شہر کا دفاع بہت مضبوط ہے اور ہم جانوں کی اتنی قربانی نہیں دے سکتے کہ دروازے توڑنے کے لیے مجاہدین کو آگے بھیجیں۔ محاصرہ لمبا ہو گا جس کا ہمیں صرف فائدہ ملے گا کہ ہمارا لشکر آرام کرنے کا اور جو پہلے کے زخمی ہیں وہ ٹھیک ہو کر لڑائی کے لیے تیار ہو جائیں گے لیکن غور کرو کہ ہم ایک بہت بڑے خطرے میں ہیں جو یہ ہے کہ بیشمار فارسی فوج پھیل گئے ہیں۔ ان کے بڑے جنرل ہمارے گئے ہیں لیکن چھوٹے فرائض بھی زندہ ہیں۔ کیا تمہیں یاد نہیں کہ اسی علاقے کے لوگوں نے تثنیٰ بن حارثہ کے خلاف بغاوت کر دی تھی۔ یہ لوگ اب بھی وہ حرکت کر سکتے ہیں۔ اب فوجی بھی ان کے ساتھ ہیں۔ مجھے صاف نظر آ رہا ہے کہ یہ لوگ اکٹھے ہو کر ہم پر بھیجے سے حملہ کر سکتے ہیں۔ ادھر اس شہر میں بہت سی فوج موجود ہے۔ اگر ہم یہ عقبتہ جملہ ہو گیا تو شہر کی فوج بھی باہر آ جائے گی پھر تم سوچ سکتے ہو کہ ہمارا انجام کیا ہو گا۔ کیا تم میری اس کارروائی کو پسند کرو گے کہ دجلہ اور فرات کے درمیانی علاقے کے لوگوں کو، وہ کمان ہیں، فوجی ہیں یا کوئی بھی ہیں، پھر کو ایک جگہ اکٹھا کر لیا جائے اور ان پر پھر لگا دیا جائے؟“

”بیشک.... بیشک — سغد بن ابی وقاص کی تائید میں کئی آوازیں اٹھیں — اور یہ کارروائی فوراً ہونی چاہیے۔“

یہ سغد بن ابی وقاص کی دوراندیشی تھی۔ فارس کے اس علاقے کے لوگوں کی فطرت میں یہ شامل تھا کہ وہ ذرا سی بھی گرفت و دھیلی ہونے پر بغاوت کر دیتے تھے۔ مورخ لکھتے ہیں کہ سغد بن ابی وقاص کی یہ دوراندیشی ان ہی کی عسکری دانشمندی کا کوشش تھا۔ اپنے سالاروں کی تائید حاصل کر کے انہوں نے ایک دستہ تمام علاقے کے لوگوں کو پکڑ لانے کے لیے بھیج دیا۔

اس کارروائی میں کچھ دن لگ گئے۔ لوگوں کو ایک جگہ اکٹھا کیا جاتا رہا اور اس طرح چنے چنے میں ایک لاکھ افراد جو سب کے سب مرد تھے، اکٹھے کر لیے گئے کسی کے پاس کوئی ہتھیار نہیں تھا۔ انہیں بتایا گیا کہ انہیں کھانے پینے کے لیے ملتا رہے گا اور اس کے سوا کہ انہیں یہیں بٹو رہنا پڑے گا۔ کوئی ہتکلف نہیں دی جائے گی۔

دو تو رخوں نے جن میں محمد حنین بھی شامل ہے، لکھا ہے کہ مسلمانوں نے اپنے ارد گرد ان ٹالوں سے خندق کھدوائی تھی تاکہ عقب کے خطرے سے محفوظ ہو جائیں لیکن زیادہ تر تو رخوں نے ایسی خندق کا ذرا سا بھی ذکر نہیں کیا نہ ہی یہ خندق صحیح معلوم ہوتی ہے۔ سغد بن ابی وقاص ایسے بل تھے جو اپنے عقب میں ایسی رکاوٹ کبھی کبھی نہیں کیا کرتے۔

محاصرہ لمبا ہوتا جا رہا تھا۔ ایک روز سباط کا ایک رئیس شہر زاد سغد بن ابی وقاص کے پاس آیا۔ ”محترم سپہ سالار! — شہر زاد نے کہا — آپ نے اس علاقے کے تمام آدمیوں کو اپنے بنالیا ہے۔ آپ نے یہ نہیں دیکھا کہ یہ سب کسان ہیں۔ ان کا ذریعہ معاش کاشت کاری ہے۔ ان کو قاری کی وجہ سے کھیتی باڑی کا نقصان ہو رہا ہے۔ اگر آپ انہیں یہاں بٹھاتے رکھتا تو بیناں ویران ہو جائیں گی۔ اس کا نقصان لوگوں کو تو ہو گا ہی، خود آپ کو نقصان یہ ہو گا کہ محاصرہ زیادہ ہو گا تو آپ کے لشکر کو کھانے کے لیے بھی کچھ نہیں ملے گا۔ یہ سب غریب کسان ہیں۔ اگر نازی اور تیر اندازی کی سوجھ بوجھ رکھتے تو انہیں فوج میں لے لیا جاتا۔ ان میں آپ کو بہت سے بے بھی ملیں گے جو جنگی گھوڑے کی سواری میں بھی مہارت نہیں رکھتے۔“

”لیکن کون ہے جو ان کی ضمانت دے سکتا ہے؟“ — سغد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”ان فوجی بھی ہو سکتے ہیں۔“

”ایک بھی نہیں“ — شہر زاد نے کہا۔ ”ہم نے کوئی ایک بھی فوجی نہیں دیکھا جو کسی بستی میں آکر جاوے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بھگڑے فوجی لوگوں سے ڈرتے ہیں کہ لوگ انہیں طعنے دیں گے کہ وہ بزدل ہیں اور بھال آتے ہیں.... ان کی ضمانت میں دیتا ہوں اور میں دوسری بستیوں کے مال اور جاگیرداروں کو بھی لے آتا ہوں۔ وہ سب ان کی ضمانت دیں گے۔ اگر ان سب نے نہیں، تب چند ایک نے بھی کھڑکی تو آپ ہمیں قتل کر دیں۔“

جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ سغد بن ابی وقاص روز بروز محاذ کی کارگزاری اور صورت حال فراموش المومنین کے لیے مدینہ بھیجا کرتے تھے۔ انہوں نے شہر زاد سے کہا کہ وہ آج سب خزانہ و اذیہ دیں گے تاکہ یہ اپنے کام کاج میں مصروف ہو جائیں اور آج ہی قاصد کو مدینہ لے گئے۔ اگر امیر المومنین نے یہ حکم بھیج دیا کہ ان لوگوں کو اپنا قیدی بناتے رکھو تو میں انہیں پھر نے مجبور ہو جاؤں گا۔

تقریباً تمام تاریخ نویسوں نے لکھا ہے کہ ان تمام دیہاتی قیدیوں کو یہ وارننگ دے کر آزاد کیا کہ ذرا سا بھی شک ہو گا کہ ان میں سے کچھ لوگ بغاوت پر آمادہ ہیں تو انہیں قتل کر دیا جائے گا کہ فوراً بعد سغد بن ابی وقاص نے امیر المومنین حضرت عمرؓ کو پیغام بھیجا کہ انہوں نے تثنیٰ

خطرے کے پیش نظر یہاں کے تمام لوگوں کو گرفتار کر لیا تھا لیکن کھیتی باڑی کا کام رک جانے کے لئے اور یہاں کے جاگیرداروں اور رئیسوں کی ضمانت پر انہیں رہا کر دیا گیا ہے۔ مجھے اس کا رونا دھونا تو شقی یا تردید درکار ہے۔

قاصد عموماً تیز رفتار گھوڑوں یا اونٹوں پر آیا جاتا کرتے تھے کچھ دنوں بعد حضرت عمرؓ سے توثیق لگتی۔ انہوں نے یہ بھی لکھا کہ ان لوگوں کو امان دے دو اور ان میں سے اگر کوئی ضرر عراج دینا چاہے وہ لے لو ورنہ جبر نہ کرنا کیونکہ جو کام محبت کر سکتی ہے وہ جبر نہیں کر سکتا۔ سفید بن ابی وقاص نے وہاں کے مقامی لوگوں میں سے جاسوس اور مخبر تیار کر لیے جو کہانیاں اور غریبے مسافروں کے روپ میں اس سارے علاقے میں گھومتے پھرتے رہتے لوگوں سے ملتے ملاتے اور دیکھتے رہتے تھے کہ کسی گوشے میں بغاوت کی چنگاری تو نہیں لگ رہی۔



محاصرے کا ایک مہینہ پورا ہو گیا۔ مدائن کے محل میں یزدگرد اور پوران سمجھی تو مطمئن ہوتے کہ ہر شہر کا محاصرہ ناکام ہو جائے اور کبھی مسلمانوں کے نعرے سن کر مایوس ہو جاتے کہ مسلمانوں کا دم غم ٹوٹنے کی بجائے ان پر بڑا خروش پیدا ہوتا چلا جا رہا ہے۔ یزدگرد دشنام عیش و عشرت بھول گیا تھا۔ اس نے اپنی ماں ملکہ ملکہ نامی کم کر دیا تھا۔ پوران بھی عیش و عشرت میں کچھ کم نہیں تھی لیکن ان حالات میں جب کہ مسلمان مدائن کی دلیہ پر پہنچ گئے تھے۔ پوران پر مدائن پرستی غالب آگئی تھی۔ ان دونوں نے مذہبی جذبات کو بلا کر کئی بار کہا تھا کہ عبادت گاہوں میں ہر وقت عبادت جاری رکھیں۔

ایک روز وہ یہودی راہب جو مسلمانوں کو روکنے کے لیے بڑا سخت جادو تیار کر رہا تھا یزدگرد کے پاس آیا۔ اُسے دیکھ کر یزدگرد کی آنکھیں چمک اٹھیں جیسے فارس کا نجات دہندہ یہودی راہب ہو۔

”کیا تم نے اپنا کام مکمل کر لیا ہے؟“ یزدگرد نے اُسے دیکھتے ہی بتائی۔ سے بچو
”تیری کا آخری خطرہ اٹھ گیا ہے شہنشاہ!۔“ یہودی راہب نے جواب دیا۔
”کیا تمہیں احساس ہے کہ تم کتنے عرصے سے اس کام میں لگے ہوئے ہو؟“ یزدگرد نے غصیلی آواز میں کہا۔ ”عربی شکر ہمارے سر پر پہنچ گیا ہے۔“
”مجھے احساس ہے شہنشاہ!۔“ راہب نے کہا۔ ”میرا جادو عربی شکر کو کہیں تباہ کرنے

گا۔ اسے سپاہی کی ہمت ہی نہیں ملے گی۔“
”تو اب کیا لینے آئے ہو؟“ یزدگرد نے کہا۔ ”کیا تم خود نہیں سمجھتے کہ مجھ کو کیا

مدائن کو نہیں بچا سکتیں؟ کبھی تو مجھے شک ہوتا ہے کہ تم یہودی اپنی فطرت کے عین مطابق مجھے دھوکہ دے رہے ہو جس سے تمہارا مقصد شاید یہ ہے کہ مسلمان مدائن پر قابض ہو جائیں اور تم مدائن کے خزانوں سے اپنا حصہ وصول کرو۔“

”نہیں شہنشاہ!۔“ لوڑھے راہب نے کہا۔ ”میں تسلیاں دینے نہیں آیا، میں صرف ایک حکم لینے آیا ہوں۔ آخری چیز جو مجھے درکار ہے وہ ایک نوزائیدہ بچہ ہے جس کی عمر تین دن سے زیادہ نہ ہو۔ میں نے شہر میں اپنے مخبر چھوڑے ہوئے تھے۔ ابھی ابھی مجھے ایک مخبر نے اطلاع دی ہے کہ گزشتہ رات ایک عورت نے ایک بچے کو جنم دیا ہے۔ وہ بچہ ہمیں ملے دیں، اور دو دنوں بعد آپ میرے جادو کے اثرات دیکھ لیں گے۔“

یزدگرد نے اُسی وقت حکم دیا کہ جو بچہ اس کو پیدا ہوا ہے وہ اس راہب کو دے دیا جائے۔ اگر بچے کے مال باپ بچے کی قیمت مانگیں تو اس سے زیادہ قیمت دے کر بچہ لے لیا جائے اور اگر وہ بچہ کسی قیمت پر بھی نہ دینا چاہیں تو بچہ اٹھایا جائے اور اس راہب کے سپرد کر دیا جائے۔ یزدگرد نے یہ بھی کہا کہ بچے کے مال باپ مزاحمت کریں تو انہیں قتل کر دیا جائے۔

حکم ملتے ہی یزدگرد کے محافظ دستے کے چار آدمی اُس گھر جا پہنچے اور بادشاہ کا حکم سنایا۔ مال نے ایک کر نوزائیدہ بچے کو سینے سے لگا لیا۔ مال کو بتایا گیا کہ اس بچے کی وجہی بھی قیمت مانگے گی، اُس سے زیادہ قیمت دی جائے گی۔

”نہیں۔“ مال نے بچے کو سینے کے ساتھ چپکا تے ہوئے کہا۔ ”یہ میرا پہلا بچہ ہے۔ آسمان کے ستارے توڑاؤ تو بھی میں بچت نہیں دوں گی۔“

محافظوں نے بچے کے باپ کی طرف دیکھا۔ باپ بھی بچہ دینے سے انکار کر دیا اور اُس نے محافظوں کے قدموں میں بیٹھ کر التجا کی کہ وہ ان پر غم نہ کریں۔

”ان سے کچھ چھین لو۔“ محافظوں کے کمانڈر نے حکم دیا۔

”نہیں سپاہیوں نے بچہ مال کے سینے سے نزع لیا۔ مال نے چند ہی گھنٹے پہلے بچے کو جنم دیا تھا اس لیے وہ ابھی اٹھنے کے قابل نہیں تھی بچہ بھی وہ کھڑی ہو گئی تھی لیکن سپاہی کے دھکے سے وہ گرمی تو اٹھ نہ سکی۔ اُس کے خاوند نے اُسے اٹھایا۔ اتنی دیر میں محافظ سپاہی بچے کو لے کر جا چکے تھے۔ پیچھے مال کی چنچیں رہ گئی تھیں۔ وہ دروازے کی طرف دوڑتی تھی، خاوند اُسے پھرتا اور روک رہا تھا کہ یہ بادشاہوں کا حکم ہے جس کی خلاف ورزی کی عجرت تیرے بھی نہیں کر سکتا تھا۔

مال چینی چلا تی رہ گئی اور بچے کو یہودی راہب لے گیا۔



آدھی رات کا وقت ہو گا جب دریا کے کنارے تالابوں والی ویران جگہ یہودی راہب نے اس لڑکی کو دوڑا نوٹھا رکھا تھا۔ روزمرہ کی طرح لڑکی چھنے میں لبوس تھی۔ اس سے پہلے وہ لڑکی کو کنٹیا کے اندر بٹھایا کرتا تھا۔ اس رات اس نے لڑکی کو کنٹیا سے باہر ایک قدرتی تالاب کے قریب بٹھایا اور نوازیدہ بجتے اس کی گود میں دے دیا۔

راہب لڑکی کو اپنے عمل سے بہت ناگزیر کے اس سے کچھ پوچھتا تھا اور لڑکی جواب دیتی تھی۔ ان جوابوں کے مطابق راہب کو فی جادو تیار کر رہا تھا۔ اس کا آخری مرحلہ یہ تھا کہ نوازیدہ بچے کو اس لڑکی کو گود میں ڈالنا تھا جو اس نے ڈال دیا پھر کنٹیا میں چلا گیا۔ باہر آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک بچھری تھی۔ معلوم نہیں اس بچھری سے اس نے بچے کو ذبح کرنا تھا یا نہیں سے اس کا خون نکالنا تھا یا اس نے لڑکی کی جی جان لینے تھی۔ چھری دیکھ کر لڑکی کی چیخ نکل گئی۔

”ڈر مت لڑکی! راہب نے بڑے پیار سے کہا۔“ اس بچھری سے مت ڈر۔“ تالاب بالکل قریب تھا۔ یہودی معلوم نہیں کیوں پیچھے ہٹا۔ اچانک اس کی ایک ٹانگ ایک شخصے میں آگئی۔ لڑکی ایک بار بچھری اور اٹھ کر کنٹیا کی طرف دوڑی۔ پیچھے دیکھا تو اسے یہودی راہب پانی میں ڈھکتا مارتا نظر آیا۔ لڑکی کو صاف نظر آ رہا تھا کہ ایک مگر مگر نے یہودی کی ٹانگ پکڑ لی تھی اور اسے تھکیت کر تالاب میں لے گیا تھا۔

یہودی کے شور شرابے پر اس کا جواں سال چیلڈ کنٹیا سے دوڑتا تالاب کے کنارے تک چلا گیا۔ وہاں ایک نہیں دو مگر مگر تھے۔ ایک کو تو شکار مل گیا تھا اور دوسرا اس سے اس کا شکار پھینکنے کی کوشش کر رہا تھا۔ لڑکی نے بچے کو زمین پر رکھا اور اس جواں سال چیلڈ کی طرف دوڑی اور اسے پیچھے سے اتنی زور سے دھکا دیا کہ وہ پانی میں جا پڑا۔ دوسرے مگر مگر نے تیزی سے آکر اسے اپنے لمبے اور خوفناک جبروں میں جکڑ لیا پھر دیکھتے ہی دیکھتے یہودی راہب اور اس کا چیلڈ غائب ہو گئے۔

لڑکی نے نوازیدہ بچے کو اپنے چھنے میں لیٹا اور وہاں سے دوڑ پڑی۔ شہر کی دیوار دور نہیں تھی لیکن شہر کے دروازے بند تھے۔ اس نے باقی رات بند دروازے کے ساتھ بیٹھ کر گزار دی۔

صبح جب یہ دروازہ کھلا تو لڑکی شہر میں داخل ہو گئی اور اپنے گھر جا پہنچی۔ لڑکی کا باپ ڈر گیا کہ یہ شاہی حکم سے لے جانی گئی تھی اور شاہی وہاں سے بھاگ آئی ہے اور ابھی سرکاری

برکار سے آئیں گے اور لڑکی کو گھسیٹ کر لے جائیں گے۔ اس نے اپنی خیریت اسی میں سمجھی کہ لڑکی کو ناپی محل میں لے جاتے۔

وہ اپنی بیٹی اور نوازیدہ بچے کو ساتھ لے کر شاہی محل جا پہنچا اور دربانوں کو بتایا کہ وہ کیوں آیا ہے۔ یزدگرد کو واسطی ملی تو اس نے فوراً بلالیا۔ اس کے سامنے جا کر لڑکی نے اسے بتایا کہ یہودی راہب اور اس کے چیلڈ کا کیا انجام ہوا ہے۔

”وہ تمہارے ساتھ کرنا کیا تھا؟“ یزدگرد نے لڑکی سے پوچھا۔ ”کیا وہ تم پر کوئی ناپی کرنا تھا؟“

”نہیں شہنشاہ! لڑکی نے یہ سوچ کر کہ وہ دونوں یہودی تو مگر مچھوں کے بیٹوں میں چلے گئے ہیں، جھوٹ بولا۔“ وہ دونوں میرے ساتھ سوائے بدکاری کے اور کچھ نہیں کرتے تھے۔ میرا خیال ہے کہ اس نوازیدہ بچے کو وہ صرف اس لیے وہاں لے گئے تھے کہ آپ کو نوک دیا جائے کہ واقعی وہ کوئی جادو تیار کر رہے ہیں۔ ہو سکتا ہے وہ بچے کو پانی میں پھینک دیا جاتے ہوں لیکن قدرت نے اُنہیں پانی میں پھینک دیا اور دونوں کو مگر مگر کھا گئے۔“ اس وقت پوران بھی وہاں موجود تھی اور یزدگرد کی مال بھی وہیں تھی۔

”یہ سچ تم نے کہاں سے لیا تھا؟“ یزدگرد کی مال نے پوچھا اور بڑی بیٹانی سے کہنے لگا۔ ”ظلم نہ کرو۔ کسی مال کی آہیں نہ لو۔ میں بھی مال ہوں۔ تم بادشاہ ہو اور جواں بھی ہو لیکن تمہارے وطن میری جو بیٹانی ہے، اس سے تم بھی تنگ آتے ہو۔ تمہیں مال کی مجبوری کو اور ماما بپ کو تم نہیں سمجھتے۔“

”یہودیوں کے چکر سے نکلو یزدی!“ پوران نے کہا۔ ”یہ تو میں بھی جانتی ہوں کہ یہودی گھری کے ماہر لیکن میں یہ بھی جانتی ہوں کہ جادو کی تیاری میں اتنا لمبا عرصہ نہیں لگا سکتا۔ جس مال کا ہے اس کو واپس کر دو۔ ماما کی آہوں سے ڈرو اور اس حقیقت کو دیکھو جو کالی شہر میں ہجلیاں لیے ہوئے ہمارے سروں پر گہری ہی ہوتی چلی جا رہی ہے۔“ پورا بپ کو دھوکے اور غریب میں نہ رکھو۔ جہاں تلوار اور تیر چلا کرتے ہیں وہاں جادو نہیں سکتے۔ کیا تم عربوں کی تیغ زنی سے واقف نہیں؟“

یزدگرد نے اُسی وقت محافظ دستے کے کمانڈر کو بلایا اور اسے حکم دیا کہ یہ بچہ جس سے چھینا گیا تھا اُسی کی گود میں ڈال دیا جائے۔ کمانڈر نے بچہ لڑکی سے لیا۔ بچہ سے بلبل رہا تھا۔ یزدگرد نے لڑکی کو اس کے باپ کے حوالے کر کے کہا کہ اسے ساتھ لے جاؤ۔

اُس ماں کے گھر کا دروازہ کھٹکا جو اپنے پسے نوزائیدہ بچے کی جذباتی میں جیغ اور چلا رہی تھی اور اُس کا خاوند اُسے ہملانے کی ناکام کوشش کر رہا تھا۔ دروازہ کھولا تو وہی کانڈر جو مال کے سینے سے بچے کو نوح کر لے گیا تھا، اندر آیا۔ مال نے اُس کے ہاتھوں میں اپنا بچہ دیکھا تو دروازہ پر بچے پر جھپٹی اور بچہ اُس کے ہاتھوں سے لے کر اپنے سینے سے لگا لیا۔

”شہنشاہ نے بچہ واپس دے دیا ہے۔“ کانڈر نے کہا اور باہر نکل گیا۔

”ماد کی چھاتیوں سے بچے کو چنے والے بادشاہ کی بادشاہی زیادہ دن نہیں رہے گی۔ یہ ایک آہ بھٹی یا ایک فریاد بھی جو اس عورت کے منہ سے نکلی۔

”یہاں جتنے یہودی ہیں انہیں قید خانے میں پھینک دیا جائے۔“ یزدگرد نے حکم دیا۔

مداٹن میں چند ایک ہی یہودی تھے جو تین چار مکانوں میں رہتے تھے۔ ایک مدائن کشادہ مکان کے ایک حصے میں انہوں نے عبادت گاہ بنا رکھی تھی۔ گذشتہ رات وہ سب اکٹھے بیٹھے اُس بوڑھے یہودی کے متعلق باتیں کر رہے تھے جو لڑکی اور نوزائیدہ بچے کو دریا کے کنارے لے گیا تھا۔ اس بوڑھے کا نام شمعون جبریل اور اُس کے ساتھی کا نام ابوازمیر تھا۔ اس محفل میں سب سے زیادہ عمر والا ایک یہودی راہب کہہ رہا تھا۔ آخر

”... لیکن شمعون مجھے کامیاب ہونا نظر نہیں آ رہا۔“ یہودی راہب کہہ رہا تھا۔ آخر میں بھی کچھ جانتا ہوں۔ میں نے خبردار کر دیا تھا کہ تم جو عمل کر رہے ہو، اس میں خطرہ یہ ہے کہ اُلٹ بھی جایا کرتا ہے۔ تم ایک کنواری لڑکی اور ایک نوزائیدہ بچے کی جان لے رہے ہو۔ اگر تمہاری اپنی جان چلی گئی تو میں حیران نہیں ہوں گا۔۔۔۔۔ وہ میری بات سن کر اس طرح جنس پڑا تھا جیسے میں کم حائل اور نادان ہوں یا بچہ ہوں۔“

”ابنی شمعون کے ساتھ میری بھی بات نہوتی تھی۔“ ایک اور یہودی بولا۔ اُل نے کہا تھا کہ ہمارے پیغمبر موسیٰ نے دریا سے نیل کا پانی روک دیا اور اپنے قبیلے کو اس سے گزارا لائے تھے۔ فرعون کا لشکر جو ان کے تعاقب میں آ رہا تھا، نیل میں ڈوب گیا تھا۔ یزدگرد نے اپنے عمل کے لیے جملہ کئے کنارے کا انتخاب کیا ہے۔ یزدگرد کی فوج کشتیوں اور پُل کے ذریعے مائن میں آجائے گی اور مسلمان ان کے تعاقب میں جملہ پار کر کے لنگیں گے تو ان کا سارا لشکر ڈوب جائے گا۔ ان میں سے کوئی ایک بھی نہیں بچے گا۔“

”اگر یہ بات وہ مجھ سے کرتا تو میں اُسے سمجھتا۔“ راہب نے کہا۔ ”وہ خدا کا حکم تھا کہ موسیٰ نکل جائے اور فرعون اور اس کا لشکر ڈوب جائے۔۔۔۔۔ یہاں کون موسیٰ ہے؟ فرعون کون ہے؟ ہم اگر مسلمانوں کے دشمن ہیں تو مسلمان فرعون تو نہیں ہو جاتے۔ فرعونوں والے اوصاف تو ان سلطنتوں میں ہیں۔ ان کے بادشاہوں کا حکم ہے کہ جو کوئی دربار میں آئے، پہلے سجدہ کرے مسلمان خدا کے سوا کسی کے آگے سجدہ نہیں کرتے نہ ہی یہ بادشاہت کو مانتے ہیں۔۔۔۔۔ ہم مسلمانوں کو تباہ و برباد کر کے اسلام کو ختم کرنا چاہتے ہیں

لیکن ہمارے چاہنے سے وہ قوت کمزور تو نہیں ہو جاتی جو مسلمانوں کو فتح پر فتح دیتی جا رہی ہے۔
 "یہ قوت کیا ہے؟" ایک یہودی نے پوچھا۔ "معلوم ہو جاتے تو ہم اسے کمزور کر سکتے ہیں۔"

"یہ عقیدے کی قوت ہے۔" معمر ربی نے کہا۔ "اور یہ یقین کی قوت ہے۔... خدا پر یقین، اپنی ذات پر یقین.... اپنی ذات پر صرف اس شخص کو یقین ہوتا ہے جس کا کردار سحر کے ستارے کی طرح روشن اور شفاف ہوتا ہے۔ اس یقین اور اس کردار کو مسلمان ایمان کہتے ہیں۔ ہمارے پاس جو لڑکیاں ہیں، ان کے خن اور ان کے انداز میں طلسماتی اثر ہے ہماری ہر لڑکی بادشاہی کا تخت الٹ سکتی ہے مگر یہی لڑکی معمولی سے ایک مسلمان کا دل نہیں موہ سکتی کیونکہ مسلمانوں پر کوئی اور ہی طلسم طاری ہے۔"
 "کیا بات ہے ربی؟" ایک یہودی نے کہا۔ "کیا آپ مسلمانوں کی حمایت میں نہیں بول رہے؟"

"مسلمانوں کے حق میں نہیں۔" ربی نے کہا۔ "میں ایک حقیقت بیان کر رہا ہوں.... اور میرے دوستوں میں کچھ اور بھی محسوس کر رہا ہوں.... مسلمان جismanی طاقت کے زور پر یہاں تک نہیں پہنچے۔ سوچو، عورتوں کو ہم اسلام کو نہیں مانتے، پھر ہمیں ماننا پڑے گا کہ مسلمانوں کے پاس بھی جادو ہے اور وہ ہمارے جادو سے زیادہ طاقتور اور تیز ہے۔ ہم نے کیا کیا جتن نہیں کیے مسلمانوں کی پیش قدمی کو ہم نہیں روک سکے۔ شاید روک بھی نہیں سکیں گے۔ ربی سمعون نے میری بات نہیں مانی۔ مجھے خطرہ نظر آ رہا ہے۔"

"کیا آپ یزدگرد اور اس کی فوج سے مایوس ہو چکے ہیں؟"
 "کیا تم دیکھ نہیں رہے؟" راہب نے کہا۔ "ہمیں یزدگرد کے ساتھ کوئی دلچسپی نہیں۔ ہمارا مقصد مسلمانوں کو شکست دلانا ہے۔ میں کر رہا ہوں کہ سمعون نے بڑا ہی خطرناک راستہ اختیار کیا ہے۔"

"کیا آپ انہیں روک نہیں سکتے؟"

"روک سکتا ہوں۔" بوڈھے راہب نے جواب دیا۔ "لیکن وہ اپنا عمل مکمل کرنے پر مجبور ہو گیا ہے۔ اس نے شاہ فارس یزدگرد کو یقین دلایا ہے کہ وہ جو جادو تیار کر رہا ہے یہ مسلمانوں کو تباہ کر دے گا۔ یزدگرد دبے صبری سے انتظار کر رہا ہے۔ اگر جادو نے کام نہ کیا تو یزدگرد سمعون کو زندہ نہیں چھوڑے گا۔"

اچانک سب یک نواں ہو گئے اور اس بوڈھے راہب سے کہا کہ ربی سمعون کوئی اناڑی نہیں اور اس نے خطرہ مول لیا ہے تو سوچ سمجھ کر لیا ہے۔



ان یہودیوں کی محفل ابھی ریخاست نہیں ہوئی تھی کہ درجہ کے کنارے دلدلی علاقے میں سمعون جبریل اور اس کا ساتھی البوازیر مگر مچھوں کے بیٹوں میں جا چکے تھے۔ اس نے جو خطہ سوچ سمجھ کر مول لیا تھا وہ اپنا کام کر گیا تھا۔

دوسرے دن ان یہودیوں کے گھروں کے دروازوں پر بیک وقت دستک ہوئی۔ دروازے کھلے تو شاہی محافظ اندر چلے گئے۔ انہوں نے ہر گھر کے ہر فرد کو کپڑا اور باہر لے آئے۔ ان میں بڑی عمر کی عورتیں صرف دو ہی تھیں اور دو جوان سال لڑکیاں تھیں جن کا خن بے مثال تھا۔ ان تمام یہودیوں کو قید خانے کی طرف لے گئے۔

"ہمارا جرم کیا ہے؟" راستے میں یہودی محافظوں سے پوچھتے تھے۔

اس سوال کے جواب میں انہیں دھکیلتے ہوئے لے جایا جا رہا تھا۔

"گھر جاؤ۔" محافظوں کے کمانڈر نے رکھتے ہوئے کہا۔ "ہم لوگ شہنشاہ کے کام کی چیزیں بھی قید خانے میں لے جا رہے ہیں.... ان دونوں لڑکیوں کو محل میں بھیج دو اگر شہنشاہ حکم دیں کہ انہیں قید خانے میں ڈال دو تو پھر انہیں ادھر لے آنا۔" کمانڈر نے دو محافظوں سے کہا کہ وہ ان دونوں لڑکیوں کو محل میں لے جائیں اور شہنشاہ سے پوچھیں کہ ان کے متعلق کیا حکم ہے۔

محافظوں نے لڑکیوں کو اتار لیا تو انہوں نے کوئی نمایاں طور پر مزاحمت نہ کی، البتہ اپنی زبان میں اپنے آدمیوں کے ساتھ کوئی بات کی۔ ان آدمیوں میں جو سب سے زیادہ بوڑھا تھا اس نے لڑکیوں سے کچھ کہا، کمانڈر نے انہیں ڈانٹ کر کہا کہ وہ ان آدمیوں سے الگ ہو جائیں۔

یزدگرد بڑی ہی بے چینی اور اضطراب میں اپنے کمرے میں ٹہل رہا تھا۔ اس کی ماں پورا ان اس کمرے میں موجود تھیں۔

"ان یہودیوں کو قید خانے میں بند کر دو گے تو کیا حاصل ہوگا؟" پورا نے کہا۔ "یہ یہودی فریب کار اور عیار ہیں۔" یزدگرد نے رک کر اور فرش پر زور سے پاؤں مارے۔ "اس بوڈھے نے ہمیں دھوکا دیا ہے۔ میں انہیں قید خانے میں بھجوا دوں گا اور پیاسا کر دوں گا۔"

"ایک بات کہوں یزدی! — پوران نے کہا۔" یہ دھوکہ اس بوڑھے یھوی نے نہیں دیا۔ یہ ہمارا اپنا قصور ہے کہ ہم اپنے آپ کو خود ہی دھوکہ دے رہے ہیں۔ تم اپنے آپ کو دھوکہ دے کر مطمئن ہو سکتے ہو لیکن یزدی حقیقت کو تم اپنی خواہشات اور اپنے خیالوں کے سانچے میں نہیں ڈھال سکتے.... ہوش میں آؤ یزدی حقیقت کا سامنا کرو مسلمان بہر شیعہ تک پہنچ چکے ہیں اور انہوں نے اس شہر کا محاصرہ کر لیا ہے۔ اگر ہم یہ شہر دے بیٹھے تو سمجھو مائیں بھی گیا اور پھر سب کچھ گیا۔"

"اب میری بات سن یزدی بیٹا! — یزدگرد کی ماں نورین نے کہا۔" میں اب تک ایک ماں بنی رہی ہوں اور مجھے یہی غم کھاتا رہا کہ میرا بیٹا میری آغوش سے چھن کر موت کی آغوش میں نہ چلا جائے لیکن اب جب کہ مسلمان مائیں کے دروازے پر آہٹیں مچا رہے ہیں، مجھ میں یہ جذبہ بیدار ہو گیا ہے کہ مجھ جیسے ایک سو بیٹے ہوتے تو میں ان سب کو فارس کی عزت اور عظمت پر قربان کر دیتی.... دل کو مضبوط کر میرے بیٹے ایہ تیرے باپ کی سلطنت ہے اور تو ہی اس کا رکھوالا ہے۔ یہ میرے خاوند کی سلطنت ہے۔ اس کی آن پر میں بھی لڑوں گی.... اور اس جادو کے دھوکے سے نکل۔"

"یہ ایک انسانی کمزوری ہے یزدی! — پوران نے کہا۔" حالات بعض اوقات ایسی کروٹ بدل لیتے ہیں کہ انسان بے بس ہو جاتا ہے اور وہ گھبرا کر جادو اور اس قسم کے لوگوں کا سہارا لینے لگتا ہے۔ میں تسلیم کرتی ہوں کہ ہم لوگ علم نجوم اور جوش وغیرہ کے زیادہ ہی قائل ہیں۔ رستم نے ہمارے اس عقیدے کو کچھ زیادہ ہی پختہ کر دیا تھا۔ وہ خود اپنے بنانا رہتا تھا۔ رستم پہلے اُس نے کہا تھا کہ تاروں کی گردش سلطنت فارس کے خلاف جاری ہے اور تارے سلطنت فارس کے زوال کی خبر دیتے ہیں۔ اُس نے حماقت یہ کہ اُس کی بی بی کو ساری فوج میں پھیل گئی جس سے فوج میں بددلی پیدا ہوئی۔ اب تم نے پھر یہودیوں کے جادو کا سہارا لیا ہے اور تم نے دیکھ لیا ہے کہ اُس جادو نے جادوگر کی ہی جان لے لی۔"

"مجھے کچھ بتاؤ۔" یزدگرد نے ہارے ہوتے سے بچنے میں کہا۔ "کچھ سچ بتاؤ۔"

کو دل۔ فوج کچھ گئی ہے۔

"بہر شیعہ کو مضبوط کرو۔" یزدگرد کی ماں نے کہا۔ "وہ تو ہم پہلے ہی کر رہے ہیں۔ میرا مطلب ہے کہ اس شہر کو اتنا زیادہ مضبوط کرو کہ مسلمان اس کو محاصرے میں ہی لے بیٹھے رہیں اور پھر تنگ آکر چلے جائیں۔"

"ان پر عقب سے حملہ کروایا جاسکتا ہے۔" پوران نے کہا۔

"حملہ کون کرے گا؟ — یزدگرد نے پوچھا اور خود ہی جواب دیا۔" باہر ہماری فوج بچو رہے لیکن وہ فوج نہیں، وہ کچھ بے ہمتی کے ڈرے ہوئے اور پناہیں ڈھونڈتے رہتے فوجی ہیں۔ ان کے ساتھ کوئی جرنیل نہیں۔"

"کیا ہم لوگوں کو اکٹھا نہیں کر سکتے؟ — یزدگرد کی ماں نے پوچھا۔

"نہیں ماں نہیں۔" یزدگرد نے جھجھکا کر کہا۔ "مجھے جاسوس باہر کے حالات بتا گئے

ن مسلمانوں نے اس علاقے کے تمام لوگوں کو بچہ بچہ اپنی حراست میں رکھ لیا تھا۔ ہمارے

اتنے رستے بڑا دھوکہ یہ ہو کہ اس علاقے کے تمام امیر اور جاگیردار مسلمانوں سے مل گئے

ن انہوں نے اپنے علاقے کے لوگوں کو مسلمانوں کی حراست سے رہا کر لیا ہے اور نہ

موت یہ کہ مسلمانوں کی اطاعت قبول کر لی ہے بلکہ انہیں ہر طرح کی مدد اور امداد دے رہے

ہیں۔ مجھے بتایا گیا ہے کہ ہمارے ان امراء نے مسلمانوں کی پیشقدمی کو اس طرح آسان بنا دیا

ہے کہ ان کے راستوں میں جو کھڑا اور ندی نالے آتے تھے ان پر پل بنا دیئے۔ ان لوگوں کو

جاگیریں میرے آباؤ اجداد نے دی تھیں، آج انہی جاگیروں سے مسلمانوں کے ہاتھ مضبوط

کے جا رہے ہیں۔ اگر شہر زاد اور بسطام میرے ہاتھ چڑھ گئے تو میں انہیں زمین میں آدھا

باد کر ان پر پتھر پھینکتے چھوڑ دوں گا۔"

"وہ بہت بعد کی بات ہے بیٹا! — نورین نے کہا۔" اس وقت مائیں کو بچانے

کی بات کرو۔"

"حقیقت کی بات کرو یزدی! — پوران نے کہا۔" حالات کو دیکھو.... یہ تم نے اچھا کیا

ہے کہ بہر شیعہ کے ساحل سے تمام کشتیاں مائیں کے ساحل پر لے آئے کا حکم دے دیا تھا۔

نرت ایک پل ہے۔ یہ پل مسلمانوں کے کام نہیں آسکتا کیونکہ یہ مائیں کے وسط سے بہر شیعہ کے

وسط تک جاتا ہے۔ اس پل سے مسلمان صرف اس صورت میں گزر سکتے ہیں کہ وہ بہر شیعہ پر قبضہ

کر لیں۔ بہر شیعہ میں مزید فوج بھیج دیتے ہیں۔"

"تیسرا اور پھینکنے والی برہمچیاں زیادہ بھیج۔" نورین نے کہا۔ "اتنی زیادہ کہ مسلمان شہر کی دیوار

کے قریب آئیں تو ان پر تیروں اور برہمچوں کا مینہ برس پڑے۔"

"میں نے سنا ہے کہ مسلمانوں کے پاس منجینیٹیں بھی ہیں۔" یزدگرد نے کہا۔ "یہ ایسا

تختیار ہے جو ہمارے پاس نہیں ہے نہ اس کا ہمارے پاس کوئی ٹوڑ ہے۔"

"ایک بات کہوں یزدی! — پوران نے کہا۔" مسلمانوں کے پاس ایک اور تختیار

بھی ہے جو ہمارے پاس نہیں۔"

”وہ کون سا؟“

”جذبہ“۔ پوران نے کہا۔ ”ہم مسلمانوں کو ڈاکو، قزاق، راہزن اور جانے کیا کیا کرتے ہیں لیکن ان میں لڑنے کا جذبہ اور فتح جھل کرنے کا جو عزم ہے، وہ اتنا مضبوط ہے کہ اسے ہمارے ہاتھی بھی نہیں توڑ سکے۔ ہماری فوج اس جذبے اور اس عزم سے محروم ہے۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ مسلمان اس لڑائی کو عبادت سمجھتے ہیں.... لیکن اب وقت نہیں کہ ہم فوج میں یہ جذبہ پیدا کریں۔“

”آہ!“۔ یزدگرد نے منہ چھت کی طرف کر کے آہ بھری اور کہا۔ ”میں آج اپنے آباؤ اجداد کو کھتا ہوں کہ انہوں نے فوج میں جذبہ پیدا کرنے کی بجائے لالچ پیدا کیا۔ وفاداریوں کی قیمت ادا کی۔ جاگیریں تقسیم کیں۔ پھر فوج میں یہ صورت حال پیدا کر دی کہ جو بہادری سے لڑے گا اسے انعام ملے گا۔ ہمارے آباؤ اجداد نے درباری اور خوشامدی پیدا کیے اور درہم دنیا کی اور زر و جواہرات کی تخیلی تقسیم کیں۔ اس کا نتیجہ دیکھ لو کہ چند ہزار مسلمانوں نے ہماری ایک لاکھ بیس ہزار نفری کی فوج کو اس طرح خون میں نہلا دیا اور اس طرح بھیر دیا جس طرح اندھن خس و خاشاک کو اڑا کر کہیں سے کہیں پہنچا دیتی ہے۔ ہمارے اپنے درباری اور خوشامدی جرنیلوں اور اُمراء نے اور جاگیر داروں نے دیکھا کہ ہم کا پرچم گرنا ہے تو وہ سب عرب کے پرچم تلے جمع ہو گئے اور ان کے سپہ سالاروں کے آگے سجدے کرتے رہے ہیں.... میں تنہا رہ گیا ہوں۔“

”ہاں یزدی!“۔ پوران نے کہا۔ ”ہم اس طوفان کو روک بھی سکتے ہیں۔“

”نہ سمجھو۔ بہر شیعہ کو مضبوط کرو۔“

دربان نے اندر آکر اطلاع دی کہ باہر ایک محافظ دو لڑکیوں کو اپنے ساتھ لایا ہے اور وہ کہتا ہے کہ یہ یہودیوں کی لڑکیاں ہیں۔

”ادھر بٹھاؤ۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”میں آتا ہوں۔“



وہ یزدگرد کا خاص کمرہ تھا۔ یہودیوں کی دونوں لڑکیاں اس کمرے میں بیٹھی ہوئی آپس میں باتیں کر رہی تھیں۔ انہیں یہ تو معلوم تھا کہ ان کے ساتھ کیا سلوک ہوگا۔ انہوں نے طے کر لیا تھا کہ وہ یزدگرد کے ساتھ کیا باتیں کریں گی۔

”ہم نے اس بادشاہ سے انتقام لینا ہے۔ ایک لڑکی نے دوسری سے کہا۔“

”اس نے ہمارے مذہبی پیشواؤں کی توہین کی ہے اور ہمارے بزرگوں کو اور سب لوگوں کو تباہ

میں ڈال دیا ہے۔“

”لیکن کس جرم میں!“۔ دوسری لڑکی نے کہا۔ ”ربّی شمعون اور ابوازمیر تو ان کے لیے کوئی عمل کر رہے تھے۔“

”معلوم ہو جائے گا۔“ پہلی لڑکی نے کہا۔

اتنے میں یزدگرد کمرے میں داخل ہوا۔ دونوں لڑکیاں اٹھیں اور فرش پر گھٹنے ٹیک کر جھک گئیں۔

”اٹھو۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”اوپر ہو کر بیٹھ جاؤ.... تم دونوں یہودی نسل کے بہرے ہو۔ میں تمہارے حسن کی تعریف کیے بغیر نہیں رہ سکتا لیکن تمہارے مذہبی پیشواؤں نے مجھے جو دھوکہ دیا ہے، اس نے میرے دل میں یہودیوں کے خلاف نفرت پیدا کر دی ہے۔“

”ہم خوش نصیب ہیں کہ آپ کے دربار تک ہمیں رسائی ملی ہے۔“ ایک لڑکی نے زلیب تبسم سے کہا۔ ”ہم نہیں جانتیں کہ ہمارے مذہبی پیشواؤں نے آپ کو کیا دھوکہ دیا ہے۔“

”ہم مجبور لڑکیاں ہیں، ہم آپ کو کیا دھوکہ دے سکتی ہیں!“

”ہمیں دھوکہ دینے والوں نے سزا پائی ہے۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”تمہارے سب سے بڑے راہب شمعون اور اس کے ساتھی کو منگر مچھوں نے کھالیا ہے شمعون نے ہمیں یقین دلا تھا کہ وہ ایسا جادو تیار کرے گا جو مسلمانوں کو تباہ و برباد کر دے گا اور فارس کے جو علاقے انہوں نے فتح کر لیے ہیں وہ ہمیں واپس مل جائیں گے لیکن ہمیں پتہ چلا کہ وہ ایک نوجوان لڑکی کو ساتھ رکھ کر بربکاری کرتے رہے اور کوئی جادو وغیرہ تیار نہیں کیا۔ مسلمانوں کو تباہ کرنے والے خود ہی منگر مچھوں کی خوراک بن گئے اور وہ لڑکی ایک ماہ کے نوزائیدہ بچے کو اٹھاتے ہوئے ہمارے پاس آگئی اور اس نے بتایا کہ شمعون اس کے ساتھ کیسا سلوک کرتا رہا تھا۔“

”لیکن شہنشاہ!“۔ لڑکی نے کہا۔ ”آپ نے اس کی سزا ان سب کو کیوں دی ہے جو ربّی شمعون کو روکتے تھے کہ وہ اس کام میں ہاتھ نہ ڈالے کیونکہ سوائے نقصان کے کچھ حاصل نہ ہوگا۔“

”تو اس کا مطلب یہ ہوا۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”کہ تم جانتی ہو کہ شمعون جادو کرتا تھا۔“

”ہاں شہنشاہ!“۔ دوسری لڑکی بولی۔ ”ہم سب کچھ جانتی ہیں لیکن ہم بات کرنے سے ڈرتی ہیں۔ آپ ناراض ہو جائیں گے۔“

”ہم سننا چاہتے ہیں۔“ یزدگرد نے کہا۔

کے ساتھ لے کر نکل جاتے گا۔ مہاتن کے آگے سلطنت فارس کے کچھ اور شہر اور قصبے ابھی فارس کی سلطنت میں ہی تھے۔ یہ دگر دال میں سے کسی ایک میں جا سکتا تھا۔



شعبان ابی وقاص بہر شہر کو محاصرے میں لیے ہوئے تھے لیکن جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے کہ یہ محاصرہ مکمل نہیں تھا کیونکہ ایک طرف دجلہ بہر رہا تھا اور اُس طرف شہر کی چوٹی ابھی بادہ تھی شہر کی دیوار پر تیر انداز اور برجیاں پھینکنے والے اس طرح کھڑے تھے جیسے دیوار کے اوپر ایک انسانی دیوار کھڑی ہو مسلمان قریب جانے کی جرأت نہیں کرتے تھے۔ یسوع امیر المومنین حضرت عمرؓ کو روز بروز محاذ کی خبریں پہنچا رہے تھے۔ انہوں نے بہر شہر کو جب محاصرے میں لیا تھا تو اسی روز امیر المومنین کو پیغام بھیج دیا تھا جس وقت مہاتن میں جادو کے ذریعے مسلمانوں کی تباہی کی کوششیں ہو رہی تھیں اس وقت مدینہ سے امیر المومنین کا پیغام آیا تھا جس میں لکھا تھا:

... اور تم نے دیکھ لیا ہے کہ اللہ کی راہ میں خون کے نذرانے دینے

والوں کو اللہ مالوس نہیں کرتا۔ مدینہ میں اور عرب میں وہ کون سا مسلمان ہوگا جو تمہاری فتح و کامرانی کے لیے دعا نہیں کرتا ہوگا۔ تمہارا اتنی خطرناک بیماری سے اٹھنا اور اٹھ کر اڑنا اور اتنی دور تک پہنچ جانا اس حقیقت کی دلیل ہے کہ جو اللہ کے ساتھ اپنا وعدہ نبھاتا ہے اُس کے لیے اللہ بھی اپنا وعدہ پورا کرتا ہے۔ کون نہیں جانتا کہ تمہارے اور باقی سب مجاہدین کے جسموں کا کیا حال ہو چکا ہوگا لیکن روح کی طاقت اتنی بڑی طاقت ہے کہ وہ مردہ جسم کو بھی اٹھا دیا کرتی ہے۔ تم فارس کے دروازے پر پہنچ گئے ہو۔ آتش پرست تمہیں آسانی سے اس دروازے میں داخل نہیں ہونے دیں گے۔ اب تمہیں عقل سے زیادہ کام لینا ہوگا۔ تم اُنس مقام پر پہنچ گئے ہو جہاں اپنی قوت کا آخری ذرہ بھی استعمال کرنا پڑتا ہے۔ اس جنگ میں تمہارا یہ پہلا محاصرہ ہے۔ اب تم منجینتیں استعمال کرو۔ شہر پر اتنے چھر بڑاؤ کہ شہر تپنے لگے اور دھواں اُٹھ جائے۔ دشمن باہر آکر تم پر حملہ کرے۔ اس صورت میں اپنے عقب کا خیال رکھنا جن لوگوں کو تم نے رہا کیا تھا، وہ تمہارے لیے خطرہ بھی پیدا کر سکتے ہیں۔ اگر ان میں سے کوئی تمہیں دھوکہ دے تو اُسے بھینے کے حق سے محروم کر دینا۔ تم نے عورتوں اور بچوں کو بہت دور پیچھے

چھوڑ دیا ہے۔ انہیں اتنی دور نہ رکھو۔ انہیں اپنے قریب لے جاؤ۔

محاصرے میں ڈیڑھ دو مہینے گزر چکے تھے۔ اس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ شہر کا دفاع بہت

”پھر یہ بات ہم سے سنیں۔“ ان دونوں میں سے ایک لڑکی نے کہا۔ ”آپ کے علم سے جن یہودیوں کو قید خانے میں بند کر دیا گیا ہے، ان میں سے تین چار ہی میں جنہیں معلوم تھا کہ ان شمعوں مسلمانوں کی تباہی کا کوئی بندوبست کر رہا ہے۔ ہمارے دورِ احساب اسے روکتے تھے اور کہتے تھے کہ یہ جادو اتنا خطرناک ہے کہ یہ صحیح دھرم پر نہ مگر تو جادو کرنے والے کو ہی تباہ کر دے گا لیکن رتی شمعوں پورے وثوق سے کہتا تھا کہ اس کا جادو ناکام نہیں ہوگا۔ اب آپ سے پتہ چلا ہے کہ بنی شمعوں اور اس کے ساتھی ابوازمیر کو مگر چھوٹوں نے کھالیا اور جس لڑکی کو اس جادو میں استعمال کیا جا رہا تھا، وہ آپ کے پاس پہنچ گئی ہے تو ہمارے دوسرے بزرگوں کا یہ کہنا ٹھیک ثابت ہوا کہ یہ جادو جادو چلانے والوں کو ہی ختم کر سکتا ہے۔“

”اب ہمیں ایک اور خطرہ نظر آ رہا ہے۔ دوسری لڑکی بولی۔ ”وہ یہ کہ اس جادو کا اثر آپ کی سلطنت پر بھی بہت بڑا ہوگا۔ ہم نے اپنے راہب سے جو باتیں سنی ہیں، ان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مہاتن اور بہر شہر میں بہت قتل و غارت ہوگی اور اس کے بعد یہ دونوں شہر آپ کے ہاتھ سے نکل جائیں گے۔“

ان دونوں لڑکیوں کے بولنے کا انداز اتنا پراثر تھا کہ یہ دگر دگر گھبراہٹ سی طاری ہو گئی اور وہ خوفزدگی کے عالم میں ان لڑکیوں کو دیکھنے کے سوا کچھ بھی نہ بولا۔ لڑکیاں یہی تاثر پیدا کرنے کی کوشش کر رہی تھیں۔

”آپ زندہ رہ سکتے ہیں۔“ ایک لڑکی نے کہا۔ ”شہر کو بچانے کی کوشش کریں لیکن جوں ہی دیکھیں کہ یہ ممکن نہیں تو اپنے پورے خاندان کو ساتھ لے کر مہاتن سے نکل جائیں اور کہیں پناہ لے کر اپنی فوج تیار کریں پھر جوابی حملہ کریں پھر آپ کو فتح حاصل ہوگی۔“

”آپ ان بے گناہوں کو چھوڑ دیں شہنشاہ!۔ دوسری لڑکی نے کہا۔ ”کہیں ایسا نہ ہو کہ ان کی بد دعائیں آپ کو وہ نقصان پہنچا دیں جس سے آپ بچنے کی کوشش کر رہے ہیں۔“

یہ دگر دگر فوجاں تھا اور وہ شہنشاہ بھی تھا اور وہ پریشان حال بھی تھا۔ اُس کے اعصاب پر اتنا زیادہ بوجھ تھا کہ اُسے کسی بل چین نہ آتا تھا۔ ان لڑکیوں کے حُسن اور ناز و انداز نے اُس پر ایسا نشہ طاری کر دیا کہ اُس کا ذہن فرار کے راستے پر آگیا۔ رات بھر دونوں لڑکیاں اُس کے ساتھ رہیں صبح ہوئی تو اُس نے پہلا حکم یہ دیا کہ تمام یہودیوں کو رہا کر کے ان کے گھر وں کو بھیج دیا جائے۔

ان لڑکیوں نے اُس پر دوسرا اثر یہ چھوڑا کہ اُس نے اپنی ماں اور پورا ن کو اپنا یہ فیصلہ سنایا کہ وہ بہر شہر کو بچانے کی کوشش کرے گا اور یہ ممکن نہ ہو سکا تو وہ مہاتن سے اپنے تمام خاندان

مضبوط تھا اور دیوار میں شکاف ڈالنے کے لیے دیوار کے قریب جانا خود کشتی کے برابر تھا۔ دوسری وجہ یہ تھی کہ سعد بن ابی وقاص اتنا وقت حاصل کرنا چاہتے تھے کہ زخمی مجاہدین صحت یاب ہو جائیں۔ ان ڈیڑھ دو مہینوں میں بیشتر زخمی ہونے کے قابل ہو گئے تھے۔ امیر المومنین کا پیغام ملنے ہی سعد بن ابی وقاص نے اپنے لشکر کو حکم دیا کہ مخنقیوں کے لیے پتھرا اکٹھے کر لیے جائیں۔ تقریباً آدھا لشکر محاصرے میں رہا اور باقی آدھا پتھرا اکٹھے کرنے کے لیے بکھرا گیا۔ قرطبہ بستیوں میں رہنے والے لوگوں نے جب دیکھا کہ مجاہدین پتھرا اکٹھے کر رہے ہیں تو وہ سب باہر آ گئے اور پتھرا اکٹھے کرنے کے لیے ادھر ادھر بکھیر گئے۔ وہ بیل گاڑ لیں اور گھوڑا گاڑ لیاں بھی لے آئے تھے۔ ایک ہی دن میں انہوں نے پتھروں کے انبار اکٹھے کر لیے۔

ادھر مدائن سے نہر شہر کو ہر طرح کی مدد مل رہی تھی۔ پوران بھر شیر جاکر وہاں کے لوگوں کو جو شہر کی تقریروں سے بھڑکانا اور اس کی ریت تھی۔

شہر کے لوگوں نے جب دیکھا کہ فوج ان کے ساتھ ہے اور فوج کا جذبہ بھی عروج پر تھا اور مدائن سے ضرورت کی ہر چیز آرہی ہے تو لوگوں کا جذبہ بھی بڑھ گیا اور وہ جو شہر غزوہ سے اپنی فوج کے دوش بدوش شہر کے دفاع میں سینہ سپر ہو گئے۔

ایک دو دنوں بعد چانک شہر پر پتھرا گرنے لگے۔ چونکہ دیوار پر تیر انداز اور بچھیاں بھینکنے والے کھڑے تھے اور انہیں توقع نہیں تھی کہ پتھرا آئیں گے، اس لیے پہلے پتھرا ان فوجیوں میں سے کسی ایک کو لگے۔ ان میں سے بعض صرف زخمی ہوئے اور کچھ مارے گئے۔ انہیں کم دیا گیا کہ وہ دیوار پر کھڑے نہ ہوں بلکہ پیچ کر باہر دیکھتے رہیں مخنقیوں ان کے لیے ایک الونکھا اور عجیب و غریب ہتھیار تھا جو انہوں نے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔

یزدگرد کو اطلاع ملی تو وہ اپنے محافظ دستے کے ساتھ دوڑ آیا اور پل سے نہر شہر پہنچا۔ یہ مخنقیں چھوٹی تھیں اس لیے ان سے چھوٹے سائز کے پتھرا پھینکے جا رہے تھے۔ یزدگرد نے شہر پر پتھرا گرتے دیکھے تو اس نے حکم دیا کہ لوگ گھروں کے اندر رہیں۔ یزدگرد نے اپنے پر جا کر مخنقیوں دیکھیں۔ ان کا اس کے پاس کوئی توڑ نہیں تھا۔ اس نے شہر کے جرنیل اور دیگر حاکموں کو بلا کر مسئلہ زیر بحث آیا کہ مخنقیوں کو کس طرح بیکار کیا جائے۔

"اس کا ایک ہی طریقہ ہے" شہر کے جرنیل نے کہا "کچھ نفری باہر بھیجے جائے جو مسلمانوں پر اس جگہ شدہ حملہ کرے جس جگہ کوئی ایک مخنقی ہو۔ شدید حملے سے مسلمان مخنقیوں کو

پٹ کر نہیں لے جاسکیں گے۔ اسے ہمارے آدمی گھسیٹ کر شہر میں لے آئیں گے۔

یہ دیکھ کر ہم اسی طرح کی مخنقیوں بنالیں گے۔ یزدگرد کو یہ تجویز بڑی اچھی لگی۔ اس نے حکم دیا کہ اس کے سامنے کچھ نفری کو باہر نکال دیا جائے۔ نفری طور پر نفری تیار کر لی گئی۔ انہیں ضروری ہدایات دی گئیں۔ یزدگرد نے ان کو حملہ مضبوط کرنے کے لیے ان کے جذبات کو بڑی خوشی کی تقریر سے ابھارا۔

شہر کی ایک طرف کی دیوار میں دو دروازے تھے۔ ایک وقت دونوں دروازے کھلے اور ان میں سے گھوڑ سوار تلواریں اور بچھیاں تانے اس طرح نکلے جیسے سیلابی دریا بہہ لوٹ جاتا ہے۔ مسلمانوں کو اس حملے کی توقع نہیں تھی۔ ان گھوڑ سواروں کا رخ اس طرف تھا حالانکہ مخنقیوں قریب قریب لگی ہوئی تھیں۔

مسلمان چونکہ محاصرہ کیے ہوئے تھے اس لیے گھوڑ سوار تیار نہیں تھے۔ ان کے گھوڑے الگ کھڑے تھے جن پر زینیں نہیں تھیں۔ پیادے ہر طرح تیار تھے۔ ان کے ساتھ قنقاہ، جھم، بلیہ اور ہاشم بن عقبہ جیسے جانا باز بھی موجود تھے۔ انہوں نے گھوڑوں کو پروانہ کی اور پیادوں کو ساتھ لے کر سواروں کا مقابلہ کرنے لگے۔

مجاہدین نے شہر کے گھوڑ سواروں کو گھیرے میں لینے کی کوشش کی لیکن گھیرا مکمل نہ ہو سکا کیونکہ جو مجاہدین گھیرا مکمل کرنے کے لیے دیوار کے قریب چلے گئے ان پر اوپر سے بچھیاں اور تیرا آنے لگے۔ بعض مجاہدین زخمی ہو گئے۔ اس وجہ سے گھیرا توڑ پڑا۔

آتش پرستوں کے گھوڑ سواروں کو یہ بھی دیکھنا تھا کہ انہیں والیں بھی جانا ہے۔ شہر کے دروازوں دروازے بند کر دیئے گئے تھے۔ پیادہ مجاہدین نے گھوڑ سواروں کا مقابلہ ایسی دھڑلے سے کیا کہ کئی ایک کو گرا لیا اور اس کوشش میں لگے رہے کہ کوئی بھی سوار واپس نہ جاسکے۔ بدیر میدان گرم رہا۔ دوسری طرف سے بھی مجاہدین ادھر آئے لگے لیکن سعد بن ابی وقاص نے اس خیال سے انہیں روک دیا کہ اندر سے مزید گھوڑ سوار آ گئے تو صورت حال بگڑے گی۔

مجاہدین اتنے لمبے محاصرے کی وجہ سے تازہ دم تھے۔ انہوں نے یہ عرصہ آرام گزارا تھا اس لیے گھوڑ سواروں پر وہ ایسے بر سے کہ تقریباً نصف کو وہیں رکھا اور باقی شہر کی طرف بجا لے گئے۔ پیچھے سے تیر اندازوں نے اس طرح تیر چلائے کہ ان میں سے کئی بے تیروں کا نشانہ بن گئے۔

اس کے بعد مسلمانوں نے پھر مخنقیوں سے سنگباری شروع کر دی۔ شہر پر خوف و ہراس

خاری ہو گیا ہر مسلل سنگباری سے بڑھتا گیا۔
اس کے بعد یہ معمول بن گیا کہ تیسرے چوتھے روز شہر کے دروازے کھلتے اور گھوڑوں پر
کے ایک دو دستے باہر آتے، گھمسان کا مہم کر لڑا جاتا اور جو سوار بچ رہتے وہ واپس چلے
جاتے۔ ان حملوں میں زیادہ تر نقصان فارس کے گھوڑوں کا ہوتا تھا۔ وہ زخموں سے لکھا ہوا
کہ مسلمانوں کو محاصرے سے پسپا کرنے کا یہ طریقہ ان کے لیے بڑا ہی نقصان دہ ثابت ہو رہا
تھا لیکن یزدگرد کا حکم تھا کہ حملے جاری رکھے جائیں۔ یہ دراصل یزدگرد کا آخری اقدام تھا لیکن وہ
یہ نہیں دیکھ رہا تھا کہ اس کا اسے کتنا نقصان پہنچ رہا ہے۔ اس نے یہ بھی نہ دیکھا کہ اتنے زیادہ
نقصان سے اس کی فوج کا حوصلہ ٹوٹ رہا ہے۔



بعض تاریخوں میں یہ روایت ملتی ہے کہ یزدگرد نے خواب میں اپنے باپ خسرو پرویز
کو دیکھا اور خسرو پرویز نے اسے کہا کہ اپنی فوج میں سے ایسے بہادر افسر، عہدیدار اور سپاہی
منتخب کرو جو اپنے وطن پر جانیں قربان کرنے سے دریغ نہ کریں۔ انہیں باہر نکال کر مسلمانوں پر
حملہ کرو اور یہ جاننا ضرور کر کے باہر نکلیں کہ مسلمانوں کو کاٹ کر واپس آنا ہے یا بدلہ لے کر واپس آنا ہے۔
ایک روایت یہ ہے کہ علم نجوم و جوش کے ایک ماہر نے زائچہ تیار کر کے یزدگرد
کو ایک خاص دن اور وقت بتایا تھا کہ اس دن مسلمانوں پر حملہ کیا جائے تو کامیابی حاصل ہوگی اور
جہر شیر بھیج جائے گا اور مدائن بھی۔ اس نجومی نے یزدگرد سے یہ بھی کہا تھا کہ وہ بدی ترک کر
دے اور کبھی غریب عورت کے قریب نہ جائے۔

یہی روایت صحیح معلوم ہوتی ہے کیونکہ آتش پرستوں کا شاہی خاندان علم نجوم اور فالوں
میں یقین رکھتا تھا۔ رستم جو بہادری، جادو، جیت اور جہل شہر کی بے مثال علامت سمجھا جاتا تھا
خود علم نجوم بڑھا ہوا تھا اور اس کے اپنے ہی بنائے ہوئے زائچوں نے اسے بڑبڑاتا
دیا تھا۔ اس کی پیش گوئی یہ تھی کہ سلطنت فارس ختم ہو جائے گی۔

ایک مورخ نے ذرا مختلف روایت لکھی ہے۔ وہ یہ کہ پوران نے یزدگرد سے کہا کہ
مسلمانوں پر ایک ایسا بلہ بولا جائے کہ ان کے پاؤں اکھڑ جائیں اور اس سے اپنی فوج کا خون
گرمایا جائے اور ان میں غیرت بیدار کی جائے اور پھر ان سے کہا جائے کہ جو سب زیادہ
غیرت مند ہیں اور اپنے آپ کو بہادر سمجھتے ہیں وہ حملے کے لیے تیار ہو جائیں۔

.... اور یزدی! — اس مورخ کے مطابق پوران نے یزدگرد سے کہا — "مت بھولو
کہ دیان کے امرا اور لوگوں کے نمائندے تمہیں اس لیے لائے تھے کہ تم سلطنت فارس

کو عربوں سے بچاؤ گے۔ میں تمہاری خاطر تخت سے دست بردار ہو گئی تھی۔ خون کا آخری قطرہ بھی
بہا دو۔ فوج کا آخری سپاہی بھی مرادو۔ وجہ کے کنارے عربوں کی لاشوں کے انبار لگا دو....
ابھی بھر شیر چلو!"

ان میں کوئی بھی روایت سچی ہو سکتی ہے لیکن یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ یزدگرد نے دونوں
ہودی لڑکیوں کو آزاد کر دیا اور اس حرم کو ذہن سے اتار دیا تھا جس میں ایک سے ایک بڑھ کر
حسین لڑکی موجود تھی۔ شاہانہ عیش و عشرت کو اس نے ترک کر دیا اور اپنی ماں نورین اور پوران کو ساتھ
لے کر بھر شیر چلا گیا۔

اس کے ساتھ ماں اور پوران کے علاوہ مدائن کی فوج کے دو جرنیل اور چند ایک کم رتبہ
فوجی افسر بھی تھے۔ کسی بھی تاریخ میں ان دو جرنیلوں کے نام نہیں ملتے۔ بھر شیر پہنچتے ہی یزدگرد نے
وہاں کی تمام فوج کو اکٹھا کیا۔ وہ گھوڑے پر سوار تھا۔ نورین اور پوران بھی گھوڑوں پر سوار تھیں۔
"سورج کے پکارو! — اس نے فوج سے خطاب کیا — تم اس سونے کی
کرنیں ہو جو ہمارا معبود ہے۔ تم وہ کرنیں ہو جو دشمن کو جلا کر راکھ کر دیتی ہیں لیکن کیا ہو
گیا ہے تمہاری غیرت کو.... تم سے تو دنیا ڈرتی تھی۔ آج تم خود ڈر رہے ہو۔
موشیوں کی طرح اس قلعے میں بند ہو گئے ہو۔ کیا تم اتنے بزدل ہو گئے ہو کہ تمہیں
یہ بھی احساس نہیں رہا کہ تم اپنی کنواری بیٹیوں، بہنوں کو مسلمانوں کے حوالے کر آتے
ہو۔ مسلمانوں نے تمہاری عورتوں کو لونڈیاں اور کنیریں بنالیا ہے.... اور اپنے
کسانوں کا حال دیکھیں کی کھیتیاں سونا اگلتی ہیں مگر آج ہمارے کسانوں کی کمانی کے
مالک مسلمان ہیں...."

یزدگرد ابھی بول ہی رہا تھا کہ پوران اپنا گھوڑا یزدگرد کے گھوڑے کے پہلو میں لے
گئی اور بازو لہر کر بولی:

"اگر تمہاری غیرت مگرچی ہے تو میں تمہاری بیٹیوں اور بہنوں کی عزت کی خاطر
اس کی شہنشاہ فارس کی ماں لڑے گی۔ ہم دونوں عورتوں کو اکٹھا کر کے فوج
بنائیں گی اور تم دیکھو گے کہ مسلمانوں کی لاشیں کس طرح تمہاری آنکھوں کے
سامنے پڑتی ہیں!"

فوج پر سناٹا طاری تھا۔ پوران کی بات سن کر فوج میں کچھ بے چینی سی پیدا ہو گئی۔
"کیا تمہاری غیرت گوارا کرے گی کہ شہنشاہ کی ماں اور بہن میدان میں اتریں؟ — پوران
نے اور زیادہ جوشیلی آواز میں کہا — "یہ سوچ لو کہ مدائن بھی ہاتھ سے نکل گیا تو کہاں جاؤ گے؟

یہ سورج عتاب میں آگیا تو جل کر راکھ ہو جاؤ گے۔ مرد گئے بھی نہیں اور زندہ بھی نہیں رہو گے۔ کوڑھیوں کی طرح اس زمین پر کیڑے مکوڑوں کی طرح رہیں گے اور جھیک مانگتے پھرو گے۔ تم جانتے ہو کہ کوڑھیوں کو کئی جھیک بھی نہیں دیتا....
پوریان نے ابھی اپنی جوشیلی تقریر ختم نہیں کی تھی کہ یزدگرد کی ماں نورین اپنا گھوڑا آگے لے آئی۔

"میں اپنے اس اکلوتے بیٹے کو عظیم سلطنت فارس کی ان پر قربان کر رہی ہوں۔ نورین نے بڑے ہی جوشیلے لہجے میں کہا۔ "تم عورتوں کی طرح بناؤ سنگھار کر کے گھر دلیں بیٹھ جاؤ۔ میں اور پوریان عورتوں کی فوج بنا کر لڑیں گی اور تم شہر کی دیوار پر کھڑے ہو کر دیکھنا۔"

"نہیں۔" اچانک فوج میں سے ایک آواز بلند ہوئی۔ "نہیں.... ہم اتنے بے غیرت نہیں ہوتے۔ لڑنا ہمارا کام ہے۔"

"جو ہو گیا سو ہو گیا۔" ایک اور آواز آئی۔ "اب یہاں سے مسلمان ایک قدم بھی آگے نہیں بڑھ سکیں گے۔"

ان دو آوازوں کے ساتھ ہی ساری فوج میں ہڑ بھانک بپا ہو گئی۔ جوشیلے نعروں سے زمین و آسمان لرزنے لگے۔ فوج زندگی کا آخری لمحہ لڑنے کے لیے تیار ہو گئی۔ نعرہ جیسا یہ شور و غل بہت ہی بلند تھا۔ اتنا بلند کہ گھوڑے بھی ہنسنے لگے۔

"یہ شور سن رہے ہو؟" سعد نے اپنے سالاروں سے کہا۔ "یہ نعرے، ان کا مطلب سمجھنے کی کوشش کرو۔"

"ان کے جرنیل اپنی فوج کو جوش دلا رہے ہوں گے۔" ایک سالار نے کہا۔ "جوش تو وہ دلاتے ہی رہتے ہوں گے۔" سعد نے کہا۔ "لیکن آج کا اتنا زیادہ جوش بتا رہا ہے کہ ان کا شہنشاہ آیا ہو گا.... اور مجھے صاف پتہ چل رہا ہے کہ یہ لوگ باہر آکر ایک اور حملہ کریں گے اور یہ حملہ بڑا ہی زوردار ہو گا۔ ہمیں اس کے لیے تیار ہو جانا چاہیے۔"

"آنے دو۔" ایک سالار نے کہا۔ "اب ہم مخنقیقین ان پر استعمال کریں گے۔"

شہر کے اندر کا شور و غل جس طرح اچانک اٹھا تھا اسی طرح اچانک خاموش ہو گیا۔ اب

یزدگرد بول رہا تھا۔ مسلمانوں کو ہمیں پر ختم کرنے کا طرہیت ایک ہی ہے۔ یزدگرد کہہ رہا تھا۔ "طرہیت یہ کہ باہر نکل کر ان پر اس قدر سخت حملہ کیا جاتے جو ابھی تک نہیں کیا گیا۔ اس حملے کے لیے جانا بازوں کی ضرورت ہے جنہیں اپنی جان کی پروا نہ ہو اور جن کے دلوں میں سلطنت فارس کی جو کچھ نہیں دلوں کا، مجھے رضا کار جانا بازوں کی ضرورت ہے اور مجھے زیادہ ت ہو۔ میں کسی کو حکم نہیں دلوں گا، مجھے رضا کار جانا بازوں کی ضرورت ہے اور مجھے زیادہ زیادہ افسروں کی ضرورت ہے جو افسر اور سپاہی حملے میں شامل ہونا چاہتے ہیں وہ آجائیں۔"

فوج میں اس قدر جوش و خروش پیدا ہو چکا تھا کہ ساری فوج آگے آگئی۔ اس فوج میں وہ بھی شامل تھے جو دیوار کے اوپر موجود رہتے تھے۔ انہیں بھی یزدگرد کے حکم سے نیچے لیا تھا۔

موزخوں نے لکھا ہے کہ ساری کی ساری فوج سے حملہ نہیں کروانا تھا۔ طے یہ پایا تھا کہ جانا بازوں سے حملہ کروایا جائے۔ جرنیلوں سے کہا گیا کہ وہ وطن کی آن پر مرنے والے ہیں۔ تم کے افسروں اور سپاہیوں کو منتخب کریں۔ چنانچہ ایک فوج تیار کر لی گئی جس میں کمانڈر شامل کیے گئے جو شجاعت اور جنگی ہنارت میں شہرت یافتہ تھے۔ چونکہ رات ہوئی اس لیے حملہ اگلی صبح کو کرنا تھا۔



اگلی صبح سورج ابھی نکلا ہی تھا کہ شہر کے تمام دروازے بیک وقت کھلے اور اندر سے ہزاروں فوج اور پیادے بھیڑ کے ہوتے سیلاب کی طرح نکلنے لگے۔ سعد بن ابی وقاص نے شہر کے اندر کا شور و غل سن کر کہہ دیا تھا کہ یہ اگلے حملے کی تیاری ہو رہی ہے۔ انہیں سالار نے مشورہ دیا تھا کہ مخنقیقین کو حملہ آوروں پر استعمال کیا جائے۔ کار سعد نے یہ قبول کر لیا تھا۔ رات کو ہی مخنقیقین اس طرح رکھ دی گئی تھیں کہ ہر دروازے کے سامنے ایک مخنقیقین لگتی تھی۔ باقی مخنقیقین کا رخ بھی اوپر کی بجائے ذرا نیچے کر دیا گیا۔

نوں ہی شہر سے فوج نکلنے لگی اس پر سنگباری شروع ہو گئی۔ چونکہ مخنقیقین چھوٹی تھیں اس لیے ان میں پتھر بھی چھوٹے استعمال ہوتے تھے لیکن اتنے چھوٹے بھی نہیں کہ نقصان پہنچان نہ سکیں۔ کم و بیش دس گھنٹوں کی پتھر پھینکا جاتا تھا۔ بعض مخنقیقین اس سے زیادہ وزنی پتھر بھی لگاتے تھیں۔ اتنا وزنی پتھر جس آدمی کو لگتا تھا وہ وہیں ڈھیر ہو جاتا تھا۔ گھوڑے بھی اتنے پتھر کی ضرب کو برداشت نہیں کر سکتے تھے مخنقیقین سے نکلا ہوا پتھر توپ سے نکلے

ہوتے گولے کی طرح جاتا تھا۔
 نہکت دی ہی نہیں جاسکتی، لہذا فارس کی فوج پر مسلمانوں کی جو ہیبت طاری تھی وہ سنگمباری
 نے اور زیادہ پختہ کر دی۔

جوش و غروش سے نعرے تو لگاتے جاسکتے ہیں لیکن میدان جنگ میں نعرے محض بیکار
 ثابت ہوتے ہیں۔ اگر جذبہ اور حوصلہ مضبوط نہ ہو تو میدان جنگ میں گھوڑے اور ہتھیار بھی
 بیکار ہو جاتے ہیں۔ آتش پرستوں کو اپنے ہتھیار ہتھیوں پر بھروسہ تھا۔ وہ سمجھتے تھے کہ
 انسان ہاتھی کا کچھ نہیں بگاڑ سکتا بلکہ ہاتھی انسانوں کو کچل اور مسل ڈالتا ہے لیکن مسلمانوں نے
 ہتھیوں کو بھی کاٹ کر دکھا دیا اور جو بچ گئے تھے، انہیں جھکا دیا تھا۔ فارس کی فوج پر ہی دہشت
 بانی تھی۔ یورپی مورخوں نے قصہ کے باوجود پوری تفصیل سے لکھا ہے کہ فارس کی فوج پر
 مسلمانوں کی جو ہیبت اور دہشت طاری ہو گئی تھی، اس نے اس فوج کے کہیں بھی قدم نہ
 منے دیے۔ اس حملے کے متعلق جو ہم بیان کر رہے ہیں، انہوں نے لکھا ہے کہ شجاعت
 ملی قیادت اور جنگی مہارت کے لحاظ سے جو فارسی افسر اور سپاہی شامل تھے، ان کی
 انبازی میں کوئی شک نہیں تھا۔ انہوں نے جو حملہ کیا وہ بھی کچھ کم شدہ نہیں تھا پھر بھی مسلمانوں
 نے آگے وہ بھٹہ نہ سکے۔

جب دونوں فوجیں معرکے میں الجھ گئیں تو سنگمباری روک دی گئی۔ ایسی صورت حال
 پیدا ہوئی جس میں مسلمانوں پر فارسیوں کا دباؤ اچھا خاصا بڑھ گیا تھا لیکن مسلمانوں میں لڑنے
 کا جذبہ نہ تھا وہ اتنا شدید تھا کہ مسلمان صورت حال پر غالب آجاتے تھے اور جب وہ تین
 ہزار مسلمانوں نے فارسیوں کے دباؤ کو برداشت کر کے اپنا دباؤ ڈالا تو فارسیوں کا حوصلہ
 ٹٹنے لگا۔ دونوں طرف کی فوجوں میں ایک فرق تھا۔ وہ یہ کہ فارسی جوش اور جذبے سے
 رہے تھے۔ اس کے مقابلے میں مسلمانوں کے سالار عقل سے کام لے رہے تھے۔
 ایک جگہ مسلمان اس طرح پیچھے ہٹتے گئے جیسے لپا ہو رہے ہوں۔ فارسی ان پر
 دباؤ لگاتے آگے ہی آگے بڑھتے گئے۔ انہیں اس وقت ہوش آیا جب وہ مجاہدین کے
 سرے میں آچکے تھے۔ اس وقت انہیں پتہ چلا کہ یہ مسلمانوں کی ایک چال تھی اور مجاہدین
 نے انہیں اس طرح گھیرے میں لینا تھا۔ اب فارسی اپنی جائیں بچانے کے لیے لڑنے
 لگے لیکن جس پھندے میں وہ آگئے تھے اس سے بچ سکتا ان کے لیے ممکن نہ تھا۔

دوسرے فارسیوں نے جب یہ حال دیکھا تو وہ محتاط ہو گئے اور پیچھے دیکھنے لگے
 ان کی سپاہی کا راستہ صاف ہے یا نہیں۔ دیوار پر یزدگرد کھڑا دیکھ رہا تھا۔ پہلے تو وہ
 اپنے حملہ آور دستوں کو اوپر سے لٹکاتا تھا لیکن اس کی لٹکارا نیکال جا رہی تھی جس کی ایک
 وجہ تو سنگمباری تھی اور دوسری وجہ جو زیادہ تر مورخوں نے لکھی ہے وہ یہ ہے کہ یزدگرد
 کی تمام فوج پر جبریل سے لے کر سچے سپاہیوں تک یہ تاثر مکمل طور پر پختہ ہو گیا تھا کہ مسلمانوں

جب فوج پر پتھر برسے لگے تو پتھروں سے گرنے والے سواروں نے دروازوں پر
 راستہ بند کر دیا۔ بعض گھوڑے بھی گر پڑتے تھے اور بعض بدل کر پیچھے کود پڑتے تھے۔ اکثر
 فوج کے باہر آنے میں اچھی خاصی رکاوٹ پیدا ہو گئی۔ فوجیوں کو حکم دیا گیا کہ وہ دروازے میں گرے
 ہوئے آدمیوں اور گھوڑوں کے اوپر سے گزر کر باہر نکلیں۔ اس حکم کی تعمیل میں فوجی اپنے گھر
 ہوتے ساتھیوں کو کھینچتے ہوئے باہر نکلے۔
 پتھر پھینکنے کی رفتار تیز نہیں ہو سکتی تھی کیونکہ متجنبن میں پتھر رکھنے اور پیچھے کو کھینچنے اور
 چھوڑنے میں کچھ وقت لگ جاتا تھا، پھر بھی یہ خاطر خواہ نقصان نہ کر ہی تھیں۔ شہر کی فوج کے یہ
 سوار اور پیادے بلا شک و شبہ جاننا زور مند تھے۔ وہ باہر چلے آ رہے تھے لیکن ان کے
 حملے میں جو جان ہونی چاہیے تھی وہ نہیں تھی۔ ایسی شدت پیدا ہو رہی نہیں تھی۔
 یزدگرد، اس کی مال اور پوران دیوار پر کھڑے نظر آتے۔ فارس کا پرچم ان کے ساتھ تھا
 سعد بن ابی وقاص نے بھی شہنشاہ فارس اور اس کے پرچم کو دیکھا۔
 "خدا کی قسم! سعد نے کہا۔" اس جھنڈے کو دیوار کے باہر گرنا چاہیے۔" انہوں
 نے بڑی ہی بلند آواز سے کہا۔ "کیا کوئی تیر انداز وہاں تک تیر پہنچا سکتا ہے؟"
 سعد بن ابی وقاص نے گھوڑے کو ایڑ لگائی اور اپنے محافظوں کے ساتھ اس جگہ جا پہنچے
 جس کے بالمقابل یزدگرد دیوار پر کھڑا تھا۔ فاصلہ اتنا زیادہ تھا کہ وہاں تک تیر پہنچنا ناممکن نہیں تھا۔
 چند ایک تیر انداز مجاہدین آگے بڑھے اور انہوں نے تیر چلائے لیکن تیر ذرا پیچھے دیوار پر لگتے
 تھے۔ تیر انداز اور آگے بڑھے تو فاصلہ اتنا کم ہو گیا کہ مجاہدین دیوار کے تیر اندازوں کی زد میں
 آ گئے۔ اوپر سے آیا ہوا تیر اپنا کام کر جاتا تھا۔
 "انہیں پیچھے ہٹاؤ۔" سعد نے حکم دیا۔ "ہم بلا جواز جانی نقصان کے بغیر یہ شہر لے
 لیں گے۔ ایک متجنبن کا منہ ادھر مکر کے پتھر پھینکیں گے۔"
 فوراً ایک متجنبن کو گھسیٹ کر وہاں تک لے گئے اور اس میں پتھر ڈال دی۔
 یزدگرد نے دیکھ لیا اور وہ فوراً نویر اور پوران کے ساتھ پیچھے ہٹ گیا۔ تھوڑی ہی دیر بعد
 وہ دیوار پر ایک اور جگہ نظر آیا۔ معلوم ہوتا تھا کہ وہ بھی جان کی بازی لگا رہے ہوئے ہیں۔
 اپنے حملہ آور دستوں کو اوپر سے لٹکاتا تھا لیکن اس کی لٹکارا نیکال جا رہی تھی جس کی ایک
 وجہ تو سنگمباری تھی اور دوسری وجہ جو زیادہ تر مورخوں نے لکھی ہے وہ یہ ہے کہ یزدگرد
 کی تمام فوج پر جبریل سے لے کر سچے سپاہیوں تک یہ تاثر مکمل طور پر پختہ ہو گیا تھا کہ مسلمانوں

کو سعادت اور خوش نصیبی سمجھتا تھا۔ یہ اتفاق تھا یا اللہ تعالیٰ نے زہرہ کی دعا قبول کر لی تھی کہ فارسیوں کی طرف سے جو پہلا تیر کیا وہ زہرہ بن حویہ کے پہلو میں اتر گیا۔ وہاں سے زہرہ کی زیادہ کڑیاں لٹنی ہوئی تھیں۔ تیر جسم کے اندر خطرناک حد تک چلا گیا تھا۔

"ابن حویہ ٹھہر جا"۔ اس کے ایک ساتھی نے کہا۔ "میں یہ تیر نکال دیتا ہوں پھر تم پیچھے چلے جانا۔"

چار پانچ مجاہدین اس کے پاس آ گئے۔ سب کہہ رہے تھے کہ تیر نکال دیتے ہیں۔ "نہ میرے بھائیو!۔ زہرہ نے کہا۔ "اُسے نہ نکالنا۔ میں اُسی وقت تک زندہ ہوں جب تک یہ میرے جسم میں ہے۔"

طبری اور بلاذری وغیرہ نے لکھا ہے کہ زہرہ نے پہلو میں تیر لیے ہوئے ایک جگہ فارسیوں کے ایک دستے پر حملہ کیا۔ اس دستے کے ساتھ فارس کا ایک نامور جرنیل شہر براز تھا۔ زہرہ نے اس کا پرچم دیکھ لیا تھا۔ اس نے چند ایک مجاہدین کے ساتھ شہر براز کے گرد محافظوں کا جو حصار تھا، وہ ٹوڑا اور اُسے تلوار سے مار ڈالا۔ زہرہ بن حویہ کو یقیناً احساس تھا کہ اپنی زندگی کا آخری حرکت کر رہا ہے۔

اس فارسی جرنیل کا پرچم گرنے سے اور اس کے مارے جانے سے ان فارسی جانبازوں میں بھگدڑ مچ گئی اور وہ شہر کے دروازوں کی طرف بھاگنے لگے۔ کچھ دیر بعد زہرہ بن حویہ پہلو میں تیر لیے ہوئے شہید ہو گئے۔

یزدگرد کا یہ حملہ بھی ناکام ہو چکا تھا۔ اس نے جس جانباز اور منتخب فوج کو باہر نکالا تھا اس کی بہت تھوڑی سی فوری واپس شہر میں جاسکی تھی۔ باقی سب باہر مرے پڑے تھے یا زخمی تھے جو مجاہدین کی منت سماجت کر رہے تھے کہ انہیں اپنے ساتھ لے جائیں اور ان کی دیکھ بھال کریں۔

بہر شیعہ کو مسلمانوں سے بچانا ممکن ہو گیا تھا۔



دوسرے ہی دن شہر کا ایک دروازہ کھلا۔ پانچ چھ گھوڑ سوار باہر آئے۔ سب سے آگے والے گھوڑے کے سوار کی پوشاک بتاتی تھی کہ اس کا تعلق شاہی خاندان کے ساتھ ہے یا وہ کوئی بڑا افسر ہے۔ اس کے ایک پہلو کے ساتھ والے سوار نے سفید جینڈا اٹھار کھا تھا جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ صلح اور سمجھوتے کا پیغام لائے ہیں۔ ان کے ساتھ ایک ترحان بھی تھا جو عرب اور عجم کی زبانیں جانتا تھا۔ گھوڑ سوار کچھ اور آگے آکر رک

بند ہو گئی۔ اس نے اپنی ماں اور پھر پوران کی طرف دیکھا۔ اس کے چہرے پر مایوسی کا اثر ہوا ہی گہرا تھا۔ اس نے میدان جنگ سے نظریں پھیر لیں اور آہستہ آہستہ چل پڑا۔ دیوار سے اس نے اندر کی طرف دیکھا تو اُسے ایسا منظر نظر آیا جو اس کی برداشت سے باہر تھا۔ اس کے زخمی فوجی کھلے ہوئے دروازوں سے اندر آ رہے تھے بعض اچھے بھلے سوار اور پیادے بھی باہر سے بھاگ کر اندر آ رہے تھے۔ پوران اور پورین بھی اس کے پاس آ گئیں۔ یزدگرد دو نوں کی طرف دیکھا اور سر جھکا لیا۔ پھر وہ آہستہ آہستہ چل کر دیوار سے اتر گیا۔

فارس کی فوج کا جانی نقصان بے ستا تھا تھا۔ اس کے مقابلے میں مسلمانوں کا نقصان بہت ہی کم تھا۔ کسی بھی تاریخ میں مسلمانوں کے نقصان کے اعداد و شمار نہیں ملتے۔ صرف ایک ہی کا ذکر افسر بیامورخ نے کیا ہے۔ یہ تھا زہرہ بن حویہ جس کا پہلے کئی معرکوں میں ذکر ہوا تھا۔ زہرہ سالار تھا اور غیر معمولی طور پر بہادر اور بڈ تھا۔ اس کی شجاعت کے واقعات کچھ کم نہیں یہاں پھر سناتے جاسکیں۔ قابین کی یاد دہانی کے لیے یہ بتانا ضروری ہے کہ جب فارسیوں کی شکست دے کر قادیہ سے مجاہدین کے لشکر نے بھاگتے ہوئے فارسیوں کے تعاقب میں مدائن کی طرف پیش قدمی کی تھی تو سعد بن ابی وقاص نے زہرہ بن حویہ کو سالار بنا کر مجاہدین کے ایک دستے کے ساتھ بہر شیعہ بھیجا تھا۔ اس کے ساتھ ہاشم بن عتبہ تھا۔ بہر شیعہ کے باہر زہرہ نے بڑا سخت معرکہ لڑا تھا اور فارسیوں کی فوج بیشمار نقصان اٹھا کر شہر میں چلی گئی تھی۔

علامہ شبلی نعمانی نے طبری اور بلاذری اور چند اور مؤرخوں کے حوالوں سے لکھا ہے کہ بہر شیعہ کے محاصرے میں زہرہ بن حویہ نے فارس کے کسی فوجی کی زرہ پہن رکھی تھی۔ قادیہ کی چار روزہ جنگ میں اور اس سے پہلے کے معرکوں میں اس نے ہی زرہ استعمال کی تھی اس زرہ نے تلواروں اور برچیوں کے بے شمار واروں کے تھے۔ اس زرہ نے نہ جانے کتنے تیر روکے تھے۔ زہرہ تو محفوظ رہے تھے لیکن زرہ کی کئی کڑیاں ٹوٹ گئی تھیں۔

یزدگرد نے بہر شیعہ کی فوج سے یہ حملہ کرایا جو اوپر بیان ہوا ہے۔ اس نے اس فوج کو بن حویہ نے ہی لٹنی ہوئی کڑیوں والی زرہ پہن رکھی تھی۔ اس کے کسی ساتھی نے اسے کہا کہ زرہ بیکار ہو گئی ہے، اسے بدل لو۔ فارسیوں کی کئی زرہیں موجود ہیں۔

"ماں ابن حویہ!۔ اس کے ایک اور ساتھی نے کہا۔ "یہ زرہ تیر کو روک نہیں گئی۔" "میں ایسا خوش نصیب کہاں!۔ زہرہ بن حویہ نے خوشگوار انداز میں کہا۔ "میر۔ نصیب اتنے اچھے نہیں کہ دشمن کے تیر دوسروں کو چھوڑ کر میری طرف آئیں۔" یہ تھا شوق شہادت... مسلمانوں کی اصل طاقت یہی تھی کہ ہر مجاہد اللہ کی راہ میں جان

”یعنی شہنشاہ دجلہ کو عرب اور عجم کے درمیان حد فاصل بنانا چاہتے ہیں“ — سعد بن ابی وقاص نے کہا۔

”بالکل یہی! — ایچی نے کہا۔“ شہنشاہ نے فیصلہ کر دیا ہے۔ صرف آپ کی رضامندی درکار ہے۔ بہر شہر آپ کا ہوگا اور مدائن ہمارا۔ شہنشاہ نہیں چاہتے کہ مزید خون بہایا جائے۔“
 ”ہم تمہارے شہنشاہ کے چاہنے اور نہ چاہنے کے پابند نہیں“ — سعد نے کہا۔
 ”اب شہنشاہ کو ہمارے فیصلوں کی پابندی کرنی پڑے گی۔ اگر تمہارا شہنشاہ یہ پیش کش اس روز کرتا جس روز ہم بہر شہر پہنچے تھے تو اس پر غور کیا جاسکتا تھا۔ تم نے بہر شہر کو بچانے کے لیے کیا کیا جن میں نہیں کیے۔ دو تین دن پہلے تمہارے شہنشاہ نے کتنا سخت حملہ کر دیا تھا۔ یہ اس کا آخری وار تھا جو بیکار گیا۔ اب شہنشاہ مدائن کو بچانے کے لیے آدھی سلطنت پیش کر رہا ہے... نہیں محترم ایچی شہنشاہ سے کہنا کہ ہمیں یہ پیش کش قبول نہیں“
 فارس کے ایچی نے بہت کوشش کی، بہت باتیں کیں، زور و جواہرات کی پیش کش بھی کی لیکن سعد بن ابی وقاص اس سے مس نہ ہوئے۔

”پھر آپ اپنی شرائط بتائیں“ — ایچی نے کہا۔ ”شہنشاہ ہمیں پر جنگ بندی چاہتے ہیں“
 ”شرائط پیش کرنے کا وقت گزر گیا ہے“ — سعد نے کہا۔ ”ہم نے شرائط پیش کی تھیں۔ تمہارے شہنشاہ نے ہمارے ایچیوں کا مذاق اڑایا تھا۔ اس نے ہمارے ایک بڑے ہی معزز اور قابل احترام ایچی کے سر پر مٹی کا بھرا ہوا ٹوکرا رکھ دیا تھا۔ تمہارے رستم نے کہا تھا کہ خدا نے نہ چاہا تو بھی عرب کو تباہ و برباد کر دوں گا۔ جنگ کا فیصلہ تمہارے شہنشاہ نے کیا تھا۔ اب شہنشاہ کو جنگ کا نتیجہ قبول کرنا چاہیے۔“
 ”میں حیران ہوں کہ آپ جیسا دانشمند سپہ سالار اتنی بڑی پیش کش ٹھکرا رہا ہے“ — ایچی نے کہا۔

”محترم ایچی! — سعد نے کہا۔“ میں اس سے بھی بڑی پیش کش قبول نہیں کر سکتا۔ ہمارے خلیفہ کا واضح حکم ہے کہ مدائن کو فتح کرنا ہے۔ میں اپنے خلیفہ کی حکم عدلی نہیں کر سکتا۔“
 سعد بن ابی وقاص نے ایچی کو رخصت کر دیا۔

تمام مورخوں نے یزدگرد کی اس پیش کش کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ مورخ لکھتے ہیں کہ ایچی رخصت ہوا تو سعد بن ابی وقاص نے سالاروں کو بلا کر کہا کہ شہر پر سنگباری پہلے سے تیز کر دی جائے۔

گئے۔ ترجمان ذرا آگے آگیا۔
 ”شہنشاہ فارس یزدگرد کے ایچی آتے ہیں۔ ترجمان نے عربی زبان میں بلند آواز سے کہا۔“ یہ عربی سپہ سالار سے ملنا چاہتے ہیں۔ اس اور دوستی کا پیغام لاتے ہیں۔“
 سعد بن ابی وقاص کا نتیجہ ہاشم بن عقبہ کی قریب ہی کھڑا تھا۔ وہ ان کی طرف بڑھا۔
 ”ہم شہنشاہ کے ایچی کا استقبال دل و جان سے کرتے ہیں“ — ہاشم بن عقبہ نے کہا۔ ”میرے ساتھ آئیں۔“

ہاشم بھی گھوڑے پر سوار تھا۔ وہ انہیں سعد بن ابی وقاص کے خیمے میں لے گیا۔ سعد وہاں نہیں تھے۔ وہ اپنے لشکر کے ساتھ تھے اور محاصرے کا جائزہ لے رہے تھے۔ انہیں اطلاع دی گئی کہ شاہ فارس کا ایچی آیا ہے۔ وہ فوراً اپنے خیمے میں پہنچے۔ ایچی اور جلال فرش پہنچے۔ ہوتی چٹائیوں پر بیٹھے ہوتے تھے۔ ایچی کا جسم خاصا فربہ تھا۔ سعد بن ابی وقاص کو دیکھ کر ایچی احتراماً اٹھنے لگا لیکن بیٹا پے کی وجہ سے اٹھنے میں دشواری پیش آرہی تھی۔
 ”میرے تعظیم میں اٹھنے کی ضرورت نہیں“ — سعد نے ایچی کے کندھوں پر اپنے دونوں ہاتھ رکھ کر بٹھاتے ہوئے کہا۔ ”تمہارے جرنیل میدان جنگ میں بھی تخت، کرسیاں اور قالین لے آتے ہیں۔“ سعد نے ایچی کو اٹھنے نہ دیا۔ اس سے ہاتھ ملایا اور اس سے فرار دور ہٹ کر بیٹھ گئے اور کہا۔ ”آپ کے رستم کا تخت ہمارے پاس ہے جس پر بیٹھ کر جنگ کے میدان میں اپنی فوج کو لڑایا کرتا تھا۔ اس کے قالین اور تکیے بھی ہمارے پاس ہیں اور اس کی شانہ کرسیاں بھی ہمارے پاس ہیں۔ اس کے دربار کا سارا ہی ساز و سامان ہمارے قبضے میں ہے لیکن ہم ان چٹائیوں پر بیٹھا کرتے ہیں... ہمیں زحمت تو ہوگی لیکن ہم اپنے طور طریقے نہیں چھوڑ سکتے۔“

”آپ نے جس احترام سے میرا استقبال کیا ہے، اس سے مجھے محسوس ہی نہیں ہے کہ میں زمین پر بیٹھا ہوں یا نرم و ملائم محل کے گدوں پر۔“ ایچی نے کہا۔ ”میرے سپہ سالار شہنشاہ فارس یزدگرد کا سلام قبول کریں۔ پھر شہنشاہ کی ایک پیش کش پر غور کریں۔ آپ یہ پیش کش کو قبول کریں گے۔ یہ ہمارے شہنشاہ کی فیاضی ہے کہ وہ اپنی آدھی سلطنت آپ کو دے رہا ہے۔“

”اپنے شہنشاہ کا پورا پیغام سناؤ“ — سعد بن ابی وقاص نے کہا۔
 ”شہنشاہ فارس کا فیصلہ یہ ہے۔“ ایچی نے کہا۔ ”کہ ہماری سلطنت کا جو علاقہ آپ نے لیا ہے وہ آپ کا اور دجلہ سے اس طرف کا علاقہ فارس کا۔“

سارے لشکر میں یہ بات پھیل گئی کہ شہنشاہ فارس نے جنگ بندی کی پیشکش کی ہے اور اس کے عوض اس نے دجلہ تک کے علاقے سعد بن ابی وقاص کو پیش کیے ہیں جس وقت سعد یہ حکم دے رہے تھے کہ سنگباری تیز کر دی جائے اس وقت لشکر سے نعرے مگر بنے گئے!

”ہماری منزل مدائن ہے۔“

”ہم مدائن سے بھی آگے جاتیں گے۔“

”ہم اپنے شہیدوں کے خون کی پوری قیمت لیں گے۔“

سعد بن ابی وقاص نے جب یہ نعرے سنے جو بلند سے بلند تر ہوتے جا رہے تھے، اُن کے چہرے پر رونق آگئی۔ انہوں نے گھوڑا دوڑا دیا اور محاصرے میں گھومنے لگے۔ ”تم نے میری تائید کر دی ہے۔“ سعد نے کئی جگہوں پر گھوڑا روک کر مجاہدین سے کہا۔ ”میں نے شاہ فارس کے ایچی کو یہی جواب دے کر واپس بھیجا ہے کہ ہم اب اس کی کوئی شرط اور کوئی معاوضہ قبول نہیں کریں گے۔۔۔۔۔ میرے رفیقو! میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ میں شہید سے یوفائی نہیں کروں گا۔ امیر المومنین کا بھی یہی حکم ہے کہ مدائن کو فتح کیا جائے۔“

مجاہدین کے نعروں نے سعد کو نیا حوصلہ دیا اور سعد بن ابی وقاص کا عزم سن کر مجاہدین کے حوصلوں میں نئی روح پھونکی گئی۔ یہ قوت ارادی تھی بلکہ روحانی قوت کہنا زیادہ موزوں ہوگا جس کے بھروسے پر مجاہدین یہ ارادہ باندھ رہے تھے کہ وہ مدائن تک پہنچیں گے۔ وہ تو ابھی ہہر شیر کو بھی فتح نہیں کر سکے تھے۔

بعض مورخ لکھتے ہیں کہ محاصرہ نو مہینے جاری رہا اور بعض نے لکھا ہے کہ محاصرہ اٹھارہ مہینے جاری رہا تھا۔ بہر حال یہ وثوق سے کہا جاسکتا ہے کہ محاصرے کا عرصہ ایک سال کے لگ بھگ تھا۔ اس ایک سال کے دوران امیر المومنین حضرت عمرؓ نے کچھ کمک بھی بھیجی تھی۔ زخمی مجاہدین ٹھیک ہو کر لڑنے کے قابل ہو گئے تھے۔

سعد بن ابی وقاص نے جو جاسوس اور مخبر بنا رکھے تھے وہ اپنا پورا کام کر رہے تھے۔ کچھ دنوں بعد ایک جاسوس نے آکر بتایا کہ ہہر شیر اور مدائن میں کچھ خفیہ سی نقل و حرکت ہوئی رہتی ہے اور یوں معلوم ہوتا ہے جیسے ہہر شیر سے فوج بٹائی جا رہی ہو۔

دو تین دن اور گزرے تو سعد کو سالاروں نے بتایا کہ دیوار پر جو تیر انداز ہر وقت موجود رہتے ہیں، ان کی تعداد کم ہوتی جا رہی ہے۔

”میں بھی یہی دیکھ رہا ہوں۔“ سعد نے کہا۔ ”میں اس انتظار میں ہوں کہ یہ تعداد مزید

کم ہو جائے تو ہم دروازے توڑنے یا کمندیں پھینک کر دیوار پر چڑھنے کی کوشش کریں گے۔“



کچھ دن اور گزرے تو رات کے وقت مجاہدین میں کچھ شور و غل سا اٹھا۔ سالار بھی بال اٹھتے اور سعد بن ابی وقاص کی بھی آنکھ کھل گئی اور وہ نیچے سے باہر آئے۔ انہوں نے دیکھا کہ دجلہ کی طرف آسمان سرخ ہوا جا رہا تھا۔ اس طرف شہر کی چوڑائی اتنی زیادہ تھی کہ جا رہے نہیں دیکھا جاسکتا تھا کہ اُدھر کیا ہو رہا ہے۔ سرخ روشنی سے یہ صاف ظاہر ہوتا تھا کہ بال لگی ہوئی ہے لیکن یہ معلوم کرنا ممکن نہیں تھا کہ یہ آگ کسی ایک مکان کو یا بہت سے مکانوں کو لگی ہے۔

سعد بن ابی وقاص نے یہ خیال ظاہر کیا کہ آتش پرست شہر کو آگ لگا رہے ہیں اور آگ کی صورت میں لگائی جاتی ہے جب شہر خالی کرنا ہوتا ہے۔

سعد بن ابی وقاص کے کہنے پر دو گھوڑ سوار بھیجے گئے کہ وہ دریا کے کنارے اتنی دُور تک چلے جائیں جہاں سے انہیں شہر کا دریا کے کنارے والا حصہ نظر آجائے اور وہ دیکھیں کہ آگ کہاں لگی ہوئی ہے۔

”انہوں نے پل جلا ڈالا ہے۔“ گھوڑ سواروں نے آکر اپنے سپہ سالار کو بتایا۔

”انہوں نے ہمارے لیے مدائن کا راستہ بند کر دیا ہے۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”صبح بکھیں گے کہ ہہر شیر میں کیا رہ گیا ہے۔ ہو سکتا ہے میں شہر خالی مل جائے۔“

صبح طلوع ہوئی تو سب سے پہلے جو تیر انداز ہہر شیر میں نظر آئے وہ یہ بھی کہ دیوار پر ایک بھی آدمی نظر نہیں آ رہا تھا۔ سعد کے حکم سے ایک جگہ دیوار پر کمند پھینکی گئی اور تین چار مجاہدین اوپر چلے گئے۔ ان کی حفاظت کے لیے نیچے بہت سے تیر انداز مکانوں میں تیر ڈالے ہوئے کھڑے کر دیے گئے تھے تاکہ اوپر کوئی فارسی کمند اتارنے یا کمند پر چڑھنے والوں پر تیر یا بے چہری چلانے سے نوان پر تیریں کی بوجھائیں پھینکی جائیں۔

مجاہدین اوپر چلے گئے اور دیوار سے شہر کو دیکھا۔

”شہر خالی معلوم ہوتا ہے۔“ ایک مجاہد نے بلند آواز سے کہا۔

”یہ دھوکا بھی ہو سکتا ہے۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”نیچے اتر کر دروازہ کھول دو۔“

تھوڑی ہی دیر بعد دروازہ کھل گیا۔ سعد بن ابی وقاص نے قنقاع کو حکم دیا کہ وہ اپنے قبیلے سمیت لے کر سب سے پہلے شہر میں داخل ہو۔ قنقاع غیر معمولی طور پر دلیر سالار تھا۔ اس نے

اپنے قبیلہ کو لٹکارا اور یہ لوگ شہر میں داخل ہو گئے اور سیلاب کی طرح سارے شہر میں پھیل گئے۔ انہوں نے شہر کے باقی دروازے بھی کھول دیئے اور تمام لشکر شہر میں داخل ہو گیا اور شہر میں پھیل گیا۔ یہ کافروں کے اندر جا کر دیکھا تمام گھر خالی تھے۔ ہر گھر میں وہی سامان ڈھاتا تھا جو لوگ اٹھا کر لے جاتے تھے۔ صاف پستہ چلتا تھا کہ وہ قیمتی اشیاء اور مال و دولت اپنے ساتھ لے گئے ہیں۔

سارے شہر میں صرف ایک بوڑھا سا آدمی ملا جو خود ہی باہر آگیا تھا۔ اسے سعد بن ابی وقاص کے سامنے لے جایا گیا تقریباً تمام تاریخوں میں اس عمر آدمی کا ذکر ملتا ہے لیکن اس کا نام کسی نے نہیں لکھا۔

”تم اس شہر میں کیوں گئے ہو؟“ سعد نے اس سے پوچھا۔ ”کیا تم بتا سکتے ہو کہ یہ لوگ کہاں اور کیوں چلے گئے؟“

”یہی بتانے کے لیے میں باہر نکلا ہوں۔“ بوڑھے نے عربی زبان میں کہا۔ ”میں اگر یہ رہ بھی گیا تو مختار کا راجا بگاڑ سکتا ہوں۔ سب نے کہا کہ تم بھی چلو، یہاں رہ گئے تو مسلمان تمہیں زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ میں نے کہا میں اب زندہ رہ کر کروں گا بھی کیا.... اس مکان کو چھوڑتے ہو بہت دیکھ ہو رہا تھا جو مکان میرے باپ نے بنایا تھا اور جس میں اس نے پوری عمر گزار دی تھی۔ میرے دو جوان بیٹے فارس کی فوج میں گئے تھے۔ دونوں مارے گئے ہیں میری دو بیٹیاں نوجوان ہیں۔ میں نے انہیں مدائن بھیج دیا ہے۔ یہ ایک داج ہے کہ فاتح مفتوح شہر کی عورتوں کو مال سمجھ لیتے ہیں۔ میں تمہارے سامنے کھڑا ہوں۔ قتل کرنا چاہو تو کرو۔“

”نہیں میرے بزرگ!۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”ہم نہتوں پر، بوڑھوں اور بچوں پر اور عورتوں پر ہاتھ نہیں اٹھایا کرتے۔ ہم ٹوٹ مار بھی نہیں کیا کرتے۔ کیا تم دیکھنا چاہو کہ میرے آدمی گھر میں داخل ہو کر خالی ہاتھ واپس آ رہے ہیں۔ جب تک میں نہیں آگا، وہ کسی گھر میں کسی بھی چیز کو ہاتھ نہیں لگائیں گے.... ہمیں بتاؤ کہ یہ شہر کس طرح خالی کیا گیا؟“

”دور در پہلے مدائن سے حکم آیا تھا کہ رات کے وقت شہر خالی کر دیا جائے۔“ بوڑھے نے کہا۔ ”لوگوں نے دو ایتلیں لگا کر شہر خالی کر دیا۔ میں دیکھ رہا تھا کہ لوگ اپنی ایتلیاں لے جا رہے تھے۔ لوگ چلے گئے تو فوج بھی چلی گئی۔ گزشتہ رات میں نے اپنی حجت پر جا کر دیکھا کہ جل رہا تھا۔ یہاں میرے بچپن کی یادگار تھیں۔ آہستہ آہستہ چلتا دریا تک گیا۔ کیا اس تک آگ لگی ہوئی تھی اور پھر میں نے یہ بھی دیکھا کہ دریا کے اس کنارے جو بیشمار چھوٹی بستی تھیں بدھتی رہتی تھیں، وہ ہمارے فوجی مدائن کی طرف لے جا رہے تھے۔“

”کیا اب وہاں ایک بھی کشتی نہیں؟“ سعد نے پوچھا۔

”ایک بھی نہیں۔“ بوڑھے نے جواب دیا۔ ”دریا کے اس طرف کے کنارے پر تھیں۔ اور تک کوئی کشتی نہیں ملے گی۔ تم سب سالار ہو، سمجھ سکتے ہو کہ کشتیاں کیوں لے گئے۔“

”وہ کیسے؟“ سعد نے پوچھا۔

”وہ اس طرح کہ تم ٹوٹ مار کرنے نہیں آتے۔“ بوڑھے نے کہا۔ ”میں یہ بھی جانتا ہوں کہ شہنشاہ نے ہمیں اپنی ادھی سلطنت پیش کی ہے جو تم نے قبول نہیں کی۔“

”لیکن میں اپنے شکر کو پار کیسے لے جاؤں گا؟“ سعد نے کہا۔ ”نہ کوئی کشتی ہے نہ نپل ہے.... کیا تم دریا پار کرنے کا کوئی اور ذریعہ بتا سکتے ہو؟“

سعد بن ابی وقاص اس کی رہنمائی چاہتے تھے۔ انہوں نے بوڑھے سے یہ بھی پوچھا کہ ایسی جگہ ہو جہاں دریا کا پاٹ بہت چوڑا ہو اور گہرائی کم ہو۔ بوڑھے کو ایسی کسی جگہ کا علم تھا۔ اس نے اتنا ہی بتایا کہ بہت جی دور دریا کے نیچے کی طرف دریا دو تین جھروں میں ہو جاتا ہے لیکن وہ جگہ بہت دور تھی۔ بوڑھے نے یہ بھی بتایا کہ وہ سارا علاقہ لدلی ہے۔

سعد بن ابی وقاص نے اس بوڑھے کو اس حکم کے ساتھ بھیجا کہ وہاں سے عزت و احترام کے ساتھ رکھا جائے اور اس کے ساتھ معتز دھانوں جیسا سلوک کیا جائے۔

سعد بن ابی وقاص نے اپنے سالاروں کو بلایا اور ان سب کو اس طرف دیوار کے لے گئے جس طرف دریا تھا اور سامنے والا کنارے پر مدائن کا شہر تھا۔ وہاں سے مدائن کی شان و شوکت دیکھی۔ یہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔ اب یہ سب سالار ان کو قریب سے دیکھ رہے تھے۔ ان سالاروں میں ایک سالار ضارب بن خطاب بھی تھے۔ وہ مدائن سے مدائن کو دیکھ رہے تھے۔

”اللہ اکبر!“ ضارب بن خطاب نے نعرہ لگا کر کہا۔ ”یہ کسریٰ کا سفیہ قلعہ ہے جس کا اللہ اور اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تم سے وعدہ کیا تھا۔“

”اور یہی وہ جگہ ہے!“ سعد نے کہا۔ ”جہاں کسریٰ پر ویز نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا دعوت حق کا پیغام بھرا کر بھیجا۔“

دریا عبور کس طرح کریں گے؟ دریا کی کیفیت دیکھو۔ میں الیا سیلابی دریا پہلی بار دیکھ رہا ہوں۔
موجوں کا زبردست دھکم دھکھو۔ کیا کوئی اس میں اترنے کی جرأت کر سکتا ہے؟

”جرأت کرنی پڑے گی۔“ عاصم بن عمرو نے کہا۔ ”فارسیوں نے دجلہ کو اپنی آڑ بنا کر
انہوں نے ٹھیکے چاہے کہ اس بھیرے ہوئے دریا کو کوئی فوج اس صورت میں عبور نہیں کر
سکتی کہشتیاں بھی نہ ہوں اور پل بھی نہ ہو۔ میں کہتا ہوں کہ شہنشاہ فارس کے اس خیال کو چھاپڑ
کر دیں کہ یہ دریا اس کی سلطنت کو بچا لے گا۔“

”کیا تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ اس دریا کو ہم تیر کر پار کریں؟“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔
”ہم میں کوئی نمونہ نہیں جس کے لیے اللہ تبارک و تعالیٰ کے حکم سے نیل نے اپنی روانی دک
کر راستہ دے دیا تھا۔“

”اے سپہ سالار! عاصم بن عمرو نے کہا۔“ ارادے نیک ہوں اور دل میں اللہ
کا نام ہو تو وہ مجھ پر جیسے انسان بھی کر کے دکھا سکتے ہیں۔“

تورخ لکھتے ہیں کہ سعد بن ابی وقاص پر خاموش طاری ہو گئی اور وہ گہری سوتھ میں کھو گئے۔
چند لمحوں بعد وہ چل پڑے، دیوار سے اترے اور اس کمرے میں جا بیٹھے جہاں فارس کے
جرنیل بیٹھا کرتے تھے۔ انہوں نے کہا کہ تمام سرداروں کو بلایا جائے۔ قاصد چلا گیا تو سعد
نے اُسے آواز دے کر روک لیا۔

”تمام لشکر کو باہر میدان میں اکٹھا کیا جاتے۔“ سعد نے کہا۔
زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ مجاہدین کا لشکر آگیا۔ سعد باہر نکلے قبیلوں کے سردار اپنے
اپنے قبیلے کے سامنے کھڑے تھے۔ سعد گھوڑے پر سوار ہوئے اور لشکر کے سامنے
جاڑے۔

”... شہنشاہ فارس نے اس دریا کو اپنی ڈھال بنا لیا ہے۔“ سعد مجاہدین سے
مخاطب ہوئے۔ ”میں نے دیکھا ہے کہ مذاق کی دیوار پر کچھ آدمی کھڑے ہماری طرف اشارے
کر کر کے ہنس رہے تھے۔ وہ ہمارا مذاق اڑا رہے تھے کہ ہم آگے نہیں بڑھ سکیں گے۔ ہم
پر فرض ہو گیا ہے کہ دشمن کو اس مذاق کا جواب دیں لیکن کشتیاں دشمن کے قبضے میں ہیں۔ وہ
جب بھی چاہے ہم پر حملہ کر سکتا ہے۔ ہم پار نہیں جا سکتے لیکن ہم پار جائیں گے۔ تم نے
میدان جنگ میں معجزے کر دکھائے ہیں۔ اب ایک معجزہ یہ رہ گیا ہے کہ یہ دریا پار کرنا ہے
ہم اہلے مقام پر پہنچے ہیں جہاں ہم گھیرے میں آ سکتے ہیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ جن امرا
اور جاگیرداروں نے ہماری اطاعت قبول کر لی ہے وہ لوگوں کو جمع کر کے اطاعت سے

دبتر دار ہو جائیں اور ہم پر عقب سے حملہ لڑیں... میں اب ایسی بات کہنے لگا ہوں جسے شاید تم سن
کر بھی کہو کہ میں نے ایسی بات نہیں کہی۔“

”اے امیر لشکر! مجاہدین میں سے کسی کی بڑی ہی بلند آواز ابھری۔“ اس سے پہلے
زود بات منہ سے نکالے، ایک بات مجھے کہہ لینے دے... اللہ ہماری رہنمائی کا اور ہمارے
نعمت کا فیصلہ کر چکا ہے۔ ہم یہ دریا تیر کر پار کریں گے۔“

تاریخ میں اس مجاہد کا نام نہیں ملتا۔ اُس کے یہ الفاظ تاریخ کے دامن میں محفوظ ہیں۔ تبصرہ
نگاروں نے لکھا ہے کہ اُس وقت سعد بن ابی وقاص کے چہرے پر سپہ سالار، سردار اور ہر ایک
مجاہد کے چہرے پر کچھ ایسا تھا جیسے وہ اس زمین سے اٹھ کر عالم بالا میں پہنچ گئے ہوں
یا عالم خواب و خیال میں جا پہنچے ہوں جہاں وہ دنیاوی حقائق سے لاتعلقی ہو گئے ہوں۔ یوحنا
کے مطابق لشکر سے یہی ایک آواز بار بار اٹھ رہی تھی۔ ”ہم تیر کر دریا پار کریں گے... ہم تیر
کر دریا پار کریں گے۔“

سعد بن ابی وقاص حقیقت پسند سپہ سالار تھے۔ وہ خاموشی سے لشکر کے نعرے
سننے رہے پھر انہوں نے ہاتھ اٹھا کر لشکر کو خاموش کیا۔

”ہمیں صرف دریا ہی عبور نہیں کرنا۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”دریا کے سامنے
والے کنارے پر فارس کی فوج موجود ہے اور شر کی جو دیوار دریا کے ساتھ ہے، اُس پر تیر انداز
اور برجیاں بھینکنے والے بھی موجود ہیں۔ اگر تم دریا میں اترے اور سامنے والے کنارے پر
پہنچ بھی گئے تو تم پر تیروں کی بوچھاڑیں آئیں گی۔ برجیاں بھی آئیں گی۔ چاہتا میں بھی یہی ہوں کہ دریا
عبور کیا جائے۔“

”یہ تیر حکم نہیں سپہ سالار! عاصم بن عمرو کے قبیلے کے ایک آدمی نے گرج کر
کہا۔“ یہ اللہ کا حکم ہے کہ دریا پار کرو۔ ہم اللہ کے حکم تعمیل کریں گے۔“

”ہم اللہ کے حکم کی تعمیل کریں گے۔“ لشکر سے ایک شور اٹھا۔ ”ہم دریا پار کریں گے۔“
سعد بن ابی وقاص کا چہرہ جذبات کی شدت سے سرخ ہو گیا۔ انہوں نے ایک ہمرے
سے دوسرے ہمرے تک اپنے لشکر کو دیکھا۔

”اس اشارے اور شجاعت کا اجر تمہیں اللہ دے گا۔“ سعد بن ابی وقاص نے بڑی ہی بلند
آواز سے کہا۔ ”اب میں تم سے پوچھتا ہوں، کون ہے وہ جو کچھ آدمی اپنے ساتھ لے کر دریا
میں اتر جائے اور اگر وہ دریا پار کر لے تو اُس دشمن کو روکے رکھے جو سامنے والے کنارے
پر موجود ہے۔“

تقریباً تمام تورخوں نے لکھا ہے کہ عہم بن عمرو نے ماتحت اور پر کیا اور گھوڑے کو اڑا کر
کر لشکر کے سامنے آگیا۔

”میں گھوڑے پر سوار سب سے پہلے دریا میں اتروں گا۔“ عہم نے اعلان کیا۔
اس کے اعلان کے ساتھ ہی چھ سو گھوڑے سوار لشکر میں سے نکل کر اس کے سامنے
جائے کے سر پہلے بیک زبان کہا کہ عہم بن عمرو کے ساتھ ہم دریا میں اتریں گے۔

دریا کی طرف جو دروازے تھے وہ کھول دیئے گئے۔ سعد کے اشارے پر عہم بن عمرو
ان چھ سو سواروں کو لشکر سے باہر دریا کے کنارے لے گیا۔ تاریخوں میں ایک واقعہ یہ
بھی ملتا ہے کہ دریا کے کنارے کھڑے ہو کر عہم نے ان چھ سو سواروں سے خطاب کیا۔

”میرے رفیقو!۔ اس نے کہا۔“ دریا کی حالت دیکھ لو۔ ایسا نہ ہو کہ دریا کے وسط
میں جا کر کچھپانے لگو کہ یہ ہم نے کیا کیا کہ اپنے آپ کو موت کے منہ میں ڈال دیا میں تمہیں
یقینی موت کے خطرے میں جانے کا حکم نہیں دیتا۔ تم میں سے جو میرے ساتھ دریا میں کودنا
چاہتے ہیں وہ آگے آجائیں اور جو آگے نہیں آتے گا اس پر کوئی تگہ نہیں۔“

ان چھ سو سواروں میں سے صرف ساٹھ مجاہد آگے آئے اور جو آگے نہیں آئے تھے
عہم ان کے سامنے چلا گیا۔

”کیا تم اس بخوڑے سے پانی سے ڈر گئے ہو؟“ عہم نے کہا اور قرآن کی ایک
آیت پڑھی۔ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كَذَبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ
نہیں مر سکتا جب تک اللہ کا حکم نہ ہو۔ اس نے ایک وقت مقرر کر رکھا ہے۔“

عہم بن عمرو نے ان سواروں کے جواب کا انتظار نہ کیا۔ گھوڑا موڑا اور اللہ اکبر کا نعرہ لگا کر گھوڑا
دریا میں ڈال دیا۔ اس کے پیچھے ساٹھ سواروں نے گھوڑے دریا میں اتار دیئے۔ جب وہ چند
قدم آگے گئے تھے کہ ان سواروں نے بھی جوتیچھے رہ گئے تھے گھوڑے دریا میں اتار دیئے
گھوڑوں نے ذرا سی ہچکچاہٹ یا ڈر محسوس نہ کیا۔ وہ پوری طرح اپنے سواروں کے تابع
رہے۔ ان کے پاؤں دریا کی تہ سے اٹھ گئے تھے کیونکہ وہاں پانی زیادہ گہرا تھا۔ وہ کنارے
سے غاص آگے نکل گئے۔

تاریخ کے اور اسی پٹھ پڑانے لگے زمین و آسمان دم بخود ہو گئے۔ یوں معلوم ہوتا تھا
جیسے سورج رک گیا ہو اور ان مجاہدین کا یہ اقدام جو ابھر خود کشی کی کوشش معلوم ہوتا تھا دیکھنے
کے لیے آگے جانے کی بجائے کچھ پیچھے آگیا ہو۔

سعد بن ابی وقاص اور ان کے ساتھ سالار اور دوسرے مجاہدین ہر شیر کی دیوار پر کھڑے

بھڑے تھے۔ سامنے مدائن کی دیوار پر اور دریا کے کنارے فارسی کھڑے دیکھ رہے تھے۔
بھڑے سب کی سانسیں زک گئی تھیں۔

”وہ دیکھو۔“ سامنے والے کنارے سے کسی فارسی کی بڑی بلند آواز آئی۔ ”وہ
پھر عربی پاگل ہو گئے ہیں۔“

وہ پاگل بن ہی تو تھا۔۔۔۔۔ اجتماعی پاگل بن۔۔۔۔۔ چھ سو گھوڑے سوار تیز و تند اور بھیڑے ہوئے
ہیں جارہے تھے۔ پیچھے پیش نظر ہے کہ شمال میں آفریبا تینا تھا جو بر فانی ملک تھا۔ اس ملک
برف پھیل چکی تھی کہ درجہ کو شوریدہ سر اور کھٹ آگئیں کھٹتی تھیں۔ دریا ہر وقت طغیانی کی کیفیت
پر رہتا تھا۔ پانی منہ بھی ہوتا تھا۔

ادھر سامنے والے کنارے پر بعض فارسی قلعہ نگار تھے کہ مسلمان مرنے کے
لیے دریا میں اترے ہیں اور اب جنگ ختم ہو جائے گی اور بعض فارسی حیران و ششدر کھڑے
تھیں اور منہ کھولے دیکھ رہے تھے کہ یہ ان ہی جیسے انسان ہیں اور یہ کس طرح اپنے پر سالار
کے حکم سے ڈوبنے کے لیے دریا میں اتر آئے ہیں۔

علامہ شبلی نعمانی تاریخ طبری کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ گھوڑے دریا میں کھٹتی تھے
سے تیرتے جارہے تھے۔ سیلابی موجیں گھوڑوں کو اوپر اٹھاتی اور نیچے اتارتی تھیں۔ سوار
بے خوف و خطر گھوڑوں پر بیٹھے انہیں قابو میں رکھتے ہوئے تھے۔ یوں لگتا تھا جیسے دریا
انہیں ہلارے دے رہا ہو لیکن دیکھنے والوں کے لیے یہ اجتماعی خود کشی کا اقدام تھا۔

فارس کی فوج کا جو دستہ سامنے والے کنارے پر تیار کھڑا تھا، اس کے ساتھ ایک
ہنس تھا۔ مدائن کا دفاع اسی ہنس کی ذمہ داری تھی۔ اس کا نام خرزاد تھا۔ تمام تاریخوں میں اس کا
یہ نام لکھا ہے۔ یہ نہیں بتایا جاسکتا کہ اس کا یہ نام کیوں رکھا گیا تھا۔ خرزاد کے معنی ہیں گدھے
پتھر۔ وہ گدھے کا بچہ تھا یا نہیں، اس کا مانع دھوں جیسا معلوم ہوتا تھا کیونکہ اس نے
نہاں گھڑا سواروں کو جو دریا کے وسط میں پہنچ چکے تھے اور ابھی ڈوبا ایک بھی نہیں تھا، دیکھنے
بڑا ہی احسانہ حکم دیا۔

ان مجاہدین کو کوٹنے اور ڈوبنے کا آسان طریقہ یہ تھا کہ کنارے سے ان پر تیروں کا
بارسوا دیا جاتا لیکن اس نے اپنا ہی طریقہ اختیار کیا۔

”افخاب کے بیٹو!۔“ خرزاد نے اپنے دستے کو حکم دیا۔ ”عربی یہ نہ کہیں کہ عجی بزدل
ہیں تم بھی گھوڑے دریا میں ڈال دو اور ان عربوں کو دریا میں کاٹ کر ڈوبو۔“

سینکڑوں فارسی گھوڑے سواروں نے گھوڑے دریا میں ڈال دیئے اور تلواریں اور ہتھیار

تاریخ میں۔ اسبیلانی دریا میں معرکہ لڑا جانا تھا لیکن مسلمانوں کے سپہ سالار عجم بن عمرو نے اپنا دماغ حاضر رکھا۔ عجم صرف ہمارا دلیر ہی نہیں تھا، اس میں جنگی فہم و فراست کی بھی کمی نہیں تھی۔
 ”تیر اندازو!“ عجم نے اپنے تیر انداز سواروں کو حکم دیا۔ ”انہیں تیروں سے دو گونہ ان کے گھوڑوں کی آنکھوں میں لگیں۔“

یہ افسانہ یا من گھڑت قصہ نہیں، یہ واقعہ اس تاریخ کے دامن میں بھی محفوظ ہے جو یوں موزوں نے لکھی ہے حالانکہ اس تاریخ میں تعصب بھی پایا جاتا ہے۔ تاریخ خواہ ہے کہ جملہ کی غصیلی مروجین مجاہدین کے گھوڑوں کو اٹھا اٹھا کر بیچ نہ رہی تھیں اور سوار اپنے آپ کو بڑی مشکل سے سنبھال رہے تھے۔ اس حالت میں کہ مجاہدین اپنے آپ کو اور گھوڑوں کو قابو میں رکھنے کی سرگودہ کوشش کر رہے تھے، کمانوں میں تیر ڈال کر فارسی سواروں کے گھوڑوں کی آنکھوں کا نشانہ بھی لے رہے تھے۔

کئی ایک تیر فارسیوں کے گھوڑوں کی آنکھوں میں اتر گئے اور باقی خطا گئے یا فارسی سواروں کے جسموں میں اتر گئے۔ فاصلہ زیادہ نہیں تھا اس لیے تیر اندازوں کے تیر گھوڑوں کو لگتے یا ہاروں کے جسموں میں دوڑنا اتر جاتے تھے۔ فارسیوں کے گھوڑے تیر نہ بھول گئے۔ انہوں نے اپنے آپ کو دریا کے حوالے کر دیا سوار تیر کھا کر دریا بڑھوئے لگے۔ خنزاد کا دفاعی اقدام بُری طرح تباہ ہوا۔

مجاہدین کے گھوڑے دجلہ کو چیرتے، موجوں کے قہر و عتاب کو روندتے آگے ہی آگے بڑھتے گئے۔ کنارہ ابھی دور تھا۔

کہا جاتا ہے کہ فارسی جرئیل خنزاد کا یہ اقدام احمقانہ تھا کہ اُس نے کنارے سے ہی مجاہدین پر تیر برسائے کی بجائے اپنے سواروں کو دریائیں اتار دیا۔ معلوم نہیں خنزاد حق تھا یا نہیں، اصل بات یہ تھی کہ اللہ تبارک و تعالیٰ جب چاہتا ہے کہ یہ کام ہو جائے تو ایلے حالات پیدا کر دیتا ہے کہ وہ کام ہو جاتا ہے۔ اللہ نے دیکھا کہ اُس کے نام اور اُس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی آن پر ان مجاہدین نے جانوں کی بازی لگا دی ہے تو اللہ نے ان کے دشمن جرئیل کو عقل کا اندھا کر دیا۔



جس وقت خنزاد نے اپنے سواروں کو دریائیں اتارا، اُس وقت مجاہدین کے ایک اور قبیلے کے سردار قعقاع بن عمرو نے سعد بن ابی وقاص کے حکم کے بغیر بن اپنے قبیلے کے سواروں کو لٹکارا۔

”خدا کی قسم! اُس نے کہا۔“ مدائن پر چڑھائی اکیسے عجم کی ذمہ داری نہیں۔ وہ دیکھو۔ فارسی سوار گھوڑے دریائیں اتار رہے ہیں۔“
 قعقاع نے اپنے گھوڑے کو اڑا کر لیا اور گھوڑا دریائیں ڈال دیا۔ اُس کے پیچھے چھ سو گھوڑا سوار دریائیں اتر گئے۔ ”اللہ اکبر!“ کے نعروں میں دریا کا شور مچ گیا۔

ان کے پیچھے لشکر کے تمام گھوڑا سواروں نے گھوڑے دریائیں اتار دیئے۔ سعد بن ابی وقاص نے پیادہ مجاہدین کو اپنے ساتھ رکھا۔ بعض پیادے بھی جوش میں آکر دریائیں کودنے کو تیار ہو گئے تھے لیکن سعد نے انہیں روک دیا۔

دریائیں ہزاروں گھوڑے تیرتے جا رہے تھے۔ محمد بن حنفیہ نے مختلف موزوں کے حوالے سے لکھا ہے کہ دریا کا پانی گھوڑوں اور انسانوں کے سر میں چھپ گیا تھا۔ فارس کی فوج جو دوسرے کنارے پر مقابلے کے لیے تیار کھڑی تھی، صرف یہی دیکھ کر بدل ہو گئی تھی۔ اُس کا جو سوار دستہ دریائیں اتر گیا تھا، وہ مسلمانوں کے تیروں سے ڈوب مر رہا ہے۔ اب دیکھا کہ مسلمانوں کا سارا لشکر دریا کو چیرتا آ رہا ہے تو فوج میں شورا اٹھا:

”دیوان آمدند، دیوان آمدند“ (دیوان آگئے، دیوان آگئے)

یہ آوازیں بھی سنائی دیں۔ ”ہم جہات سے نہیں لڑ سکتے۔ بھاگو لو گویا جگہ جہات کا مقابلہ کیسے کرو گئے؟“

عجم بن عمرو کنارے پر جا پہنچے۔ وہاں انہیں روکنے والا کوئی نہ تھا۔ اپنے جرئیل خنزاد سمیت فارس کی فوج بھاگ گئی تھی۔ کچھ لوگ وہاں کھڑے تھے۔ عجم نے ان سے پوچھا کہ وہ کیوں نہیں بھاگے۔ انہوں نے بتایا کہ وہ ان کشتیوں کے ملاح اور ماہی گیر ہیں۔ عجم نے انہیں حکم دیا کہ دیکشتیاں بھر شیرازے کنارے پر لے جائیں اور مجاہدین کے لشکر کو لے آئیں۔

پیادہ مجاہدین نے سعد بن ابی وقاص کے ساتھ کشتیوں میں دیا پار کیا۔ تحقیق اور دیگر سامان بھی کشتیوں میں لے جایا گیا۔

اب مدائن کو محاصرے میں لینا تھا لیکن شہر کے لوگوں اور سعد بن ابی وقاص کے جاسوں نے بتایا کہ مدائن خالی پڑا ہے۔ شہنشاہ یزدگرد اپنے خاندان کو ساتھ لے کر چلا گیا ہے اور راج کا ایک پاسبان بھی شہر میں موجود نہیں۔

سعد بن ابی وقاص شہر میں داخل ہوئے تو اتنے خوبصورت اور اتنے امیر شہر پر تو عالم غارتی تھا حضرت سعد بن ابی وقاص رک گئے اور ہر سو دیکھا پھر انہوں نے بلند آواز سے قرآن کی یہ آیت پڑھی:

كَذَٰلِكَ نَكُودُ مِنْ جَنَّتٍ وَعُيُونٍ ۖ وَذُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ۖ وَنَقَعَتِ الرُّكَائِدُ
فِيهَا فَاكِهَةٌ ۖ كَذَٰلِكَ وَأُورِثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ ۖ فَمَا يَكُودُ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ
وَالْأَرْضُ وَمَا بَيْنَهُمَا ۖ مُنْظَرِينَ ۖ (الدخان : ۲۵-۲۹)

”وہ بہت سے باغ، چشمے، کھیت، پاکیزہ مقام اور نعمتیں چھوڑ گئے جن میں وہ عیش و عشرت کی زندگی بسر کرتے تھے اور اس طرح ہم نے ایک نئی سری قوم کو ان کا وارث بنایا۔ پس نہ ان پر آسمان رویا نہ زمین اور نہ انہیں ڈھیل دی۔“
دریائے کر پار کرنے میں صرف ایک مجاہد ڈوب کر شہید ہوا۔ تاریخوں میں صرف یہ لکھا ہے کہ وہ قبیلہ طے کا مجاہد تھا۔ نام کسی نے بھی نہیں لکھا۔ عمرو بن العلاء کی روایت ہے کہ اُسے تیر لگا تھا جو فارسیوں نے چلائے تھے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ فارسیوں نے تختیوں کی تیر لگاؤ بھی کی تھی۔
یزدگرد اور اُس کا خاندان کہاں گیا؟

تاریخ اسلام کی معجزہ نما داستان کو آگے بڑھانے سے پہلے ہم ذرا پیچھے اُس مقام پر گھوڑا دریا میں ڈالا تھا۔ یہ سنایا جا چکا ہے کہ حاتم کے ساتھ ساٹھ رضا کار تھے جنہوں نے جہلم پار کرنے کے لیے گھوڑے دریا میں ڈال دیئے تھے۔ ان کے پیچھے باقی پانچ سو چالیس جانباز سواروں نے بھی گھوڑے دریا میں اتار دیئے تھے۔

اُس وقت مدائن کی دیوار پر بہت سے فارسی کھڑے قہقہے لگا رہے تھے۔ انہیں توقع تھی کہ مسلمان اتنے زیادہ جوش میں آئے ہوتے دریا میں ڈوب جائیں گے یا دریا کا اتنا تیز و تند بہاؤ انہیں اپنے ساتھ ہی لے جائے گا۔ فارسیوں کی یہ توقع بے بنیاد نہیں تھی۔ مسلمان ایک معجزہ کر دکھانے کی کوشش کر رہے تھے جو بظاہر ناممکن نظر آ رہا تھا۔

دیوار پر کھڑے فارسیوں کے اس جھوم سے الگ تھلک ایک آدمی کھڑا تھا جس نے اپنے سر پر اس طرح ایک کپڑا ڈال رکھا تھا کہ اُس کا چہرہ بھی نظر نہیں آتا تھا۔ وہ دوسروں کی طرح ہنس نہیں رہا تھا۔ اُس کے ہونٹوں پر ہلکا سا تبسم بھی نہیں تھا بلکہ چہرے پر سنجیدگی تھی اور سنجیدگی میں اُسی اور مایوسی کی جھلک نمایاں تھی۔

ایک عورت جس کے چہرے پر نقاب تھا، تیز تیز چلتی اُس کے قریب آؤ گی۔
”یہاں کھڑے کیا کر رہے ہو یزدی؟“ عورت نے اُس سے پوچھا۔ ”تم جو صلہ کیوں مار بیٹھے ہو؟“

”تم حلی کیوں نہیں جانتیں ماں!“ اُس نے کہا۔ ”سب جا چکے ہیں۔ تم بھی یہاں سے فوراً چلی جاؤ۔“

”مہیں اکیلا چھوڑ کر کیسے چلی جاؤں بیٹا؟“
اُس نے عورت کی طرف دیکھا اور بولا کچھ بھی نہیں۔

وہ یزدگرد تھا۔۔۔ شہنشاہ فارس۔۔۔ اور یہ عورت اُس کی ماں نورین تھی۔
یزدگرد شاہی لباس میں ملبوس نہیں تھا۔ لباس سے وہ بالکل ہی عام سا شہری لگ رہا تھا۔

اُس نے چہرہ چھپا رکھا تھا۔ تمام مستند مورخوں نے لکھا ہے کہ ہرشیر سے فارس کی فوج بھاگ کر مدائن چلی گئی تو یزدگرد کے ہاتھ سے امید کا دامن چھوٹ گیا۔ اُس پر اتنی زیادہ مایوسی طاری ہو گئی کہ وہ نوجوانی میں بوڑھا نظر آنے لگا تھا۔

اُس نے ہرشیر پر مسلمانوں کا قبضہ ہوتے ہی تمام تر شاہی خاندان کو مدائن سے نکال کر مدائن سے کچھ دور ایک مقام خلوان بھیج دیا اور خود محل میں ہی زکاربازاں۔ اُس کی خاطر اُس کی مال بھجوا دیں رک گئی۔

”... اور تم اتنے مالوس کیوں ہوتے جا رہے ہو یزدی؟“ نورین نے بڑے پیار اور حوصلہ مندی سے یزدگرد سے کہا۔ ”مسلمان ڈوبنے کے لیے دریائیں اترے ہیں۔ کیا یہ ممکن ہو سکتا ہے کہ ان کے گھوڑے اس طغیانی میں سے نکل آئیں گے؟“

”ان کے سوار انہیں طغیانی میں سے نکال لائیں گے“ یزدگرد نے کہا۔ ”جذبہ دلوں میں ہوتا ہے گھوڑوں میں نہیں۔ بات سواروں کی کرو۔۔۔ کہاں میں ہمارے سوار؟ وہ پیچھے کوچہ کیا چاہتے تھے اس لیے ان کے گھوڑے پیچھے کوچہ کیا آتے؟“

”کیا ہمارے جنرل دھوکہ باز نہیں؟“ نورین نے دانت پیس کر کہا۔ ”نزل، کچھنے عیاش اور بھانگے میں سب آگے۔ غرزاد کو میں دوسروں سے بہتر سمجھتی تھی۔ وہ رستم کا بھائی ہے“ اور میں غرزاد پر صرف اسی لیے بھروسہ نہیں کرتا کہ یہ رستم کا بھائی ہے۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”کیا تمہیں یاد نہیں ماں! رستم کو میں نے کس طرح دھکیل دھکیل کر قادیسی بھیجا تھا؟ اُس نے مہینوں کے حساب سے وقت ضائع کیا اور اس وقت سے عربوں نے فائدہ اٹھایا۔“ یزدگرد چونک کر خاموش ہو گیا۔ اُس کی نظریں دریا پر لگی ہوئی تھیں مسلمانوں کے گھوڑے دریائے وسط تک آگئے تھے۔ یزدگرد نے گہرائی ہوئی سی آواز میں کہا۔ ”وہ دیکھو ماں! تم کہتی ہو وہ ڈوبنے کے لیے دریائیں اترے ہیں۔ کیا تم دیکھ نہیں رہی ہو کہ اتنے قہر اور غضب سے اسٹھنے والی طوفانی موجیں عربوں کے گھوڑوں سے دب گئی ہیں؟ وہ دریا پار کر لیں گے۔ انہیں ڈوبنا ہوتا تو اب تک ڈوب چکے ہوتے۔“

”غرزاد نے مجھے یقین دلایا ہے کہ وہ مسلمانوں کو دریا میں ہی تباہ کر دے گا۔“ نورین نے کہا۔ ”کہتا ہے کہ وہ ہرشیر کی شکست کو فتح میں بدل دے گا۔“

یزدگرد طنزیہ ہنسی ہنس پڑا۔



جس وقت یزدگرد اپنی ماں کے ساتھ مدائن کی دیوار پر کھڑا مسلمانوں کے گھوڑوں کو دریا پار

کرتا دیکھ رہا تھا، سعد بن ابی وقاص ایک مشہور و معروف صحابی مسلمان فارسی کے ساتھ دریا کے بنہر شیر والے کنارے پر کھڑے تھے۔

”حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”خدا کی قسم، اللہ اپنے ان نیک بندوں کو جو اُس کی راہ میں جانیں قربان کرنے نکلے ہیں، فتح و نصرت عطا کرے گا۔ مجھے یقین ہے اور یہ میرا عقیدہ ہے کہ اللہ اپنے دین کو غالب کرے گا اور دشمن کو لازمی طور پر شکست دے گا بشرطیکہ مجاہدین کے لشکر میں ایسا کوئی کٹا ہوا یا کوئی ایسی زیادتی نہ ہو گئی ہو جو نیکیوں پر غالب آجائے۔“

”خدا کی قسم! ابی وقاص! مسلمان فارسی نے کہا۔ ”جس طرح ان کے لیے اللہ نے زمین کس دشواریاں ہوا کر دی تھیں، اسی طرح اللہ ان کے لیے اس دریا کو بھی پامال کر دے گا۔ قسم ہے اُس ذات کی جس کے ہاتھ میں سلمان کی جان ہے جس طرح یہ دریائیں اترے ہیں اسی طرح زندہ و سلامت دریا کے اُس کنارے پر پہنچ جائیں گے۔“

اُس وقت مجاہدین کے گھوڑے دریائے وسط سے آگے نکل گئے تھے۔ بوجوں کا طوفانی زیر و بم وسط میں ہی تھا۔ وہاں سے گھوڑے نکل گئے تو امید بندھ گئی کہ اب دریا پار کر لیں گے۔

سلمان فارسی کے متعلق کچھ بتانا ضروری معلوم ہوتا ہے جیسا کہ نام سے ظاہر ہے سلمان فارسی (ایران) کے رہنے والے تھے۔ اسلام قبول کیا تو مدینہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور جا پہنچے اور آنحضرت کی رفاقت میں ہی زیادہ وقت گزارا۔

اہل قریش نے مکہ اور اردگرد کے دیگر قبائل سے بل کر جب مدینہ پر حملہ کیا، اُس وقت سلمان فارسی مدینہ میں ہی تھے حملہ آوروں کی آمد کا قبل از وقت پتہ چل گیا۔ اُس وقت مسلمانوں کے اُن نظری کے لحاظ سے جنگی طاقت خاصی کم تھی حملہ آوروں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ اس خطرناک صورتحال میں سلمان فارسی کام آئے۔ انہوں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو مدینہ دیا کہ مدینہ کے اردگرد خندق کھودی جائے جو اتنی چوڑی اور اتنی گہری ہو کہ قاتل گھوڑا بھی اسے نہ گزر سکے۔

اُس وقت تک سلمان خندق کے تصور سے نا آشنا تھے۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن فارسی کا مشورہ قبول فرما کر اہل مدینہ سے فرمایا کہ سلمان فارسی کی نگرانی میں خندق کھودی جائے۔

مسلمانوں میں بے پناہ جوش و خروش اور جذبہ تھا۔ انہوں نے بہت ہی تھوڑے وقت

میں شہر کے ارد گرد خندق کھود ڈالی اور پھر دیکھا کہ اسے گھوڑا پھلانگ سکتا ہے یا نہیں گھوڑے کے لیے یہ کام ممکن نہیں تھا۔ اہل مکہ جو دشمنوں سے آئے اور خندق کے باہر رک گئے۔ انہوں نے بہت کوشش کی کہ خندق کو پھلانگ سکیں لیکن کامیاب نہ ہو سکے۔ اس وقت خالد بن ولید مسلمان نہیں ہوتے تھے اور اس حملے کے قائد وہی تھے۔ اہل مکہ نے مدینہ کو ایک فینے تک محاصرے میں رکھا۔ آخر مایوس ہو کر واپس چلے گئے۔ اس خندق کی وجہ سے اس جنگ کو جنگ خندق کہا جاتا ہے۔

اب سلمان فارسی سعد بن ابی وقاص کے ساتھ تھے اور پورے وثوق سے کمر بند تھے کہ مجاہدین دریا پار کر لیں گے پچھلے باب میں بیان ہو چکا ہے کہ مجاہدین نے دریا پار کر لیا تھا۔

یزدگرد دیوار سے اتر گیا۔ نورین اس کے ساتھ تھی۔ نیچے کہیں دو گھوڑے کھڑے تھے۔ یزدگرد اور اس کی ماں ان گھوڑوں پر سوار ہوئے اور محل میں جانے کی بجائے شہر کے ایک چھوٹے سے دروازے سے نکل گئے۔ وہ مدائن سے دور چلے گئے۔ یزدگرد نے ایک بار بھی مڑ کر مدائن کو نہ دیکھا۔ اس کی ماں بار بار پیچھے دیکھتی تھی۔ اس کے آنسو رکتے ہی نہیں تھے۔

اس خاندان پر کڑی آزمائش کا وقت تو وہ تھا جب یزدگرد کو اطلاع ملی تھی کہ بہر شہر میں بھی مسلمان داخل ہو گئے ہیں۔ یزدگرد نے دیوار پر کھڑے ہو کر اپنی پیچھے فوج کو کشتیوں اور پل سے مدائن کی طرف بھاگتے دیکھا تھا۔ وہ اپنے محل میں گیا۔ اپنی ماں، سوتیلی بہن پوران اور شاہی خاندان کے سرکردہ افراد کو بلایا۔ ان کے علاوہ اس نے دو جرنیلوں کو بھی بلایا۔ مہران تھا اور دوسرا فیروزان۔ ان سب کو معلوم ہو چکا تھا کہ بہر شہر سے اپنی فوج بھاگ آئی ہے اور وہ ان مسلمان قابض ہو گئے ہیں۔

یہ وہ محل تھا جہاں سرت و شادمانی محو رہتی تھی۔ جہاں شہنشاہ ہوتا وہاں انتہائی حیدر اور دلکش کمینہ شہنشاہ کے آگے پیچھے حاضری میں موجود رہتی تھیں۔ ان کے ناز و انداز اور طوطیوں سے محفل میں کچھ اور بھی رونق پیدا ہوجاتی تھی۔ شراب کی علاحیاں اور پیالے تو اس محل کا لازمی سمجھے جاتے تھے لیکن اس روز تمام افراد پر شادمانی طاری تھا کسی کمینہ کو اس کمرے میں جانے کی اجازت نہیں تھی جس میں یزدگرد نے ان سب کو بلایا تھا۔ شراب کی علاحیاں بھی نہ لائی گئیں۔ ان سب کے انداز بتاتے تھے کہ وہ ایک دوسرے سے نظریں ملانے سے بھی گھبرائے۔

"خدا کے آفتاب کی لعنت ہو تم جرنیلوں پر!۔ یزدگرد نے مہران اور فیروزان کی طرف

دیکھ کر سکت توڑا۔ "تم میں سے کوئی ایک بھی جرنیل کسی ایک بھی میدان میں نہیں ٹھہر سکا۔ بہر شہر کے دفاع کے لیے میں تمہیں اور کتنی مدد دے سکتا تھا۔ خضرانے سب کچھ ضائع کر دیا۔" "ہم ابھی زندہ ہیں شہنشاہ فارس!۔ مہران نے کہا۔ "دجلہ ہمارے دشمن کے سامنے ایسی رکاوٹ ہے جو اسے بہر شہر سے آگے بڑھنے نہیں دے گی۔ فوج واپس آ رہی ہے۔ ادھر کے کنارے سے تمام چھوٹی بڑی کشتیاں ادھر لے آئیں اور پل کو آگ لگا دیں۔" "پھر کیا ہو گا؟۔ یزدگرد نے طنز سے لہجے میں پوچھا۔

"ہم اپنی تمام فوج کو اکٹھا کریں گے۔" مہران نے کہا۔ "اور بہت جلد بہت بڑا لشکر تیار کر کے اس جگہ سے دریا پار کریں گے جہاں پانی تھوڑا ہو۔"

"مہران!۔ یزدگرد نے کہا۔ "تم میرے باپ کی عمر کے آدمی ہو جو تجربہ نہیں حاصل ہے، میں اس سے محروم ہوں لیکن جو تجربہ مجھے عربوں کی لڑائی میں ہوا ہے وہ میری آنکھیں کھولنے کے لیے کافی ہے۔ میں تمہیں اتنا بڑا لشکر دے چکا ہوں جو فارس کے لوگوں نے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ میں نے تمہیں بھرتی بھی دیتے تھے اور میں نے تمہیں دو جنگی ساز و سامان دیا تھا جو عرصہ خواب میں بھی نہیں دیکھ سکتے۔۔۔۔۔ ہمارے بہت سے جرنیل مارے گئے ہیں جن کا مجھے دوسرا بھی افوس نہیں۔ اگر تم بھی مارے جاؤ گے تو مجھے افوس نہیں ہو گا۔ ہر اس جرنیل کو چاہیے تھوڑی نفری سے شکست کھا کر بھاگ آئے اسے خودکشی کر لینا چاہیے۔"

"شہنشاہ فارس!۔ فیروزان نے کہا۔ "ہمیں ایک موقع دیں۔"

"میرا فیصلہ سن لو۔" یزدگرد نے کہا۔ "ایک وہ وقت تھا جب ہم کہتے تھے کہ عربوں کو عراق کی سرحد سے باہر کر دیں گے اور تم کہتا تھا کہ وہ پورے عرب کو تباہ و برباد کر کے مدینہ پر قبضہ کرے گا اور اسلام کو ہمیشہ کے لیے ختم کر دے گا۔ پھر وہ وقت آیا کہ ہم نے بلاتھا نفری کا شکریہ ادا کیا کہ عرب کے ان مسلمانوں کو قادیسیہ کے میدان میں کچل ڈالیں گے۔۔۔۔۔"

"پھر تم جانتے ہو کہ قادیسیہ کے میدان میں کیا ہوا۔ عرب کو تباہ کرنے والا تم خود تباہ ہو گیا۔ اس طرح کچھ کیا جس طرح اندھ سی میں خشک گھاس کے تنکے اڑ جایا کرتے ہیں۔ پھر ہم نے کہا کہ عربوں کو بہر شہر تک نہیں پہنچنے دیں گے مگر اب وہ وقت آ گیا ہے کہ ہم ان کو بھی شاید نہ بچا سکیں۔"

"یوں مرنے کو یزدی!۔ یزدگرد کی ماں نے تڑپ کر کہا۔ "مدائن کی طرف کوئی آٹھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھ سکتا۔"

"تم چپ رہو ماں!۔ یزدگرد نے کہا۔ "اپنے جرنیلوں اور اپنی فوج کی بڑی کو دیکھ کر

کی خوبصورتی حیرتناک تھی اور دیکھنے والوں پر طبعی سادہ سادہ پیدا کرتی تھی۔ دروازوں اور کھڑکیوں پر فارس کے ریشم کے پردے لٹک رہے تھے۔ سونے کے کمرے کچھ اس طرح سجائے گئے تھے کہ ایسے کسی بھی کمرے میں داخل ہوتے ہی غمزدگی طاری ہونے لگتی تھی۔

سعد بن ابی وقاص جب محل کے ایوان میں پہنچے جہاں شہنشاہ کا دربار لگا ہوا تھا تو ان کے گھٹے۔ ان پر ایسی خاموش طاری تھی جیسے بہت ہی مرعوب ہو گئے ہوں اور جیسے انہیں تعین نہ آتا ہو کہ عرب کے بویالینوں کی قسمت میں یہ شاہی محل اور یہ بے بہاد دولت بھی کبھی ہوئی ہو۔

”وضو کرو۔“ سعد نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔ ”سب سے پہلے اللہ کے حضور شکر ادا کرنے کے نفل پڑھو۔“

کسی بھی مورخ نے یہ نہیں لکھا کہ شکر ادا کرنے کے نفل باجماعت پڑھنے گئے باہر ایک نے الگ الگ پڑھے، بہر حال تمام مورخوں نے متفقت طور پر لکھا ہے کہ سعد نے شکر ادا کرنے کے آٹھ نفل پڑھے۔ اللہ کے حضور رکوع و سجود کے دوران سعد بن ابی وقاص کی آنکھوں نے تسبیح تبت۔ اس کے بعد سعد بن ابی وقاص نے جو پہلا حکم دیا، وہ یہ تھا کہ وہ تمام عرب خواہ وہ مسلمان ہیں یا عیسائی جن کے بیوی بچے ساتھ ہیں، انہیں مدائن لے آئیں اور اپنی اپنی پسند کے مکان میں آباد ہو جائیں۔

جس شہر سے بادشاہ اپنے خاندان اور پوری فوج کے ساتھ بھاگ جائے، اس شہر میں رعایا کے لوگ کیسے ٹھہر سکتے ہیں۔ شہر کے لوگوں پر مسلمانوں کی دہشت تو پہلے ہی طاری ہو چکی تھی اور جب مسلمان دریا گھوڑوں کی پٹیوں پر پار کر رہے تھے تو شہر کے لوگ شہر پناہ پکڑنے دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے یہ بھی دیکھا تھا کہ ان کے عزیز غریزادے مسلمانوں کو روکنے کے لیے اپنے گھوڑ سوار دریا میں اتار دیتے تھے اور ان سواروں کو مسلمان سواروں نے تیردوں سے گھٹال کر کے دریا بھر دیا تھا۔ پھر ان لوگوں نے مسلمانوں کو مدائن والے کنارے تک پہنچنے دیکھا اور اپنی فوج کا یہ وادی بھی سناتھا۔ ”دیواں آمدند۔ دیواں آمدند۔“ اور پھر انہوں نے اپنی فوج کو دہشت زدگی کے عالم میں بھاگتے دیکھا تھا۔ شہر کے اندر جنگل کی آگ کی طرح گھر گھر تک یہ آواز پہنچ رہی تھی کہ یہ عربی انسان نہیں جنت ہیں۔

لوگ اپنے بیوی بچوں کو ساتھ لے کر اور اپنا مال و اسباب پیچھے پھینک کر شہر سے نکل گئے تھے۔ سعد بن ابی وقاص نے اپنے لشکر کے ہر اس مجاہد کو ایک ایک مکان دے دیا جن کے بیوی بچے ان کے ساتھ تھے۔ زیادہ تر کنبے حیرت میں تھے۔ کچھ لشکر کے ساتھ پیچھے کسی مقام پر تھے اور بعض ان شہروں اور قصبوں میں تھے جن پر مسلمانوں کا قبضہ ہو چکا تھا۔

سعد بن ابی وقاص نے اپنے لشکر کے کچھ حصے کو فارس کی فوج کے بھاگتے ہوئے دستوں کے تعاقب میں بھیج دیا۔ انہیں غالباً توقع تھی کہ وہ یزدگرد کو پکڑ لیں گے۔ جاسوسوں نے سعد کو بتایا کہ یزدگرد بہت پہلے چلا گیا تھا اور وہ اب حلوآن میں ہے۔

جو مجاہدین تعاقب میں گئے تھے، ان کے گھوڑے و جلع حبیب سیلابی دریا تیز کر پار کر کے بڑی طرح بھٹکے ہوئے تھے۔ جسم پر بیخ بانی کے اثرات بھی تھے، پھر بھی مجاہدین انہیں فارس میں کے تعاقب میں دوڑاتے گئے۔ مدائن کے فوجی بکھر کر بھاگے جا رہے تھے۔ ان میں شہر کے لوگ بھی تھے۔ کچھ لوگ مل گاڑیوں اور گھوڑا گاڑیوں پر جا رہے تھے۔

کوئی فوجی ہوتا یا شہری وہ مجاہدین کو اپنے تعاقب میں دیکھ کر چھپنے یا بھاگنے کی کوشش کرتا تھا لیکن مجاہدین کی اس جسمی پرکھ چھپنے والے کو قتل کر دیا جائے گا، ہر کوئی رک جاتا تھا۔ مجاہدین ہر کسی کی خصوصاً میل گاڑیوں اور گھوڑا گاڑیوں میں جانے والوں کی تلاشی لیتے اور قیمتی اشیاء، سونا چاندی ہیرے جواہرات اور نقد رقمیں لے لیتے تھے۔



مسلمانوں کی اس معجزہ نما فتح اور فارس میں کی شرمناک پساپی کی تاریخ میں تو رخنوں نے مال غنیمت کا تفصیلی اور خصوصی ذکر کیا ہے جس کی ایک وجہ یہ ہے کہ اس قدر بیش قیمت مال غنیمت عرب کے مسلمانوں کے تصور میں کبھی نہیں آیا تھا، اور دوسری وجہ یہ ہے کہ مال غنیمت کے معاملے میں مجاہدین نے جس دیانتداری کے مظاہرے کیے، ان پر آج کے تاریخ نویس بھی حیرت کا اظہار کرتے ہیں۔

اہم سب سے پہلے اس مال غنیمت کا ذکر کریں گے جو مدائن سے بھاگتے ہوئے فوجیوں اور شہریوں سے مجاہدین نے حاصل کیا۔ مدائن دولت مند تہذیبوں اور جاگیرداروں کا شہر تھا۔ وہاں کے معمولی سے گھروں میں بھی سونا اور نقدی موجود تھی۔ تعاقب کے دوران ان لوگوں سے زر و جواہرات بیش قیمت ہیروں اور رقموں کی صورت میں بے ہما غزائے ملا۔

جن ایک گھوڑا گاڑیاں بڑی تیز رفتار سے دوڑ پڑیں۔ ایک کے تعاقب میں قعقاع بن عمرو نے گھوڑا دوڑا دیا۔ گاڑی میں صرف گاڑی بان تھا۔ جب قعقاع کا گھوڑا گاڑی کے ایک طرف گاڑی بان کے قریب پہنچا تو گاڑی بان نے تلوار نکال لی اور قعقاع پر وار کیا۔ قعقاع نے وار بچالیا۔ تلوار نکالی۔

گاڑی کے آگے دو گھوڑے تھے جو پوری رفتار سے دوڑ رہے تھے۔ قعقاع نے بڑھ کر ایک گھوڑے کی لگام پکڑ لی اور اس گھوڑے کو روکنے سے دوسرا گھوڑا بھی

ڑک گیا۔ گاڑی بان کو دو کراڑا اور قعقاع پر حملہ کیا۔ اسے معلوم نہیں تھا کہ مقابلہ کس کے ساتھ ہے۔ قعقاع گھوڑے پر بٹھا۔ اس نے گھوڑا گاڑی بان پر چڑھا دیا لیکن شخص اصل میں گاڑی بان نہیں بلکہ تجرہ کار شمشیر زن تھا۔ وہ گھوڑے سے بچ کر نکل آیا۔ قعقاع نے اسے مار تو لیا لیکن کئی پیڑ سے بدلنے کے بعد۔

گاڑی والے کو قتل کر کے قعقاع نے گاڑی کے اندر دیکھا۔ لمبے لمبے تھیلوں میں کچھ چیزیں بند تھیں۔ پتیلے کھولے تو ان میں سے بڑی ہی قیمتی تلواریں اور زہریلے برآمد ہوئیں۔ یہ بادشاہوں کی معلوم ہوتی تھیں۔ بنیاموں پر بھی ہیرے اور قیمتی پتھر چڑھے ہوئے تھے۔ تلواروں کے پتوں کی قیمت کئی کئی ہزار دینار تھی۔

بعد میں شاہی محل میں کام کرنے والے لوگوں نے بتایا کہ ایک زہر خسر پرویز اور دوسری روم کے بادشاہ بہر قل کی ہے۔ بہر قل نے آتش پرستوں سے شکست کھائی تھی۔ تلواروں میں کچھ توفارس کے بادشاہوں کی تھیں اور کچھ دوسرے ملکوں کے ان بادشاہوں کی تھیں جن کی آتش پرستوں کے ساتھ لڑائیاں ہوئیں اور انہوں نے آتش پرستوں سے شکست کھائی تھی۔

گھوڑا گاڑی میں زہریلوں اور تلواروں کے علاوہ دھالیں بھی تھیں۔ بعض دھالوں کے کچھ حصے خالص سونے کے تھے۔ چونکہ یہ بادشاہوں کی تھیں اس لیے ان میں ہیرے جواہرات بڑی ہی کاریگری اور نفاست سے چڑھے ہوئے تھے۔

یہ تو ایک خزانہ تھا جو اس گھوڑا گاڑی میں جا رہا تھا۔ قعقاع نے دو گھوڑا سوار مجاہدین کو بلا کر کہا کہ اس گاڑی کے گھوڑوں کی باگیں پکڑیں اور مدائن کے محل میں سپر سالار سعد بن ابی قحاص کے حوالے کر دیں۔

تاریخ میں ایک اور مجاہد کا ذکر آتا ہے جس کا نام عصمت بن خالد ضبئی تھا۔ اس نے ایک گھوڑا گاڑی کو پکڑا۔ اس میں شاہی محافظ دستے کے تین محافظ سوار تھے۔ انہوں نے بغیر جہمت کے گاڑی میں رکھا ہوا سامان عصمت بن خالد ضبئی کے حوالے کر دیا۔ یہ دو بہت بڑے لمبے بکس نما پیارے تھے۔ انہیں ان محافظوں سے ہی کھلوایا گیا۔ ان میں سے جو چیزیں برآمد ہوئیں انہیں دیکھ کر عرب کے یہ مسلمان ایسے حیرت زدہ ہوئے کہ آنکھیں جھپکنا بھول گئے اور ان کے منہ کھلے رہ گئے۔

ایک پیارے سے ایک گھوڑا نکلا جو سونے کا بنا ہوا تھا۔ اس پر چاندی کی بنی ہوئی تین تھیں۔ ساز اور رکابیں بھی چاندی کی تھیں۔ اس پر جو سوار بیٹھا ہوا تھا وہ بھی چاندی کا بنا ہوا تھا۔ اس کے سر پر تاج تھا جو ہیروں اور جواہرات سے مرتع تھا۔ بلکہ تاج تھا ہی ہیروں جواہرات اور

بہت ہی قیمتی پتھروں کا جو روشنی میں چمکتے تھے تو ان میں سے رنگارنگ شعاں نکلتی تھیں۔ اس گھوڑے کا ساز گھوڑے کے قدرتی قہ کاٹھ سے آدھا تھا۔ اگر آج کے حساب سے اس گھوڑے اور سوار کی قیمت لگائی جائے تو کم از کم ایک ارب روپیہ بنتی ہے۔

دوسرے پیارے میں سے ایک اڈبئی نکلی۔ یہ چاندی کی بنی ہوئی تھی۔ اس کی مہار اور ٹک وغیرہ سونے کے تھے۔ ان میں یا قوت پر دے ہوئے تھے۔ اس پر ایک سوار بیٹھا ہوا تھا جو سونے کا تھا اور سر سے پاؤں تک جواہرات سے مرتع تھا۔ یہ گھوڑا اور اڈبئی بھی سعد بن ابی قحاص کو بھیج دی گئی۔

کسی بھی تاریخ سے یہ سب نہیں چلتا کہ شاہی خاندان پہلے ہی مدائن سے نکل گیا تھا تو یہ اتنی نفیسی اور نادر اشیاء شاہی خاندان کے ساتھ کیوں نہ گئیں۔ اب یہ جوادمی لے جا رہے تھے۔ انہوں نے بتایا کہ انہیں یہ چیزیں اسی طرح بند دی گئیں اور ایک جرنیل نے حکم دیا تھا کہ انہیں حوٹان پہنچانا اور شاہی خاندان کے حوالے کر دینا ہے۔ اس حکم میں یہ بھی کہا گیا تھا کہ یہ چیزیں راستے میں ہی ضائع ہو گئیں تو ان کے محافظوں کو قتل کر دیا جائے گا یہی وجہ تھی کہ شاہی محافظ دستے کے ان آدمیوں نے عصمت بن خالد ضبئی سے کہا تھا کہ انہیں جنگی قیدی بنالیا جائے۔ ان اشیاء کے علاوہ بھی بہت سی قیمتی اشیاء تھیں جو بھاگنے والوں سے ملیں۔



مدائن کے تمام مکان خالی تھے۔ کئی مکانوں سے سونے اور چاندی کے برتن ملے۔ ایسے ریشمی لمبوسات تو بیشمار ملے جن پر سونے کے تاروں کی کڑھائی کی ہوئی تھی۔ دوپٹوں چادروں اور سر پر لینے والے بڑے سائز کے رومالوں کے کنارے تاروں کے بنے ہوئے تھے۔ اس کے علاوہ دیگر قیمتی سامان کے انبار ملے۔

سعد بن ابی قحاص نے اپنی رہائش محل میں ہی رکھی۔ ان کی بیوی سلی ان کے پاس آگئی۔ سعد نے حکم دیا کہ محل کا تمام قیمتی سامان اور نادر اشیاء ایک جگہ اکٹھی کی جائیں۔

موجودہ علم و مہر پر ہی نے جو اپنے وقت کے بہت بڑے محدث بھی تھے، مال غنیمت کی تفصیلات لکھی ہیں۔ اس وقت سے صدیوں پہلے یہ علاقہ فرعونوں کے زیر نگین بھی آیا تھا۔ مدائن کے محل میں فرعونوں کے وقت کے نوادرات بھی موجود تھے۔ کیا فی خاندان کی بادشاہی سے لے کر خسر پرویز تک کے زمانے کے تاج، تلواریں، لمبوسات، فرغل اور عجیب و غریب اور بے حد قیمتی اشیاء برآمد ہوئیں۔

شاہی محل کے دو اعلیٰ رتبے کے کارندوں کو پکڑ لیا گیا تھا۔ انہوں نے بتایا تھا کہ کوئی سی چیز

کیا ہے اور کس کی ہے۔ ان میں دوسرے ملکوں کے بادشاہوں کے تحفے بھی تھے۔ مثلاً غنائی ہند کے راجہ داہر، قیصر روم، نعمان بن منظر، سیاوش اور بہرام جوہن کے تحفے خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ ان میں زہر میں اور ڈھالیں بھی تھیں۔ ان اشیاء میں سونا زیادہ استعمال کیا گیا تھا۔

یہ ذہن میں رکھیں کہ راجہ داہر کے باپ دادا کی آتش پرستوں کے بادشاہوں کے ساتھ گہری دوستی تھی۔ انہیں ہتھی داہر کے باپ دادا نے دیئے تھے اور اپنے نہات اور ہتھیوں کی دیکھ بھال کرنے والے اپنے آدمی ساتھ بھیجے تھے۔ مسلمانوں نے ان تمام ہتھیوں کا خاتمہ کر دیا تھا۔ مدائن کے محل کی کوئی معمولی سی چیز دیکھتے تھے تو اس میں بھی کچھ نہ کچھ مقدار میں سونا یا چاندی ضرور ملی ہوئی تھی۔ ایسے معلوم ہوتا تھا جیسے سلطنت فارس میں سونے کی کان کھدائی لیکن وہاں سونے کی کوئی کان نہیں تھی یہ اس سلطنت کے بادشاہوں کا خزانہ تھا۔ اس خزانے میں رعایا کا خون پسینہ بھی شامل تھا جو محصولات کے ذریعے ان کی ہڈیوں سے پھوڑا جاتا تھا اور اس میں کمزور ملکوں پر فتح کر کے مال غنیمت کے طور پر چال کیا گیا تھا۔ رومیوں کے ساتھ جنگوں میں فارس کے بادشاہوں نے بے بہا خزانہ اکٹھا کیا تھا۔ اس خزانے نے ان بادشاہوں کو فرعون بنایا تھا اور اب وہ فرعونوں کے انجام کو پہنچ گئے تھے، اور اب ان کی یہ دولت اور منوں سونا اور اربوں درہم و دینار مالیت کے ہیرے، جواہرات اور نادر تھیں اس قوم کے ہاتھ آگئے تھے جس کا دنیا کے غزائوں کے متعلق نظریہ یہ تھا کہ یہ سب اللہ کا مال ہے اور اس پر اللہ کے ہر حکم کو بندے کا مساوی حق ہے جتنا حق غلیف کا ہے اتنا ہی ایک عام آدمی کا ہے۔

اسلام کے اس نظریے کی ایک نمایاں مثال ایک قالین کی صورت میں سامنے آئی یہ قالین محل سے ملا۔ اس کا نام ”ہمارا“ تھا۔ یہ ساٹھ مربع فٹ تھا۔ اسے ہمارا کا نام اس لیے دیا گیا تھا کہ اسے خزانہ کے موسم میں استعمال کیا جاتا تھا۔ استعمال یہ تھا کہ بادشاہ اس پر بیٹھ کر شراب پیا کرتے تھے چنی ہوئی حسین اور نوجوان کنیزیں شراب پلاتی تھیں۔

اس قالین کی بناوٹ میں ہمارے تمام مناظر بنائے گئے تھے۔ دربار میں سبزے کا چمن بجا چاروں طرف جد و دلیں تھیں۔ ہر قسم کے درخت اور درختوں میں کونسیں، مشکوے، پھل پھلنے والے اور یہ سب کچھ زور جواہرات کا تھا۔ زمین سونے کے تاروں سے بُنی گئی تھی، سبزہ زمرہ کا، جہولیا کچھان کی، درخت سونے چاندی کے، پتے حریر کے اور پھل پھول جواہرات کے تھے۔

محمد بن حنفیہ نے اس قالین کی ساخت کو ان الفاظ میں بیان کیا ہے۔ ”یہ فرش قالین ساٹھ مربع فٹ تھا اور شاہان آل ساسان اسے موسم ہمارے گزر جانے کے بعد شدت سرما میں استعمال کرتے تھے۔ اس پر سلطنت کا نقشہ بنا ہوا تھا۔ اس کی زمین سونے کی تھی جس پر موتیوں کی نہریں

ہوتی تھیں۔ کناروں پر چمن تھے جن میں سبز رنگ کے درخت بنائے گئے تھے۔ ان درختوں کے تنے سونے کے، پتے لیشم کے اور پھل جواہرات کے تھے۔“

اسلام کے نظریے کو ہم اس قالین کی مثال سے پیش کر رہے تھے اس لیے اس قالین کی کہانی پہلے ہی سنا دینا بہتر ہے۔

اتنا زیادہ اور اس قدر قیمتی مال غنیمت ایک ہجڑا اکٹھا کیا گیا تو سعد بن ابی وقاص نے کہا کہ خضر یعنی خلیفہ المسلمین کو بھیجئے والا حصہ پہلے ہی الگ کر لیا جائے۔

”میرے رفیقو! سعد نے سالاروں اور قبیلوں کے سرداروں سے کہا۔ ”کیونکہ ہم مدینہ والوں کے لیے ایسی چیزیں بھیجیں کہ وہ حیرت زدہ ہو جائیں۔“

”بیشک، بیشک“ سعد کی تائید میں آواز اٹھیں۔ ”سب سے زیادہ قیمتی اور حیرت ناک اشیاء امیر المؤمنین کو بھیجی جائیں۔“

”اور یہ قالین! سعد بن ابی وقاص نے کہا۔“ یہ میرے لیے ایک مسئلہ ہے۔ اس پر ہر ایک کا حق ہے لیکن ہر ایک کو اس کا حق کس طرح دیا جائے؟ کیا تم پسند کرو گے کہ اس میں سے ہیرے، جواہرات اور پتھر وغیرہ نکال کر تقسیم کر دیئے جائیں؟ کیا یہ بہتر نہیں ہو گا کہ اسے خوبصورت چیز کو ضائع کرنے کی بجائے اسے محض کا حصہ قرار دے کر مدینہ بھیج دیا جائے؟

”ہاں سپہ سالار! ہاشم بن عتبہ نے کہا۔“ اس سے بہتر اور کوئی طریقہ نہیں ہو سکتا۔ قالین ضائع ہونے سے بچ جائے گا اور مدینہ والوں کے لیے یہ ایک نادر تحفہ ہو گا۔“

اتفاق رائے سے فیصلہ ہوا کہ یہ قالین محض میں شامل کر کے مدینہ بھیج دیا جائے۔ مال غنیمت مدینہ پہنچا اور امیر المؤمنین نے تقسیم کیا لیکن یہ قالین وہاں بھی ایک مسئلہ بن گیا۔

یہ فیصلہ کرنا ناممکن تھا کہ اسے کس طرح تقسیم کیا جائے۔ ”مجھے رائے دو“ حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”میں اس قالین کو کس طرح تقسیم کروں؟“

”فاتح سپہ سالار نے یہ آپ کو دیا ہے“ کسی نے کہا۔ ”مجاہدین کی طرف سے یہ آپ کے لیے تحفہ آیا ہے۔“

”ہاں امیر المؤمنین! کسی اور نے کہا۔“ یہ صرف آپ کے لیے ہے۔ اس میں کسی اور کا حصہ نہیں۔“

اس رائے کی تائید میں کئی آوازیں اٹھیں۔ ”نہیں“ حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”خدا کی قسم، میں وہ چیز ہرگز نہ لوں گا جس کے حصے دار۔“

اور بھی ہوں.... اور میں فیصلہ کرنے سے قاصر ہوں کہ اس قالین کو کیسے تقسیم کروں.... کیا ٹوکوں یا نہیں دے گا علیؑ؟

"ان الخطاب! حضرت علیؑ نے کہا۔" اللہ نے تجھے علم دیا ہے۔ یہ علم ہے جمل نہیں۔ اللہ نے تجھے یقین کی طاقت دی ہے۔ یہ یقین ہے شک نہیں۔ اپنے علم سے سوچ اور اپنی سوچ پر شک نہ کر.... دنیا میں وہی چیز تیری ہے جو ٹوک اپنی مرضی سے کسی کو دے دے یا پس کر پانا کر دے یا کھا کر ختم کر دے۔ یہ قالین وہ چیز ہے جو تو کسی کو دے نہیں سکتا، جو پس کر چاڑھ نہیں سکتا اور جو کھا کر ختم نہیں کر سکتا۔ ایک روز تو دنیا میں نہیں رہے گا، یہ قالین رہ جائے گا اور یہ اس کی ملکیت میں جا سکتا ہے جو اس کا سحق نہیں ہوگا۔ چیز اتنی قیمتی ہے کہ اس کی ملکیت کے کئی دعویدار ہوں گے پھر یہ قالین فتنہ و فساد کا باعث بن جائے گا۔ آج تو دنیا اور ایمان والا ہے تو کوں کہہ سکتا ہے کہ تیرے بعد آنے والے بھی تجھ جیسے دیانتدار ہوں گے یا نہیں۔ رز و جواہرات بھائی کو بھائی کا دشمن بنا دیتے ہیں.... اس قالین کو تقسیم کر دے لے خطاب کے بیٹے!

"خدا کی قسم ابن ابی طالب! حضرت عمرؓ نے حضرت علیؑ سے کہا۔" تونے بیچ کہا ہے۔ یہ قالین تقسیم ہو گا۔"

حضرت عمرؓ کے حکم سے اسی وقت قالین سے سونے اور چاندی کے تار ہیرے قیمتی پتھر اور موقیہ نوح لے لکھے۔ پیچھے تھوڑا سا جو کچھ ارہ گیا تھا، اس کے بھی کئی ٹکڑے کئے گئے پھر یہ تمام اشیاء تقسیم کر دی گئیں۔

یورپی مورخوں نے حضرت عمرؓ کے اس فیصلے کا مذاق اڑایا اور لکھا ہے کہ عرب اتنی خوبصورت اور نادر چیز کی قدر نہ کر سکے۔ انہوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ عرب کے مسلمانوں کا ذوق بہت ہی پست تھا۔ یورپ کے یہ مورخ سمجھ نہیں سکے اور وہ سمجھنا چاہتے بھی نہیں تھے کہ مسلمان دنیاوی لالچ سے آشنا نہیں تھے۔ وہ اللہ کی خوشنودی اور آخرت پر ایمان رکھتے تھے۔



اب ہم مدائن چلتے ہیں جہاں مجاہدین مال غنیمت لالا کر سعد بن ابی وقاص کے آگے پیش کرتے جا رہے ہیں۔

بات ہو رہی تھی کہ مدائن کی فتح کے حالات بیان کرتے ہوئے مورخین نے مال غنیمت کے معاملے میں مجاہدین کی دیانتداری کا خصوصی تذکرہ کیا ہے۔ امیر المومنین کا کردار بیان ہو چکا

ہے۔ اتنا زیادہ قیمتی قالین جس میں آج کے حساب سے اربوں روپوں کے ہیرے اور جواہرات رسونے کے تار لگے ہوتے تھے انہیں پیش کیا گیا۔ ان کے ساتھیوں، مشیروں اور صحابہ کرام نے بھی کہا کہ امیر المومنین، بیٹھ صرف آپ کے لیے ہے اس میں کسی اور کا حصہ نہیں لیکن حضرت عمرؓ نے انکار کر دیا۔ ادھر محاذِ قعقاع بن عمرو اور سمیت بن خالد حبشی کے ہاتھ جو غزوانہ لگا تھا، اس میں سے وہ کچھ رکھ سکتے تھے۔ شہر سے دور ویرانے میں دیکھنے والا کون تھا لیکن انہیں جو ملوہ انہوں نے سپہ سالار کے آگے لاکر رکھ دیا قعقاع نے مختلف بادشاہوں کی تلواریں، زبریں اور قالین پیش کی تھیں۔

"ابن عمرو! سعد بن ابی وقاص نے قعقاع سے کہا۔" ان چیزوں میں سے جو تمہیں پسند ہے وہ لے لو۔"

تاریخ گواہ ہے کہ قعقاع نے بجائے اس کے کہ کوئی بہت قیمتی چیز لیتا جس میں سونے و زبریں کی بہنات ہوتی، اسے روم کے بادشاہ ہرقل کی تلوار اچھی لگی اور وہ لے لی۔

مشہور مورخوں۔ طبری، ابن اثیر، ابن خلدون اور ابن کثیر۔ نے ایک مہنایت معمولی سے بابہ کا واقعہ لکھا ہے لیکن ان میں سے کسی نے بھی اس کا نام نہیں لکھا۔ یہ گمنام مجاہد ایک ڈبہ یا جو جواہرات سے بھرا ہوا تھا۔ ڈبے میں بڑے قیمتی ہیرے بھی تھے۔ اس وقت تک اس غزائے مقرر کر دیا گیا تھا جو مال غنیمت وصول کرتا تھا۔ اس کی مدد کے لیے چار پانچ مجاہدین اس کے ساتھ رہتے تھے۔

گمنام مجاہد نے یہ ڈبہ غزائے کو دیا۔ غزائے نے ڈبہ کھولا تو اس نے یوں ہلک کر سر پیچھے لیا جیسے ڈبے میں سانپ ہو۔ اس کے ساتھیوں کا رد عمل بھی کچھ ایسا ہی تھا۔

"کیا تجھے معلوم ہے اس ڈبے میں کتنی مالیت کا غزانہ ہے؟" غزائے نے گمنام بابہ سے پوچھا۔

"میں صحیح مالیت نہیں بتا سکتا۔" مجاہد نے کہا۔ "میں صرف یہ جانتا ہوں کہ یہ ایک غنائہ ہے۔" "تجھے بتاؤں۔" غزائے نے کہا۔ "اس وقت تک ہمارے پاس جتنے بھی ہیرے

جواہرات آئے ہیں ان میں ایک بھی اس قابل نہیں جو تو لایا ہے۔"

"اس میں سے تو نے کچھ لیا تو نہیں؟" غزائے کے ایک معاون نے پوچھا۔ "اللہ غواہ ہے۔" مجاہد نے انکلی آسمان کی طرف کر کے کہا۔ "اگر ایک بات نہ ہوتی تو

ڈبہ یہاں لاتا ہی نہ.... میں نے اس میں سے کچھ نہیں لیا۔"

ہوں نے میدان جنگ میں شجاعت کے ناقابل یقین مظاہرے کیے۔ ان سے انہوں نے اللہ کا
رب چاہ کر لیا اور عربوں میں انہیں بڑی بلند اور قابل احترام مقام حاصل ہوا۔
مال غنیمت اکٹھا کرنے کے سلسلے میں یتیموں پیش پیش تھے۔ انہیں جو ملاوہ سعد بن ابی
ناص کے سامنے رکھ دیا۔



مختلف مورخوں میں تعداد کا تھوڑا تھوڑا اختلاف پایا جاتا ہے۔ محمد بن سہیل نے جن مورخوں
کے حوالے دیے ہیں، وہ لکھتے ہیں کہ اُس وقت مجاہدین کے لشکر کی تعداد ساٹھ ہزار تھی۔ یہ
ملاوہ اس وجہ سے صحیح تسلیم کی جاسکتی ہے کہ مدینہ سے وقتاً فوقتاً کمک جاتی رہی تھی۔
یہاں تعداد کا ذکر اس لیے آیا ہے کہ مال غنیمت تقسیم کیا گیا تھا اور ہر مورخ نے تعداد لکھی
ہے کہ یہ مال غنیمت کتنے ہزار مجاہدین میں تقسیم ہوا تھا۔ ہم زیادہ تر مورخوں کی تعداد کو ہی مستند سمجھتے
ہیں جو ساٹھ ہزار ہے۔ سعد بن ابی وقاص نے اس لشکر میں مال غنیمت تقسیم کیا۔ مالیت کے لحاظ
سے ہر مجاہد کے حصے میں بارہ بارہ ہزار دینار مالیت کا مال غنیمت آیا۔

ابھی خاصا مال غنیمت بچا ہوا تھا۔ کچھ مجاہدین ایسی شجاعت اور دلیری سے لڑے تھے
غیر معمولی ہی نہیں بلکہ ناقابل یقین تھی۔ انہیں انعام کے طور پر کچھ فالتو حصہ دیا گیا۔ یہ امیر المومنین
عزت عمر کا حکم تھا کہ مال غنیمت بچ جائے تو وہ ان مجاہدین میں تقسیم کر دیا جائے جو سب
باد شجاعت سے لڑے ہوں۔ شجاعت کے ان کارناموں میں یہ کارنامہ خاص طور پر شامل
نما کہ بعض مجاہدین نے ڈارسی جرنیلوں کا حفاظتی حصار توڑ کر انہیں قتل کیا تھا۔ مدینہ کو بھیجنے کے
لیے خمس الگ کر دیا گیا تھا۔ یہ ایک قبیلہ کے سردار بشیر بن خصاصیہ نے کہ مدینہ کو روانہ ہوتے
فصاٹا قافلہ تھا جس کے ساتھ باڈی گارڈز کے طور پر مجاہدین کی چھوٹی سی ایک جماعت
ٹا بھیجی گئی تھی۔

تاریخ کے مطابق سعد بن ابی وقاص نے حضرت عمر کو مدائن کی فتح و مال غنیمت کی
صیلاں لکھ کر بھیج دی تھیں اور یہ خاص طور پر لکھا تھا کہ مجاہدین نے مال غنیمت اکٹھا کر کے
آج کے حوالے کرنے میں خصوصی دیانتداری کی ہے۔

مال غنیمت کا قافلہ مدینہ سے کچھ دور ہی تھا کہ مدینہ والوں کو اطلاع مل گئی۔ مدینہ کی ساری
دن اٹھ کر اُس راستے پر دوڑ پڑی جس راستے سے قافلہ آ رہا تھا۔ لوگوں کے دلوں میں مال غنیمت
بڑھ نہیں تھا۔ وہ فاتح مجاہدین کے استقبال کے لیے گئے تھے۔ قافلہ جب مدینہ میں داخل
الفتح و نصرت کے نعروں سے زمین و آسمان ہل رہے تھے۔

”یہ نہیں بتاؤں گا۔“ مجاہد نے جواب دیا۔ ”یہ بات تم تک پہنچ گئی تو تم سب میری
تعریف کرو گے لیکن تعریف صرف اللہ کے لیے ہے۔ میں اللہ کی ہی تعریف کرتا ہوں اور وہ
جو اجر و صلہ مجھے دیتا ہے، میں اس سے مطمئن اور خوش ہوں۔“

اس مجاہد کو رخصت کر کے خراجی یہ ڈبہ سعد بن ابی وقاص کے پاس لے گیا۔ سعد نے ڈبہ
کھولا تو ان کے چہرے پر بھی حیرت زدگی کے آثار نظر آنے لگے۔ ڈبہ لانے والے مجاہد
ساتھ خراجی نے جو باتیں کہیں وہ بھی اُس نے سعد کو سنائیں۔ اُس وقت تک کئی مجاہدین بڑا
قیمتی مال غنیمت لاتے تھے اور پوری ذمہ داری اور دیانتداری سے خراجی کے حوالے کر دیتا تھا۔
”خدا کی قسم، پورا لشکر امین ہے۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”اگر اصحاب ہر
کو ایک خاص قدر و منزلت حاصل نہ ہوتی تو میں کتنا کہ میرے لشکر کے مجاہدین اصحاب ہر کے
ہم تر رہے۔“

”خدا کی قسم! ایک نامور صحابی اور مجاہدین کے سردار جابر بن عبد اللہ نے اس موقع پر
کہا۔ ”اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں۔“ قادیسیہ کے مجاہدین میں ہیں ایک بھی مجاہد ایسا نہیں ملا
جس نے آخرت کی بجائے دنیا طلب کی ہو۔ ہم نے تین آدمیوں پر الزام لگایا تھا کہ وہ دنیا کے
طلب گاریں۔ یہ ہیں طلحہ عمرو بن معدی کرب اور قیس بن مکشوح لیکن ان کے ذہن امانت اور
دیانت کی بھی مثال نہیں ملتی۔“

ان تینوں کا پہلے بھی ذکر آچکا ہے۔ یہاں چونکہ بات الزام کی ہوئی ہے اس لیے مزید
وضاحت ضروری معلوم ہوتی ہے۔ جابر بن عبد اللہ کا اشارہ اس دور کی طرف تھا جب یہ تینوں
شخصیتیں مرتدین کی قیادت کر رہی تھیں۔ طلحہ نے توبہ ت کا دعویٰ بھی کیا تھا۔ اس کی تفصیلات
ہم اپنی کتاب ”شمشیر بے نیام“ میں پیش کر چکے ہیں۔ وہ خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق
کا دور خلافت تھا جب فتنہ ارتداد ایک تیز و تند طوفان کی طرح اٹھا تھا اور جس طرح اس فتنے کو
دبایا گیا تھا، اس کی تفصیلات بھی ہم اپنی مذکورہ کتاب میں پیش کر چکے ہیں۔

جب خوف نڈ لڑائیوں کا یہ سلسلہ ختم ہوا اور ارتداد کے کچھ لیڈر مارے جا چکے تھے اور جو
بچے انہوں نے ارتداد سے توبہ کر لی اور دل کی گہرائیوں سے اسلام قبول کر لیا۔ اس کے بعد
انہوں نے جہاد کے مختلف میدانوں میں جو کارنامے نمایاں سر انجام دیے وہ سناتے جا چکے
ہیں۔ ان میں طلحہ عمرو بن معدی کرب اور قیس بن مکشوح بھی تھے۔ انہوں نے اسلام کی آغوش
میں آکر اپنے دامن سے وہ سارے دافع دھوٹا لے گئے جو انہوں نے خود ہی لگاتے تھے
اللہ کی راہ میں یہ جس طرح لڑے اور دنیاوی لالچ کو انہوں نے جس طرح ٹھکرایا اور جس طرح

مال غنیمت امیر المومنین تک پہنچ گیا اور کھولا گیا۔ مورخ لکھتے ہیں کہ سعد بن ابی وقاص نے حضرت عمرؓ کو تفصیل سے لکھا تھا کہ مال غنیمت حیرت انگیز ہے، پھر بھی حضرت عمرؓ نے یہ مال و دولت دیکھی تو ان کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں اور کچھ دیر ان کا منہ بھی کھلارہا۔ یہ حیرت دل کا تاثر تھا۔ وہاں جتنے لوگ موجود تھے، ان سب پر سناٹا طاری ہو گیا تھا۔

”خدا کی قسم! حضرت عمرؓ نے کلکھت سنا تو ڈرا۔“ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ لوگ انتہا درجے کے امانت دار اور دیانتدار ہیں جنہوں نے یہ چیزیں نہ جانے کہاں کہاں سے لیں اور اپنے سپہ سالار کے حوالے کر دیں۔

”حیران مت ہو ان الخطاب! حضرت علیؓ نے حضرت عمرؓ سے کہا۔“ تیرا دامن پاک ہے اس لیے تیری رعایا کا دامن بھی پاک ہے۔ اگر تیری نیت ٹھیک نہ ہوتی تو ہمارے لوگوں کی نیتوں میں بھی فتور آجاتا۔“

”میں کسریٰ کی یہ پوشائیں، تلواریں اور یہ زربیں سب کو دکھاؤں گا۔“ حضرت عمرؓ نے کہا۔

حضرت عمرؓ کے حکم سے ایک میدان میں لکڑیاں کاڑی گئیں۔ ان پر فارس کے بادشاہوں کی پوشائیں، تلواریں، زربیں اور ڈھالیں لٹکا دی گئیں۔ مدینہ کے ارد گرد دیہات میں بھی منادی کراتی گئی کہ مدینہ آکر یہ چیزیں دیکھیں۔ مورخ لکھتے ہیں کہ مدینہ میں میل لگ گیا لوگ فارس کے بادشاہوں کی پوشائیں دیکھ کر حیران ہوتے تھے کہ ایسے انسان بھی ہیں جو یہ پوشائیں پہنتے ہیں۔

حضرت عمرؓ نے ایک دیکھ بھال کا کام کیا۔ انہوں نے مدینہ کے ایک حبیب آدمی سراقہ بن جثم کو بلایا اور کسریٰ پر وزیر کا لباس اسے پہنایا۔ اس کے ہتھیار بھی اس کی کمر سے باندھے اور سر پر کسریٰ کا تاج رکھا۔

”بیچھے بٹو۔“ حضرت عمرؓ نے سراقہ سے کہا۔

سراقہ دو چار قدم پیچھے ہٹ گیا۔

”آگے آؤ۔“ حضرت عمرؓ نے کہا۔

سراقہ آگے بڑھا۔

”اللہ! اللہ! حضرت عمرؓ نے کچھ جذباتی سے لہجہ میں کہا۔“ بنو مدیجہ کا ایک عربی اور اس کے جسم پر کسریٰ کا لباس.... اے سراقہ! ایسے دن بھی آنے تھے کہ تیرا جسم کسریٰ کے شانہ بہ لباس میں ملبوس ہو۔ یہ تیرے لیے اور تیری قوم کے لیے باعث شرف اور

باعث فخر ہے۔“

حضرت عمرؓ نے دو تین اور حبیب آدمیوں کو مختلف بادشاہوں کے شانہ بہ لباس پہنائے اور انہیں بڑی سی غور سے دیکھا۔ لوگوں پر تو جیسے سحر طاری ہو گیا تھا۔ حضرت عمرؓ کے سامنے صرف یہ شانہ بہ لباسات اور تاج ہی نہیں تھے بلکہ ان کے سامنے وہ تمام مال غنیمت تھا جو ماقبل سے آیا تھا۔

”یا انتہ! حضرت عمرؓ نے دونوں ہاتھ پھیلا کر آسمان کی طرف دیکھا اور بلند آواز سے بولے۔“ تو نے اتنا مال و دولت اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں دیا حالانکہ وہ تجھے مجھ سے زیادہ عزیز تھے اور تیرے محبوب تھے۔ تو نے اپنے رسول کے پس غلیفہ ابو بکر کو بھی یہ مال و دولت نہیں دیا وہ بھی تجھے مجھ سے زیادہ عزیز تھے۔ تو نے مجھے اتنے بڑے عالم سے کیوں نوازا ہے؟ میں اس قابل تو نہ تھا.... میرے اللہ میں تیری پناہ مانگتا ہوں رکھیں ایسا تو نہیں کہ تیری ذات باری نے مجھے اتنے سخت امتحان میں ڈال دیا ہے۔ مجھے اتنی کٹھن آزمائش میں نہ ڈال میرے اللہ!

طبری اور بلاذری نے لکھا ہے کہ پہلے تو حضرت عمرؓ کی آنکھیں نمناک ہوئیں، پھر آنسو بہنے لگے اور پھر وہ ایسا روتے کہ ان کی جھکی بندھ گئی۔ لوگوں کو ان پر رحم آ گیا تین چار آدمی آگے بڑھے اور انہیں اپنے اپنے الفاظ اور انداز میں سنبھال دیا کچھ دیر بعد حضرت عمرؓ اپنے آپ پر قابو پا سکے۔

غور فرمائیے، یہ وہ عمر بن الخطاب تھے جن کے سامنے جلیل القدر صحابہ کرام بھی بات کرتے تو سوچ کر کھرتے تھے۔ ان کی شخصیت سے ہر کوئی مرعوب تھا۔ اس رعب میں تقدس بھی تھا۔ وہ حضرت عمرؓ بچوں کی طرح روتے تھے۔

”اللہ کی پناہ مانگو لوگو! حضرت عمرؓ نے حاضرین سے کہا۔“ اتنی زیادہ دولت اتنی نعمتیں اور اتنی زیادہ آسودگی ایک طلسم ہے۔ ایسا طلسم جس میں ابلیس کا فتنہ ہے اور یہ ہر کسی کو اپنی طرف کھینچتا ہے۔ اس کے جال میں آنے والے سمجھتے ہیں کہ وہ دانشمند ہو گئے ہیں لیکن وہ نہیں سمجھتے کہ ان میں جو عقل و دانش بحق وہ بھی نہیں رہی اور ان کی روحانی قوتیں اور صلاحیتیں بیکار ہو رہی ہیں.... اے عرب کے لوگو! دولت اور یہ زرد جواہرات انسان کو انسانیت کے درجے سے گرا دیتے ہیں۔ اپنے پاس اتنا ہی رکھو جس سے تمہاری ہر ضرورت پوری ہو جائے اور تم کسی کے محتاج نہ رہو۔ اصل دولت اللہ کی خوشنودی ہے.... یہ بھی سوچو کہ اللہ تعالیٰ نے اہل ساسان کی یہ دولت تمہیں آزمائش کے لیے ہی عطا نہ کی ہو۔“

”آل ساسان کی دولت سے اتنا بھی معرب نہ ہوا بن الخطابؓ! — عبدالرحمن بن عوف نے امیر المومنین سے کہا۔“ یہ فاتح مجاہدین کا جاذبِ حق ہے۔“

”خدا کی قسم! حضرت عمرؓ نے کہا۔“ میں سورج غروب ہونے سے پہلے پہلے یہ مال و دولت تقسیم کر دوں گا۔ اسے میں اپنی نظروں کے سامنے زیادہ وقت رکھوں گا یہی نہیں۔“

حضرت عمرؓ نے وہی کیا جو کہا تھا۔ کچھ اپنی مرضی سے اور کچھ مشیروں اور صحابہ کرام کے مشوروں سے سورج غروب ہونے سے پہلے پہلے تمام مال غنیمت تقسیم کر دیا جن ہیروں کے نام ان تک پہنچے تھے، ان کے پساندگان کو کچھ حصہ فرالتو دیا۔ پیچھے وہ قاتلین رہ گیا جسے فارسی بہار کہتے تھے۔ اس کی جس طرح تقسیم ہوئی وہ پہلے بیان ہو چکی ہے۔



سعد بن ابی وقاص نے مدائن کے محل سے بادشاہوں کا تخت اٹھا کر منبر رکھوا دیا اور کسری کے اس دربار کو مسجد بنالیا۔ سعد نے اس ایوان شاہی میں جو پہلی نماز پڑھی وہ نماز جمعہ تھی وہ جمعہ کا دن اور نماز جمعہ کا وقت تھا جب سعد اس محل میں داخل ہوئے تھے۔ اس کے بعد یہاں ہر نماز باجماعت پڑھی جاتی تھی۔

ایک روایت ہے کہ جب مجاہدین مدائن کے محل میں آ جا رہے تھے تو محل کے دروازے پر لکھا تھا۔ ”آتش کدہ نو بہار“۔ اس کے نیچے فارسی زبان میں لکھا تھا۔ ”بادشاہ کے دربار میں وہ حاضری دے جس کے پاس علم، حوصلہ اور دولت ہو۔“

ایک مجاہد نے ایک فارسی سے پوچھا کہ یہ کیا لکھا ہے۔ فارسی نے اس تحریر کا ترجمہ کر کے سنایا۔ مجاہد نے اس تحریر کے نیچے عربی زبان میں لکھ دیا:

”جس کے پاس علم، حوصلہ اور دولت یا ان میں سے ایک بھی چیز ہوگی اسے

شاہی دربار میں حاضری دینے کی ضرورت ہی نہیں۔“

جس وقت کسری کے محل میں نمازیں پڑھی جا رہی تھیں، اس وقت یزید و دھولان میں اس حالت میں تھا کہ کسی کے ساتھ بات بھی نہیں کرتا تھا اور زیادہ تر تہمارہتا تھا۔ یوں معلوم ہوتا تھا کہ وہ شمشادیت سے ہی نہیں بلکہ زندگی سے ہی بیزار ہو گیا ہو۔ اس کے کمرے میں اس کی مال جاتی تھی یا پورے ان کبھی کبھی وہ انہیں بھی کہہ دیا کرتا تھا کہ وہ اسے تنہا چھوڑ دیں۔

اس کی مال نورین اسے اس کیفیت میں دیکھتی تو بہت روتی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ اس کے نوجوان بیٹے کو کون سا غم کھاتے جا رہا ہے۔

وہ صرف ایک امیہ دل میں لیے ہوئے تھا۔ اس کا خیال تھا کہ شکست کو فوج میں

لیکن نہیں رہا لیکن جنگ اور مسلمانوں کی پیشقدمی کو روکا جاسکتا ہے۔ اس نے اپنا ایک وفد اتان میں اس پیشکش کے ساتھ بھیجا کہ وجہ کو عرب اور غم کے درمیان جد فاصل بنادیا جائے اور جنگ بند کر دی جائے۔

”کیا تمہارے بادشاہ یزید کو کا دماغ ٹھیک نہیں رہا؟“ سعد بن ابی وقاص نے یزید کو کے ایچی سے کہا۔ ”کیا وہ بھول گیا ہے کہ وہ پہلے بھی یہ پیشکش کر چکا ہے اور میں اس کی ادھی سلطنت کی پیشکش کو ٹھکرا چکا ہوں۔ اب جب کہ ہم نے مدائن پر زور بازو قبضہ کر لیا ہے اور مال غنیمت کی تقسیم بھی ہو رہی ہے تو میں ایسا احمق کیوں بن جاؤں کہ اتنی جدوجہد درجائوں کی قربانی سے جو چیز حاصل کی ہے وہ میں تمہیں واپس دے دوں... اور اپنے شہنشاہ سے کہنا کہ اس کے باپ نے ہمارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغام حق کی ایسی توہین کی تھی جسے کوئی مسلمان برداشت نہیں کر سکتا۔“

یزید کو کا وفد مالووس و نامر او واپس چلا گیا۔



اور یہ مالووسی حلوان پر سیاہ گھٹا بن کر چھا گئی۔ اس جیسے بادشاہ جب غمگین ہوتے تو حسین و جمیل کنیزوں، رقص و سرود اور شراب سے دل بہلا کر تے تھے لیکن یزید کو گرد تمام کنیزوں اور عرم کی تمام عورتوں کو مدائن میں ہی چھوڑ آیا تھا۔ ان میں سے چند ایک نوجوان لڑکیاں بھاگ گئی تھیں اور محل میں ہی رہ گئی تھیں، انہوں نے اپنے آپ کو مسلمانوں کے حوالے کر دیا تھا اور سعد بن ابی وقاص نے انہیں مدینہ بھیج دیا تھا۔ انہیں یقین دلایا گیا تھا کہ ان کے ساتھ یہ سلوک نہیں ہوگا جو اس محل میں ہوتا رہا ہے بلکہ انہیں باقاعدہ بیویاں بنایا جائے گا اور معاشرے میں انہیں باعزت مقام حاصل ہوگا۔

یزید کو گرد نے شراب بھی چھوڑ دی تھی۔

”یزیدی! — ایک روز پوران اس کے پاس جا بیٹھی اور اسے اپنے بازوؤں میں لے لیا۔ اس کا سر اپنے سینے سے لگا کر کہا۔“ میں جانتی ہوں تمہارے سینے میں کیسے کیسے ہریٹے سانپ بل کھا رہے ہیں لیکن جو انفرادی یہ حالت نہیں بنالیا کرتے۔ میں بھی ہی محسوس کر رہی ہوں جو تم کو مر رہا ہے۔“

یزید کو گرد آخر نوجوان تھا۔ اسے ماں نے اپنے سینے سے لگا کر اور شہر سے دور گمنام سے ایک گاؤں میں چھپا کر پالا تھا۔ اسے عملی زندگی کا کوئی تجربہ نہ تھا۔ فنِ حرب و ضرب سے وہ بہرہ نہ تھا۔ اس کے پاس جوش و خروش تھا اور اس کے دل میں سلطنتِ فارس کی محبت تھی۔

پوران نے اُسے پیار سے اپنے ساتھ لگایا تو وہ بچوں کی طرح رو پڑا اور روتا ہی چلا گیا۔
 "دنیا مائے پر ختم نہیں ہو جاتی یزدی! پوران نے کہا۔ "اور سلطنت فارس بھی مائے
 پر ختم نہیں ہوگی۔ اگر تم نے اس طرح حوصلہ نہ دیا تو عرب پورے عجم پر غالب آجائیں گے۔"
 "اپنی نصیحتی پر رونا آتا ہے پوران! یزدگرد نے کہا۔ "وہ وقت یاد آتا ہے جب
 لوگ مجھے میری ماں کی مرضی کے خلاف مائے لائے تھے اور تم میرے حق میں تخت و تاج
 سے دست بردار ہوئی تھیں۔ لوگوں نے یہ توقع مجھ سے وابستہ کر لی تھی کہ میں عربوں کو تباہ
 اور برباد کر کے فارس کا وقار اور رعب بحال کر دوں گا مگر میں ناکام رہا۔ مجھے اپنی عظیم سلطنت
 کی تاریخ یاد آتی ہے۔ ہمارے آباؤ اجداد نے عراق پر یلغار کر کے یہ اتنا وسیع و عریض اور
 اتنا سرسبز اور زرخیز علاقہ سلطنت فارس میں شامل کر لیا تھا۔ ہم جو بنی ساسان تھے، ہم نے
 ساری دنیا پر اپنی جنگی طاقت کی دھاک بٹھا دی تھی رومی ساسانیوں کے آگے نہ ٹھہر سکے، یونانی نہ
 ٹھہر سکے مگر آج معمولی سی ایک قوم نے جس کا کوئی ماضی نہیں سلطنت فارس کی عظمت کو ہمارا
 کر دیا ہے۔ آنے والی نسلیں کہیں گی کہ اس شکست کا قصور وار یزدگرد تھا۔"

"ہم مرنے کو نہیں گئے یزدی! پوران نے کہا۔ "ہمارے پاس فوج ہے مسائل ہیں"
 "مجھے رستم کی پیش گوئی یاد آتی ہے۔" یزدگرد نے شکست خوردہ لہجے میں کہا۔ "وہ
 کہتا تھا کہ سلطنت فارس کا انجام بہت برا ہوگا۔ وہ شاید ٹھیک کہتا تھا۔"
 "رستم مر گیا ہے۔" پوران نے جھنجھلا کر کہا۔ "اس کی پیشین گوئیاں مر گئی ہیں۔ یہ اُس نے
 اپنے متعلق کہا تھا کہ اس کا انجام بہت برا ہوگا۔ وہ بہت ہی بُرے انجام کو پہنچا۔ تم اس انجام
 سے بچنے کی کوشش کرو۔"

"نہیں کیسے؟" یزدگرد نے پوچھا۔ "فوج کہاں ہے؟ ہمارے بڑے جرنیل کہاں
 ہیں؟... کچھ تو مارے گئے ہیں باقی چھپتے پھر رہے ہیں۔"

"فوج بھی ہے جرنیل بھی ہیں۔" پوران نے کہا۔ "سب جلولا میں ہیں.... مہران، فیروزان،
 خرزاد.... یہ تینوں جرنیل وہاں موجود ہیں۔ وہ فوج کو اکٹھا کر کے منظم کر رہے ہیں۔"

"نہیں پوران! یزدگرد نے خفارت آمیز لہجے میں کہا۔ "ان پر عربوں کا خوف جاری ہے
 چکا ہے۔ یہ سب میدان کے بھگوڑے ہیں۔ ان پر کس طرح اعتبار کیا جاسکتا ہے۔ میں ایک
 اور شکست کا صدمہ برداشت نہیں کر سکتا گا۔"

"کیا تم یہ سمجھ بیٹھے ہو کہ عرب کے یہ مسلمان مائے میں ہی بیٹھے رہیں گے؟" پوران نے
 قدرے غصے سے کہا۔ "وہ وہاں تک پہنچیں گے جہاں تم ہو گے۔ کیا تم اُن کے آگے

آگے بھاگے پھرو گے؟ بھاگو گے تو کہاں تک جاؤ گے؟ ہمارے جرنیل اتنے بزدل نہیں
 جتنے تم ہو گئے ہو۔ تم ڈرپوک ہو یزدی! تم پوری سلطنت عربوں کو دے کر دم لو گے۔"
 "تم مجھے تنہا کیوں نہیں چھوڑ دیتیں؟" یزدگرد نے جھنجھلا کر کہا۔

"تم تنہا رہو۔" پوران نے اٹھتے ہوئے کہا۔ "میں لڑوں گی۔ میں نے تینوں جرنیلوں
 سے بات کر لی ہے۔ جلولا کو ہم بڑا مضبوط مرکز بنا رہے ہیں اور جرنیلوں نے جلولا کے دفاع
 کا انتظام ایسا کیا ہے کہ مسلمان وہاں سر نہ اٹھاتے رہیں گے اور ختم ہو جائیں گے۔"

پوران غصے کے عالم میں باہر کھیل پڑی۔

"ٹھہر جاؤ پوران! یزدگرد نے کہا۔

پوران رک گئی اور پیچھے کو مڑی۔

"مجھے جلولا بے چلو۔" یزدگرد نے کہا۔

پوران اُسی وقت اُسے جلولا لے گئی۔



جلولا مائے سے تقریباً چالیس میل دور ایک شہر تھا۔ سعد بن ابی وقاص نے مائے میں
 اپنے لشکر کے ساتھ قیام کر رکھا تھا اور انہوں نے اپنے جاسوس حووان و جلولا تک بھیجے
 ہوئے تھے۔ ان جاسوسوں میں مقامی آدمی تھے جن میں وہ عربی تھے جو بڑی لمبی مدت سے عراق
 بنا آباد تھے۔ ایک روز وہ جاسوس آئے۔

"جلولا میں فارسیوں نے بہت بڑی فوج جمع کر لی ہے۔" ان جاسوسوں نے سعد بن ابی
 وقاص کو بتایا۔ "خرزاد نے جو رستم کا بھائی ہے، ایسی جنگی تدبیریں چلایا ہے جو مجاہدین کے لشکر
 کے لیے بہت ہی زیادہ مشکلات پیدا کر دے گی۔ شہر کے ارد گرد گہری اور اتنی چوڑی خندق
 مودی گئی ہے جسے کوئی طاقتور گھوڑا بھی نہیں پھلانگ سکتا۔ شہر کے اندر باہر آنے جانے کے
 لیے کچھ جگہیں چھوڑی گئی ہیں جہاں خندق نہیں ہے۔ خندق کے ارد گرد لوہے کے نوکھیلے تار
 بچھا دیئے گئے ہیں۔ انہی تاروں سے شہر میں آنے جانے والے راستے بند کر دیئے گئے ہیں۔
 شہر کے اندر کیا کیفیت ہے؟" سعد بن ابی وقاص نے پوچھا۔ "لوگوں کے فوج کے
 جرنیلوں کے ارادے اور خیالات کیسے ہیں؟ کیا ان سب پر ہمارا رعب پہلے جیسا طاری
 ہے یا نہیں؟"

"یزدگرد اور پوران وہاں پہنچ چکے ہیں۔" ایک جاسوس نے کہا۔ "انہوں نے اپنی فوج
 ایسا کر مایا اور جبر کر لیا ہے کہ شہر بھی فوج میں شامل ہو گئے ہیں۔ وہ بھگوڑے جو قادیسیہ اور

یہ ہے کہ اس کے دو چار دستے باہر آکر زوردار حملہ کرتے اور قلعے میں واپس سپہ جاتے ہیں۔

"میں فارسیوں سے ہی لڑتا آ رہا ہوں۔" ہاشم نے کہا۔ "انہیں میں قادیسیہ اور بہرہ کی لڑائیوں میں بزدل نہیں رہا تو اب بھی بزدل نہیں بنوں گا۔ کیا یہ بہتر نہیں کہ میں جلولا کی طرف چل پڑوں؟"

"ہاں میرے بھائی کے بیٹے!۔" سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ "اللہ حافظ! تو ہر گز اللہ کو اپنے ساتھ پائے گا۔"



ہاشم بن عتبہ کا لشکر فجر کی نماز پڑھ کر چلا اور سورج غروب ہونے سے پہلے جلولا پہنچ گیا۔ ہاشم اور اس کے سالاروں کو بتا دیا گیا تھا کہ جلولا کے دفاعی انتظامات کیا ہیں لیکن انہوں نے وہاں جا کر یہ انتظامات دیکھے تو پریشان ہو گئے۔ وہاں تو محاصرے میں بیٹھنے والی بات تھی۔ دیوار تک پہنچنا ہی ناممکن تھا۔ اسی چوڑی خندق اور جہاں تین چار جگہوں پر خندق نہیں راتے تھے، وہاں لوہے کے نوکیلے تاروں کے گچھے تھے۔

شہر کی دیوار پر شہری اور فوجی کھڑے تھے اور آوازے کسے کسے تھے۔ دو دروازے کھلے اور بہت سے لوگ خندق کے دو راستوں تک دوڑے آئے۔ انہوں نے بہت تیزی سے ان راستوں سے تار ہٹا دیے۔ فوراً ہی شہر کے کھلے ہوئے دروازوں سے گھوڑے سواروں کا سیلاب نکلا اور ان دونوں راستوں سے باہر آکر مسلمانوں پر ٹوٹ پڑا۔ مسلمان ابھی ایسے ناگہانی حملے کے لیے تیار نہیں تھے، پھر بھی انہوں نے ان سواروں کا مقابلہ کیا۔

"ان کے واپسی کے راستے روک لو۔" یہ قحطاع بن عمرو کی گرجہ دار آواز تھی جو بار بار گرجتی تھی۔

مجاہدین نے بھی ان کے راستے روک لو کے نعرے لگانے شروع کر دیے۔ ان کا خاطر خواہ اثر ہوا۔ فارسی سواروں نے "حرب لگاؤ اور بھاگو" کے اصول پر حملہ کرنا، زیادہ سے زیادہ نقصان پہنچانا اور واپس چلے جانا تھا۔ ان کے کانوں میں جب یہ لاکار پڑی کہ ان کے واپس کے راستے بند کر دو تو ان کا دھیان آگے کی بجائے پیچھے کو ہو گیا۔ وہ زندہ و سلامت واپس جانے کی کوشش کرنے لگے۔

مسلمان راستے تو بند نہ کر سکے لیکن تیر انداز مجاہدین نے انہیں بہت نقصان پہنچایا۔

راستے تنگ تھے اور ہر سوار دوسروں سے پہلے واپس چلے جانے کی کوشش میں تھا۔ اس لیے سوارانہ راستوں میں بچپس گئے۔ مجاہدین نے تلواریں اور چھبیلوں سے بھی انہیں بہت نقصان پہنچایا۔ مجاہدین کا نقصان معمولی تھا۔

راستے پھر نوکلی تاروں سے بند کر دیے گئے۔ مجاہدین نے مرے ہوئے فارسیوں کو خندق میں پھینکا شروع کر دیا۔ زخمی گھوڑوں کو بھی خندق میں ڈھکیل دیا۔

تصور میں لائیں کہ مجاہدین کی تعداد صرف بارہ ہزار تھی اور جلولا ایک بڑا شہر تھا۔ اس کے محاصرے میں بارہ ہزار مجاہدین بالکل ناکافی تھے۔ اندر سے حملہ آنے کی صورت میں مجاہدین کو اکٹھا ہونا پڑتا تھا جس سے محاصرہ ٹوٹ جاتا تھا۔ شہر کے ایک طرف محاصرہ ہو ہی نہیں سکتا تھا کیونکہ اس طرف پہاڑی تھی اور اس میں سے ایک راستہ شہر میں آتا تھا۔ یہ راستہ حلوان اور جلولا کو ملتا تھا۔ اس سے فارسیوں کو یہ سہولت حاصل تھی کہ کھاک اور رسد آسانی سے بھیج سکتے تھے پہلے حملے میں جلولا کے جتنے فوجی مارے گئے، حلوان سے اس سے زیادہ فوجی جلولا بھیج دیئے گئے۔



یہی معمول بن گیا۔ دو دن گزرتے تھے تو جلولا سے سوار نکلتے اور اسی طرح حملہ کرتے جس طرح انہوں نے پہلا حملہ کیا تھا۔ ہر حملے میں بہت سے فارسی گھوڑے سوار اور پیادے ہلاک یا زخمی ہو کر پیچھے رہ جاتے اور باقی واپس چلے جاتے۔

سعد بن ابی وقاص نے زخمیوں کو مدائن لے جانے اور ان کی جگہ تازہ دم مجاہدین کو جلولا بھیجنے کا انتظام کر رکھا تھا۔ مدائن سے انہیں گھوڑا کاٹریاں اور بیل کاٹریاں مل گئی تھیں۔

دو مہینے گزر گئے۔ پہلے دن سے ہی لوہانے اپنا یہ معمول بنالیا تھا کہ جلولا کے اندر بچوں کو اکٹھا کر کے بڑی ہی جذباتی اور جوشیلی تقریر کرتی جس سے فوجیوں کے حوصلوں میں نئی بات پیدا ہو جاتی اور ان کے جذبے بیدار ہو جاتے۔ وہ شہر لوہان کو بھی اسی طرح تقریریں کر کے مشتعل کرتی رہتی تھی۔

دو مہینوں میں جلولا والوں کا اتنا زیادہ جانی نقصان ہو چکا تھا جو شہریوں کے لیے قابل برداشت قرار فوجیوں کے ساتھ شہر کے لوگ بھی باہر آکر مسلمانوں کے حملے کرتے اور مارے جاتے یا زخمی ہوتے تھے۔ زخمیوں کو پیچھے ہی چھوڑ دیا جاتا تھا۔ انہیں مسلمان مدائن بھیج دیتے تھے۔ یہ جنگی بری تھی جنہیں مدینہ جا کر غلاموں کی طرح فروخت لیا جاتا تھا۔

ایک روز لوہان جب معمول شہر کی گشت کے لیے نکلی تو ایک جگہ بہت سی عورتوں نے

پہنچ گئی۔



مہران، فیروزان اور غرزا داس کے پیچھے پیچھے حلوآن پہنچے۔ پوران انہیں یزدگرد کے پاس لے گئی۔

”معلوم ہوتا ہے جلو لا کی شکست بھی ہماری قسمت میں لکھ دی گئی ہے۔“ پوران نے کہا۔
”آج جلو لا کی عورتوں نے مجھے جو طعنے دیئے ہیں وہ تم سنتے تو دجلہ میں ڈوب مرنے کے لیے چل پڑتے لیکن تم دجلہ میں ڈوب مرنے کے حق سے بھی محروم کر دیئے گئے ہو۔ دجلہ اب تمہارا نہیں رہا۔“

”کیا تم قینوں جبرئیل بتا سکتے ہو کہ ہماری فوج میں کس چیز کی کمی ہے؟“ یزدگرد نے اپنے جبرئیلوں سے پوچھا۔

”حوصہ کی!۔“ مہران نے جواب دیا۔ ”عربوں کی تعداد دس سے بارہ ہزار تک ہے لیکن ان کا حوصلہ مضبوط ہے۔ وہ شکست کھانے کی بجائے مرجانے کو بہتر سمجھتے ہیں۔ پلے پلے پنے فتوحات نے بھی ان کے حوصلہ بلند کر دیئے ہیں۔ ہماری فوج پر ان کا خوف غالب آ گیا ہے۔ جب انہوں نے گھوڑوں کی پیچھے پر دجلہ پار کیا ہے، ہماری فوج میں یہ بات پورے لہجے سے تسلیم کر لی گئی ہے کہ مسلمان جن بھوت ہیں یا ان کے پاس کوئی جادو ہے۔ ہم نے انہیں بہت سمجھایا ہے کہ مسلمانوں میں کوئی مافوق الفطرت طاقت نہیں لیکن ہمارے سپاہی جب ان کے سامنے جاتے ہیں تو بھاگنے کا راستہ پہلے دیکھ لیتے ہیں۔“

”شہنشاہ فارس!۔“ فیروزان نے کہا۔ ”مسلمان اپنے عقیدے کے پکے ہیں۔“
”ان باتوں کا ہمارے پاس کوئی وقت نہیں۔“ پوران نے کہا۔ ”میں نے تمہیں یہ راتے دینے کے لیے نہیں بلایا کہ عقیدہ کس کا پکاؤ کس کا کچا ہے میں تم سب کو یہ بتا رہی ہوں کہ ہم نے جلو لا کا محاصرہ تو کر عرلوں کو سپانہ کی تو جلو لا کے شہری ہمارے قابو سے نکل جائیں گے۔ وہ باغی ہو جائیں گے تو اپنی فوج کے لیے مصیبت بن جائیں گے۔ وہ دروازے کھول کر باہر نکل جائیں گے اور خندق کے راستوں سے تار ہٹا دیں گے۔ تم بھی غور کرو یزدادی! ہمیں کچھ کرنا چاہیے اور بہت جلدی کرنا چاہیے۔“

”یہ میں پہلے ہی سوچ چکا ہوں۔“ مہران نے کہا۔ ”ہمیں اپنی پوری فوج سے عرلوں پر حملہ کرنا چاہیے۔ محاصرے کو کچھ ترن گزر گئے ہیں۔ ہم بہت جانی نقصان اٹھا چکے ہیں۔ مجھے پوری امید ہے کہ میں ایک بھی عربی کو زندہ واپس نہیں جانے دوں گا۔ میں پوری فوج سے حملہ نیر

اُسے گھیر لیا۔ یہ پہلا موقع تھا کہ پوران کو بولنے کا موقع نہ ملا۔ عورتوں نے اُسے دیکھتے ہی ہنسا کر دیا۔ جوں جوں عورتوں کا شور و غل بڑھتا جا رہا تھا، عورتوں کے ہجوم میں بھی اضافہ ہو رہا تھا۔ عورتیں بھول گئی تھیں کہ پوران ملکہ بھی یا شہنشاہ فارس کی سوتیلی بہن ہونے کی وجہ سے اب بھی اُس کا درجہ ملکہ جیسا ہے اور یہ وہ شاہی خاندان ہے جو قتل کو یوں سمجھتا ہے جیسے دو چار مکھیاں مار ڈالیں۔

”پوران! تو ماں ہوتی تو تجھے اُن ماؤں کے دلوں کی حالت معلوم ہوتی جن کے جوان بیٹے تو نے باہر بھیج کر مروا دیئے ہیں۔“

”تو نے شادی نہیں کی۔ تو بیوہ ہوتی تو....“

”تیرا کوئی بھائی نہیں مر پوراں!“

”تو ملکہ ہے، بچے کیا غم! ہماری دولت یہی لڑکے تھے جنہیں تو نے مروا دیا ہے۔“

عورتیں دادیلا بپا کیے جا رہی تھیں۔ ان کے بیٹے بعض کے بھائی، باپ اور خاوندوں کی لٹکار پر جوش میں آکر فوج میں شامل ہو گئے تھے اور گذشتہ دو مہینوں میں فوج سے بل کر شہر سے باہر سہیلوں پر حملوں میں شامل ہوتے رہے اور مارے جاتے رہے تھے۔

”کیا تم اپنے ملک کے لیے کوئی قربانی نہیں دینا چاہتیں؟“ پوران کو بڑی مشکل سے یہ کہنے کا موقع ملا۔ ”کیا تم نہیں جانتیں کہ اس شہر سہیلوں کا قبضہ ہو گیا تو تمام جوان لڑکیوں کو یہ وحشی عرب اپنی لونڈیاں اور کنیز بنالیں گے؟“

”تم اپنے بھائی کو باہر کیوں نہیں نکالتیں؟“ ایک عورت نے کہا۔ ”یہ ملک ہمارا نہیں، یہ یزدگرد اور اُس کے خاندان کا ملک ہے۔ یہ یزدل اور عیاش فوج کا ملک ہے۔ بیٹے ہمارے مرواتی ہو عیش و عشرت تمہارا خاندان کرتا ہے۔“

وہاں تو بغاوت جیسی صورت حال پیدا ہو گئی تھی۔ ان حالات میں کہ شہر محاصرے میں تھا اور فوج کی خاصی نفری ماری گئی تھی، ان لوگوں کو جب دلشدہ سے دبا ناظر نکلتا تھا۔ پوران دیکھ رہی تھی کہ پہلے صرف عورتیں پھر مرد بھی جمع ہونے لگے تھے۔ ان میں سے بعض نے ہاتھ لٹھنے بھی دیئے۔

پوران تو دُوب کے رہ گئی۔ اُس نے عورتوں کو تسلی دلا سہ دیا۔ اپنے مخصوص اور رازدارانہ میں بول کر اُس نے مردوں کو بھی ٹھنڈا کر دیا مگر خود اتنی مضطرب اور پریشان ہو گئی کہ گھوڑے پر سوار ہو کر وہاں سے چلی تو اُس کا سر اوپر نہیں اٹھ رہا تھا۔

اُس نے ایک جگہ جبرئیلوں کو بلایا اور انہیں کہا کہ وہ سب حلوآن پہنچیں.... وہ خود بھی حلوآن

خود کا جملہ آدمی فوج سے ہو گا۔ یہ دستے تھکنے لگیں گے تو آہستہ آہستہ پیچھے آنا شروع کر دیں گے اور باقی آدمی فوج جو شہر میں تیار ہو گی، وہ باہر آجائے گی اور لڑائی جاری رہے گی۔۔۔۔۔ عرب اتنی کم تعداد میں ہیں کہ لڑائی جاری نہیں رکھ سکیں گے۔

”یہ جملہ کب ہو سکے گا؟“ یزدگرد نے پوچھا۔

”تین چار دنوں بعد“ مہران نے جواب دیا۔ ”میں اور فیروزان فوج کے ساتھ باہر جائیں گے ہم ساتھ ہوں گے تو فوج جمع کر لے گی۔“

”جاؤ۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”ابھی تیاری شروع کر دو۔“



اور تین دنوں میں تیاریاں مکمل ہو گئیں۔

جلولائیں دوسری جگہوں سے نقل مکانی کر کے پہنچنے والے شہریوں اور بھگڑے فوجیوں کا ایک جوم اکٹھا ہو گیا تھا۔ یزدگرد، نورین اور پوران نے ان تین دنوں میں یہ محمول بنائے رکھا تھا کہ ان میں سے کوئی فوج کو اور کوئی شہریوں کو اکٹھا کر کے بڑے ہی جذباتی اور جوشیلے انداز اور الفاظ میں گرماتا اور اس طرح لڑائی کے لیے تیار کیا جاتا تھا۔

”اب بجا کر کہاں جاؤ گے؟“ یہ الفاظ ان تینوں کی زبانوں پر چڑھے ہوئے تھے۔

”میں فارس کی دوسری سرحد کے قریب پہنچا دیا گیا ہے۔ آگے روٹیوں کا علاقہ ہے۔ تم عربوں کے نرغے میں آگئے ہو اب عورتوں اور بچوں کو بھی لڑنا پڑے گا۔ اگر تم اس کے لیے تیار نہیں تو پھر عربوں کے غلام اور لڑکیاں بننے کے لیے تیار ہو جاؤ۔“

ماتن کے دولت مند تاجر اور جاگیردار بھی ماتن سے بھاگ کر جلولا چلے گئے تھے۔ ان کے غرائے ماتن میں ہی رہ گئے تھے۔ جاگیرداروں اور بڑے زمینداروں کی وہ وسیع و عریض اراضی جو سونا اور چاندی اگتی تھی، مسلمانوں کے قبضے میں آگئی تھی۔ وہ تو کنگال ہو گئے تھے۔ ان میں سے ایک نے اعلان کر دیا کہ جو فوجی یا شہری بے مثال بہادری سے لڑے گا اسے سونے اور چاندی کی صورت میں وہ چھوٹی بھر کے انعام دے گا۔

فوراً ہی ایک اور جاگیردار نے اعلان کر دیا کہ بہادری سے لڑنے والے کو پانچ جاگیر میں سے حصہ دے گا۔

ایک ہی دن یہ تقریباً تمام تاجروں اور جاگیرداروں نے بہادری سے لڑنے والوں کے لیے انعامات کا اعلان کر دیا۔

یزدگرد، نورین اور پوران کے اشتعال انگیز الفاظ کے ساتھ اتنے زیادہ انعامات کے اعلان

نے فوج اور شہریوں میں نئی روح پھونک دی۔ کس لڑکے بھی نے مارنے کے لیے تیار ہو گئے جو تلوے نے اعلان کر دیا کہ عربی اگر شہر میں داخل ہو گئے تو وہ شہر کی گلیوں اور گھروں میں لڑیں گی، کسی عربی مسلمان کو زندہ نہیں چھوڑیں گی یا خود زندہ نہیں رہیں گی۔

ایک طوفان تھا یا آتش فشاں میں ابلتا ہوا لاوا تھا جو جلولا کو محاصرے میں لیے ہوئے بارہ راجہ بدین کو خس و خاشاک کی طرح اڑا اور ہمالے جانے کے لیے تیار تھا۔

مجاہدین کی تعداد بارہ ہزار تھی۔ پہلے سرکوں کے زخمیوں اور شہیدوں کو مدافن بھیج دیا گیا تھا ان کا جگہ تازہ دم مجاہدین آگئے تھے۔ اس طرح جلولا کے مجاہدین کی نفری پوری بارہ ہزار کچی گئی تھی۔ تیرہ دن اور بچوں کے توانبار تھے جو مجاہدین کے لیے بھیجے گئے تھے۔ مجاہدین کے دلوں میں کوئی دنیاوی لالچ نہیں تھا۔ ان کے دلوں میں اللہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت تھی۔

جلولا کے اندر لڑنے کے لیے جو نفری تیار ہوئی تھی، وہ ایک لاکھ سے زیادہ تھی۔



تاریخوں کے مطابق، محاصرے کے اسی دن پورے ہوئے تو شہر کے دروازے کھلے۔

”آئندہ نولے آگے آکر خندق پر بناتے ہوئے راستوں سے خاردار تار ہٹا دیئے۔ بڑا ہی بدست سیلاب تھا جو بند توڑ کر مجاہدین کی طرف آیا۔ یہ گھوڑوں اور انسانوں کا تیز و تند سیلاب ناچس کے آگے کوئی سونچ بھی نہیں سکتا تھا کہ بارہ ہزار مجاہدین زندہ کھڑے ہو سکتے ہیں مجاہدین نے یہ جملہ غیر متوقع اور ناگہانی تھا۔

”انہیں خندق کی طرف دباتے رکھو۔“ یہ مجاہدین کے سالار ہاشم بن عقبہ کی آواز تھی جو بلند آواز مجاہدین نے محاصرے کے ایک سرے سے دوسرے تک پہنچا دی۔

فارسی لشکر میں نیا ہی جوش و خروش نظر آ رہا تھا لیکن وہ زیادہ آگے آنے سے بھی گریز کر رہے تھے کیونکہ انہیں واپس بھی جانا تھا۔ واپسی کے راستے تین چار ہی تھے۔

علامہ شبلی نعمانی نے لکھا ہے کہ فارسیوں نے باہر آکر حملہ کیا تو بڑی تیز آمدھی آگئی مجاہدین نے اس آمدھی سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ایسے شدید حملے کیے کہ فارسی خندق میں گرنے لگے۔

کسی اور مورخ نے آمدھی کا ذکر نہیں کیا۔ سب لکھتے ہیں کہ یہ لڑائی غیر معمولی طور پر خونریز تھی۔

شیر نے لکھا ہے کہ ایسی گھمسان کی لڑائی ہوئی کہ برج چیاں ٹوٹ گئیں، تیر ختم ہو گئے، تلواریں ٹکلیں ٹھارے بن گئیں۔ فارسی اتنے زیادہ تھے کہ مجاہدین ان میں نظر نہیں آتے تھے۔ مجاہدین نے وہی بہت اختیار کیا کہ فارسیوں کو خندق کی طرف دباتے تھے اور فارسی پیچھے ہٹتے ہٹتے خندق میں

مگر تے تھے بعض اپنے گھوڑوں کے نیچے آجاتے اور مرتے تھے۔

مورخوں نے اس معرکے کو بیان کرتے ہوئے بار بار قلعہ کا ذکر کیا ہے۔ دوسرے سالاروں کی شجاعت بھی کچھ کم نہ تھی لیکن قلعہ کے تو مجرہ کر دکھایا تھا۔ اس کی کوششیں یہ تھیں کہ خندق کے راستے بند کر دیتے جائیں تاکہ فارسی واپس نہ جاسکیں لیکن قلعہ اس کوشش میں کامیاب نہ ہو سکے۔

مورخوں نے اس معرکے کو عراق کی جنگ کا سب سے زیادہ خونریز اور انتہائی گھمسان کا معرکہ کہا ہے۔ فارسیوں کی ایک کمزوری یہ تھی کہ وہ هجوم کی صورت میں آتے تھے اور هجوم کی صورت میں ہی لڑ رہے تھے۔ مجاہدین انہیں بکھرے نہیں دے رہے تھے۔ اس سے فارسیوں کے لیے یہ دشواری پیدا ہو گئی تھی کہ وہ ایک دوسرے میں بھٹسن گئے تھے۔ انہیں گھوم بکھر کر لڑنے کا موقع نہیں ملتا تھا۔ دوسری کمزوری یہ کہ انہیں واپس بھی جانا تھا اور واپسی کے راستے تھوڑے بھی تھے اور تنگ بھی۔

ان کی سب سے بڑی کمزوری یہ تھی کہ بہادری سے لڑنے اور مرنے کا حلف اٹھانے کے باوجود ان پر مسلمانوں کی دہشت طاری تھی۔ یزدگرد، نورین اور پوران کی جو شبیلی تقریریں بھی انہیں اس دہشت سے نجات نہیں دلا سکی تھیں۔

پھر فارسیوں کی ایک کمزوری اور بھی تھی۔ وہ یہ کہ مسلمان پہلے سے کہیں زیادہ جوش و خروش سے ان کا مقابلہ کر رہے تھے اور مسلمان نعرے لگاتے تھے کہ امیر المومنین کا حکم ہے کہ بارہ ہزار مجاہدین دشمن کو شکست دیں۔

ظہر کے وقت فارسی واپس جانے لگے۔ مجاہدین نے بہت کوشش کی کہ واپسی پر انہیں مزید نقصان پہنچائیں۔ اس کوشش میں وہ خاصی حد تک کامیاب بھی ہوئے۔

جب آخری فارسی بھی خندق کی دوسری طرف چلا گیا تو کسی مجاہد نے اذان دی سالار اشم بن عتبہ نے اعلان کرایا کہ نماز خوف ادا کی جائے گی۔

بعض مورخوں نے لکھا ہے کہ مجاہدین نے ظہر کی نماز اشاروں میں ادا کی واصل "نماز خوف" تھی جس کی ادائیگی کا ایک خاص طریقہ ہے۔ دشمن کی طرف سے اتنی ہمت مل گئی تھی کہ مجاہدین نے لولیوں میں لپیٹیم ہو کر "نماز خوف" ادا کر لی۔

"اللہ کے مجاہدو!۔۔۔ قلعہ بن عمرو نے اپنے دستوں سے کہا۔ "کیا تم ڈرتے ہو؟" "ڈرے ہوئے نہیں، ہم تھکے ہوئے ہیں۔" ایک مجاہد نے کہا۔ "اگر ایسا اجماع نہ ہو"

لڑتے تھے اور مرتے تھے۔

"ہاں!۔۔۔ قلعہ کے لئے کہا۔" ایسا حملہ ہوا تو ہم اب ذرا پیچھے ہٹ کر ان پر حملہ کریں گے اور انہیں اس وقت تک نہیں چھوڑیں گے جب تک اللہ ان کے اور ہمارے درمیان کوئی فیصلہ نہیں کر دیتا۔" قلعہ کے یہ الفاظ تاریخ کے اوراق پر محفوظ ہیں۔ اس نے کہا۔ "اب وہ آتے تو انہیں روکنے کی بجائے ان کے اندر گھس کر پیچھے چلے جانا۔"

قلعہ کی یہ بات ابھی پوری نہیں ہوئی تھی کہ شہر کے دو دروازے ایک بار پھر کھلے اور فارسیوں کے حملے کی دوسری طوفانی لہر آئی جو پہلے حملے جیسی ہی طوفانی اور تیز و تند تھی۔ یہ فارس کی فوج کے تازہ دم دستے تھے۔

ایک بار پھر گھمسان کا رن پڑا۔ "مجاہدو!۔۔۔ بڑی ہی بلند آوازیں سنائی دینے لگیں۔" مسلمانو... بہتارے سردار خندق کے حصار کے اندر چلے گئے ہیں۔ آگے بڑھو۔ راستہ صاف ہے۔"

یہ قلعہ کی بہادری کا غیر معمولی کمال تھا کہ چند ایک مجاہدین کو ساتھ لے کر دشمن کے پیچھے ہٹا گیا اور خندق کے دو راستوں پر قبضہ کر لیا تھا۔

یہاں کچھ مورخوں کی تحریروں سے پتہ چلتا ہے کہ آندھی کا ذکر نہیں آیا۔ یوں لکھا ہے کہ گرد و غبار سے فضا تاریک ہو گئی۔ کچھ نظر نہیں آتا تھا۔ اس تاریکی سے فائدہ اٹھا کر قلعہ کے اندر خندق کے دو راستے بند کر دیئے۔

جب قلعہ نے اعلان کروا دیا کہ وہ خندق کے اندر چلے گئے ہیں اور راستہ صاف ہے لہذا فارسی پریشان ہو گئے۔ وہ پیچھے کو بھاگنے لگے لیکن راستے بند پاتے۔ دوسرے ایک دو راستے دوسرے سالاروں نے بند کر لیے۔ فارسی سوار افراتفری اور فساد فضا کے عالم میں ٹوٹوں سمیت خندق میں گرنے لگے۔

مورخوں نے لکھا ہے کہ فارس کے گھوڑا سواروں پر خوفزدگی کی جو کیفیت طاری ہوئی، اس کے زیر اثر وہ خندق کے باہر کی طرف خندق کے ساتھ ساتھ گھوڑے دوڑاتے پھرتے تھے۔ آندھی کی تاریکی مجاہدین کے لیے بھی یکساں تھی لیکن انہوں نے آنکھیں کھلی اور حوصلہ قائم رکھا۔ ان حالات میں جو کچھ ہو رہا تھا وہ مسلمانوں کے ہاتھوں فارسیوں کا قتل عام تھا۔ بعض فارسی سواروں نے گھبراہٹ میں خندق کو بچھلا بچھنے کے لیے گھوڑوں کو ایڑیں لگا دیں لیکن خندق اتنی چوڑی تھی کہ گھوڑے خندق میں گرے۔ خندق کے اندر یہ حال تھا کہ سینکڑوں گھوڑے اس کے اندر ماروں کے بغیر بڑے ہوئے دوڑتے پھرتے تھے اور زخمی سوار اور پیادے گھوڑوں

تے کچلے جا رہے تھے۔

تقریباً تمام تورخوں نے لکھا ہے کہ کم و بیش ایک لاکھ فارسی مارے گئے۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ فارسیوں کی تعداد ایک لاکھ سے زیادہ تھی۔ اس سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ فارسی فوج کے جن پہلے دستوں نے باہر آکر حملہ کیا تھا وہ دوسرے مرحلے میں بھی شامل تھے۔

فارسیوں نے کچے کچے فوجی شہر میں نہ جاسکے۔ وہ باہر سے ہی حلوان کی طرف بھاگ گئے۔

جلولا کا ایک جرنیل مہران قعقاع کو نظر آگیا۔ وہ اپنے محافظ دستے کے چند ایک سواروں

کے ساتھ بھاگ کر مہرستان قعقاع نے اس کا تعاقب کیا اور ایک مقام خافین میں اسے جالیا۔

اس کے محافظ اس کا ساتھ چھوڑ گئے۔ قعقاع نے اپنے ہاتھ سے مہران کو قتل کیا۔ مہران نے

مقابلہ تو کیا تھا لیکن اس کے مقابل قعقاع تھا جو قتل ہونا نہیں چاہتا تھا۔

دوسرا فارسی جرنیل فیروزان تھا۔ وہ جلولا سے فرار ہو کر حلوان پہنچ گیا تھا۔ تیسرے جرنیل

غرزا د کے انجام کے متعلق تاریخ خاموش ہے۔

مجاہدین جلولا میں داخل ہو گئے۔ اس وقت قعقاع اور اس کے مجاہدین حلوان پہنچ گئے تھے۔

اس

گھوڑسوار کی رفتار بڑی ہی تیز تھی۔ اتنی تیز کہ یوں لگتا تھا جیسے گھوڑا بک کر بے لگام ہو گیا ہو اور سوار کے قابو میں نہ آ رہا ہو۔ مہران کی دیوار پر ٹکھڑے ایک مجاہد نے دیکھا۔

”جلولا سے ایک سوار آرہا ہے۔“ مجاہد نے چلا کر کہا۔ ”گھوڑا بے لگام لگتا ہے“

”جلولا سے ایک سوار آرہا ہے۔“ نیچے ٹکھڑے ایک مجاہد نے بلند آواز سے اعلان

کیا۔ ”سپہ سالار کو اطلاع کر دو۔“

سپہ سالار سعد بن ابی وقاص مہران کی کمری کے محل میں قیام پذیر تھے۔ اپنے بھتیجے

اشم بن عتبہ کی زیرکمان بارہ ہزار مجاہدین کا لشکر جلولا بھیج کر سعد بن ابی وقاص کی بیٹائی کا عالم یہ

تھا کہ فجر کی نماز کے بعد شہر کی جلولا کی طرف والی دیوار پر جا ٹکھڑے ہوتے اور قاصد کی راہ دیکھنے

لگتے تھے۔ انہوں نے بارہ افوس کا اظہار کیا کہ وہ خود جلولا نہ جاسکے۔ ہر بار ان کے اظہار افوس

کی تان ان الفاظ پر ٹوٹتی تھی۔ ”... لیکن امیر المؤمنین مجھ سے زیادہ بہتر سوچا کرتے ہیں۔“

گمک اور رسد ہر وقت تیار رہتی تھی۔ جوں ہی جلولا سے زخمی اور شہیدوں کی لاشیں آتی

تھیں اسی وقت اتنی ہی تعداد میں مجاہدین جلولا کو روانہ ہو جاتے تھے۔ ادھر سے رسد کی جو

بیل گاڑیاں اور گھوڑا گاڑیاں خالی واپس آتی تھیں، اتنی ہی گاڑیاں رسد سے بھر کر روانہ کر

دی جاتی تھیں۔

سعد بن ابی وقاص نے اسی دن اور راتیں قاصدوں کے انتظار میں اور قاصدوں سے

بولنے کے صحابہ کی خبریں سنتے، انہیں ہدایات اور احکام دے کر نصرت کرتے زنجیر

نعمیادت کرتے اور ذہن میں شش مکش اور اعصاب پر زبردست دباؤ لیے گزارے تھے۔

وہ کیا سوال دن تھا جب ان کے کانوں میں آواز بڑی کہ جلولا سے ایک سوار آرہا ہے۔

سعد کا گھوڑا ہر وقت تیار رہتا تھا۔ یہ اعلان سنتے ہی سعد دوڑتے باہر نکلے۔ رکاب

میں پاؤں رکھ کر سوار ہونے کی بجائے اچھل کر گھوڑے کی پیٹھ پر جا بیٹھے اور باگ کو جھٹک کر

گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔ جلولا کی طرف والے دروازے سے نکلے۔ گھوڑسوار اچھی کچھ دور

تھا۔ سعد نے اس کی طرف گھوڑا سر پٹ دوڑا دیا۔

"دور سے بولو" سعد نے بڑی ہی بلند آواز سے کہا۔ "کوئی خبر لائے ہو؟"
"فتح مبارک ہو سپہ سالار! گھوڑا سوار نے جواب دیا۔ "ہم جہولامیں داخل ہو گئے ہیں۔"
سوار سعد بن ابی وقاص کے قریب آ گیا۔ سعد نے اپنا گھوڑا موڑا اور دونوں گھوڑے پہلو پہلو مدائن کی طرف دوڑنے لگے۔
"رکنا نہیں" سعد نے سوار سے کہا۔ "وہ دیکھو مدائن کی دیوار پر کتنا ہجوم تمہارے

انتظار میں کھڑا ہے۔"

"خدا کی قسم! شہر کے قریب جا کر سعد بن ابی وقاص نے دیوار پر کھڑے ہجوم سے کہا۔ "میرے بھتیجے نے اپنا عہد پورا کر دیا ہے۔"
جہولامیں فتح کی خبر نے مدائن میں خوشیوں کا ہنگامہ بپا کر دیا۔ مجاہدین کی بیویاں اور بچے مدائن میں آگئے تھے۔ عورتیں بھی باہر نکل آئیں اور سرت و شدادمانی اور فتح و نصرت کے گانے گانے لگیں۔

سعد بن ابی وقاص قاعد کو اپنے ساتھ لے گئے اور اس سے آخبری لڑائی کی تفصیلات سنیں۔

"آپ کا جہولامیں پہنچنا بہت ضروری ہے۔" قاصد نے سعد سے کہا۔ "آتش پرست تو حلوان بھاگ گئے ہیں۔ ایسا کوئی خطرہ نظر نہیں آتا کہ وہ جوابی حملہ کریں گے یا جہولامیں محاصرے میں لے لیں گے۔ سردار قعقاع بن عمرو حلوان تک پہنچ گئے ہیں۔ آپ کا وہاں فوراً پہنچنا اس لیے ضروری ہے کہ جہولامیں مدائن کی طرح بہت ہی قیمتی اور خاصا زیادہ مال غنیمت ہے۔"

سعد نے پہلا کام یہ کیا کہ امیر المومنین حضرت عمرؓ کے نام جہولامیں فتح کا پیغام لکھوایا۔ قاصد سے جو تفصیلات معلوم ہوئی تھیں، وہ لکھوائیں اور اس کے بعد لکھا کہ فارسی بھاگ رہے ہیں۔ ان کے قدم کہیں بھی نہیں جم رہے اور ان کا لڑنے کا جذبہ ختم ہو چکا ہے۔ اجازت دی جائے کہ ان کا تعاقب جاری رکھا جائے اور انہیں اتنی ہمت نہ دی جائے کہ کچھ دنوں کے لیے سنا سکیں۔ انہیں اتنی ہمت مل گئی تو وہ اپنی بکھری ہوئی فوج کو بچا کر لیں گے اور شہر لوٹیں گی۔
بنالیں گے۔ وہ اب حلوان میں ہیں۔ ہمیں فوراً حلوان کا محاصرہ کر لینا چاہیے۔

یہ پہنچا مہم مدینہ کو بھیجا اور سعد بن ابی وقاص اپنے محافظ دستے کے ساتھ جہولامیں روانہ ہو گئے۔



جہولامدائن جیسی اہمیت کا شہر نہ تھا لیکن وہاں سے مدائن جیسا ہی قیمتی اور بے انداز غنیمت والا ملا۔ جہولامیں شاہی خاندان کے دو چار ملازم وہیں رہ گئے تھے۔ انہوں نے بتایا کہ یہ وہ مال ہے جو شاہی محل کے کارندے مدائن سے لائے تھے اور بڑے بڑے جاگیردار اور تاجر مدائن سے اپنے ساتھ بہت سا سونا، چاندی اور نقدی لائے تھے۔ جہولامیں اسی کے محاصرے کے دوران شہر لوٹ کر یزیدؓ اور جبریلؓ یہ خوشخبری سنا رہے کہ انہوں نے محاصرہ توڑ دیا ہے اور عربوں کو اتنا زیادہ نقصان پہنچایا جا چکا ہے کہ وہ کسی بھی وقت ال جائیں گے۔

شہر کی دیوار پر کسی شہری کو جانے کی اجازت نہیں تھی اس لیے لوگوں کو محاصرے کی صحیح و درت حال کا پتہ چل ہی نہیں سکتا تھا۔ انہیں یہ بھی پتہ نہ چلا کہ انہیں جھوٹی تسکین دی جا رہی ہے۔ وہ اطمینان سے شہر میں بیٹھے رہے اور قیمتی مال و متاع اپنے اپنے طور پر چھپا دیا۔ ٹر ایک روز انہیں اچانک پتہ چلا کہ مسلمان خندق کے اندر فوجی طرف آگئے ہیں اور ان اپنی فوج خندق کے باہر چلی گئی ہے اور مسلمانوں کے ہاتھوں بڑی طرح کٹ رہی ہے۔

پھر اچانک مسلمان شہر میں داخل ہونے لگے اور فارس کی فوج کی جو فوری شہر کے اندر تھی بھاگنے لگی۔ دیوار پر جوتیر انداز اور بھی باز تھے، وہ دیوار سے غائب ہونے لگے۔ شہر میں آخر آخر کو ابو بکرؓ اور دیگر صحابہؓ بھی شہر میں پھیل گئے کہ شہنشاہ فارس یزیدؓ کو اپنے شاہی خاندان کے ساتھ رات ہی بھاگ کر حلوان پہنچ گیا ہے۔

"کہاں ہے شہنشاہ جو ہمیں کہتا تھا کہ فارس کی آگ پر مڑوٹا!"
"پوران کہاں گئی جو کہتی تھی کہ سلطنت فارس پر اپنے خون کا آخری قطرہ بھی بہا دے گی۔"
"شہنشاہ کی مال کو بلاؤ جو اپنے بیٹے کو بچا کر لے گئی ہے۔"
"بھاگو لو گویا گو جہیں اپنے جرنیلوں نے دھوکہ دیا ہے۔"

جہولامیں اندر میدان حشر کا منظر تھا۔ جاگیرداروں و تاجروں اور امرا کو اپنی جانوں کا، اپنی بیویوں اور جوان عورتوں کا اور اپنے بچوں کا غم اور فکروں کا گھبراہٹ اور بچے پیچھے رہ گیا۔
تھے۔ بھاگنے والی فوج کے گھوڑوں کے ٹاپوں کا شور تھا۔ بعض فارسی سواروں نے بچوں کو روند لیا۔ اور مسلمان شہر میں داخل ہو رہے تھے۔ لوگ بلند آواز میں اپنے شہنشاہ اس کے خاندان و بیویوں کو کوس رہے تھے۔ وہاں عورت حال کچھ اور نہ ہی لوگ اپنے شہنشاہ کے خلاف نفرت کو دہیٹتے۔ اب تو ان کو جان کے لالے پڑ گئے تھے۔

قیامت کی اس صورت حال میں لوگ اپنے اہل و عیال کو بچا کر بھاگ جانے کے حوالے

مخدا کی قسم، اسے عجم کی بٹی! — سعد بن ابی وقاص نے کہا — "تیری شادی تجھ جیسے بہادر
رہی سے کرواؤں گا۔ تم میں سے کسی ایک کے بھی ساتھ وہ سلوک نہیں ہوگا جو فاتح مفتوح شہر کی
دلوں کے ساتھ کیا کرتے ہیں۔ ہم جنہوں پر نہیں بلکہ جنہوں کے اندر دھڑکتے ہوئے دلوں پر
نہ کیا کرتے ہیں۔ یہ ہمارا ایمان ہے اور یہ ہمارا دین ہے اور یہ ایک آسمانی تحفہ ہے جو
انتظار سے لینے لاتے ہیں۔"

"پھر ہمارے ساتھ کیا سلوک ہوگا؟ — ایک نوجوان لڑکی نے پوچھا۔
"تم سب کو ہم اپنی عورتوں کے حوالے کر دیں گے" — سعد بن ابی وقاص نے جواب دیا
پھر مہین عرب کے شہر مدینہ بھیجا جائے گا۔ مہین ہمارے امیر المؤمنین دیکھیں گے اور
تہاری باقاعدہ شادیوں کرادی جائیں گی۔ تم میں سے کسی کو دانتہ یعنی بے نکاح بیوی بنا کر
ن رکھا جائے گا۔ کیا تم پسند کرو گی کہ ہمیں تمہارے ان ہی مردوں کے حوالے کر دیا جائے
میں پیچھے چھوڑ کر بھاگ گئے ہیں؟ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ آج وہ تمہیں ہمارے حوالے کر گئے
اور کل وہ تمہیں رومیوں کے آگے پھینک کر بھاگ جائیں؟

"نہیں، نہیں" — بہت سی عورتوں نے انکار کرنا شروع کر دیا اور ان کی اس قسم کی آوازیں سنائی
— "ہم اپنے مردوں کے پاس نہیں جائیں گی.... خدائے آفتاب کا قہر نازل ہوا ہے بغیر
دل مردوں پر.... اگر تم ہمیں دھوکہ نہیں دے رہے تو ہم تمہارے پاس رہیں گی.... تمہارا
پا ہے تو ہم پر اس کی صداقت ثابت کرو۔"

"ہم نے عراق کے کتنے ہی شہر فتح کیے ہیں" — سعد بن ابی وقاص نے کہا — "ان شہروں
دل دوسرے شہروں میں جاتے رہے ہیں۔ کیا تم نے کسی سے کبھی سنا ہے کہ عربوں نے
عورت کی عزت پر ہاتھ ڈالا ہے؟

"نہیں" — بہت سی عورتوں نے جواب دیا — "ہم نے ایسا کبھی نہیں سنا۔"
سعد بن ابی وقاص نے حکم دیا کہ ان عورتوں کو اپنی عورتوں کے حوالے کر دیا جائے مال غنیمت
انتہا انہیں مدینہ بھیجا جائے گا۔



سعد بن ابی وقاص جلولا کے محل میں گئے جہاں مال غنیمت اکٹھا کیا جا رہا تھا۔ پہلے بتایا جا چکا
تھو لا مدائن جیسا بڑا شہر نہ تھا لیکن وہاں سے جو مال غنیمت ملا وہ مدائن والے مال غنیمت
زیادہ اوقیتی نہ تھا تو اس سے کم بھی نہ تھا۔ تاریخوں کے مطابق جلولا سے بار برداری کے
ناؤنٹ کھوڑے اور بیل اتنے زیادہ ملے کہ ہر سوار کے حصے میں نو نو کھوڑے آئے۔

بھی نہیں سوچ سکتے تھے جن کے گھروں میں زرو جواہرات اور دولت تھی وہ سب کچھ بھول گئے
اور اپنی جائیں لے کر شہر سے نکل گئے۔ شہر کے باہر انہوں نے جو منظر دیکھا، اس سے ان کے
رہے سے اوسان بھی خطا ہو گئے۔ انہیں اپنی فوج نظر آ رہی تھی جس کے سوار اور پیادے وسیع
علاقے میں بکھرے ہوئے، ہڑ کے پیچھے دیکھے بغیر سر پٹ بھاگے جا رہے تھے۔

مجاہدین ابھی اپنی پوری تعداد میں شہر میں داخل نہیں ہوئے تھے کہ شہر خالی ہو گیا۔ پھر بھی کچھ
لوگ پیچھے رہ گئے۔ ان میں بوڑھے تھے، بچے تھے، مریض تھے اور خاصی تعداد ان لوگوں کی تھی
جو محنت مزدوری یا امراء کے گھروں میں نوکری کر کے روز مرہ کی ضروریات پوری کرتے تھے۔ ان
میں ان کی نوجوان لڑکیاں اور عورتیں بھی تھیں۔

مکانوں کی تلاش شروع ہوئی۔ مکان خالی تھے بعض مکانوں میں سے بے انداز دولت
بہرے اور جواہرات ملے اور کچھ مکانوں میں چھپی ہوئی جوان عورتیں بھی ملیں۔ انہیں گھر والے بھاگتے
وقت بھول گئے تھے۔ ان عورتوں نے چھپ جا نا ہی بہتر سمجھا۔ مجاہدین جب مکانوں کی تلاشی
لے رہے تھے تو یہ عورتیں اپنے آپ ہی سامنے آ گئیں۔

ان میں بہت کم ایسی عورتیں تھیں جنہوں نے روز و کر مجاہدین سے التجا کی ہو کہ ان کے ساتھ
وحشیوں جیسا سلوک نہ کیا جائے۔ مورخ لکھتے ہیں کہ زیادہ تر عورتیں خود ہی مجاہدین کے سامنے
آ گئیں۔ وہ اپنی فوج کو اور اپنے مردوں کو بزدل اور دھوکہ باز کہہ رہی تھیں۔ ان میں بعض نے
خوشی کا اظہار کیا کہ ان کے بزدل مرد بھاگ گئے۔ دو تین مورخوں نے ان کے متعلق ذرا تفصیل سے
لکھا ہے۔ سعد بن ابی وقاص جلولا میں آئے تو ان تمام عورتوں کو ایک جگہ اکٹھا کر کے سعد کو
بتایا گیا۔ سعد وہاں آئے۔

"میں تمہارے چہروں پر خوف دیکھ رہا ہوں" — سعد بن ابی وقاص نے ترجمان کی مدد
سے عورتوں سے کہا — "اور میں تمہاری آنکھوں میں آنسو دیکھ رہا ہوں۔ خدا کی قسم، تم اس قوم کے
ہاتھوں میں ہو جو عورت کا احترام اور مریض کی تیمارداری کرتی ہے۔ تمہارے ساتھ وہ سلوک
نہیں ہوگا جو فاتح مفتوح شہر کی عورتوں کے ساتھ کیا کرتے ہیں۔"

"اے عربی سپہ سالار! — ایک جوان سال فارسی عورت بلند آواز سے بولی — "ہم
بزدلوں کی بیویاں، مہینیں اور بیٹیاں ہیں۔ اس سے زیادہ بزدلی اور کیا ہو گی کہ وہ ہمیں اور ہمارے
بچوں کو چھوڑ کر بھاگ گئے ہیں۔ مہین پورا حق حاصل ہے کہ تم ہمارے ساتھ وحشیوں جیسا سلوک کرو
اور ہمارے مردوں کو اس کا پتہ چلے کہ ان کی عزت کے ساتھ عربی کھیل رہے ہیں۔ ہمارے
جنموں کو مٹی کے گھٹونے سمجھ کر تو پھوٹ پھوٹ دو۔ تم فاتح ہو اور تم بہادر ہو۔"

سعد بن ابی وقاص نے یہ مال غنیمت اپنے تمام شکر میں تقسیم کیا جن مجاہدین نے اسی روز لڑا اور جلولہ فتح کیا تھا۔ انہیں انعام کے طور پر خاصا زیادہ حصہ دیا گیا۔ شہیدوں کی بیوگان کو ان سے بھی زیادہ حصہ دیا گیا۔ تقسیم اس حکم کے مطابق تھی جو حضرت عمرؓ نے شروع سے ہی دے رکھا تھا۔ حضرت عمرؓ نے کبھی دیکھا ہی نہیں تھا کہ غنم یعنی خلافت کا حصہ کم آیا ہے یا زیادہ۔ وہ صرف یہ دیکھتے تھے کہ کدوؤں سے دو صحرانوں، دریاؤں اور سنگلاخ چٹانوں میں لڑنے اور جانیں قربان کرنے والوں کو اتنا حصہ ملے کہ ان کے بچے جوان ہونے تک کسی کے محتاج اور دست نگر نہ رہیں۔

مال غنیمت کا خمس زیادہ انی سفیان کی نگرانی میں مدینہ بھیجا گیا جلولہ شہر کے جن آدمیوں اور عورتوں کو بچا لیا تھا انہیں بھی اس قافلے کے ساتھ مدینہ بھیج دیا گیا۔

بہتر معلوم ہوتا ہے کہ مال غنیمت کا جو حصہ مدینہ جا رہا تھا، اس کی بات پہلے کر لی جائے۔ زیادہ انی سفیان کے قافلے نے ایک ایسی جگہ ڈاکو کیا جو صحرا تھا۔ اردگرد صحرائی پناہیں تھیں۔ دور دور تک آبادی کا نام و نشان نہ تھا۔ قافلے کے پاس پانی کی کوئی کمی نہیں تھی ورنہ وہاں دور دور تک پانی نہیں مل سکتا تھا۔ رات کھانے کے بعد زیادہ انی سفیان اپنے ساتھیوں کے ساتھ بیٹھا ادھر ادھر کی باتیں کر رہا تھا۔

"میرے رفیقو! زیادہ نے کہا۔" یہ وہ علامت ہے جہاں سے تاجروں کا کوئی خوش قسمت قافلہ ہی خیریت سے گزر جایا کرتا تھا۔ ڈاکو ان قافلوں کو لوٹ لیتے تھے۔ اب کتنی ہی بار مال غنیمت کے قافلے یہاں سے لٹے بغیر گزر گئے ہیں۔ اگر ڈاکو آجائیں تو ہم سے انہیں اتنا زیادہ مال و دولت ملے جس کا انہوں نے کبھی تصور بھی نہیں کیا ہوگا۔"

"ہاں زیادہ! زیادہ کے ایک ساتھی نے کہا۔" وہ آئیں تو ہمیں لوٹ سکتے ہیں۔ وہ تو پورے

فوج کی صورت میں آتے ہیں۔ ہم ان کا مقابلہ کرنے کے لیے بہت کم تعداد میں ہیں۔" "اب وہ نہیں آئیں گے۔" ایک اوجیر عمر مجاہد نے کہا۔ "جانتے ہو کیوں؟.... پہلے صبح کے یہ لوگ بڑی سخت محنت و مشقت کر کے روزی کھاتے تھے پھر بھی ان کے پیٹ پور نہ ہوتے تھے۔ انہوں نے مین شام اور صبح کے تاجروں کے قافلوں کو لوٹنا شروع کر دیا۔ اب قافلے کو لوٹ کر وہ بہت دن محنت و مشقت کے بغیر اپنے بچوں کے پیٹ بھر لیتے تھے۔ یہ صبح و شام اور عراق سے مال غنیمت آنے لگا ہے۔ قافلوں پر ڈاکوؤں کے حملے کم ہو گئے ہیں۔ تم شہر نہیں جانتے کہ ہمت سے ڈاکو مجاہدین کے لشکر میں شامل ہو کر شام اور عراق کے محاذوں پر لڑنے کے لیے چلے گئے تھے۔ وہ بہادری اور دیانت داری سے لڑے اور ان کے جتنے میں جلال غنیمت

آتا رہا وہ اپنے بیوی بچوں کی ضروریات پوری کرنے پر صرف کرتے رہے اور کر رہے ہیں۔" "تمہاری یہ بات میرے لیے قابل قبول نہیں۔" ایک اور مجاہد بولا۔ "جو ایک بار ڈاکو بن جائے وہ ساری عمر ہی کام کرتا ہے۔ جہاد میں شامل ہونا تو بہت دور کی بات ہے۔"

"انہیں میرے دوست! اوجیر عمر مجاہد نے کہا۔" ڈاکو مجاہدین سکتا ہے۔ میں ہوں ایک مجاہد جو پہلے ڈاکو ہوا کرتا تھا۔ میرے قبیلے نے تو ڈاکہ زنی اور رہزنی کو اپنا باقاعدہ پیشہ بنالیا تھا۔ اب میرے قبیلے میں ایک بھی آدمی ڈاکو نہیں۔ سب مجاہد بن رہے ہیں.... جب عمر بن الخطاب غلیفہ بنے ہیں، ڈاکہ زنی کی وارداتیں تقریباً ختم ہو گئی ہیں۔ اس غلیفہ نے تمام عرب میں ایسے سخت حکم بھیجے ہیں کہ لوگ ہاتھ پاؤں لٹکنے کے ڈر سے ڈاکہ زنی اور رہزنی چھوڑ گئے ہیں۔ ہم لوگوں نے دیکھا کہ مال غنیمت میں سے سالار کو بھی اتنا ہی حصہ ملتا ہے جتنا مجھ جیسے گناہگار کو۔ تو پھر ضروروں کے قافلوں کو لوٹنے کی کیا ضرورت ہے۔ آدمی کو اس کا پورا حق اور انصاف مل جائے نوہ ڈاکو اور رہزن کیوں بنے۔"

مشہور تاریخ دان محمد حنین جبکہ نے مختلف متون عربیوں اور مصنفوں کے حوالوں سے لکھا ہے کہ صحرا کے وہ تمام علاقے جن میں ڈاکوؤں کی حکمرانی تھی، جہاد کی وجہ سے محفوظ ہو گئے تھے۔ اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ انسان کو کوئی بلند اور مقدس نصب العین دے دیا جائے تو وہ از خود ہی جرم اور گناہ کا راستہ چھوڑ کر صراطِ مستقیم پر آجاتا ہے۔ اگر لوگوں کو حکمران اپنے ذاتی مقاصد کے لیے استعمال کرنے لگیں اور انہیں انعام و اکرام سے بھی نوازیں تو وہ لوگ کیوں دین اور ایمان کی پابندیوں کو قبول کریں گے حکمران قیادت میں مخلص ہوں اور لوگوں کو ایک عظیم نصب العین دیں تو وہاں وعظ اور خطبے کی ضرورت نہیں رہتی۔ لوگ خود ہی ایک قوم بن جاتے ہیں اور پھر ان کا قدم راہِ راست پر آگے ہی اٹھتا ہے، پیچھے نہیں آتا نہ ان کے قدم لٹکراتے ہیں۔



مال غنیمت کا قافلہ مدینہ پہنچا اور وہاں بھی جلولہ جیسا مسرت و شادمانی اور فتح و نصرت کا ہنگامہ برپا ہو گیا۔ حضرت عمرؓ نے خود آگے بڑھ کر زیادہ انی سفیان کا استقبال کیا اور قافلے کا رخ مسجدِ نبویؐ کی طرف کر دیا اور وہاں پہنچ کر تمام مال مسجد کے صحن میں رکھوا دیا۔ مدائن کا مال غنیمت آیا تھا تو حضرت عمرؓ سمیت ہر وہ شخص حیران و ششدر رہ گیا تھا جس نے یہ مال دیکھا تھا۔ سب یہ سوتل کر حیران ہو گئے تھے۔ کیا انسان اپنی آسائش اور عیش و عشرت کے لیے اتنے غزانے اور الہی تحمیب و غریب اثیاء اپنی ملکیت میں رکھتا ہے؟ اب جلولہ کا مال غنیمت آیا تو ایک بار پھر عربوں کی آنکھیں اور منہ حیرت سے کھل گئے۔ انہوں نے جب

ان فارسی عورتوں کو دیکھا جو جلولا سے لائی گئی تھیں تو وہ اور زیادہ حیران ہوئے۔ وہ سب فارس کے خن کے چلتے پھرتے دلکش مجسمے تھے۔ ان میں شاہی خاندان کی کنیزیں بھی تھیں جن کا خن بے مثال تھا۔

حضرت عمرؓ نے ان تمام عورتوں کو دیا بھیج دیا جہاں ان کی نگرانی عورتوں نے ہی کرنی تھی۔ عشا کی نماز کا وقت ہو رہا تھا۔ اذان ہوئی اور امیر المومنین نے نماز کی امامت کی۔ نماز فارغ ہو کر مال غنیمت کھولا گیا۔ چراغوں اور شعلوں کی روشنی میں ہیرے اور نایاب پتھر چمکنے لگے۔ ان میں سے رنگارنگ شعاں جھوٹ رہی تھیں۔ سونے اور چاندی کی اشیا کی چمک الگ تھی۔ نظریں خیرہ ہو رہی تھیں۔ چمکتی ہوئی یہ پیش قیمت اشیا کچھ کم نہ تھیں بلکہ یہ ایک انبار تھا۔ ان کے علاوہ اور بھی بیشمار چیزیں تھیں جن کی قیمت کا اندازہ لگانا محال تھا۔ مال بھی اتنا زیادہ جو کم از کم عربوں کے تصور میں نہیں سما سکتا تھا۔

حضرت عمرؓ کا جو رد عمل تھا وہ تاریخ کے دامن میں آج تک محفوظ ہے۔ لکھا ہے کہ حضرت عمرؓ کے آنسو نکل آئے، آنسو بہہ نکلے اور حضرت عمرؓ کی سسکیاں نکل گئیں۔

"امیر المومنین! عبد الرحمن بن عوف نے کہا۔ "خدا کی قسم یہ تو شکر اور شادمانی کا وقع ہے اور آپ رورہے ہیں؟"

"تو نے ٹھیک کہا ابن عوف! حضرت عمرؓ نے کہا۔ "میں اللہ کا شکر ادا کرتا ہوں اس شادمانی پر۔ یہ بے بہاد دولت دیکھ کر مجھے رونا نہیں آیا نہ میں اس لیے رویا ہوں کہ یہ تقسیم ہو جائے گی۔ میرے آنسو یہ سوچ کر نکلے ہیں کہ جس قوم کو اللہ اتنے بے بہا خزانے دے دیتا ہے وہ قوم اپنے دل میں کینہ اور حسد بھی پیدا کر لیتی ہے۔ یاد رکھنا ابن عوف! جس انسان اور جس قوم میں کینہ اور حسد پیدا ہوا وہ وقار سے بھی محروم ہوگئی۔ دولت انسان کو عیش و آرام میں ڈال دیتی ہے۔ عمل اور جہاد کی قوتوں کو زندگی لگ جاتا ہے۔ اخوت، باہمی تعاون اور ہمدردی کا جذبہ مرجاتا ہے۔ سکون اور فراغت سے کمزوری اور کینہ پروری جنم لیتی ہے۔ بندہ بندے کا دشمن ہو جاتا ہے کہ اس کے پاس زیادہ اور میرے پاس کم ہے۔ خدا کی قسم! میں صبح کا... شبہ ہونے سے پہلے یہ مال و دولت نظروں سے اوجھل کر دینا چاہتا ہوں۔"

"یہ بیت المال میں رکھ دیا جائے امیر المومنین! کسی نے مشورہ دیا۔ اس کی تائید میں کئی آوازیں اٹھیں۔

"نہیں۔ حضرت عمرؓ نے کہا۔ "بیت المال کی چھت کے نیچے رکھنے سے پہلے میں اس مال کو تقسیم کر دوں گا۔"

دماں جو صحابہ کرام موجود تھے وہ غالباً نہیں چاہتے تھے کہ تقسیم اتنی عجلت میں کی جائے بلکہ ناکہ جلد بازی میں کسی کا حق مارا جائے گا۔ انہوں نے حضرت عمرؓ کو قائل کر لیا کہ تقسیم صبح کی جائے۔ "ہاں امیر المومنین! ایک صحابی نے کہا۔ "تقسیم کا یہ وقت موزوں نہیں۔ ہم نے ابھی نماز کی رُوداد تو سنی ہی نہیں۔ کیا بہتر نہیں ہوگا کہ اس وقت ہم سب کے ہمارے مجاہدین نے اتنے اقدار دشمن سے اتنے بڑے دو شہر کیے بعد دیگرے کس طرح لے لیے ہیں؟"

تاریخوں کے مطابق حضرت عمرؓ زیاد بن ابی سفیان سے سن چکے تھے کہ جلولا کس طرح لیا گیا ہے۔ یہ ساری بات حضرت عمرؓ خود سب کو سنا سکتے تھے لیکن انہوں نے زیاد بن ابی سفیان سے کہا کہ وہ محاذ کے پورے حالات سب کو سنا تے۔ رُودادوں نے لکھا ہے کہ زیاد بن ابی سفیان نہرت عمرؓ کی موجودگی میں بولنے سے گھبرارہے تھے حضرت عمرؓ نے اسے ایک بار پھر کہا۔ اصل محاذ کی کج رہنمائی زیاد بن ابی سفیان ہی سنا سکتا تھا کیونکہ وہ خود لڑا تھا۔ حضرت عمرؓ کی حوصلہ افزائی سے وہ بولنے پر آمادہ ہو گیا۔

"امیر المومنین! زیاد بن ابی سفیان نے کہا۔ "میں اگر کسی سے مغرب ہوں تو وہ صرف یہ ہیں۔ ڈرتا ہوں کہ آپ کے مقدس رعب اور احترام سے میری زبان رک نہ جائے، پھر سوچتا ہوں کہ آپ کو سنا دیا ہے تو ان سب کو بھی سنا سکوں گا۔"

زیاد بن ابی سفیان کی یہ جھجک بے معنی معلوم ہوتی ہے۔ یہ بھی بھلا کوئی بات تھی کہ جلولا نے یاد خود لڑا تھا، اس کا پورا حال وہ نہ سنا سکتا۔ اصل بات یہ تھی کہ عرب شاعرانہ انداز میں بات یا کرتے تھے۔ تشبیہوں اور استعاروں کا استعمال بھی خوب کرتے تھے۔ اس فن کی مہارت لڑی کو حاصل نہیں تھی۔ ان کی باتیں اور واقعات منظم نہ تھے۔ سید سے سادے الفاظ میں بات کی جاتی تو وہ اسے رنجھی اور جھجکی بات سمجھتے تھے۔

زیاد اپنے آپ میں یہی جھجک محسوس کر رہا تھا کیونکہ اس مصل میں صحابہ کرام بھی تھے جن کا رُوداد نظر پر اثر اور دل کش تھا۔ حضرت عمرؓ تو اس فن کی خصوصی مہارت رکھتے تھے۔ بہر حال زیاد بن ابی سفیان نے جلولا کے محاصرے کا اور لڑائیوں کی رُوداد سنائی شروع کر دی۔ اس کے رُوداد میں فصاحت و بلاغت اور چاشنی ایسی بھی تھی کہ حضرت عمرؓ بیاختہ بول اُٹھے:

إِنْ جُنْدُنَا أَحْلَقُوا لَنَا بِالْفِعَالِ لَسَانِنَا

خدا کی قسم، یہ ہے خطیب اور یہ زبان کا ماہر خطیب ہے "امیر المومنین! زیاد حضرت عمرؓ جیسے عظیم خطیب سے رُوداد سن کر حوصلہ مند ہو گیا اور بولا۔ ہمارے مجاہدین نے میدان جنگ میں جو کارنامے کر دکھائے ہیں انہوں نے ہماری

زبانیں کھول دی ہیں۔

زیادہ نے تمام واقعات سنا دیئے۔ یہ بھی سنایا کہ قحطاء بن عمرو فارسیوں کے تعاقب میں حلوٰں تک جا پہنچا ہے۔

اس کے بعد محفل بجا ست ہوئی۔ مال غنیمت پر دو صحابہ کرام عبدالرحمن بن عوف اور عبداللہ بن ارقم نے پہرہ دیا۔ فجر کی نماز کے بعد حضرت عمرؓ نے مال غنیمت تقسیم کر دیا۔



اب ہم جلولا کے اُس دن کی طرف لوٹتے ہیں جس دن سعد بن ابی وقاص جلولا پہنچے اور حضرت عمرؓ کے نام پیغام لکھوا کر بھیجا یا تھا۔ ایک روایت یہ ہے کہ فتح کا یہ پیغام زیاد بن ابی وقاص کے ہاتھ بھیجا گیا تھا یعنی یہ پیغام مال غنیمت کے ساتھ مدینہ گیا تھا اور اس کا جواب زیاد بن جلولا نے کر گئے تھے۔

پیغام کے جانے اور امیر المومنین کا جواب آنے کے لیے کم و بیش ایک مہینہ کا عرصہ درکار تھا۔ سعد بن ابی وقاص نے جلولا سے آگے پیش قدمی اور حلوٰں کے محاصرے کی اجازت مانگی تھی۔ حضرت عمرؓ کی اجازت کے بغیر سعد ایک قدم نہیں اٹھاتے تھے لیکن وہاں ایسی صورت حال پیدا ہو گئی تھی کہ حضرت عمرؓ کے احکام آنے تک مجاہدین نقصان سے دوچار ہو سکتے تھے۔

یہ صورت حال قحطاء اور اس کے قبیلے کی شجاعت نے پیدا کی تھی۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ قحطاء جلولا سے بھاگے ہوئے فارسیوں کے تعاقب میں حلوٰں پہنچ گئے تھے انہوں نے فارسیوں کے ایک نامور جرنیل مہران کو چھوڑے سے مقابلے کے بعد قتل کر دیا تھا۔ قبیلے کی مختصر سی تفری سے حلوٰں کو محاصرے میں نہیں لیا جاسکتا تھا لیکن قحطاء والے اب بھی نہیں آنا چاہتے تھے انہوں نے حلوٰں سے تین میل دور قصر شیریں کے قریب پڑاؤ ڈال دیا۔

سعد بن ابی وقاص کو جب یہ اطلاع ملی تو انہوں نے قحطاء کو واپس بلانا مناسب نہ سمجھا۔ ایک اس لیے کہ قحطاء اور ان کے قبیلے کا دل ٹوٹ جائے گا اور دوسری وجہ یہ کہ انہیں اپنا بلایا تو فارسی اسے پانی سمجھیں گے اور یہ بھی کہ مسلمان تفری کی قلت کی وجہ سے کمزور ہو گئے ہیں۔ یہ سوتھ کر وہ جلولا پر جوابی حملہ بھی کر سکتے تھے۔

اپنے سالاروں سے صلاح مشورہ کر کے سعد بن ابی وقاص نے قحطاء بن عمرو کو گھمک بھیج دی۔



اُس وقت یزید و گرد حلوٰں میں تھا۔ اُسے ابھی کچھ خبر نہیں تھی کہ جلولا کا انجام کیا ہوا ہے۔ وہ

آخری دن کی لڑائی شروع ہونے سے کچھ دیر بعد جلولا سے نکل گیا تھا۔ اُسے اپنی سونے کی محروم نظر آ رہا ہے تھے پھر بھی اُس کے دل میں یہ امید زندہ تھی کہ اُس کی فوج مسلمانوں کو پس پا کر دے گی۔

مورخ لکھتے ہیں کہ یزید و گرد کی ذہنی حالت بگڑ گئی تھی کبھی تو وہ غصے سے پھٹنے لگتا اور کبھی بولنا شروع کرتا اور بولتا ہی چلا جاتا۔ چونکہ وہ شہنشاہ تھا اس لیے سننے والے اپنا فرض سمجھتے تھے کہ وہ جو کچھ بھی بول رہا ہے وہ سنتے رہیں۔ پھر ایسے بھی ہوتا کہ اُس پر خاموشی طاری ہو جاتی اور وہ بیٹھا خلائیں ٹھٹھکی باز نہ کر دیکھتا رہتا۔ وہ جب تخت نشین ہوا تھا، اُس وقت اُس کی عمر سولہ سال تھی۔ اب وہ تقریباً انیس سال کا جوان آدمی تھا۔ چنانچہ اب یہ نہیں کہا جاسکتا تھا کہ وہ کم سن نا تجربہ کا ہے۔ حلوٰں کے محل میں وہ کچھ ایسی ہی کیفیت میں بیٹھا تھا۔ اُس کے سامنے شراب کی طرحی رکھی تھی جس میں سے وہ خاصی شراب پی چکا تھا۔ اُس کے پینے کا انداز بتاتا تھا کہ وہ اب بیدار نہیں رہنا چاہتا اور اپنی زندگی کے اتنے بڑے حادثے کو شراب میں ڈبو دینا چاہتا ہے۔ وہ حقیقت کا سامنا کرنے سے گھبرار ہا تھا۔ اُس کی مال اور پوران اُس کے سامنے بیٹھی اُسے دلچسپ رہتی تھیں۔ کہنے اور سننے کے لیے ان کے پاس اب کوئی بات نہیں رہ گئی تھیں۔ مال اب صرف یہ چاہتی تھی کہ اُس کا بیٹا زندہ رہے۔ مدائن کے بعد جلولا ان کا آخری مضبوط مورچہ تھا۔ وہ بھی ہاتھ سے نکلا جا رہا تھا۔

باہر سے کوئی آہٹ سنائی دیتی تو یزید و گرد و چونک کر اُس طرف دیکھتا۔ اُسے جلولا کی خبر کا انتظار تھا۔ اُس نے ایک بار پھر صراحی اٹھائی اور پیالے میں شراب اندیلنے لگا تو پوران نے لپک کر اُس کے ہاتھ سے صراحی چھین لی۔

"اور نہیں یزید دی! پوران نے کہا۔" یہ وقت مدہوش ہونے کا نہیں بیدار رہنے کا ہے میرے بھائی!

یزید و گرد نے پوران کی طرف دیکھا۔ اُس کی آنکھوں میں مایوسی اور بے بسی تھی۔ پوران نے صراحی الگ رکھ دی۔

"مجھے جھوٹی امیدوں کے سہارے کب تک ہوش میں رکھو گی پوران! یزید و گرد نے شکست خوردہ لہجے میں کہا۔" اگر تم یہ اس لگائے بیٹھی ہو کہ جلولا سے فتح کی خبر آئے گی تو یہ تمہاری خوش فہمی ہو گی۔

دربان اندر آیا۔ یزید و گرد نے اس طرح اُسے دیکھا جیسے موت کا فرشتہ آیا ہو۔

"جبرئیل فیروزان آئے ہیں۔" دربان نے کہا۔

”فورا اندر آجائے۔“ یزدگرد نے مخمور آواز میں کہا۔
دربان اُلٹے قدموں باہر نکل گیا۔



فیروزان اندر آیا۔ آداب بجالانے کے لیے اُس نے گھٹنے فرش پر ٹھیک دیتے اور سجدے میں جانے کے انداز سے جھکنے لگا۔
”کھڑے ہو جاؤ۔“ یزدگرد نے گرج کر کہا۔ ”کیا خبر ہے؟... تمہارا چہرہ بتا رہا ہے خراجچی نہیں۔“

فیروزان جو خبر زبان پر لانے سے گھبراتا تھا وہ آنکھوں نے آنسوؤں کی زبان میں بہ دی۔
”مہران کہاں ہے؟“ یزدگرد نے پوچھا۔
”خائفین کے قریب مارا گیا ہے۔“ فیروزان نے دبی دبی زبان میں جواب دیا۔
”عربی سوار ہمارے پیچھے آرہے تھے۔“

”اور تم جان بچا کر بھاگ آئے؟“ یزدگرد نے مدہوش سے لہجے میں طنز یہ کہا۔
”شہنشاہ فارس! فیروزان نے بیدار ہوتے ہوئے جاندار لہجے میں کہا۔ ”اگر آپ ایک بھی ایسی مثال دے دیں کہ اکیلے ایک یا دو ہرنیلوں نے فوج کے بغیر جنگ جیتی ہو تو میں اپنا سر پیش کرتا ہوں، اپنی تلوار سے میرا سر جسم سے الگ کر دیں۔ میں آج ایسی بات کہنا چاہتا ہوں جو شاہی دربار میں اس لیے نہیں کہی جاتی کہ شہنشاہ کا خطاب نازل ہوگا۔“
”اور اسی لیے ہم پہنچا ہوتے چلے جا رہے ہیں۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”میں نے تم سب کو اجازت دے رکھی تھی کہ جو کہنا ہے کہو۔ میں ہر وقت اور ہر حالت میں بیج سننے کے لیے تیار رہتا تھا۔ یہ تم لوگوں کی بزدلی ہے اور بددیانتی بھی کہ تم نے اپنا انداز خوشامد رکھا اور مجھے حقیقت حال نہ بتائی... کہو، بات کتنی ہی کڑوی اور مایوس کن کیوں نہ ہو، میں سنوں گا اور برداشت بھی کر دوں گا، فوراً کہو۔“

”شہنشاہ معظم! فیروزان نے کہا۔ ”سب پہلی اور بہت بُری خبر یہ ہے کہ ہم جلولا پہنچے ہیں۔ ہماری ایک لاکھ سے کچھ زیادہ فوج ماری گئی ہے۔“
”کیا عربوں کو زیادہ تکمل ٹھی تھی؟“ یزدگرد نے پوچھا۔ ”کیا عربوں نے منجنیقوں سے شہر پر سنگ باری کی تھی؟“

”نہیں شہنشاہ! فیروزان نے جواب دیا۔ ”عرب اتنے ہی تھے جتنے پہلے روز تھے۔ میرا اندازہ دس بارہ ہزار ہے۔ انہوں نے منجنیقیں استعمال ہی نہیں کیں۔“

”پھیر نہوایا؟“

”شہنشاہ! فیروزان نے جواب دیا۔ ”ہم نے آخری حملہ اپنی پوری تعداد سے کیا۔ ہم عربوں سے تعداد میں دس گنا تھے۔ ہمارے دس آدمیوں کے حصے میں صرف ایک عربی آتا تھا لیکن ہوا یہ کہ ہماری فوج خندق کے راستوں سے باہر نکلی تو عربوں نے خندق کے راستوں پر قبضہ کر لیا اور اس کے ساتھ ہی عربوں کی طرف سے اعلان ہونے لگے کہ خندق ان کے قبضے میں آگئی ہے۔ یہ سننا تھا کہ ہماری فوج نے آگے بڑھ کر عربوں کو کاٹ دینے کی بجائے خندق کے اندر آنے کے جتن شروع کر دیئے۔“

”میں سمجھ گیا۔“ یزدگرد نے آہ لے کر کہا۔ ”ان بدبختوں کے دلوں پر عربی سواروں کا جو خوف طاری تھا، وہ ہم اتار نہیں سکے۔“

”پھر جو ہوا وہ ہماری فوج کا قتل عام تھا۔“ فیروزان نے کہا۔ ”ہماری فوج اندھا دھند پیچھے ہٹ رہی تھی۔ بے شمار سوار گھوڑوں سمیت خندق میں گرے اور اپنے ہی گھوڑوں تلے چپکے گئے۔ اس صورت حال سے عربوں کا حوصلہ بلند ہونا ہی تھا۔ وہ ایک بڑا لوگ تھے، اذرا لغری اور نفسا نفسی کا عالم تھا جس میں ہماری لٹکار اور چیخ دیکھا رہا تھا۔ ہماری فوج نے جب دیکھا کہ خندق کے اندر دینی علاقے میں جانا ممکن نہیں تو فوج تتر بتر ہو کر باہر سے ہی بھاگ گئے۔ عربوں نے تعاقب کیا اور ہمیں مزید نقصان پہنچایا۔“

”کیا تم کچھ اور بھی کہنا چاہتے ہو؟“ یزدگرد نے پوچھا۔
”ہاں شہنشاہ! فیروزان نے کہا۔ ”کہنے والی بات یہ ہے کہ جلولا کے لوگ باغی ہوتے جا رہے ہیں۔ جلولا بالکل خالی ہو گیا ہے۔ انہوں نے جو لعن طعن مجھے کی ہے وہ میں آپ تک نہیں پہنچا سکتا۔ مختصر بات یہ ہے کہ لوگ کہتے ہیں کہ ہمیں جانیں قربان کرنے کے سبق دینے والے بادشاہ خود بھاگ گئے ہیں۔ شہنشاہ فارس! اب ان لوگوں سے کسی تعاون کی ہمیں اُمید نہیں رکھنی چاہیے۔“

فیروزان نے بڑھ کر یزدگرد کو جلولا کے لوگوں کا ردِ عمل پوری تفصیل سے بتاتا رہا اور یہ رائے بھی دہرائی کہ لوگ فوج سے متنفر ہو گئے ہیں۔ یزدگرد خاموشی سے سنتا رہا۔

”کیا ہمارے پاس کوئی عربی جنگی قیدی ہے؟“ یزدگرد نے پوچھا۔

”میرا خیال ہے تین ہیں۔“ فیروزان نے جواب دیا۔ ”شہنشاہ! فاتح فوج کا کوئی قیدی مشکل سے ہی ہمتا کر سکتا ہے۔ عرب کے یہ مسلمان قید ہو جانے کی بجائے مرجانا بہتر سمجھتے ہیں۔ یہ تین قیدی اس طرح ماتحت آئے کہ زخمی پڑے تھے۔ چلنے سے معذور تھے۔ ہمارے کسی

فوجی افسر نے حکم دیا کہ انہیں قتل کر دیا جائے لیکن دو تاجروں نے انہیں بچا لیا اور کہا کہ وہ انہیں ٹھیک کر کے اپنے ہاں غلام بنا کر رکھیں گے۔ اس طرح دو کو ایک تاجر اور ایک کو دوسرا لے گیا۔ یہ اس وقت کی بات ہے جب ہم مدائن سے نکلے تھے میرا خیال ہے کہ تینوں اب تک ٹھیک ہو چکے ہوں گے۔

"کیا وہ مل سکتے ہیں؟" یزدگرد نے پوچھا۔ "میں انہیں دیکھنا چاہتا ہوں۔"

"ہاں شہنشاہ! فیروزان نے کہا۔ "اگر وہ حلوان میں نہوتے تو مل جائیں گے۔"

یزدگرد نے فیروزان کو یہ کہہ کر فارغ کر دیا کہ وہ ذرا ستالے اور پھر اس نے حکم دیا کہ جن تاجروں کے پاس تین غلام ہیں انہیں دربار میں پیش کیا جائے۔

"شہنشاہ فارس! فیروزان نے جانے سے پہلے کہا۔ "عربوں کا ایک دستہ قہر بڑ کے قریب پہنچا ہوا ہے لگتا ایسا ہے جیسے یہ دستہ واپس نہیں جائے گا۔"

"اس کا بندہ ولست کر لین گے۔" یزدگرد نے کہا۔



اسی رات کا واقعہ ہے۔ یزدگرد کو کھانے سے فارغ ہو کر شراب سے دل بہلا رہا تھا۔ اس کی مال اور پوران اس کے پاس بیٹھی تھیں۔ شہنشاہ کے ساتھ بڑی ہی دلکش کمینوں کی موجودگی لازمی سمجھی جاتی تھی لیکن یزدگرد اتنا دلبرداشتہ ہو گیا تھا کہ اس نے اپنی تمام کمینوں اور حرم کی عورتوں کو مدائن میں ہی چھوڑ دیا تھا اور اب وہ سب مسلمانوں کے پاس تھیں۔ یزدگرد کے ساتھ اب وہ ہی عورتیں رہتی تھیں۔ ایک اس کی مال بھی اور دوسری اس کی سوتیلی بہن پوران۔ وہ دیکھ رہی تھیں کہ یزدگرد کا ذہنی توازن بگڑتا جا رہا ہے اس لیے اسے تنہا نہیں چھوڑتی تھیں۔

کچھ دیر پہلے اسے اطلاع مل گئی تھی کہ تینوں مسلمان غلام مل گئے ہیں اور وہ لائے جا رہے ہیں۔ یزدگرد کی مال نورین اور پوران نے اس سے پوچھا کہ وہ ان قیدیوں کو کیوں بلارہا ہے۔ توقع تھی کہ وہ ان تینوں کو اپنے ہاتھوں قتل کر کے دل کی بھجرا سکا لے گا۔

"میں ان سے کچھ پوچھنا چاہتا ہوں۔" یزدگرد نے اپنی مال اور پوران کو بتایا۔ "میرا خیال تھا کہ جادو اور سحر صرف یہودیوں کے پاس ہے۔ وہ میں نے آزمایا ہے۔ اس نے یہودی ربی نے دریا کے کنارے اپنا عمل شروع کیا تھا اور وہ خود ہی اپنے ساتھی سمیت مگر پھپھول کو لے بن گیا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان عربوں کے پاس کوئی ایسا جادو ہے جو یہودیوں کے جادو سے زیادہ تیز ہے۔ میں ان تین عربوں سے اس جادو کے متعلق پوچھنا چاہتا ہوں۔"

نورین اور پوران پریشانی اور غم کی حالت میں یزدگرد کو دیکھ رہی تھیں۔ وہ یقین کی حد تک

محسوس کر رہی تھیں کہ یزدگرد کا دماغی توازن بہت ہی بگڑ گیا ہے۔ کبھی تو وہ خود بھی حیران ہو جاتی تھیں کہ چند ہزار مسلمان ایک لاکھ سے زیادہ فوج کو کس طرح کاٹ کر رکھ دیتے ہیں۔ ایک آدمی کس طرح دس آدمیوں کا خون بہا دیتا ہے لیکن جب یزدگرد نے اسے جادو کا شرب سمجھا تو یہ دونوں عورتیں پریشان ہو گئیں کہ ان کے لڑکے کے دماغ پر پلے پے ٹکستوں کا اثر بہت بڑا ہوا ہے۔

انسان کی تاریخ میں ایسے بہت سے واقعات ملتے ہیں جو ثابت کرتے ہیں کہ جن بادشاہوں نے اپنے ذہن میں کوئی وہم پیدا کر لیا وہ اپنی سلطنت سے ہاتھ دھو بیٹھے۔ یہ دراصل انسان کی نفسیات ہے کہ اسے جب ناکامیوں سے پالا پڑتا ہے تو وہ اصل وجہ معلوم کرنے کی بجائے کسی نہ کسی وہم میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

ان آتش پرست بادشاہوں میں وہم کا مرض عام تھا۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ رستم اپنے آپ کو علم نجوم کا ماہر سمجھتا تھا۔ اس کی پیش گوئی یہ تھی کہ سلطنت فارس کا انجام بہت برا ہوگا۔ اس کی اپنی پیش گوئی نے اسے اتنا کمزور کر دیا تھا کہ وہ قادیسہ کے میدان میں مسلمانوں کے خلاف لڑنے سے گھبرار رہا تھا۔ آخر اسی میدان میں مارا گیا۔

یزدگرد بھی تو خوں کے مطابق کچھ کم تو ہم پرست نہ تھا۔ آتش پرست کوئی کام شروع کرنے سے پہلے زاپٹے بنواتے تھے۔ یہ تو باعث حیرت تھا ہی کہ کٹھی بھر مسلمان آتش پرستوں کے اتنے بڑے لشکر کو کاٹتے اور جھجکا تے چلے جاتے ہیں۔ یزدگرد کو سب کا طور پر یہ وہم ہو گیا کہ ان عربوں کے ہاتھ میں کوئی جادو ہے۔

یزدگرد کی مال اور پوران بھی جادو اور زاپٹوں کی قابل تھیں لیکن یزدگرد کو دیکھ کر انہیں افسوس ہو رہا تھا کہ وہ حقیقت کو دیکھنے کی بجائے کس چکر میں پڑ گیا ہے۔ وہ اسے روکتی بھی نہیں تھیں۔ کیونکہ یزدگرد کو غصہ آ جاتا تھا۔

تھوڑی دیر بعد اطلاع ملی کہ وہ تینوں مسلمان غلام آگئے ہیں۔ یزدگرد نے تینوں کو اندر بلا لیا۔ وہ تینوں اندر آئے تو ان میں سے کوئی بھی شہنشاہ فارس کی تعظیم کے لیے ذرا ساجھی نہ جھکا۔

"کیا تمہیں معلوم نہیں کہ تم شہنشاہ فارس کے دربار میں آئے ہو؟" یزدگرد نے پوچھا۔

"سید معلوم ہے۔" اسے جواب ملا۔

"کیا تم نہیں جانتے کہ بادشاہوں کے دربار میں آکر جھکا کرتے ہیں؟" یزدگرد نے کہا۔

"تم شاید بھول گئے ہو کہ تم یہاں غلام ہو۔"

"ہم صرف اللہ کے دربار میں جھکا کرتے ہیں۔" ان میں سے ایک نے کہا۔ اور

ہمارے ہاں کوئی بادشاہ نہیں ہوتا۔"

"بیس یہاں زبردستی قیدی رکھا گیا ہے۔ دوسرے قیدی نے کہا۔ "ہم کسی کے غلام نہیں۔ اگر ہیں تو ہم صرف اللہ اور اس کے رسول کے غلام ہیں۔"

"تم صحرائی بدو ہو۔" یزدگرد نے کہا۔ "تم کیا جانو بادشاہی کیا چیز ہوتی ہے؟"

"یزدی! فوراً فوراً لے کر۔" کیوں اپنا وقت ضائع کرتے ہو۔ ان سے جو لوچ چھنا چاہتے ہو وہ لوچ چھو۔"

یزدگرد نے تینوں کو اپنے سامنے فرش پر بٹھا دیا۔

"تم بھول جاؤ کہ میں بادشاہ ہوں اور تم غلام ہو۔" یزدگرد نے کہا۔ "میں تم سے ایک بات معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ اگر تم نے صحیح بات بتادی تو میں تم تینوں کو آزاد کر دوں گا اور تم اپنے شکر میں واپس چلے جانا۔"

"ہم سے جھوٹ کی توقع نہ رکھیں۔" ایک قیدی نے کہا۔ "ہماری سب سے بڑی قوت یہ ہے کہ ہم جھوٹ نہیں بولا کرتے۔"

"کیا تم میں کوئی خاص پراسرار طاقت ہے؟" یزدگرد نے کہا۔ "میرا مطلب یہ ہے کہ تمہارے سالاروں کے پاس کوئی جادو ہے کہ تم اتنی تھوڑی تعداد میں ایک لاکھ سے زیادہ لشکر پر غالب آجاتے ہو؟"

تینوں مسلمان قیدیوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

"ہاں شہنشاہ! ایک قیدی نے کہا۔ "ہم اپنی ایک طاقت آپ کو بتا چکے ہیں۔ وہ یہ ہے کہ ہم بیچ بولا کرتے ہیں۔"

"ہمارا دین سچا ہے۔" دوسرے قیدی نے کہا۔ "یہ سچا دین آپ کے لیے لائے ہیں لیکن آپ سچائی سے بچاتے ہیں۔ آپ ہمارا مذہب قبول کر لیں تو آپ میں بھی یہ طاقت آجائے گی۔"

"تمہاری یہ بات میری سمجھ سے باہر ہے۔" یزدگرد نے کہا۔ "تم مجھے صحیح بات نہیں بتا رہے۔ میں تم سے سیدھی سی بات پوچھ رہا ہوں۔ یہ بتاؤ کہ تم اتنی بڑی فوج پر کسی طرح غالب آجاتے ہو؟"

"آپ کی جہت میری ہے کہ آپ حقیقت کی بات کو تسلیم نہیں کر رہے۔" ایک قیدی نے کہا۔ "دوسری وجہ یہ ہے کہ آپ کی فوج بزدل ہے اور بزدل اس لیے ہے کہ یہ فوج آپ کے سامنے جوابدہ ہے۔ اس کے مقابلے میں ہم اپنے اللہ کے سامنے جوابدہ ہیں۔"

"نہیں۔" یزدگرد نے کہا۔ "تم اصل بات چھپا رہے ہو۔ تم آسمانوں سے اترتے

ہوتے فرشتے نہیں ہو۔ میں کہتا ہوں کہ تمہارے ساتھ کوئی جادوگر ہیں۔"

"اے فارس کے شہنشاہ! ایک قیدی نے کہا۔ "اگر آپ جادو کی بات کرتے ہیں تو ہم سب جادوگر ہیں۔ اگر آپ ہماری بات سمجھ جائیں تو یہ جادو آپ کو بھی مل سکتا ہے لیکن آپ اس اللہ کو نہیں مانتے جو اپنے سچے بندوں کو یہ جادو عطا کرتا ہے۔ آپ اس کی بجائے سورج اور آگ کی عبادت کرتے ہیں۔ ہم معمولی سے اور جاہل سے آدمی ہو کر بھی اس حقیقت کو سمجھتے ہیں کہ اگر آپ اتنی بڑی سلطنت کے بادشاہ ہو کر بھی نہیں سمجھتے حقیقت یہ ہے کہ سورج اللہ کے حکم کا پابند ہے اور آگ بھی اللہ کے حکم سے جلتی ہے۔ آپ یہ نہیں سوچتے کہ سورج کو گرہن لگ جاتا ہے اور کچھ دیر کے لیے نظروں سے اوجھل ہو جاتا ہے لیکن اللہ ملک چھینکے کے وقت کے لیے بھی نظروں سے اوجھل نہیں ہوتا۔ بیشک اللہ نظر نہیں آتا لیکن ہماری آنکھوں میں اور ہمارے دلوں میں اللہ ہر وقت موجود رہتا ہے۔ آپ کی فوج آپ کو خوش کرنے کے لیے لڑتی ہے کیونکہ آپ اس فوج کو تغواہ اور انعام دیتے ہیں۔ ہم اللہ کو خوش کرنے کے لیے لڑتے ہیں۔ اس کی ہمیں کوئی تغواہ نہیں ملتی۔ ہمیں روحانی سکون ملتا ہے۔ آپ کے سپاہی تغواہ اور انعام لینے کے لیے زندہ رہنے کی کوشش کرتے ہیں اور ہم اللہ کی راہ میں لڑتے اور اس لیے اپنی جان قربان کرنا چاہتے ہیں کہ ہم اپنے اللہ کے حضور جلدی پہنچیں۔"

"اصل بات ایک اور ہے شہنشاہ! ایک اور قیدی نے کہا۔ "ہم سینوں میں انتقام کی آگ لیے کر لڑتے ہیں۔"

"کیسا انتقام؟" یزدگرد نے کہا۔ "ہم نے تمہارا کیا بگاڑا ہے جس کا تم انتقام لینے آئے ہو؟"

"ہم اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی توہین کا انتقام لے رہے ہیں۔" قیدی نے جواب دیا۔ "ملائک کے محل میں ہمارے رسول کے پیغام حق کو کھسکی پرویز نے پھاڑ ڈالا اور ان لوگوں کو اپنے دربار میں بکھیر دیا تھا۔ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو جب بتایا گیا تو آپ نے کہا تھا کہ اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق اسی طرح بکھر جائیں گے اور یہ سلطنت بہت بڑے انجام کو پہنچے گی۔ ہم اس پیش گوئی کو پورا کرنے کا سبب ہیں۔ چونکہ اللہ نے اس پیش گوئی کو عملی طور پر پورا کرنا ہے، مایہ اللہ نے ہمیں کوئی ایسی طاقت عطا کر دی ہے کہ ہم میں سے ایک ایک آدمی آپ کے دس سے بیس آدمیوں تک کو ہلاک کر دیتا ہے۔"

"اور شہنشاہ! ایک اور قیدی بولا۔ "اللہ نے ہمارے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کتاب اتاری ہے جسے ہم قرآن کہتے ہیں۔ اس میں اللہ نے یہ وعدہ کیا ہے کہ ایک

سوکفار کے مقابلے میں صرف دس ایمان والے ہوئے تو وہ ایک سو پر غالب آئیں گے اور اگر بیس ایمان والے ہوئے تو وہ دو سو پر غالب آئیں گے.... ہم سب ایمان والے ہیں۔ ہمارا تعلق براہ راست اللہ کے ساتھ ہے یہی ہماری طاقت ہے اور یہی ہمارا جادو ہے۔
 یزدگرد خاموش ہو گیا۔ کچھ دیر تینوں قیدیوں کو دیکھتا رہا۔ پھر وہ کسی گہری سوتح میں کھو گیا۔ سر جھکا کر کمرے میں ہلنے لگا پھر ٹوک گیا اور تالی بجاتی۔ دربان دوڑا آیا۔ یزدگرد نے اُسے کہا کہ ان غلاموں کے مالکوں کو اندر بھیجو۔
 دونوں تاجر اندر آئے۔

”ان تینوں کو آزاد کر دو۔“ یزدگرد نے تاجروں سے کہا۔

تاجر کچھ بھی نہ بولے۔ وہ شہنشاہ کے حکم کی تعمیل کرنے پر مجبور تھے۔ تینوں قیدی آزاد ہو گئے اور رات کو ہی حلوان سے نکل گئے۔



اللہ جب کسی قوم کو تباہ کرنے کا فیصلہ کر لیتا ہے تو اس کے راہنماؤں حکمرانوں اور مذہبی پیشواؤں کو عمر اسی کے اُس مقام تک پہنچا دیتا ہے جہاں سے وہ اپنی ممکن نہیں رہتی۔ راہنما اور پیشوا اپنے آپ کو بے مثال دیدہ و راہ اور لازوال دانشور سمجھنے لگتے ہیں مگر ان کے کردار اور گفتار سے حماقت اور جہالت پکڑتی ہے۔ حکمران اپنے آپ کو خدا سمجھنے لگتے ہیں مگر حقائق سے دور ہی دور ہوتے چلے جاتے اور تباہی کی کھائی میں جا گرتے ہیں۔

آتش پرست فارسی اُس مقام تک پہنچ گئے تھے اور ان کا شہنشاہ تین مجاہدین سے پوچھ رہا تھا کہ ان کے پاس کون سا جادو ہے۔ وہ وثوق سے کہہ رہا تھا کہ مسلمانوں کے لشکر کے ساتھ جادوگر ہیں اور وہ تین مجاہدین اسے سمجھانے کی کوشش کر رہے تھے کہ جادو کیا ہے۔ یہ تینوں مجاہدین عالم نہیں تھے۔ سالار نہیں تھے، اپنے اپنے قبیلے کے سردار نہیں تھے۔ وہ عام قسم کے مجاہدین تھے، لشکر ہی تھے۔ چونکہ وہ ایمان والے تھے اور ایک سچے عقیدے کی خاطر لڑ رہے تھے اس لیے ان کے ذہنوں میں کوئی الجھاؤ نہیں تھا۔

یزدگرد کا ذہن ایسا بڑا اچھا تھا کہ وہ ذہنی مرلیض بن گیا۔ اگر پوران اور نورین اس کے ساتھ نہ ہوتیں تو وہ پاگل ہو چکا ہوتا۔ یہ دونوں عورتیں اُسے جذباتی سہارا دیتی رہتی تھیں۔

”یزدی! دو سری صبح نورین نے یزدگرد سے کہا۔ کیا یہ بہتر نہیں کہ ہم اس حقیقت کو قبول کر لیں کہ عراق سلطنت فارس سے نکل گیا ہے؟“

یزدگرد نے کوئی جواب دینے کی بجائے مال کے چہرے پر غلطی کا رویہ کیا۔

”ہاں یزدی! پوران نے کہا۔“ ہمارے پاس اب کچھ نہیں رہ گیا۔ ذرا دیکھو ہمارے پاس فوج نئی رہ گئی ہے۔ جہنم لگنے رہ گئے ہیں۔ ہمیں اب عراق کی سرحد سے نکل جانا چاہیے۔“
 یزدگرد کے چہرے پر ایسا تاثر آگیا جیسے یہ شورہ اُسے اچھا لگا ہو۔ وہ کچھ کہنے ہی لگا تھا کہ باہر شور اٹھنے لگا اور یہ شور بڑھتا گیا۔

”شہنشاہ فارس!“ اُسے بڑی بلند آواز سنائی دی۔ ”ہمیں تباہ و ہم کہاں جاتیں؟“
 ”باہر آؤ۔“ ایک اور آواز آئی۔

شور اور زیادہ بلند ہو گیا۔ یہ ایک ہجوم کا شور تھا۔

پھر ایسی آوازیں سنائی دینے لگیں جیسے شاہی محافظ دستہ ہجوم کو نہ بدستی منتشر کر رہا ہو.... یزدگرد دوڑتا ہوا باہر نکلا۔ باہر داتن جھولا اور حلوان کے شہریوں کا ہجوم تھا۔ لوگ اپنے جہنیوں کے خلاف ہی نہیں بلکہ یزدگرد کے خلاف بھی نعرے لگا رہے تھے اور محافظ دستہ کے سپاہی ہجوم کو پیچھے دھکیل رہے تھے۔

”تم لوگ فوراً یہاں سے چلے جاؤ۔“ محافظ دستے کے کمانڈر نے ہجوم کو خبردار کیا۔ ”نہ گئے تو تم پر گھوڑے دوڑا دیئے جائیں گے۔“

”دشمن کے آگے بھاگنے والوں کے گھوڑے اپنی رعایا پر ہی دوڑائے جاتے ہیں۔“
 ایک آدمی نے بلند آواز سے کہا۔

”یہ دھمکی باہر جا کر عربی مسلمانوں کو کیوں نہیں دیتے؟“ ایک اور نے کہا۔
 ”مسلمانوں کے سامنے جانے کی ان میں جرأت ہی کہاں ہے؟“ طنز کا ایک اور تیر چلا۔

”تم لوگ چاہتے کیا ہو؟“ یزدگرد نے آگے ہو کر پوچھا۔
 ”اپنی حفاظت۔“ اُسے جواب ملا۔

”اور ہم یہ چاہتے ہیں کہ ہمیں دھوکے میں نہ رکھا جائے۔“ ایک اور آواز۔
 یہ اس ہجوم کی آوازیں تھیں اور آواز بے جھجکتی تھی۔ یزدگرد یوں بے حال ہوتا جا رہا تھا جیسے

اُس کے جسم میں تیر اترتے جا رہے ہوں۔ اُس کے آگے سمجھنے والے لوگ اُسے اپنے آگے جھکے ہوئے چہرے پر رکھ رہے تھے اور وہ جھجکتا چلا جا رہا تھا۔ وہ ذہنی طور پر بیدار ہو گیا تھا۔ اُس نے حقیقت کو قبول کرنا شروع کر دیا تھا۔

اُس کی شانہ زندگی میں بلکہ کسری کی شہنشاہی کی تاریخ میں یہ حقیقت پہلی بار ایک بادشاہ کے سامنے آئی تھی کہ لوگ اپنے آپ کو رعایا کی بجائے قوم سمجھ لیں اور متحد ہو کر اپنے بادشاہ کے

خلاف باغی اور سرکش ہو جائیں تو دنیا کا سب سے زیادہ جابر اور ظالم بادشاہ بھی قوم کے آگے

بھٹنے نیک دیتا ہے۔

یزدگرد کے پاس دو جرنیل کھڑے تھے۔ ایک فیروزان تھا اور دوسرا ایک جوال سال جرنیل خسرو شنوم تھا۔

”دیکھ رہے ہو تم دونوں؟“ یزدگرد نے دونوں جرنیلوں سے کہا۔ ”لغنتیں جو تم جرنیل پر پڑنی چاہئیں وہ میرے منہ پر لی جا رہی ہیں۔ تم بھی کچھ بتاؤ میں ان لوگوں کو کس طرح ملٹن کروں کیا ان کے آگے سجدہ کروں؟ یا میں خود فوج کی کمان لے کر ان عربی مسلمانوں پر حملہ کروں جو خائفین کے پاس آپہنچے ہیں؟ کیا ہم ہمت کریں تو ہمیں سے جوابی حملہ نہیں ہو سکتا؟“

اجرم میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا اور باغیانہ اور احتجاجی شور و غل مٹھتا جا رہا تھا۔ اس جگر پاش شور و غل اور لہروں میں یزدگرد بڑی اونچی آواز میں اپنے جرنیلوں کے ساتھ صلاح مشورے کر رہا تھا۔ اس کے جرنیل یہ تو نہیں کہہ سکتے تھے کہ وہ جوابی حملہ نہیں کریں گے۔ انہوں نے کہا کہ وہ اسی وقت حملہ کرنے کے لیے تیار ہیں۔ فیروزان نے یہ بھی کہا کہ حملہ فوراً ہونا چاہیے اور ضرور ہونا چاہیے۔

”یہ حملہ تم کرو گے۔“ یزدگرد نے فیروزان سے کہا۔ ”جتنی فوج کی تمہیں ضرورت ہے وہ فوراً تیار کرو اور جس قدر جلدی ہو سکے حملہ کرو۔ میں اتنی دیر میں ان لوگوں کے ساتھ باتیں کر کے انہیں ملٹن کرتا ہوں اور میں کو شش کروں گا کہ ان میں سے کچھ لوگ لڑائی کے لیے تیار ہو جائیں۔“

”شہنشاہ فارس! فیروزان نے کہا۔“ اب یہ لوگ لڑائی میں شامل ہونے کے لیے تیار نہیں ہوں گے۔ ان لوگوں نے ہر لڑائی میں اور ہر محاصرے میں ہمیں اپنے جوان بیٹے دیئے ہیں۔ میں نے چھوٹے چھوٹے بچوں کے بالوں کو میدان جنگ میں دیکھا ہے۔ انہیں ہم نے تنخواہ کے بغیر جذبات میں الجھا کر لڑایا ہے یا ہم نے انہیں انعام کے لالچ دیئے تھے۔ پھر ہوا کی شمشاد ہمارے فوجی جو تنخواہ بھی لیتے تھے اور روٹی بھی ہم سے کھاتے اور شراب بھی مفت پیتے تھے، بھاگ گئے اور مرے تو ان شہریوں کے بیٹے مرے یا چھوٹے چھوٹے بچوں کے باپ مرے۔۔۔۔۔ ہم نے کسے انعام دیا ہے؟۔۔۔۔۔ اب یہ لوگ پھر گئے ہیں۔ ہمارا ساتھ صرف اس صورت میں گے کہ ہم انہیں کچھ کر کے دکھائیں۔“

”کچھ کچھ کر کے دکھاؤ۔“ یزدگرد نے کہا۔ ”خائفین میں ابھی مسلمانوں کی تعداد خاصی کم ہے ہو سکتا ہے وہ اپنے باقی لشکر کا انتظار کر رہے ہوں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے وہ واپس چلے جائیں۔ اس سے پہلے کہ وہ واپس چلے جائیں یا ان کا باقی لشکر آجائے، انہیں یہیں ختم کرو۔“

فیروزان اپنے ماتحت جرنیل خسرو شنوم کو ساتھ لے کر چلا گیا اور یزدگرد لوگوں کے جھوم

کو ملٹن کرنے کی کوشش کرنے لگا۔



فیروزان جب وہاں سے چلا تو کچھ آگے جا کر ایک شاہی ملازم نے اسے کان میں کہا کہ اسے ملکہ عالیہ نورین بلا رہی ہیں۔ فیروزان نے خسرو شنوم سے کہا کہ وہ چند ایک سوار دستے حملہ کے لیے تیار کرے۔ وہ خود نورین کے پاس چلا گیا۔ نورین کو پست چل چکا تھا کہ یزدگرد نے مسلمانوں پر حملہ کرنے کا حکم دے دیا ہے۔

”فیروزان! نورین نے فیروزان کو الٹک کمرے میں لے جا کر کہا۔“ ہم دونوں ایک دوسرے کو جانتے ہیں۔ تم جانتے ہو کہ میں مال ہوں اور تم یہ بھی جانتے ہو کہ مجھے کس طرح مجبور کیا گیا تھا کہ اپنے بیٹے کو مدائن لاکر تخت پر بٹھاؤں۔ یہ امر اور عوام کا مطالبہ تھا جو میں نے پورا کیا لیکن میں اپنے بیٹے کو اس حال میں نہیں مروانا چاہتی کہ شکست بھی ہو سلطنت فارس سے عراق جیسا زخیز اور بڑا خطرہ نکل جائے اور میرا بیٹا مالا بھی جائے۔ اب تک یزدگرد بچتا چلا آ رہا ہے۔ اسے سب سے پہلا اور بہت بڑا دھوکہ رستم نے دیا تھا۔ اگر رستم قادیسیہ پہنچنے میں اتنا زیادہ وقت ضائع نہ کرتا تو شاہ اس کے بعد میں اتنا زیادہ پسپا نہ ہونا پڑتا کہ مدائن اور جہلا بھی ماتحت سے نکل جاتے۔“

”ملکہ عالیہ! فیروزان نے کہا۔“ وقت بہت تنگوار ہے۔ آپ کی بات لمبی معلوم ہوتی ہے کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ آپ بات کو ذرا مختصر کر دیں۔ آپ جو کہنا چاہتی ہیں وہ چند لفظوں میں کہہ دیں۔ میں اسے راز رکھوں گا۔“

”کہنا یہ ہے فیروزان! نورین نے کہا۔“ عراق ہمارے ماتحت سے نکل گیا ہے۔ میرے بیٹے کا دماغی توازن ٹھیک نہیں رہا۔ مجھے خطرہ نظر آنے لگا ہے کہ یزدگرد جوش میں آکر لڑائی میں جا شامل ہوگا اور مارا جائے گا یا وہ دماغی غرائی کی وجہ سے اپنے آپ کو خود ہی مارے گا۔ اگر میرا بڑی پاگل ہو گیا تو مجھے یہ اطمینان تو ہوگا کہ پاگل ہی سہی زندہ تو ہے۔ میں یہ چاہتی ہوں کہ تم یزدگرد کو قتل کرو۔ وہ جہلان سے نکل جائے۔ آگے ہمارا بڑا شہر ہے۔ میں اسے رے لے جاؤں گی۔“

”ہاں ملکہ عالیہ! فیروزان نے کہا۔“ شہنشاہ کو یہاں سے نکالنے کے لیے میرے پاس ایک جواز ہے۔ میں انہیں کہوں گا کہ اپنی فوج کی کیفیت بہت ہی محدود ہو گئی ہے۔ ہمارے کتنے ہی قابل اور نامور جرنیل مارے گئے ہیں۔ جرنیل تو لڑائی میں مرا ہی کرتے ہیں لیکن شہنشاہ مارا جائے یا دشمن کی قید میں چلا جائے تو پھر کہانی ختم ہو جاتی ہے۔ اتنی زیادہ بے عزتی پوری سلطنت کو اور ساری قوم کو لے دو جی ہے۔ میں شہنشاہ سے کہوں گا کہ وہ سلطنت کے دفاع کا خیال کریں اور یہاں سے نکل جائیں۔“

”فیروزان! — فورین نے فیروزان کو اپنے بازوؤں میں لے کر اور اسے اپنے ساتھ لگا کر بڑے جذباتی لہجے میں کہا — ”یہ کام کرو اور پھر لوگوں کو تمہیں کیا اور کتنا انعام چاہیے۔“
 ”ہاں میں یہ کام کروں ملکہ عالیہ! — فیروزان نے کہا — ”میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ شہنشاہ کو یہاں سے نکال دوں گا۔“
 فیروزان وہاں سے چلا گیا۔



ادھر یزدگرد نے لوگوں کے ہجوم کے ساتھ جھوٹے سچے وعدے کر کے اور شکستوں کی ذمہ داری جرنیلوں پر ڈال کر اور جذباتی باتیں کر کے انہیں ٹھنڈا کر لیا تھا۔ لوگ بڑے آرام سے وہاں سے چلے گئے۔ یزدگرد اپنے اس چھوٹے سے محل میں چلا گیا جو شہنشاہوں کے لیے حلوں میں تعمیر کیا گیا تھا۔ اُس نے لوگوں کو تو ٹھنڈا کر دیا تھا لیکن اُس کے اپنے سینے میں آگ بھڑک رہی تھی۔

وہ ابھی بیٹھا ہی تھا کہ فیروزان آگیا۔

”کیا فوج تیار ہوگئی ہے؟ — یزدگرد نے پوچھا — ”تم کس وقت نکل رہے ہو؟“
 ”ہاں شہنشاہ! — فیروزان نے کہا — ”میں نکل ہی جاتا لیکن ایک بہت ہی ضروری بات کرنے کے لیے ٹوک گیا ہوں۔“

”اب باتوں میں وقت ضائع نہ کرو فیروزان! — یزدگرد نے کہا — ”باتیں بہت ہو چکی ہیں۔ یہ مت بھولو کہ فارس کے امراء و وزراء ہماری رعایا کی اس خواہش پر مجھے مدد کرنی پڑے گی کہ اس تخت و تاج پر کسریٰ کے خاندان نے ایک دوسرے کا خون بہا دیا تھا۔ اس خوبی سلسلے کو روکنے کے لیے مجھے لایا گیا تھا اور اس لیے بھی کہ تخت پر کسریٰ کے خاندان کا کوئی مرد ہونا چاہیے جو فارس کو عربوں سے اس طرح بچائے کہ عربوں کو کہیں تباہ و برباد کر کے عرب چمکدیا جائے لیکن فیروزان! جو نواہ تمہارے سامنے ہے۔ وہی لوگ جنہوں نے مجھے ایک فرشتہ سمجھ کر بلایا تھا، آج مجھ سے ہٹا ہو کر میرے منہ پر شکست کی سیاہی مل رہے ہیں۔“

”شہنشاہ فارس! — فیروزان نے کہا — ”فوج و شکست ایک الگ بات ہے لیکن اس میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ آپ کی ذات سلطنت فارس کی آبرو کی علامت ہے۔ اب ہم زندگی کی آخری بازی لگا کر لڑیں گے لیکن آپ کو حلوں سے نکل جانا چاہیے۔“

”وہ کیوں؟ — یزدگرد نے پوچھا — ”کیا یہ بہتر نہیں کہ میں اپنی فوج اور اپنی رعایا کے ساتھ رہوں؟“

”نہیں شہنشاہ! — فیروزان نے جواب دیا — ”لڑنا ہم نے بنے ہو سکتا ہے ہم حلوں چھوڑ دیں اور باہرسلوں کو بچھنے سے میں لاکھ ختم کریں۔ ہو سکتا ہے میں حلوں کو مسلمانوں کے لیے ایسا پھنڈ بنا دوں کہ ان کی لاشیں ہی یہاں سے نکلیں گی۔ یہ ایسی صورت حال ہوگی جس میں اگر آپ موجود رہے تو ہمیں آپ کی اور شاہی خاندانوں کی حفاظت بھی کرنی پڑے گی۔ آپ ہم پر کرم کریں اور اس ذمہ داری سے ہمیں فارغ کر دیں۔ اگر آپ یہاں رہے تو ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ عرب آپ تک پہنچ جائیں اور آپ کو قتل کر دیں یا اپنے ساتھ ہی زندہ لے جائیں۔ اگر ایسی صورت پیدا ہوگئی تو پھر فارس کی تمام سلطنت میں بددلی اور خوف بھیل جائے گا اور عربوں کی دھاک بیٹھ جائے گی۔ آپ یہاں سے نکل جائیں اور رے پہنچ جائیں۔“

تاریخ گواہ ہے کہ یزدگرد اپنے شاہی خاندان کے ساتھ رات کے وقت چپکے سے حلوں سے نکل گیا اور رے پہنچا۔

یزدگرد کو رخصت کر کے فیروزان نے فوج کے کچھ دستے تیار کر لیے اور خسرو شنوم کو خائفین کے قریب مسلمانوں پر تیز اور شدید حملہ کرنے کی ہدایات دینے لگا۔ سب جانتے تھے کہ اس حملے کی قیادت فیروزان کرے گا لیکن وہ خسرو شنوم کو کمان دے کر بھیج رہا تھا۔ اُس کے ایک ماتحت افسر نے اُس سے پوچھا کہ وہ خود کیوں نہیں جاتا۔ یہ افسر اُس کا اعتماد اور زاردار معلوم ہوتا تھا۔

”ملکہ عالیہ اپنے بیٹے کو زندہ رکھنا چاہتی ہے۔“ — فیروزان نے کہا — ”اُس کے کہنے پر میں نے شہنشاہ کو یہاں سے نکال دیا ہے۔ اگر شاہی خاندان موت سے ڈرتا ہے تو میں موت کے منہ میں کیوں جاؤں؟ خسرو شنوم میرا ماتحت ہے۔ میں اُسے جہاں چاہوں بھیج سکتا ہوں اور اُسے بھیج رہا ہوں۔“

ایک روایت یہ بھی ہے کہ خسرو شنوم کو اپنے کسی مخبر یا جاسوس کے ذریعے پتہ چل گیا تھا کہ فیروزان لڑائی سے بچنے کے لیے اُسے حملے کے لیے بھیج رہا ہے لیکن خسرو شنوم اُس کے ماتحت تھا اس لیے نہ وہ بھٹ کر سکتا تھا نہ حکم عدولی۔ وہ سوار دستے لے کر نکل گیا۔



خائفین سے کچھ آگے قصر شیریں تھا جو حلوں سے صرف تین میل دور تھا۔ قلعہ ع برعمرد مجاہدین کی قلیل سی تعداد کے ساتھ قصر شیریں کے قریب ٹھک کے انتظار میں رہے ہوئے تھے۔ انہوں نے حلوں کو اپنے ایک مجاہد کو بھیجا تھا کہ سپہ سالار سعد بن ابی وقاص سے کہے کہ وہ پیچھے آنے کی بجائے آگے بڑھ کر حلوں کو محاصرے میں لینا چاہتے ہیں تاکہ فارسیوں کو سنبھلنے

سے سوار دستے قصر شیریں کی طرف آرہے ہیں۔ ان کی اندازاً تعداد بھی بتائی۔



قعقاع نے یہ اطلاع ملتے ہی اپنے مجاہدین کو اس طرح تقسیم کر دیا کہ تھوڑی سی تعداد کو سامنے رکھا اور باقی سب کو مکانوں اور دیگر تعمیرات کی اوٹوں میں چھپا دیا۔ ظاہر یہ کیا گیا کہ کل مجاہدین یہی ہیں جو سامنے ہیں۔

قعقاع نے ایک چال یہ چلی کہ ان مجاہدین کو جنہیں اُس نے سامنے رکھا تھا، اس طرح ادھر ادھر کرنے لگا جیسے وہ بھاگ بھگنے کے راستے دیکھ رہے ہوں۔ فارسی سوار اکٹھے ہی ان کی طرف آئے۔ قعقاع اپنے مجاہدین کے ساتھ بھاگنے کے انداز سے پیچھے ہٹنے لگا اور ہٹتے ہٹتے مکانوں کے قریب چلا گیا۔ لڑائی کی وجہ سے مکان خالی تھے۔

خسر و شنوم لگاتار آ رہا تھا۔ انہیں جانے نہ دینا۔۔۔ گھوڑوں سے نچل دو۔۔۔ ایک ایک کو کاٹ دو۔

فارسی جب مکانوں کے قریب آئے تو چھتوں سے اُن پر تیر برسے گئے۔ تیر انداز مجاہدین کی تعداد کم تھی۔ اس کمی کو مجاہدین بہت ہی تیز تیر اندازی سے پورا کر رہے تھے۔ نشانہ لینے کی ضرورت نہیں تھی کیونکہ فارسی سوار جو کم کی صورت آرہے تھے۔ کوئی تیر ضائع نہیں ہوتا تھا۔

اس اچانک اور غیر متوقع تیر اندازی سے فارسی بکھلا اٹھے۔ اگلے سواروں نے بیکھنت گھوڑے روک لیے تو پیچھے آنے والے ان سے ٹکرا کر رُکے۔ جن گھوڑوں کو تیر لگتے تھے وہ بے لگام ہو کر اپنی ہی فوج کے لیے قیامت بنا کر دیتے تھے۔ فارسیوں پر یقیناً یہ خوف طاری ہو گیا ہوگا کہ مسلمانوں کی تعداد ان کے اندازوں سے کہیں زیادہ ہے۔

جب فارسیوں کے گھوڑے آپس میں پھنسن گئے اور زخمی گھوڑے بے قابو ہو کر اچھے بھلے گھوڑوں کو ڈرانے لگے تو قعقاع نے اُن پر حملہ کر دیا۔ خسر و شنوم چلا رہا تھا کہ اُس کے سوار کھل جاتیں۔ وہ دائیں بائیں پھیلنے لگے تاکہ لڑنے اور پھینترے بدلنے کے لیے جگہ نکل آئے لیکن دائیں اور بائیں سے اُن پر ان مجاہدین نے حملہ کر دیا جنہیں قعقاع نے دُور دُور مکانوں وغیرہ کی اوٹوں میں چھپایا تھا۔

ان مجاہدین کی تعداد اتنی کم تھی کہ وہ اتنے زیادہ سواروں پر غالب نہیں آ سکتے تھے۔ یہ قعقاع کی غیر معمولی دلیری تھی کہ اُس نے اتنے کثیر تعداد دشمن سے ٹکر لے لی تھی۔ وہ اس جنگی دالش اور ہنرمندی سے لڑ رہا تھا جو اُس کی فطرت کا لازمی حصہ تھا۔ اس کی یہ چال حسّی کامیاب تھی کہ اُس نے تیر اندازوں کو مکانوں کی چھتوں پر اور دوسرے مجاہدوں کو مکانوں کے

اور ستانے کی ہمت نہ ملے اور وہ حلوان سے بھی نکل جائیں۔

”.... اور امیر لشکر سے کہنا۔“ قعقاع نے اپنے قاصد سے کہا تھا۔ ”کہ حلوان کے ساتھ ہی عراق کی سرحد ختم ہو جاتی ہے۔ اگرچہ ہم نے حلوان لے لیا تو پورا عراق لے لیا۔ فارسی اپنے فارس میں چلے جائیں اور شام کی طرف سے ابو عبیدہ اور خالد بن ولید ہم سے آملیں گے.... یہ بھی کہنا کہ فارس کا بادشاہ یزدگرد بھی حلوان میں ہے۔ میں اسے گرفتار یا ہلاک کرنے کی پوری کوشش کروں گا۔ اس طرح ہم پورے فارس کی کمر توڑ سکتے ہیں۔“

پہلے بیان ہو چکا ہے کہ سعد بن ابی وقاص ایک شرفیغ کمر کے قاصد کو مدینہ بھیج کر حضرت عمرؓ سے حکم لیتے تھے۔ حضرت عمرؓ اس علاقے سے اچھی طرح واقف تھے اس لیے وہ دونوں فوج کی فوجوں کی کیفیت جنگی صورت حال اور دیگر احوال و کوائف پر غور کر کے حکم بھیجا کرتے تھے۔

حلوان فتح کر کے بھی سعد بن ابی وقاص نے قاصد کو مدینہ بھیج دیا تھا۔ ادھر سے قعقاع بن عمروؓ نے کمک ہانک لی۔ سعد نے اپنے سالاروں سے صلاح مشورہ کرنے میں خاصا وقت لے لیا۔ آخر ان سب فیصلہ کیا کہ مدینہ سے امیر المؤمنین کا حکم بہت دنوں بعد آئے گا۔ قعقاع کے ارادے اور دلائل کو بھی رد نہیں کیا جاسکتا تھا۔ اُس کی اس تجویز اور عزم کو نظر انداز کرنا نقصان کا باعث بن سکتا تھا۔ زیادہ انتظار میں فارسیوں کو ستانے کا اور بکھری ہوئی فوج کو یک جا ہونے کا موقع مل جانے کا خطرہ تھا۔

حلوان میں قعقاع کی مختصر سی جماعت پر حملہ کرنے کا حکم مل چکا تھا۔ سعد بن ابی وقاص نے سوچ بچار کے بعد فیصلہ کر دیا کہ قعقاع کو کمک بھیج دی جائے۔ حلوان سے خسر و شنوم کی قیادت میں سوار دستے نکل آئے۔ حلوان سے کمک چل پڑی۔

حلوان سے قصر شیریں کا فاصلہ صرف تین میل تھا لیکن حلوان سے قصر شیریں زیادہ دُور تھا۔ یہ ایسے ہی تھا کہ خسر و شنوم نے ایک جہت میں قصر شیریں میں پہنچ جانا تھا اور مجاہدین کی کمک کو خاصا فاصلہ طے کرنا تھا۔



قعقاع بن عمروؓ کی پوزیشن ایسی تھی جیسے دشمن کے سپاہ میں بیٹھا ہوا ہو، اس لیے وہ دن رات اس طرح چوکتا رہتا تھا کہ اُس نے دیکھ بھال کے لیے اپنے تین چار مجاہدین حلوان بھیج رکھے تھے ان کے ذمے یہ کام تھا کہ حلوان یا کسی بھی طرف سے فارسیوں کی فوج آئے تو فوراً پیچھے اطلاع دینا آخر یہ اطلاع آگئی۔ آگے گئے ہوئے ایک مجاہد نے پیچھے آکر قعقاع کو بتایا کہ حلوان

پیچھے چھپا دیا تھا، پھر بھی فارسیوں کا دباؤ کم نہیں ہوا تھا حالانکہ پہلے آپے میں ان کا خاصا نقصان ہوا تھا۔

قتلعاع ہمت ہارنے والا سردار نہیں تھا۔ اس کی لڑاکا میں جوش بڑھتا جا رہا تھا لیکن کامیابی مخدوش نظر آ رہی تھی۔ مورخوں نے لکھا ہے کہ فارسیوں کا عزیمت خسرو شنوم پہلے اپنے سواروں کے آگے تھا، پھر وہ پیچھے ہٹتے ہٹتے اپنے سواروں میں کہیں غائب ہو گیا۔ قتلعاع اسے ڈھونڈ رہا تھا لیکن وہ کہیں نظر نہیں آتا تھا۔

معمر کھسار کا تھا۔ خوزیہ بھی تھا۔ اچانک فارسی سواروں میں ایسی ہڑلہ مچ گئی جسے کچھ دیر کے لیے قتلعاع بھی نہ سمجھ سکا۔ پتہ اس وقت چلا جب فارسیوں کا کشت و خون اتنا بڑھ گیا کہ انہوں نے بھاگنا شروع کر دیا۔ یہ جلولا کی کمک بھی جو بروقت پہنچ گئی تھی۔ تعداد اس کی بھی کچھ زیادہ نہیں تھی لیکن ان مجاہدین نے دیکھا کہ معمر لڑا جا رہا ہے تو انہوں نے فارسیوں پر عقب اور ایک پہلو سے حملہ کر دیا۔

خسرو شنوم پہلے ہی بد دل ہوا جا رہا تھا۔ اسے فیروزان کا یہ حکم اچھا نہیں لگا تھا کہ وہ خود باہر نہیں آیا اور اسے آگے بھیج دیا۔ اس نے دیکھا کہ اس کے سوار گھر گئے ہیں اور گھوڑے اندر ہی ہوئے ایک دوسرے کو دبا رہے ہیں اور زخمی گھوڑے اپنی اچھل کود کر رہے ہیں۔ اس پوزیشن پر اگر سوار لڑا نہیں سکتے تھے۔ یہ دیکھ کر خسرو شنوم وہاں سے کھسک گیا۔ وہ کوئی چال نہیں چل سکتا تھا۔ مجاہدین تعداد میں بہت ہی گھوڑے تھے لیکن قتلعاع کی عقل اور مجاہدین کے جذبے نے فارسیوں کو بے بس اور مجبور کر دیا تھا۔

فارسی سوار ایک ایک دودھ کر کے معمر کے سے نکل کر بھاگنے لگے اور زیادہ وقت نہیں گزرا تھا کہ میدان میں فارسیوں کی لاشیں، ان کے زخمی اور ان کے گھوڑے ادھر ادھر بھاگتے دڑتے رہ گئے۔ مجاہدین نے گھوڑوں کو پکڑا اور سرے ہودوں اور زخمیوں کے ہتھیار اکٹھے کرنے شروع کر دیئے۔

حلوان دور نہیں تھا۔ فیروزان شہر کی دیوار پر کھڑا تھا۔ اسے یقیناً یہ توقع تھی کہ اتنے قلیل تعداد مسلمانوں کو اس کے سوار کھڑا پس آ رہے ہوں گے لیکن اسے ان کے دے گھوڑے دور دور بھاگتے دوڑتے نظر آنے لگے۔ سب سے پہلے خسرو شنوم حلوان میں داخل ہوا۔ فیروزان نے اس سے لڑائی کے متعلق پوچھا تو خسرو شنوم کی زبان کا نپ رہی تھی۔

پھر میدان سے بھاگے ہوئے سوار شہر میں داخل ہونے لگے۔ ان میں بہت سے زخمی تھے۔ ان کے کپڑے خون سے لال تھے۔ ایسے بھی تھے جن کے جسموں میں تیرا ترے ہوئے

تھے۔ ایک تو ان کی یہ حالت تھی جو شہر کے لوگوں کو ڈرا رہی تھی، دوسرے ان کی باتیں تھیں جو وہ خود فرنگ کے عالم میں شہریوں کو سنا رہے تھے۔

قتلعاع ان کے تعاقب میں گیا۔ مجاہدین گھوڑے سرسپٹ دوڑاتے گئے۔ شہر سے لوگ بھاگنے لگے۔ وہاں جو فوج بھی وہ بغیر لڑے بھاگ اٹھی۔ یہ سب مدائن اور حبولا کے بھاگنے ہوئے فوجی تھے۔

حلوان بھی مسلمانوں کے قبضے میں آگیا۔ قتلعاع نے فوری طور پر دو کام کیے۔ ایک یہ کہ سعد بن ابی وقاص کو اطلاع بھیجی کہ حلوان پر بھی قبضہ ہو گیا ہے اور دوسرا کام یہ کہ شہر کے چند آدمیوں سے کہا کہ وہ شہر میں اور ارد گرد کی آبادیوں میں منادی کرا دیں کہ جو لوگ اسلام قبول کر لیں گے یا جزیہ ادا کر دیں گے انہیں امن وامان اور تحفظ میں رکھا جائے گا۔ ان کے دل و اموال اور جائیدادوں پر کسی اور کا ناجائز قبضہ نہیں ہوگا۔

مورخوں نے متفقہ طور پر لکھا ہے کہ اس علاقے کے لوگوں نے دیکھ لیا تھا کہ عرب کے ان مسلمانوں نے جن علاقوں کو اپنے قبضے میں لے لیا ہے وہاں کے لوگ نہ صرف یہ کہ امن وامان میں رہتے ہیں بلکہ وہ اب آزادی سے رہتے ہیں اور وہ اس خوف سے آزاد ہو گئے ہیں کہ شاہی کارندے اچانک آدھکیں گے اور ان کے کھیتوں کی کمانی کا بیشتر حصہ بلا قیمت اٹھا لے جائیں گے۔ کسی کی خوبصورت لڑکی دیکھیں گے تو اسے اپنے ساتھ لے جائیں گے، جسے چاہیں گے بیگا میں بچھڑائیں گے، فوج میں جبراً بھرتی کر لیں گے۔

ان آتش پرستوں کو معلوم نہ تھا کہ مسلمانوں کے جس خُص سلوک کو وہ اپنے اور احسان سمجھ رہے تھے وہ اللہ کا حکم تھا۔ آتش پرست تحکیم انسانیت سے ناواقف تھے۔ وہ نہیں جانتے تھے کہ تحکیم اور تعظیم انسان کا بنیادی حق ہے اور یہ اسلام کے بنیادی احکام میں سے ہے۔ بادشاہوں کی سابقہ رعایا کو انسانیت کے حقوق مل گئے تو کوئی جزیہ لے کے آگیا اور کسی نے اسلام قبول کر لیا۔ کسی پر اسلام زبردستی نہ ٹھونسا گیا۔ لوگ جوق در جوق حلقہ گجوش اسلام ہونے لگے۔



سعد بن ابی وقاص نے مجاہدین کی خاصی لٹری حلوان بھیج دی۔ انہوں نے حلوان کی فتح کا تفصیلی پیغام امیر المومنین حضرت عمرؓ کے نام لکھوا کر بھیج دیا۔

مدینہ سے سعد بن ابی وقاص کے پہلے پیغام کا جواب آگیا۔ اس پیغام میں سعد نے حضرت عمرؓ کو حبولا کی فتح کی تفصیلات لکھیں اور پیش قدمی کی اجازت مانگی تھی۔ انہوں نے لکھا

تھا کہ فارسی بہت بڑی حالت میں پسپا ہو رہے ہیں۔ ان کی جنگی طاقت ختم ہو چکی ہے اور ان کی اپنی رعایا ان کے خلاف ہو گئی ہے۔ ان حالات میں فارسیوں کا تعاقب جاری رکھا جائے تو پورے فارس کو سلطنت اسلامیہ میں شامل کیا جاسکتا ہے۔

سعد بن ابی وقاص کو توقع تھی کہ حضرت عمرؓ حکم بھیجیں گے کہ فارسیوں کا تعاقب جاری رکھو اور انہیں کمین دم نہ لینے دو لیکن حضرت عمرؓ کی ذہین نگاہوں عقل و دانش اور تدبیر کا فیصلہ کچھ اور تھا۔ کوئی سپہ سالار حضرت عمرؓ کی دھڑاندز نشی تک نہیں پہنچ سکتا تھا۔

حضرت عمرؓ نے سعد بن ابی وقاص کو حبلہ سے آگے بڑھنے سے روک دیا۔ ان کے اس طویل پیغام کے یہ الفاظ تاریخ کے دامن میں محفوظ ہیں:

”میں چاہتا ہوں کہ سواد اور پہاڑ کے درمیان ایک دفاعی دیوار کھڑی ہو جائے۔

نہ فارسی ہماری طرف آسکیں نہ ہم ان کی طرف جاسکیں۔ ہمارے لیے سواد کا علاقہ

ہی کافی ہے۔ مجھے مال غنیمت اور مزید زمین کی بجائے مسلمانوں کی سلامتی

زیادہ عزیز ہے۔“

سواد دریائے دجلہ اور دریائے فرات کا علاقہ تھا۔ اس کے جنوب میں ڈیلیا کا علاقہ بھی مسلمانوں نے لے لیا تھا اور شمال میں فارس (ایران) اور شام کی سرحدوں کا درمیانی علاقہ بھی مسلمانوں کا مضبوط حصہ تھا۔ یہ دراصل آج کا عراق ہے۔ اس دور میں بھی اس خطے کا نام عراق تھا لیکن عربوں نے اسے سواد اور بین النہرین یعنی دو دریاؤں کا درمیانی علاقہ کہنا شروع کر دیا تھا۔ سعد بن ابی وقاص جہاں پہنچ گئے تھے وہاں عراق کی سرحد ختم ہو جاتی تھی۔

حضرت عمرؓ نے سعد بن ابی وقاص کو بڑی واضح اور تفصیلی ہدایات بھیجیں۔ انہوں نے لکھا کہ فارسی پسپا ہو کر اپنے ملک میں پہنچ گئے ہیں اور انہیں پہاڑیوں کی حفاظت مل گئی ہے اگر مجاہدین فارسیوں کے تعاقب میں چلے گئے تو نقصان اٹھائیں گے۔ بہترین یہ ہے کہ ان پہاڑیوں کو فارس اور عراق کے درمیان حد فاصل بنالیا جائے۔

”... اگر تم ان پہاڑیوں میں پھنس گئے تو عراق کے لوگ بغاوت پر اتر آئیں گے۔“ حضرت عمرؓ نے لکھا۔ ”اُس سے پہلے بھی عراق کے وہ امراء اور جاگیردار جن کے علاقے فتح کر لیے گئے تھے اور جو ہمارے وفادار ہو گئے تھے، وہ سب اُس وقت باغی ہو گئے تھے جب مجاہدین کا لشکر آگے نکل گیا تھا۔ انہوں نے ہمارے ان عمال کو بھی قتل کر دیا تھا جنہیں ان کے شہر و دیہات مقرر کیا گیا تھا۔“

”الحمد للہ سلطنت اسلامیہ کی وسعت دجلہ اور فرات سے بھی آگے نکل گئی ہے شام

بھی اپنی سلطنت میں شامل کر لیا گیا ہے۔ یہ علاقے تو ہمارے زیر اقتدار آ گئے ہیں لیکن اصل کام یہ ہے کہ ان علاقوں کے لوگوں کو مدینہ کے زیر اقتدار لانا ہے۔ علاقے فتح کئے جاسکتے ہیں لیکن ان علاقوں کے لوگوں کے دلوں کو فتح کرنا بہت مشکل کام ہے۔ علاقے تیرہ تلواریں سے فتح ہوتے ہیں لیکن دلوں کی فتح نہ تیرہ سے ممکن ہوتی ہے نہ تلواریں سے۔ لوگوں کو امن و امان اور سکون کی زندگی مہیا کرو۔ انہیں انسانیت کے درجے پر لاؤ اور انہیں ان کے پورے حقوق دو۔۔۔

”ان کے مذہب میں دخل نہ دو جبہ نہ کرو اور اس کے ساتھ ہی انہیں دین الہی کی طرف مائل کرو لیکن بحث اور جہت نہ کرو۔ ہندو نصیحت کا انداز اختیار کرو۔ اپنے کردار کو اپنی ہندو نصیحت کے سانچے میں ڈھالو اور دلوں پر اثر کرنے والا نمونہ پیش کرو، پھر تم دیکھو گے کہ اللہ اپنے دین کو خود ہی تمام مذہب پر غالب کر دے گا۔ ان کے مذہب ہی پیشوا اکتنا ہی زور کیوں نہ لگالیں وہ اسلام کے غلبے اور مقبولیت کو نہیں روک سکیں گے۔۔۔“

”مفتوحہ علاقوں کا نظم و نسق بحال کرو اور اسے رواں کر کے ایسی شکل دو کہ لوگ خود محسوس کریں کہ اس سے پہلے ان کی حق تلفی ہوتی رہی ہے۔ اس کے ساتھ ہی لوگوں پر اور ان کے سرداروں پر نظر رکھو کہ کہیں سے بغاوت نہ اٹھنے پائے۔“

مورخوں نے حضرت عمرؓ کے ان احکام کو بہت اہمیت دی ہے بعض غیر مسلم تاریخ نویسوں اور مبصرین نے حضرت عمرؓ کے اس تدبیر اور پالیسی کو بہت سراہا ہے۔ اگر حضرت عمرؓ کی دلچسپی صرف علاقے فتح کرنے میں ہوتی تو وہ سعد بن ابی وقاص کو پہاڑی علاقوں میں پیش قدمی کا حکم دے دیتے اور یہ نہ سوچتے کہ صحرا اور میدانوں میں لڑنے والے پہاڑیوں کے اندر نہیں لڑ سکیں گے سعد بن ابی وقاص نے امیر المؤمنین حضرت عمرؓ کا یہ پیغام اپنے تمام سالاروں کو پڑھ کر سنایا۔



دریائے دجلہ کے کنارے عراق کے شمال میں تحریث نام کا ایک شہر تھا۔ یہ رومیوں کا علاقہ تھا۔ وہاں عراق اور شام کی سرحد ملتی تھی۔ خالد بن ولید اور ابوعبیدہ بن الجراح نے رومیوں کو ہر شہر و قلعہ سے کرشمہ سے بے دخل کر دیا تھا۔ رومی اب شمال میں محدود علاقے میں جوانی کا ردائی کے لیے اکٹھے ہو رہے تھے۔

پہلے کسی باب میں ذکر ہو چکا ہے کہ مجاہدین کے لشکر میں بولغلب اور بنو نمر کے عیسائی بھی تھے۔ ایک عیسائی نے ایک فارسی جو میدان جنگ میں اتنی دلیری سے قتل کیا تھا کہ خود بھی قتل ہو گیا تھا۔ اب مسلمانوں نے پورا عراق فتح کر لیا اور حضرت عمرؓ نے سعد بن ابی وقاص کو

حکم بھیج دیا کہ آگے نہ بڑھیں اور مفتوحہ علاقے کے نظم و نسق کو بہتر بنائیں۔ ایک روز بنو تغلب کا ایک عیسائی مجاہد سعد بن ابی وقاص کے پاس آیا۔

”سپہ سالار! اُس نے کہا۔ میں بنو تغلب کا عیسائی ہوں۔“

”خدا کی قسم! سعد نے اسے ٹوکتے ہوئے کہا۔ یہاں کوئی امتیاز نہیں۔ تو مجھے ساتھ ہے تو ہمارا بھائی ہے۔ تو عربی ہے اور ہم سب عربی ہیں جو عجمیوں کے خلاف سینہ سپر ہیں۔ مذہب الگ ہونے سے جذبے الگ نہیں ہو جایا کرتے... کہہ کیا کہنے آیا ہے تو؟“

”اے سپہ سالار! عیسائی بنے کہا۔ خدا کی قسم، ہم تیرے ساتھ ہیں تو پوری وفا کریں گے۔ ایک خطرہ آ رہا ہے۔ اسے تو خود ہی دیکھ لے۔ نگریت ایک شہر ہے۔ شاید موصل سے کچھ دور ہے۔“

”اے! سعد بن ابی وقاص نے کہا۔“ نگریت رومیوں کا شہر ہے... کیا ہے اس شہر میں؟“

”وہاں ہم پر حملے کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ عیسائی مجاہد نے کہا۔“ میرے قبیلہ تغلب کے لوگ، بنو فر اور بنو ایاد کے بہت سے لوگ وہاں پہنچے ہوئے ہیں اور وہ رومیوں کو اُکسا رہے ہیں کہ ہم پر حملہ کریں۔ رومی شاید کہیں سے سپاہیوں کو نگریت میں اکٹھے ہو گئے ہیں۔“

”میں جانتا ہوں۔“ سعد بن ابی وقاص نے کہا۔ ”موصل پر ابو عبیدہ اور خالد بن ولید نے قبضہ کر لیا ہے۔ نگریت میں اگر رومی اکٹھے ہوئے ہیں تو یہ سب سپاہی ہو کر آئے ہیں۔“

”نگریت شام اور عراق کی سرحد پر ایک بڑا قصبہ تھا۔ ادھر فارسی سخت کھا کر بھاگے تھے ادھر رومی مسلمانوں کے ہاتھوں سخت کھا کر بھاگے تو ان میں سے کچھ نگریت میں اکٹھے ہو گئے تاریخ کے مطابق عرب کے کچھ عیسائی قبائل مسلمانوں کے خلاف لڑنے کے لیے رومیوں کے پاس پہنچ گئے۔ یہ عیسائی جو سعد بن ابی وقاص کو یہ اطلاع دے رہا تھا، اس لیے وثوق سے بات کر رہا تھا کہ اس کے قبیلے کا ایک عیسائی سردار نگریت سے کسی بھرپور پاکسی دھوکے سے جلا آیا۔ وہ عیسائیوں کے قبیلے بنو تغلب کا سردار تھا۔ جلولا میں وہ اپنے قبیلے کے ان عیسائیوں سے ملا جو مسلمانوں کے ساتھ فارسیوں کے خلاف لڑنے آئے تھے حضرت عمرؓ اور عثمانؓ نے حارثہ نے انہیں دل کھول کر خراج تحسین پیش کیا تھا اور انہیں مال غنیمت میں سے برابر کا حصہ دیتے رہے تھے اور ان میں سے جو خصوصی بہادری سے لڑے تھے انہیں الگ انعام بھی دیا تھا۔

یہ عیسائی سردار جلولا میں ان عیسائی مجاہدین سے ملا اور انہیں کہا کہ وہ مسلمانوں کے ساتھ چلیں

دیں اور اپنے مذہب کے لوگوں کے ساتھ آجائیں۔ یہ سردار انہیں نگریت لے جانا چاہتا تھا تاکہ وہ رومیوں کے ساتھ مل کر مسلمانوں کا مقابلہ کریں۔ عیسائیوں کی اس سازش میں یہودیوں کا ہاتھ بھی تھا۔ ان عیسائی قبائل کو عرب یہودی ہی لا تے اور انہیں نگریت پہنچایا تھا۔

یہ سعد بن ابی وقاص اور ان کے لشکر کے لیے بڑی ہی خطرناک سازش تھی۔ یہودیوں نے سعد بن ابی وقاص کے لشکر کی اس کیفیت سے فائدہ اٹھانا چاہا تھا کہ یہ لشکر مسلسل لڑتا چلا آ رہا تھا۔ ایک تو زخمیوں اور شہیدوں کی وجہ سے اس کی تعداد کم ہو گئی تھی اور باقی لشکر جو بلطاسر صحیح سلامت تھا، تنگنا کھاکر شل ہو چکا تھا۔ یہ تو ان کے جذبوں کا معجزہ تھا کہ وہ فتح حاصل کرنے جا رہے تھے جہاں تک جہوں کا تعلق تھا، جسم لڑنا تو دور کی بات ہے تھوڑا سا سفر کرنے کے بھی قابل نہیں تھے۔ یہ امیر المؤمنین حضرت عمرؓ کی دوزاندیشی تھی کہ انہوں نے اس لشکر کو حلوان سے آگے بڑھنے سے روک دیا تھا۔ دوسری وجوہات کے علاوہ ایک وجہ یہ بھی تھی کہ یہ لشکر اب کچھ عرصے کے لیے لڑنے کے قابل نہیں رہا تھا۔

بنو تغلب کے اس عیسائی نئے نگریت سے آئے ہوئے سردار کو مایوس نہ کیا دوسرے عیسائیوں نے بھی اسے کہا کہ وہ ادھر سے بھاگ کر نگریت پہنچ جائیں گے لیکن ان میں سے کوئی ایک بھی جانے کے لیے تیار نہ تھا۔ سردار کے جانے کے بعد ان سب نے اس عیسائی کو (جس کا تاریخ میں نام نہیں ملتا) کہا کہ وہ سپہ سالار کو خبردار کر دے کہ نگریت میں ہم پر حملہ کرنے کے لیے ایک فوج تیار ہو رہی ہے۔

سعد بن ابی وقاص نے اسی وقت ایک تیز رفتار قاعدہ کو پیغام دے کر مدینہ بھیجا۔ انہوں نے پیغام میں لکھوایا کہ انہیں اجازت دی جائے کہ پیشتر اس کے کہ رومی عرب کے ان عیسائی قبائل سے مل کر حملہ کر دیں، ادھر سے ان پر حملہ کر دیا جائے۔

قاصد کو بھیج کر سعد بن ابی وقاص نے اپنے ان دو تین جاسوسوں کو بلالیا جو دراصل عربی تھے لیکن کچھ عرصے سے عراق میں آباد تھے۔ انہیں کچھ ہدایات دے کر نگریت بھیج دیا۔ یہ آدمی جاسوسی اور مخبری کی خصوصی مہارت رکھتے تھے۔ وہ اسی وقت مختلف جھیس بدل کر روانہ ہو گئے۔



یہ مخبر چند دنوں بعد واپس آئے تو انہوں نے تصدیق کر دی کہ نگریت میں سعد بن ابی وقاص کے لشکر پر حملے کی تیاریاں جوش و خروش سے ہو رہی ہیں اور دو چار دنوں میں وہاں سے لشکر کوچ کر آئے گا۔

"خدا کی قسم!۔ سعد بن ابی وقاص نے بڑے جوش سے کہا۔" ہم انہیں کھیت سے باہر نہیں آنے دیں گے۔ میرے لشکر کے جسم ٹوٹ پھوٹ گئے ہیں لیکن اللہ ہمارے ساتھ ہے اور ہمارے جذبے تروتازہ ہیں۔"

سعد نے اپنے سالاروں کو اور لشکر کو بھی خبردار کر کے تیار کر لیا۔ کچھ دن گزرے تو مدینہ سے حضرت عمرؓ کا جواب آگیا۔

حضرت عمرؓ نے لکھا کہ رومیوں نے البعیدہ سے شکست کھا کر سوچا ہو گا کہ جتنا علاقہ وہ مسلمانوں کو دے آتے ہیں اتنا وہ عراق میں مسلمانوں سے لے لیں گے۔ حضرت عمرؓ نے لکھا کہ انہیں تکریت سے نکلنے کی ہمت نہ دی جائے۔ عبداللہ بن معتم کو پانچ ہزار سوار دے کر فوراً تکریت بھیج دیا جائے۔

سعد بن ابی وقاص نے لشکر کو پہلے ہی تیار رکھا ہوا تھا۔ انہیں توقع تھی کہ امیر المومنین حملے کا حکم ضرور دیں گے۔ حضرت عمرؓ کو معلوم تھا کہ تکریت کے ارد گرد دؤر دؤر تک کا علاقہ عیسائی قبائل کا علاقہ تھا۔ وجہ کے ایک طرف بنو ایاد اور دوسری طرف بنو غلب آباد تھے۔ یہ قبیلے صحرائے عرب میں بھی رہتے تھے۔

حملے کا حکم ملتے ہی سعد بن ابی وقاص نے عبداللہ بن معتم کو پانچ ہزار منتخب سوار دے کر تکریت کی سمت روانہ کر دیا۔ بوقت رخصت سعد بن ابی وقاص نے عبداللہ بن معتم کو صرف یہ الفاظ کہے کہ ابن معتم، بیشکست کی خبر برداشت نہیں کر سکا گا۔

دو توڑخوں نے لکھا ہے کہ عبداللہ بن معتم نے کوئی جواب نہ دیا۔ اس کے ہونٹوں پر کچھ اور ہی قسم کا تبسم آگیا اور وہ خدا حافظ کہہ کر چل پڑا۔

کچھ دنوں بعد یہ لشکر تکریت پہنچا۔ چونکہ یہ گھوڑ سواروں کا لشکر تھا اس لیے اس کے گون کی رفتار خاصی تیز تھی۔ رفتار کو معمول کی رفتار سے زیادہ تیز اس لیے رکھا گیا کہ تکریت کے لشکر کو وہاں سے حملے کے لیے نکلنے کی ہمت نہیں دینی تھی۔ عبداللہ بن معتم نے اپنی بیخوش پوری کر لی۔ تکریت سے ابھی رومیوں اور عیسائیوں کا لشکر نہیں نکلا تھا کہ عبداللہ بن معتم نے تکریت کو محاصرے میں لے لیا۔



توڑخوں نے لکھا ہے کہ یہ محاصرہ چالیس دن تک رہا۔ شہر کے اندر رومی تھے وہ خالد بن ولید اور بعد میں البعیدہ بن ابجر اس سے بڑی طرح پٹ کر بھاگے اور یہاں پہنچے تھے۔ ان پر مسلمانوں کی دہشت کا طاری ہونا قدرتی امر تھا۔ انہیں توقع ہی نہیں تھی کہ یہ شہر محاصرے میں آ

جائے گا۔ انہیں یہ بھی توقع نہیں تھی کہ مسلمانوں کی جاسوسی کا نظام اتنا تیز اور اتنا ہوشیار ہے کہ انہیں ان کے ارادوں کا قبل از وقت علم ہو جائے گا۔ وہ خوش فہمی میں مبتلا رہے اور اس وجہ سے انہوں نے شہر میں نہ خوراک کا ذخیرہ کیا نہ پانی کا۔ نہ انہوں نے وہ انتظامات کیے جو محصور ہو کر ضروری سمجھے جاتے ہیں۔

مسلمانوں نے ان چالیس دنوں میں دروازے توڑنے اور رات کو کمندیں پھینک کر دیوار پر چڑھنے کی لگاتار کوششیں کیں۔ مسلمان اپنی ان کوششوں میں کامیاب نہ ہو سکے لیکن ان کوششوں کا شہر کے اندر ایک نفسیاتی اثر پڑا۔ شہر کے لوگوں میں بدلی پیدا ہونے لگی۔ لوگوں پر خوف طاری ہونا ہی تھا کیونکہ ان تک نہ صرف یہ کہ شام سے رومیوں اور عراق سے فارسیوں کی پسپائی کی خبریں پہنچتی رہتی تھیں بلکہ شام سے بھاگے ہوئے رومی بھی ان کے درمیان موجود تھے۔ رومیوں نے کچھ اپنے آپ کو حوصلہ دینے کے لیے اور کچھ لوگوں کا حوصلہ مضبوط کرنے کے لیے دو تین مرتبہ باہر نکل کر مسلمانوں پر حملہ کیا لیکن ہر بار انہیں کٹی لاشیں اور زخمی پیچھے چھوڑ کر بھاگنا پڑا۔

عبداللہ بن معتم اور اس کے دو عیسائی جاسوسوں نے ایک مجمعہ نما کارنامہ کر دکھایا۔ وہ اس طرح تھا کہ عبداللہ بن معتم نے دو بڑے ہوشیار قسم کے عیسائیوں کو تیار کیا کہ اب اگر رومی باہر آ کر حملہ کریں تو یہ دونوں عیسائی آگے بڑھ کر اس طرح ان سے جا ملیں جیسے وہ ادھر سے بھاگ کر ان کے پاس چلے گئے ہوں۔ یہ تو یورپی توڑخوں اور مضبوطی نے بھی لکھا ہے کہ اس دور کے عربوں میں ایک خصوصی ذہانت تھی جو کسی اور قوم میں کم ہی پائی جاتی تھی۔ عبداللہ بن معتم نے اسی ذہانت کو بڑھنے کا لاکر یہ حکم تیار کیا تھی۔ اس نے ان دونوں عیسائیوں کو یہ بتایا تھا کہ وہ شہر کے اندر جا کر ظاہر یہ کریں کہ وہ اپنے عیسائی بھائیوں کے پاس آ گئے ہیں اور مسلمانوں کے خلاف لڑیں گے لیکن انہیں اندر جا کر عیسائی قبائل کے سرداروں سے ملنا اور انہیں اپنے سالار عبداللہ بن معتم کا یہ پیغام دینا تھا کہ وہ مسلمانوں کی مدد کریں اور رومیوں کے ساتھ رہتے ہوئے ان کے خلاف ہو جائیں۔ انہیں غیبت میں سے وہی حصہ دیا جائے گا جو مسلمانوں کو دیا جاتا ہے اور اس کے علاوہ شہر سے جتنے رومی قیدی ملیں گے اور ان کی جتنی عورتوں کو لونڈیوں اور کنیزوں کے طور پر بچھا جائے گا وہ سب کی سب عیسائیوں کو دے دی جائیں گی۔

عبداللہ بن معتم نے ان دونوں عیسائی جاسوسوں کو جو پیغام دیا تھا، اس میں یہ بھی کہا تھا کہ ہم یہ شہر آخر کار لے ہی لیں گے۔ اگر ہماری یہ پیشکش قبول نہ کی گئی تو کسی ایک بھی عیسائی سے کوئی برکت نہیں کی جائے گی اور سب کو غلام بنا کر مدینہ بھیج دیا جائے گا۔



اللہ کی مدد شامل حال ہو تو حالات خود ہی سازگار ہو جاتے ہیں تین چار دنوں بعد رومیوں نے ایک بار پھر باہر آ کر حملہ کیا۔ مجاہدین نے حملہ آوروں کو گھیرے میں لٹینے اور عقب میں جا کر مارنے پر قبضہ کرنے کی کوشش کی لیکن رومی اتنے محتاط تھے کہ زیادہ آگے آتے ہی نہیں تھے۔

مجاہدین نے ان رومیوں کی حالت خاصی بگاڑ دی تھی اور رومی بہت سی لاشیں اور زخمی باہر چھوڑ کر واپس چلے گئے۔ دونوں عیسائی جاسوس بھی ان کے ساتھ شہر میں داخل ہو گئے۔ ان دونوں نے بنو تغلب، بنو یاد اور بنو مغر کے سرداروں سے خفیہ ملاقاتیں کیں اور انہیں عبد اللہ بن معتم کا پیغام دیا۔ یہ بڑے ہوشیار جاسوس تھے۔ دوسروں کو اپنے زیر اثر کرنے کی ہمارت رکھتے تھے۔ انہوں نے ان سرداروں کو بتایا کہ مسلمانوں کے لشکر میں فاریسیوں کے خلاف لڑ کر انہیں مسلمانوں نے اتنی دولت دی ہے جو ان کی آنے والی نسلوں کے لیے بھی کافی ہوگی ایسی بہت سی باتیں کر کے اور کچھ سب زباں دکھا کر ان سرداروں کو رام کر لیا۔

ایک تو ان جاسوسوں کا کمال تھا کہ مرادوں نے عبد اللہ بن معتم کی پیشکش قبول کر لی۔ دوسرے وہ یہ بھی دیکھ رہے تھے کہ رومی حوصلہ ہار بیٹھے ہیں اور نقصان بھی اٹھا رہے ہیں اور پھر شہر کے لوگ تھے جو اس قدر تنگ آ گئے تھے کہ انہوں نے رومیوں کو پریشان کرنا شروع کر دیا تھا۔ یہاں تک کہ کاپلیس والے دن تھا۔

ایک رات کسی عیسائی نے دیکھا کہ رومیوں نے دجلہ میں کشتیاں اکٹھی کر لی ہیں اور ان میں سامان لاد رہے ہیں اور اپنے بیوی بچوں کو بھی بٹھا رہے ہیں۔ عسات چہ چل گیا کہ وہ کشتیوں سے دریا پار کریں گے اور اس طرح وہ چوری چھپے بھاگیں گے۔

دونوں عیسائی جاسوسوں کو پتہ چلا تو دریا کی طرف کھلنے والے دروازے سے وہ دونوں نکل آئے۔ ان کے لیے نکل آنا کوئی مشکل کام نہ تھا۔ انہوں نے کھنکھ کا طریقہ اختیار کیا کہ اندر سے کچھ سامان اٹھایا جو باہر جا کر ایک کشتی میں رکھا۔ وہ تو ایک ہجوم تھا جو کشتیوں میں سامان لاد رہا تھا۔ ان دونوں جاسوسوں نے کشتیوں میں سامان رکھا اور رات کی تاریکی سے فائدہ اٹھا کر تہہ پہنچے وہاں سے نکل آئے اور اپنے سالار عبد اللہ بن معتم کو اس صورت حال سے آگاہ کیا۔

”تم دونوں ایک بار پھر اندر چلے جاؤ“ عبد اللہ بن معتم نے ان جاسوسوں سے کہا۔ ”اپنے عیسائی سرداروں سے کہو کہ وہ دروازوں پر قبضہ کر لیں اور دروازے کھول دیں۔“

دونوں جاسوس پھر دریا کے کنارے چلے گئے۔ وہاں سے اندر جانا کوئی مشکل نہ تھا عیسائی سردار بھی مسلمانوں کی مدد کرنے پر تیار آئے تھے اور انہوں نے اپنے قبیلوں کو بھی تیار کر لیا تھا۔

زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ اندر کے عیسائیوں نے دروازے کھول دیئے عبد اللہ بن معتم نے یوں کیا کہ اپنا آدھا لشکر ان دروازوں سے شہر میں داخل کیا اور آدھے لشکر کو دریا کی طرف بھیج دیا۔ شہر میں ہر لوگ اور افرافریز ہوا۔ رومیوں کو پانی کا حکم مل چکا تھا اس لیے وہ دریا کی طرف کھلنے والے دروازے سے بھاگنے لگے۔ وہ ظہن تھے کہ کشتیاں تیار ہیں جو انہیں دجلہ کے پار لے جائیں گی۔

وہ جب اس دروازے سے نکل رہے تھے تو انہیں معلوم نہ تھا کہ وہ بڑی تیزی سے موت کے منہ میں جا رہے ہیں۔ آگے مجاہدین تلواریں اور برچھیاں لیے ان کے انتظار میں تیار کھڑے تھے۔ انہوں نے باہر نکلنے والے رومیوں کو کاٹنا اور برچھپوں سے چھپنے کو نا شروع کر دیا۔ پیچھے سے ان عیسائیوں نے جو ان کے اپنے ساتھی تھے، انہیں کاٹنا شروع کر دیا۔ رات بھر مسلمان اور عیسائی رومیوں کا قتل عام کرتے رہے صبح ہوئی تو شہر کے اندر اور باہر رومیوں کی لاشوں کے سوا کچھ نظر نہیں آتا تھا۔ عیسائی سردار عبد اللہ بن معتم سے ملے۔

”خدا کی قسم! عبد اللہ بن معتم نے ان سرداروں سے کہا۔“ میں تمہیں اس سے زیادہ دواں گا جو میں نے وعدہ کیا تھا۔ ان کشتیوں میں جتنا مال و اسباب ہے وہ اٹھا لو اور اپنے قبیلوں میں تقسیم کر دو۔ یہ خیال رکھنا کہ کسی کی حق تلفی نہ ہو۔ شہر میں جتنی عورتیں اور بچے رہ گئے ہیں، وہ سب تمہارے ہیں لیکن میں تم سے اسلامی رسوم کی پابندی کرواؤں گا۔ وہ یہ ہے کہ کسی عورت کے ساتھ زیادتی نہ ہو اور کوئی بچہ لاوارث اور محتاج نہ رہ جائے۔ ان عورتوں کے ساتھ شادیاں کرو اور ان کے بچوں کو زندہ رہنے کا پورا حق دو۔“

تین تو رخنوں نے لکھا ہے کہ جب عبد اللہ بن معتم کے جاسوسوں نے عیسائی سرداروں سے بات کی تھی تو ان تمام عیسائیوں نے اسلام قبول کر لیا تھا کسی اور مستند مورخ نے یہ بات نہیں لکھی۔ یہ قابل یقین بھی نہیں لگتا کہ عیسائیوں نے اتنی جلدی اسلام قبول کر لیا تھا۔ عیسائیت ایک ٹھوس مذہب کی حیثیت رکھتا تھا۔ اس کے پیروکاروں کا اجتماعی طور پر اسلام قبول کرنا قابل یقین نہیں لگتا۔ بہر حال ایک خطرہ جو اس طرح تیار ہو رہا تھا وہ بین ختم ہو گیا۔



حضرت عمرؓ کے اس حکم کے پیچھے کہ فاریسیوں کے تعاقب میں آگے نہ بڑھا جائے ایک ایسی دانشمندی تھی جس کا سب کو بعد میں احساس ہوا۔ اگر سفیدانی ابی قحاص فاریسیوں کے تعاقب میں پہاڑیوں میں چلے جاتے تو حکمیت کے رومیوں نے جس طرح سفیدانی قبائل کو اپنے ساتھ ملا لیا تھا۔ اسی طرح عراق کے مشرقی علاقوں کے لوگوں کو بھی اپنے ساتھ لے کر علاقوں میں

بغادوت پھیل سکتے تھے اور پھر انہوں نے پہاڑی علاقے میں پھنسے ہوئے مسجد بن ابی وقاص کے لشکر پر عقب سے حملہ کر دینا تھا۔

اس کے فوراً بعد ایک اور طرف سے خطرہ آگیا۔ یہ خطرہ قرقیہ سے سر اٹھا رہا تھا۔ یہ شہر عراق اور شام کی سرحد پر دریا سے فرات اور چھوٹے سے ایک دریا خابور کے سنگم پر واقع تھا۔ اس کی اطلاع بھی سعد بن ابی وقاص کو قبل از وقت مل گئی۔ انہوں نے اسی وقت تیز رفتار قاصد کو مدینہ بھیج کر امیر المومنین کا حکم لیا کہ قرقیہ پر حملہ کر دیا جائے۔

حضرت عمرؓ نے حکم بھیجا کہ عمرو بن مالک کی قیادت میں پانچ ہزار کاشک قرقیہ بھیجا جائے۔ عمرو بن مالک نے وہاں جا کر قرقیہ تھوڑی سی مزاحمت کے بعد فتح کر لیا اور اس کے ساتھ ہی حارث بن یزید کو دو اڑھائی ہزار سوار دے کر ایک اور چھوٹے سے شہر کی طرف بھیج دیا کیونکہ وہاں سے بھی اطلاع آئی تھی کہ دشمن حملے کی تیاری کر رہا ہے۔

پھر اطلاع ملی کہ فارس کی فوجیں ایک اور شہر ماسبدان میں اکٹھی ہو رہی ہیں۔ وہاں ضرار بن خطاب کو بھیجا گیا۔ فارس کی فوج شہر سے باہر آگئی اور کھلے میدان میں بڑی خونریزی لڑائی ہوئی لیکن زیادہ خونریزی فارسیوں کی ہوئی۔ فارسیوں کا جرنیل بھی مارا گیا۔ وہ ضرار بن خطاب کے ماتحتوں مارا گیا تھا۔

عراق کی فتح کی تاریخ ایسی مختصر نہیں کہ اسے ایک ہی کتاب میں بیٹھا جاسکے۔ یہ داستان ہونے لگا کی گئی ہے صرف ان سالاروں سے تعلق رکھتی ہے جنہوں نے عراق کے شمالی، مغربی اور مشرقی حصے فتح کیے تھے جنہوں نے علاقوں میں حضرت عمرؓ نے عقبہ بن غزوآن کو بھیجا تھا۔ ان کے ساتھ ایک اور سالار عرفہ بن ہرثمہ باری تھا۔ یہ اہلہ کو روانہ ہوئے۔ اہلہ ایک مشہور اور بڑی مصروف بندرگاہ تھی۔ خلیج فارس کے راستے وہاں چین اور ہندوستان کے تجارتی جہاز لنگر انداز ہوتے تھے۔ شہر میں ہندوستانی تاجروں کی تعداد خاصی زیادہ تھی یہی وہ مقام ہے جسے آج کل بصرہ آباد ہے۔

تاریخوں سے معلوم ہوتا ہے کہ فارسیوں نے یہاں فوج کچھ کم ہی رکھی تھی۔ وہ زیادہ تر فوج کو قادیہ کے علاقوں میں استعمال کر رہے تھے۔ عقبہ اور عرفہ نے اہلہ پر چڑھائی کی تو بڑی فساد میں توڑ ٹکڑ ہوئے لیکن وہاں چین اور ہندوستان کے تاجروں کی خاصی تعداد تھی، انہوں نے شہر سے نکل جانے میں عافیت سمجھی۔ وہ ہلکا ہلکا سامان لے کر شہر سے نکلے۔ دروازہ کھلنے کی یہ تھی کہ مسلمان شہر میں داخل ہو گیا۔



محمد بن بکیر نے متعدد متورخوں کے حوالے دے کر لکھا ہے کہ عراق کے جنوبی حصے میں عقبہ نے جو فتح حاصل کی وہ ایسی دشوار نہ تھی جیسی قادیہ اور مدائن کے علاقوں میں ثنی بن حارثہ، سعد بن ابی وقاص اور دیگر سالاروں نے حاصل کی تھی۔ وہ تو فتوحات کا ایک سلسلہ تھا جس میں مجاہدین نے بے دریغ قربانیاں دیں۔ یہ تفصیلات بیان ہو چکی ہیں۔

عقبہ بن غزوآن نے اہلہ کا مشہور، بڑا اور امیر شہر لے لیا تو اس نے بجائی ہوئی فارسی فوج کا تعاقب کیا۔ فارس کی فوج نے دریا پار کر لیا۔ مجاہدین نے فارسیوں کو پل تباہ کرنے کی مہلت نہ دی اور ان کے تعاقب میں دریا پار کیا اور ان سے ایک بڑا قصبہ دست میسان لے لیا۔ اس قصبے میں ایک فارسی سردار تھا۔ اس کی ایک نوجوان بیٹی بہت ہی خوبصورت تھی۔ عقبہ نے اس لڑکی کو اپنے قبضے میں لے لیا۔

حضرت عمرؓ نے خبر سن کر پریشان ہو گئے۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ مدائن اور جلولہ سے مال غنیمت آیا تھا تو حضرت عمرؓ رو پڑے تھے۔ انہوں نے کہا تھا کہ میں ڈرتا ہوں کہ اتنی زیادہ دولت دے کر اللہ نے میں بہت بڑے امتحان میں ڈال دیا ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ ہم لوگ دولت کے غلیم میں گرفتار ہو کر عراط مستقیم سے بھٹک جائیں۔

اب انہیں ایسی ہی رپورٹ ملی جس سے وہ ڈرتے تھے۔ انہوں نے اسی وقت ایک تیز رفتار قاصد کو حکم دے کر بھیجا کہ عقبہ کو فوراً مدینہ بھیجو۔

عقبہ بن غزوآن کو جو نبی حکم ملا وہ مدینہ کو روانہ ہو گیا۔ کئی دنوں کی مسافت طے کر کے وہ مدینہ پہنچا اور سیدہ امیر المومنین کی خدمت میں حاضر ہوا۔

"ابن غزوآن! حضرت عمرؓ نے عقبہ سے پہلی بات یہ پوچھی۔ "اپنا قاصد مقام کے مقرر کر کے آتے ہو؟"

"شکر کے لیے مجاشع بن مسعود کو قاصد مقام سالار مقرر کیا ہے۔" عقبہ نے جواب دیا۔

اور غماز بڑھانے کے لیے مغیرہ بن شعبہ کو مقرر کیا ہے۔

"خدا کی قسم ابن غزوآن! حضرت عمرؓ نے سخت غضبیلی آواز میں کہا۔ "میں نے جو سنا وہ سنا کہ فارسیوں کی چھوٹی ہوئی لہجوں نے تمہارا دماغ تمہارے قبضے سے نکال دیا ہے۔ کیا مجاشع بدو نہیں ہے؟ کیا کسی بدو میں اتنی عقل ہے کہ وہ مجاہدین کے لشکر کا امیر اور مفتوحہ شہروں کے شہریوں کا حاکم بن سکے؟... مغیرہ نے مرغاب میں فارسیوں کو شکست دی تھی۔"

"لیکن امیر المومنین! عقبہ نے کہا۔ "مجاشع کو میں فاتح فرات سمجھتا ہوں۔ اس کے قبیلہ نے فرات کے کنارے فارسیوں کو شکست دی ہے۔"

”کیا تم نہیں سمجھ سکتے؟“ حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”کوئی بدوی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی صحابی پر امیر مقرر نہیں ہو سکتا اور کسی بدوی میں اتنی دانشمندی اور اتنا تدبیر ہو ہی نہیں سکتا کہ وہ اہل جیسے بڑے شہر کا امیر مقرر کر دیا جاتے۔“

مغیرہؓ نے مرغاب کے میدان میں فارسیوں کو جو شکست دی تھی وہ کوئی معمولی سی لڑائی نہیں تھی۔ بڑا ہی خونریز معرکہ تھا۔ فارسیوں نے تو جیسے قسم کھالی تھی کہ وہ یہ جنگ جیت کر ہی رہیں گے۔ مغیرہؓ اور ان کے مجاہدین کو بڑی سخت مشکل کا سامنا تھا۔

قریب تھا کہ مجاہدین کے پاؤں اکٹھر جاتے۔ معرکہ ایسا گھمسان کا تھا کہ مجاہدین کی ترتیب بچھ گئی تھی۔ اچانک اللہ کی مدد آگئی۔ یہ مدد اس طرح آئی کہ پہلو کی طرف سے ایک لشکر گھوڑے سے سر پٹ دوڑتا آ رہا تھا۔ ان میں پیادے بھی تھے اور اس لشکر نے پرچم زیادہ تعداد میں اکٹھا رکھے تھے۔ ان میں زیادہ تر پرچم سبز رنگ کے تھے۔ اس لشکر کو دیکھ کر فارسی اس خطرے کے پیش نظر معرکہ سے نکلنے لگے کہ مسلمانوں کی کمک آ رہی ہے۔ فارسیوں نے سنبھلنے کی کوشش کی تو مجاہدین نے زندگی کا آخری معرکہ لڑنے کے انداز سے ان پر غالب آنا شروع کر دیا۔ کمک جو آئی تھی، اس نے مجاہدین کا کام آسان کر دیا۔ فارسی بڑی طرح پسپا ہونے لگے اور آخر مرغاب کے میدان میں بے انداز لاشیں اور زخمی چھوڑ کر بھاگ گئے۔

یہ کمک کوئی باقاعدہ مجاہدین کا لشکر نہ تھا بلکہ یہ مجاہدین کی بیویاں، جوان بیٹیاں، بہنیں وغیرہ تھیں جو اُس زمانے کے دستور کے مطابق لشکر کے ساتھ جایا کرتی تھیں۔ اسلام کی بیٹیوں نے دیکھا کہ ان کے مردوں کے قدم اکٹھر رہے ہیں اور فارسی غالب آتے جا رہے ہیں تو ان خواتین نے اپنے آنچلوں کے پرچم بٹالیے۔ ان کے پاس ہتھیار موجود تھے۔ فارسیوں کے گھوڑے بھی موجود تھے۔ سالار کا حکم لیے بغیر ان خواتین نے پہلو سے حملہ کر دیا۔

مغیرہؓ کی یہ فتح کوئی معمولی فتح نہ تھی۔ کچھ اس فتح کی وجہ سے اور زیادہ تر اس لیے کہ مغیرہؓ صحابی تھے، حضرت عمرؓ نے انہیں ہی امیر شکر مقرر کر دیا۔

عتبہ بن غزوہ ان کو مدنیہ میں کسی دن گزر گئے تھے۔ حضرت عمرؓ نے اُس سے کہا کہ وہ اپنے مجاہد واپس چلا جاتے۔ عتبہ نے کچھ عذر اور کچھ بہانے پیش کر کے محاذ پر جانے سے معذوری کا اظہار کر دیا۔ حضرت عمرؓ سمجھ گئے کہ یہ کیوں واپس جانا چاہتا۔

”امیر شکر مغیرہؓ ہی رہتے گا۔“ حضرت عمرؓ نے اپنے مخصوص انداز میں عتبہ کو حکم دیا۔ ”تم آج ہم محاذ کو روانہ ہو جاؤ مجھے یقین ہے کہ تم امیر المؤمنین کی حکم عدولی نہیں کرو گے۔“

عتبہ نے حکم عدولی کی جرات نہ کی اور اسی روز روانہ ہو گیا لیکن عراق کے محاذ تک نہ پہنچ سکا۔

کیونکہ لطن نخلہ کے مقام پر کسی ایسی بیماری میں مبتلا ہو گیا کہ جانبر نہ ہو سکا۔



یہاں ہم کچھ اور اہم اور دلچسپ باتیں سننا ضروری سمجھتے ہیں۔

مجاہدین کو عراق میں مہینے نہیں بلکہ کچھ سال گزر گئے تھے۔ ایک روز جلولاء، جلولان، بحریت اور جلول سے تین چار مجاہدین مدنیہ آئے اور حضرت عمرؓ سے ملے۔

”خدا کی قسم!۔“ حضرت عمرؓ نے انہیں دیکھ کر کہا۔ ”تمہاری صورتیں بدلی بدلی سی لگتی ہیں قادیہ اور مدائن سے کچھ لوگ آتے تھے میں نے ان کے چہروں میں بھی یہ تبدیلی دیکھی ہے۔ کیا ہو گیا ہے تمہیں؟“

”یہ وہاں کی آب و ہوا کا اثر ہے امیر المؤمنین!۔“ حضرت عمرؓ کو جواب ملا۔

”ناں، مجھے یاد آیا۔“ حضرت عمرؓ نے کہا۔ ”حذلیہ بن بیان نے مجھے ایک بار مدائن سے لکھا تھا کہ یہاں عربوں کے سپٹ پچک گئے ہیں اور جسم تو سخت چلے جا رہے ہیں اور چہروں کی رنگتیں بھی پھیک کر لگتی ہیں۔ میں نے ایک بار سعد بن ابی وقاص سے پوچھا تھا۔ امیر اخیال ہے کہ حذلیہ بن بیان نے سعد کے کہنے پر ہی مجھے خط لکھا تھا.... میں اس کا کچھ انتظام کرتا ہوں۔“

عراق دریاؤں، ندیوں اور ہرے بھرے جنگلات اور سبز لوٹ پہاڑوں کا خوبصورت خطہ تھا۔ ظاہر ہے کہ اس خطے میں نمی زیادہ تھی جو عربوں کو اس نہیں آسکتی تھی کیونکہ عرب کے لوگ صحرا کی خشک فضاؤں میں رہنے والے تھے۔ حضرت عمرؓ نے مجاہدین کی صحت کے متعلق خاصی تشویش کا اظہار کیا اور سعد بن ابی وقاص کو ایک طویل خط لکھا۔ اس کے کچھ الفاظ یہ تھے:

”....عربوں کو وہی آب و ہوا اس آئے گی جو ان کے اونٹوں کو اس آتی ہے۔ کوئی ایسا خط تلاش کرو جس میں خشکی اور شرمی ایک جیسی ہو۔ یہی خیال رکھو کہ میرے اور اس خطے کے درمیان کوئی دریا اور کوئی ٹیل حاصل نہ ہو۔“

حضرت عمرؓ نے اس پیغام میں پوری وضاحت کی تھی کہ ایسی جگہ تلاش کرو جو صحرا کی طرح خشک ہو لیکن اُس میں صاف ستھرے پانی کی نہریں اور چشمے بھی ہوں۔ حضرت عمرؓ کا دوسرا مقصد یہ تھا کہ جو خط تلاش کیا جائے اُس کے راستے میں سمندر یا دریا حاصل نہ ہوں تاکہ کوئی مدد یا کمک بھیجنے کی ضرورت پڑے تو رکاوٹ نہ ہو۔

سعد بن ابی وقاص نے رسول سے عبداللہ بن معتم اور جلولاء سے قنصہ بن عمرو کو بلا کر حضرت عمرؓ کا پیغام سنایا اور انہیں کہا کہ وہ کوئی مقام تلاش کریں۔ ان دونوں سالاروں نے اُسی وقت فیصلہ دیا کہ کوفہ ایک ایسا مقام ہے جو فزات کے قریب ہونے کی وجہ سے سرسبز اور شاداب

بھی ہے اور صحرا بھی اتنا قریب ہے جو اس علاقے کی مٹی کو زیادہ بڑھنے نہیں دیتا کہ عربوں کی صحت پر برا اثر پڑے۔

دوسرے سالوں نے بھی اس تجویز کی تائید کر دی اور سعد بن ابی وقاص اُسی وقت کوفہ کو روانہ ہو گئے۔

وہاں انہوں نے ایک بلند جگہ منتخب کی اور حکم دیا کہ یہاں مسجد کی تعمیر شروع کر دی جائے۔ عربوں کا اپنا ہی ایک انداز ہوا کرتا تھا۔ ایک تیر انداز کو مسجد کی جگہ کھڑا کر کے کہا گیا کہ وہ چاروں طرف ایک ایک تیر چھیکیے۔ تیر انداز نے کہاں میں تیر ڈال کر چاروں طرف ایک ایک تیر چھوڑا۔ سعد بن ابی وقاص نے کہا کہ جہاں جہاں تک تیر پہنچے ہیں اس تمام جگہ کا بازار اور آبادی بنا دی جائے۔



مسجد تعمیر ہوئی۔ اس کی چھت کے نیچے جو ستون رکھے گئے وہ کسریٰ کے محل سے لائے گئے تھے اور مسجد کی تعمیر ایک فارسی مہار نے کی تھی۔ یہ مہار اس خاندان سے تعلق رکھتا تھا جس خاندان نے کسریٰ کے محل تعمیر کیے تھے۔ اس مہار نے مسجد کے قریب ایک بڑی خوبصورت مکان تعمیر کیا جس میں بیت المال کی تعمیر بھی شامل تھی۔ اس عمارت کا نام "قصر سعد" رکھا گیا۔

مجاہدین کے لشکر کو اجازت دی گئی کہ وہ اس علاقے میں اپنے اپنے مکان تعمیر کر لیں لیکن اس سے پہلے سعد بن ابی وقاص نے حضرت عمرؓ کو لکھا کہ انہوں نے حیرہ اور فرات کے درمیان کوفہ کو منتخب کر لیا ہے جہاں خشکی اور بے بارشیاں اور مجاہدین سے کہہ دیا گیا ہے کہ وہ یہاں اگر آباد ہو جائیں۔ اس پیغام میں سعد نے یہ بھی لکھا کہ مجاہدین نے اگر اپنے اپنے خیمے نصب کر لیے ہیں۔

حضرت عمرؓ نے اس پیغام کا جواب یہ دیا کہ لشکر کا مرکز اتنا مضبوط ہونا چاہیے کہ لشکر کی حفاظت کر سکے۔ اس کے لیے بہتر یہ ہے کہ خیموں کی بجائے بانسوں کے مکان بنائے جائیں۔ حضرت عمرؓ کا مقصد دراصل یہ تھا کہ عرب کے لوگ بلند وبالا اور خوبصورت مکانوں میں رہنے لگے تو ان کے دماغ اسی طرح خراب ہو جائیں گے جس طرح دولت خراب کی کرتی ہے۔

وقت گزرتا چلا گیا۔ اس علاقے میں بانس کی کمی نہیں تھی۔ مجاہدین نے اُس علاقے کے کارخیزوں کی خدمات حاصل کر کے بانسوں کے مکان بنائے۔ یہ سب مکان ایک دوسرے سے ملے جوتے تھے کسی بھی تاریخ میں یہ واضح نہیں کہ جب کیا ہوئی یا عربی لوگ اس قسم کے مکانوں میں رہنے کے عادی نہیں تھے اور کسی سے کوئی بے احتیاطی ہو گئی، ہوا یہ کہ اچانک ایک مکان میں آگ بھڑک اٹھی اور دیکھتے ہی دیکھتے بانسوں کی یہ بستی جل کر راکھ ہو گئی۔

سعد بن ابی وقاص نے حضرت عمرؓ کو پیغام بھیجا اور یہ اجازت مانگی کہ لوگ اینٹوں اور پتھروں کے مکان بنالیں۔

"ہاں، اینٹوں اور پتھروں کے مکان بنانے کی اجازت دو۔" سے دو۔ حضرت عمرؓ نے پیغام کا جواب دیا۔ "لیکن سختی سے حکم جاری کر دو کہ کوئی شخص تین کمروں سے زیادہ مکان نہ بنائے اور دیواریں اونچی نہ ہوں، غم سنت کے پیچھے چلو، دولت تمہارے پیچھے چلے گی۔"

مجاہدین نے اینٹوں اور پتھروں کے مکان تعمیر کروانے شروع کر دیئے۔ تاریخوں میں لکھا ہے کہ چند ہی برسوں میں یہ بستی اتنی خوبصورت بلکہ عظیم الشان ہو گئی کہ حیرہ جو عظمت و شوکت میں بیکتا تھا، اس بستی کے مقابلے میں نیچے کے رہ گیا۔ پھر کوفہ کو بھی اسلامی سلطنت کا دار الخلافہ بنا دیا گیا۔

سعد بن ابی وقاص مدائن سے کوفہ منتقل ہو گئے اور نئے مکان میں رہنے لگے۔ انہوں نے خود ہی اس جگہ کے ارد گرد بازار بنوا دیئے تھے جہاں تاجروں کی آمد و رفت شروع ہو گئی۔ شور و غل اتنا ہوتا تھا کہ سعد پریشان ہو گئے۔ انہوں نے حکم دیا کہ کہاں کہاں سے اس شور و غل اور ہنگامے سے نجات دلاؤ۔ میں اس شور و غل کو بند نہیں کر سکتا، اس شور و غل کے لیے میرے گھر کے دروازے بند کر دو۔

معمار نے اس مکان میں کچھ ایسے اضافے کیے کہ یہ چھوٹا سا ایک محل بن گیا۔ اس کے آگے محار نے ایک مضبوط اور نہایت خوبصورت دروازہ لگا دیا جو بند ہوتا تھا تو ذرا سا بھی شور و غل اس کے اندر نہیں آتا تھا۔

ایک بار وہاں سے کوئی شخص مدینہ آیا اور امیر المومنین سے ملا۔ کوفہ کے متعلق بات چلی تو اس شخص نے حضرت عمرؓ کو بتایا کہ امیر شکر سعد نے محل جیسا مکان تعمیر کرایا ہے اور اب اس کے سامنے ایک محل جیسا دروازہ لگوا دیا ہے۔

حضرت عمرؓ نے یہ بات سنی تو ایک صحابی مجاہد بن مسلمہ کو بلایا۔

"ابن مسلمہ! حضرت عمرؓ نے انہیں کہا۔" ابھی کوفہ روانہ ہو جاؤ۔ سعد کے مکان کے دروازے کو بغیر پوچھے آگ لگا دینا اور پھر یہ خطا سے دے دینا اور وہیں سے واپس آجانا۔ مجاہد بن مسلمہ اسی وقت روانہ ہو گئے۔ لمبی مسافت کے بعد کوفہ پہنچے۔ سعد بن ابی وقاص کو اطلاع ملی تو انہوں نے انہیں بلایا۔ وہ سعد کے گھر گئے لیکن اس کے اندر جانے سے انکار کر دیا۔ سعد باہر آئے اور انہیں کہا کہ وہ اندر چل کے پیسے کھانا کھالیں۔ مجاہد بن مسلمہ نے انکار کر دیا اور دروازے پر ٹیل چھینک کر آگ لگا دی۔

سعد بن ابی وقاص اس خیال سے چپ رہے کہ یہ کوئی حکم ہے جس کی تعمیل تو یہی ہے ابن مسلمہ نے حضرت عمرؓ کا خط سعد کو دیا۔ انہوں نے خط پڑھا۔ حضرت عمرؓ کے لکھا تھا: "مجھے اطلاع ملی ہے کہ تم نے اپنے محل تعمیر کرایا ہے اور اسے ایک خوبصورت قلعے کی شکل دی ہے اور تم نے اس کا نام قصر سعد رکھا ہے میں

سمجھ سکتا ہوں کہ تمہارے دروازے پر ان لوگوں کے لیے رکاوٹ پیدا ہو گئی ہے جو تم تک پہنچنا چاہتے ہیں۔ یہ تمہارا محل نہیں، یہ تمہاری اور امت کی ہلاکت کا محل ہے۔ اس میں تم نے بیت المال تعمیر کر دیا ہے اسے اپنے محل کا ایک حصہ بنا ڈالا ہے۔ بیت المال پر باقاعدہ پہرہ کھڑا کیا جاتا ہے۔ اس پہرے کی وجہ سے تمہارے محل میں بھی کوئی داخل نہیں ہو سکتا۔ بیت المال کو خرابیوں سے ہٹا دو تاکہ جو کوئی تم تک پہنچنا چاہے اس کے لیے پہرے کی وجہ سے روک ٹوک نہ ہو۔ اپنے اور لوگوں کے درمیان کوئی رکاوٹ نہ رکھو۔

دروازہ جل رہا تھا۔ سعد بن ابی وقاص نے حضرت عمرؓ کا حکم نامہ پڑھ کر محمد بن مسلمہ کو بتایا کہ انہوں نے یہ دروازہ کیوں لگوا دیا تھا۔ انہوں نے کہا کہ میں اس ملک کا امیر ہوں اور امیر شکر بھی ہوں۔ مجھے اطمینان اور سکون چاہیے کہ میں صحیح فیصلہ کر سکوں اور لوگوں کی بھلائی کے لیے سوچ سکوں۔ محمد بن مسلمہ مدینہ واپس آئے اور حضرت عمرؓ کو بتایا کہ وہ حکم کی تعمیل کر آئے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی انہوں نے حضرت عمرؓ کو بتایا کہ سعد بن ابی وقاص نے کیا عذر پیش کیا ہے اور اس قسم کا دروازہ لگانے کی وجہ کیا تھی۔

حضرت عمرؓ کی عظمت ملاحظہ ہو۔ انہوں نے یہ نہیں کہا کہ انہوں نے جو حکم دیا تھا وہ بالکل صحیح تھا۔ انہوں نے محمد بن مسلمہ سے کہا کہ انہیں یہ عذر قبول کر لینا چاہیے تھا۔

”اے خداوندِ حاکم کے حکم کی تعمیل نہیں کرنی چاہیے“۔ حضرت عمرؓ نے کہا ”اگر تم نے اپنی آنکھوں سے کوئی اور صورت حال دیکھی تھی اور اس کی صحیح وجہ تمہیں معلوم ہو گئی تھی تو تم میں اتنی سوچ اور اتنی جرأت ہونی چاہیے تھی کہ میرے حکم کی تعمیل نہ کرتے۔“

حضرت عمرؓ نے اسی وقت سعد بن ابی وقاص کو پیغام بھیجا کہ انہوں نے جو عذر اور وجہ بتائی ہے وہ قبول کی جاتی ہے اور وہ اپنا مکان پہلے کی طرح رہتے دیں۔

یہ تھا مسلمانوں کا کردار جس نے انہیں عراق اور شام سے روپیوں اور فارسیوں کا صفایا کرنے کی طاقت دی اور انہوں نے وہاں ایسی حکومت قائم کی کہ وہاں کے لوگ جو قدر حرق اسلام قبول کرتے گئے۔

اختتام

